

منندی اقرأ الثقافى
www.iqra.dhlatamontada.com

عہرووزى كورى

نوورى فارس همه خان



منندی اقرأ الثقافى

ئەم كۆتۈپ

لە ئامادە كۆنى پىگە

(مىنى ئىراقى ئىقائى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆ سەردانى پىگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۆ سەردانى پىگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



مىنى ئىراقى ئىقائى

ههرووزی کوردی

نوری فارس همه‌خان

ناوی کتیب: عهرووزی کوردی
 دانانی: نوری فارس همه‌خان
 بلاوکراوه‌ی ناراس- ژماره: ۲۸۵
 ده‌هینانی هونه‌ری: حاجی دلاوهر
 به‌رگ: ناراس نه‌کرهم
 پیت لیدان: تریسکه نه‌حمده‌ده‌مید
 هه‌له‌گری: دانه‌ر
 سه‌ریه‌رشتیی کاری چاپخانه: ئاوپه‌حمانی حاجی مه‌حمود
 چاپی یه‌که‌م، هه‌ولتر ۲۰۰۴
 له‌کتیبخانه‌ی به‌رتوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی پۆشنییری و هونه‌ر له‌هه‌ولتر ژماره (۱۱۷) ی سالی
 ۲۰۰۴ ی دراوه‌تی

ئەي شاعىرى كورد!

بزانه:

۱- گرنگ ئەو نىيە كە عەرووز بزائىت.

۲- گرنگ ئەو دىيە كە بزائى چۆن عەرووز لە شىعەرى كوردىدا
پىيادە دەكەي و شىعەرى كوردى بە پىتى عەرووز دادەريژرى.

تیبینییهک

۱- یاسایهکی نوصولی دهلتی: (هه‌رشیکردنه‌وه و را جیایی و را ده‌برپین و روونکردنه‌وهی هۆی ناوانان و فەره‌زیه عه‌قلییەک، هه‌روا شتی تری لهم بابە‌ته، که له‌ناو کتیبانا زۆر زۆره، به‌تاییه‌ت له‌ناو شه‌رحه‌کانا، هه‌ر شتی له‌مانه که نه‌بی به‌هۆی دروستبوونی بابە‌تییکی فیه‌قی و عه‌مه‌ل و کاری له‌سه‌ر دانه‌مه‌زری، نه‌وه له نوصولی فیه‌قه نییه، باس لیک‌کردنی له‌ دائراوه نوصولیه‌کاندا، بۆ‌بۆنه و زیاده سوودی تره، که گه‌لی جار ده‌بن به‌هۆی فامی ته‌واوی بابە‌ته‌که).

جا له‌ راستیدا نه‌مه له‌ گشت زانست و هونه‌ریکا هه‌ر وایه، ته‌نانه‌ت له‌ زانسته غه‌یره نه‌ده‌بییه‌کانیشدا نه‌مه هیه. له‌ زانستی عه‌رووزیشدا، که قسه لهم جو‌ره لایه‌نه لاوه‌کییانه ده‌کرێ له‌به‌ر هه‌مان هۆ و بایسته. که‌واته: سوودی شتی وا، له‌ پله‌ی یه‌که‌ما بۆ‌پسپۆرانی نه‌م زانسته‌یه، تا بتوانن له‌ کاکله‌ی مه‌به‌سته‌که تیبیگه‌ن و به‌ره‌و پێشتر بیه‌ن، ده‌نا سوودییکی نه‌وتۆی بۆ‌هه‌ستیاریان نییه.

نه‌وه‌نده هیه‌یه زۆرینه‌ی دانه‌ران له‌ هه‌موو بابە‌تیکا، نه‌و که‌سانه‌ن ک حه‌زبان له‌ بابە‌ته‌که هیه‌یه به‌سروش، واته: کیشناس، له‌ سه‌ره‌تاوه نه‌شقی هۆ‌راو رو‌نان، پالی پێوه ده‌نی، بۆ‌فێربوونی کیش و سه‌روا و زانسته‌که‌یان.

۲- به‌لام به‌نده زۆر خۆم به‌چۆنیتییی سیسته‌می شیعر رو‌نانی گه‌لانی تری جیهانه‌وه خه‌ریک ناکه‌م، چونکه شتی وا گه‌رچی بی که‌لک نییه، به‌لام سه‌ر له‌ هه‌ستیاری تازه نه‌فه‌س تیکده‌دا. مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی منیش دوو شتی جه‌وه‌هه‌رییه:

۱- فێرکردنی هه‌ستیاریانی کورد و خه‌مه‌خۆرانی نه‌ده‌ب و وێژه و میژووی کورد، که چۆن چۆنی له‌ نه‌رکه‌کانیا نا هانا بۆ‌کیشناسی به‌ن.

۲- عه‌رووز هونه‌ریکی زۆر سه‌خت و گرانه، ها‌کا له‌به‌ر کزی بازاری نه‌ده‌بی، عه‌رووززان قریان تیکه‌وت. جا نه‌گه‌ر کتیبیتیکی عومده لهم بابە‌ته هه‌بی، زوو یا دره‌نگ نه‌م زانسته به‌ره و فروخت په‌یدا ده‌کاته‌وه، چونکه شتی چاک وه‌ک زی‌ری ساخی نایاب وایه، هه‌زاران سال له‌ژێر خا‌کا بی، هه‌ر کاتێ هاته‌وه مه‌یدان له‌ یه‌که‌م روژی جوانتر ده‌بی و دیرینییه‌که‌ی به‌های گرانتر ده‌کا.

۳- له‌ هه‌ندی شو‌نا دووباره‌وه بوون هیه، نه‌مه وایه، به‌لام بی سوود نابێ، چونکه

مه بهست کار ناسانکردنه بۆ خوتنه‌ران، که نه‌وه‌نده نه‌گه‌رێن بۆ بابته‌کان، چونکه
دوور نییه که ئه‌م په‌راوه له چهند به‌رگیتکا چاپ بکری، ده‌ی تاوتووی ئه‌م به‌رگ و
ئه‌و به‌رگیش زۆر خۆش و باش نییه.

دانه‌ر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۰۰۰/۱۲/۲۳

سوپاس و ستایشی بێ پایان بۆ خودای گه‌وره و میهره‌بان، سه‌لات و سه‌لام و دروودی بۆندار، بباری به‌هه‌زار هه‌زار، بۆ سه‌ر گیانی پیغه‌مه‌ری خوشه‌ویست و نازدار، هه‌روا بۆ سه‌ر گیانی هاوه‌لان و هاوسه‌ران و که‌سوکاری و په‌یره‌وانی و هه‌موو به‌نده‌یه‌کی باشی خودا له‌ زه‌مین و ئاسمان، پاش ئەمه‌ عه‌رم ئەمه‌یه:

مه‌به‌ست له‌م په‌راوه‌ ئەمه‌یه، که‌ کوردی خوێشمان، سوود و به‌هره‌ له‌م زانسته‌ گرنه‌ به‌ئاسانی وه‌ربگرێ، به‌تایبه‌تی شاعیره‌ لاوه‌کاڤان، که‌ به‌ئاسانی ناتوان سوود له‌ سه‌رچاوه‌ عه‌ره‌بی و فارسی و تورکییه‌کانی ئەم زانسته‌ سه‌خته‌ وه‌ربگرن، مه‌به‌ستم نه‌وه‌ نییه‌ که‌ به‌س یاسای په‌سه‌ندی هه‌لبژاردنه‌ باس بکه‌م، وه‌ک عه‌رووززانه‌ پێشینه‌کان وایان ده‌کرد، به‌لکو مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیم خزمه‌تی ئەده‌بیاتی کوردیه‌یه، فره‌وانکردنی بازنه‌ی شیعری کوردیه‌یه، له‌م روانگه‌یه‌وه‌یه، که‌ هه‌تا ده‌ست بدا نمونه‌ به‌شیعری شاکاری شاعیره‌ کورده‌کان ده‌هینمه‌وه‌.

عه‌رووزی کوردی

ئه‌مپۆ - له‌ سایه‌ی خودای گه‌وره‌وه‌ - بزافێ رۆشنگیری کوردی له‌ گه‌شه‌دایه‌. نه‌و کوردانه‌ی که‌ ده‌ستیان قه‌له‌م ده‌گرێ و، هه‌ستی پیرۆزی نه‌ته‌وایه‌تیان تیا‌دا ماوه‌، هه‌له‌مه‌تێکی گه‌وره‌یان سازداوه‌، به‌مه‌به‌ستی پێشخستنی زمان و ئەده‌ب و وێژه‌ی کوردی، هه‌ر نووسه‌ره‌ی به‌پیتی توانای سنوورداری خۆی، خه‌ریکی خزمه‌ته‌. به‌نده‌یش له‌م بواره‌دا چه‌زم له‌ خزمه‌تی بێ منه‌ته‌، سا به‌لکو له‌ په‌ناوه‌ به‌بێ وروژاندنی که‌ست، به‌هه‌می خزمه‌تێکی جوان پێشکه‌ش به‌نامه‌خانه‌ی ئاوه‌دانی کوردی بکه‌م. ته‌نیا ئاواتیشم له‌م لایه‌نه‌وه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ خودای گه‌وره‌ ره‌نجه‌رۆم نه‌کا و یاریده‌م بدا و به‌ره‌حمه‌تی خۆی ئەم کتێبه‌م بۆ په‌خش بکاته‌وه‌ و سوودی بێ بگه‌یه‌نی به‌عه‌لاقه‌مه‌ندان و بی‌کا به‌مایه‌ی ناوی جوان و خێر و خوشی هه‌ردوو جیهانمان. ئامین.

باش وایه‌ مرۆڤ له‌ چیدا شاره‌زایی هه‌بێ له‌و بواره‌دا خه‌ریکی خزمه‌ت بێ، تا خزمه‌ته‌که‌ی بێ گه‌رد بێ، به‌تایبه‌تی بواری که‌ په‌یوه‌ندی به‌دین و دنیاوه‌ هه‌بێ، وه‌ک کێشزانی که‌ په‌یوه‌ندییه‌کی زۆری به‌نه‌ظمی قورئانی پیرۆزه‌وه‌ هه‌یه‌، چونکه‌ له‌ ڕێگه‌ی

عهرووزوه دهزانی که قورن شیعری نییه و قسه‌ی شاعیری نییه، ددی سه‌ماندنن. ئه‌م راستیه مه‌به‌ستیکه گرنگی نایینییه.

وه‌کی تریش هه‌موو ده‌زانین که شیعری برپراگه‌ی وێژه و نه‌ده‌بیاته، وه نه‌ده‌بیاتیش - به‌په‌خشان و به‌هۆنراوه‌یه‌وه - دوو چاوی رۆشنی هه‌موو گه‌لیکن. جا له‌م روانگه‌یه‌وه به‌نده نه‌م خالانه ده‌خه‌مه به‌رچاوی دلسۆزان و دۆستانی زمانی شیرینی کوردی، هه‌تا له گرنگی و بایه‌خی زانستی کیش و کیشزانی به‌باشی حالی بیهن، هه‌تا بایه‌خی ته‌واوی پێ بدری، وه دوا‌ی نه‌و قسه‌ پووجه‌له نه‌که‌ون که ده‌لتی: (گوایه سه‌رده‌می کیش و سه‌روا به‌سه‌رچوو):

۱- نه‌مه‌ی نه‌م‌رۆ پیتی ده‌گوتری: شیعری، زۆریه‌ی له‌ بزێرکانی ده‌رویش ده‌کا، نه‌ک له شیعری راسته‌قینه. ره‌نگبێ په‌خشانیکی هونه‌ری بێ له‌ چه‌شنی مه‌قاماتی حه‌ریری و مه‌قاماتی هه‌مه‌دانن، به‌لام وا جوان و ره‌نگین نا، چونکه نه‌وان هه‌ر هه‌یج نه‌بێ سه‌ج و ره‌وانبێژیه‌کی جوانیان وا تیا‌دا.

۲- نه‌ده‌بی کۆنی کوردی، چ شیعری، چ په‌خشانی، به‌رێنووسی فارسی کۆن نووسراوه، به‌لام وه‌ک فارسی گرنگی پێ نه‌دراوه، هه‌تا کۆنترۆلی شێوه‌ی راسته‌قینه‌ی وشه‌ بکری.

۳- کاتێ که‌سانی ناپسپۆر به‌رێنووسی نوێ نووسیویه‌نه‌وه به‌هه‌له‌ نووسیویه‌نه‌وه، نێتر به‌بێ شومار هه‌له‌ی زمانه‌وانی و رێزمانی و رێنووسی زۆر، له‌ناو ده‌قه‌ کۆنه کوردیه‌کاندا دروست بووه، وه هه‌تا ئێسته‌ش له‌م روه‌وه، نه‌م جوژه هه‌لانه هه‌ر له زۆربوون. نه‌م لایه‌نه‌یه که پالتی به‌مامۆستا محمه‌دی مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمه‌وه ناوه که په‌راوتیکی گه‌وره سه‌باره‌ت به‌ساخکردنه‌وه‌ی دیوانی حاجی قادری کۆبی دابن.

۴- خوژه‌لاتناسه‌کان زۆر له شیعری کۆنیان له‌ رێگه‌ی زانستی کێشه‌وه ساخ کردۆته‌وه، چونکه وشه‌ له شیعردا هه‌له‌ قه‌بوول ناکات، که‌واته زۆر له‌و به‌ناو نوسخانه‌ی که له په‌راوتیزی دیوانه کوردیه‌کاندا، له لایه‌نی چاپکارانی ناشاره‌زاوه تۆمار کراون و به‌پێچه‌وانه‌ی ده‌ستوره‌کانی کیشزانی، هه‌موویان بێ بایه‌خ و پووجه‌لن، چونکه پێوه‌ری کیش به‌زێتن.

۵- وه‌کی تریش شیعری جه‌وه‌هه‌ری نه‌ده‌به، گیانی نه‌مری که‌لتووری نه‌ته‌وايه‌تییه، دیوانی هه‌موو گه‌لیکه، ناوێنه‌ی پله‌ی رۆشنییری هه‌موو نه‌ته‌ویه‌که، تۆمارگه‌ی رابووردوویه‌تی، نوێنه‌ری پله‌ی رۆشنییری هه‌موو سه‌رده‌میکی.

۶- به لّام نهم جۆره شيعره نهمره، ده بئى به واتهى وشه شيعر بئى، نه وهك گه ره لاوژئ و پيت ريز كردن و هاتوهاوار و بهس. راسته شاعيرى به هرهديه، نهك پيشه و خويپاهه لّواسين، راسته كه لّيو شاعيرى به سروشت شاعير مهقهسته، به لّام شيعرى راسته قينه، به بئى نهم عونصورانه دروست نابئ:

آ- جوانيى و اتا، به رزى مه بهست، نه نديشهى قوول.

ب- ناسكى وشه كانى، نازدارى بيژه كانى، رهوانى رسته كانى.

ج- دهى جۆشدانى نهم دوو خاله پيكه وه، وهك جۆشدانى گيان له گهل له شدا، يا وهك بهرگى جوان له بهر بووكى جواندا، ئا نهمه ئيشى كيشه، نهمه كارى عهرووزه.

۷- به عهرووز دهگوتري: (قُيُودُ زَيْنَة) له راستيدا خوشى وايه، له گشت زمانىكا شيعرى قه به قه بهى زه به لّاح ده بينى، به هوى ده به بهى كيشه كه يه وه، له تو وايه لوتكهى قه نديله، كه چى كه رووتى ده كه يته وه له كيشه كهى، ده لّيى بووكه له دارينى ره قوته قى رووته وه كراوه!

كه سئ به سه رنجه وه ته ماشاى موعه لله قاتى سه به وه ديوانى نالى و مه حوى و حه ريق و سه عدى و حافظ و شهوقى و جهواهيرى و كه له شاعيره كانى تر بكا، نهم راستيهى بو روون ده بيته وه: گه رچى نهم شاكارانه پرن له هونه ر و داهيتان و واتاي جوان جوان و، ههستى ناسك و نه ده بى بئ مانه ند، وه به دانايانه و وهستايانه خه يال له گهل رووداودا ناميته كراوه، به شيوه بئ ههست ده هه ژيخن و دلّ ده لاوژين، به لّام له هه مان كاتا كه م و بيشئ، شيعرى بئ ناوكيشيان و تبادا، كه ته نيا ده به بهى كيشه كه يان كروونى به شيعرى نه مرى ته ليسماوى، واته: هه له ستن، شيعر نين، به لّام عهرووز و ناواز و موسيقاى پر تامرچيژى كيشه كه يان كاللاى رازاوهى شيعرى له بهر كروون!

۸- له راستيدا ههروهك چۆن نووسه رى چاك، نه دبى گه وه ره، به بئى شاره زا بوون له زانسته كانى نه حو و صه رف (وشه سازى) و رهوانبيژى و زمانه وانى و پيزمان و پتينوس... تاد، نابئ به نووسه رى داهيته ر، شاعيريش به بئ فيربوونى زانستى كيئ و سه روا نابئ به شاعيرى ته واو!

۹- عهرووز هونه ريكي زۆر گرانه، فيربوونى ميتشك ده كاته وه، زاخاوى هۆش و ميتشك ده داته وه، خۆى له خزيدا مروژ هۆشيار ده كاته وه، كورت و پوخت: عهرووز گوئى موسيقى شاعيره. به لّاي شاعيرانه وه نهم برياره دروسته:

نابی به شاعیر تا به رهوانی

زانستی کیشی هه لیهست نه زانی!

۱۰- له راستیدا پیاده کردنی عهرووز، له کوردی و فارسی و تورکیدا، دهقاودهق وهک عه ره بی، شتی وا له سه ددا نه وه دی کاری نه کرده نیسه، به لکو ده بی به ته ره هیم و چاولیخشان و به به کارهتانی زۆر زۆری ناچاریه کانی کیش و ئهم جوړه هه ول و تهقه لایانه، شیعی کوردی و فارسی و شیعی گهله موسولمانه کانی تر، بخرینه قالبی عهرووزی عه ره بییه وه، بگره جاروبار به زۆره ملیش ئهمه نه نجام دراوه. کهواته ئه وه گوته یه راسته که ده لئ: عهرووزی عه ره بی به کوتومتی، له شیعی کوردیدا ئه سته مه پیاده بکری.

جا وا پاش ئهم روونکردنه وه یه ده لئیم: گهرچی من لهم بواره دا، نه پتیشه نگم و نه پسپۆری ته واو، وه لئ له میژوهه کو مه لئ زانیاری چاکم کو کردۆته وه، زۆریه یان زاده ی به راووردی خۆمن، به لام به بی گومان سه چاوه ی ساخ کردنه وه کانم له دهقی شیعی شاعیره گه وره کان و درگیراون، له گه ل هه ندی روونکردنه وه ی نووسه ره نوێکان.

باهه ختیکی ته واوم به و لایه نه داوه، که شاعیره گه وره پتیشینه کانمان چۆن چۆنی عهرووزی شیعی عه ره بییان له شیعه کوردیه کانی دیوانه کانی خویاندا پیاده کردوه، وه زۆر به باشی روونم کردۆته وه که ته فعلیه - واته: پئ - له شیعی کوردیدا چۆن دروست ده بی، وه جیاوازی له نیوانی سه به بی کوردی و سه به بی عه ره بییدا، مه ته لا، چیه، وه زۆر لایه نی تری تاییه ت به زمانی خۆمانم وا روون کردۆته وه، که شاعیره لاوه کانمان، که هه تا دی، به حوکمی پۆژگار، پتر دوور ده که ونه وه له سه چاوه ی ره سه نی عهرووزی، زۆر به ئاسانی و رهوانی له بهر نه خشه و خسته ی زاراو و به ره کان، زۆر به ئاسانی بتوانن جوانترین چامه ی کیشداری ستوونی دابنن و ترسی له نگی و لار و خواریان نه بی، هه ره که چۆن که سی زۆر به ئاسانی ده توانن به کو مپیته ر ئالۆزترین هاو کیشه ی بیرکاری حه ل بکا ناوا.

خالی هه یه حه ز ده که لم پتیشه کییه مدا ئامازه ی بۆ بکه م، له سایه ی خوداوه، من به نده یه کی بی فیلیم، له په خشی زانستدا سه سوود و به خیل نیم، هه تا ئیستا چه ندین کهس، له شاعیران و دارسین، لهم بواره دا سوود و به ره یان لی وهرگرتووم، بگره گه لئ له ده فته ره شی و ره شنووس و ته حقیقاتم له سه ر هه ندی دیوان، ون بوون و ره شه پراهاتوون، جا نه گهر که سی شتی لهم بابته ی له من وهرگرتی به دووری نازانم، گرنگ نه وه یه شته که بۆ نه ده بی نه ته وه که مان سوودی هه بی، ئیتر به هۆی منه وه بی، یا به هۆی نه وه وه بی، هیچ له

مهسه له كه ناگۆرێ. منیش وهك بهههشتیی مه لای گه وره ی كۆیه ده لێم:

ههتا ده مرم له بۆ كوردان ده ناڵم

• عیلاجیان چۆن بكه م هاوار به مالم

نوری فارس همه خان حه سه ن

سلیمانی / مامۆستایان / كوردستان.

(ناچارىيەكانى شيعر = الضَّرُورَاتُ الشَّعْرِيَّةُ)

واتە: ئەو جۆرە ياسا و دەستوورانەى كە شاعيران، تەنھا لە كاتى ناچارى و بى دەرفەتيدا، ھانايان بۆ دەبەن و بەكارىان دەھيئن. ناچارىيەكانى كيش زۆر زۆر، ھەيانە بەس تايبەتە بەزمانى عەرەبىيەو، ھەيشيانە لە زمانەكانى ئەو گەلانەى عەرەوزى عەرەبى بەكار دەھيئن، پروودەدەن، ئىمە لێرەدا زۆرەيان بەنمۆنەى لەبارى تەعلیمی پروون دەکەينەو، بەپیتی دەرفەت نمۆنەى عەرەبى و کوردی دەھيئینەو، چونکە عەرەبىيەكە سەرچاوەیە بۆ کوردیيەكە، لە ھالى وادا شاعیر خۆى ناگای لە ھەردوو ھالەتەكە بى، باشتەر لە ھالەكە ھالى دەبى، بەتایبەتەى بۆ کەسى لە شيعرە عەرەبىيەكانى شاعیرە کوردەكانى خۆمان بکۆلێتەو، بەبى زانىنى بەشى عەرەوزى عەرەبى، لیکۆلێنەو، کەى - وەك زۆرەى لیکۆلێنەو، کەنى ئیستا - ناتەواو دەبى.

بۆيەش ناچارىيەكانم و دەپیش خست، چونکە لە راستیدا شيعرى کوردی بەھۆى سروشتى زمانەکەيەو پەرە بەکارھيئەتانی ناچارى، گەرچى شتى وا لە عەرەبیدا ناپەسەندە و، شيعرى عەرەبى ھەتا دوور بى لە ھەروەرەتى شيعرى پەسەندترە، بەلام لە کوردی و فارسى و تورکیدا، بەکارھيئەتانی ناچارى بوو بەپرسايەكى دامەزراو، سەمە پیاو دەکردنى عەرەوز لەم زمانانەدا، بەبى ئەو ناچارىيە.

(ناچارىيە كيشيەكان بەزۆرى سى جۆرن)

يەكەم: لى پترکردن. دووهم: لى كەمکردن. سێھەم: گۆرانكارى تر.

جا وا ھەريەكەيان لە بەشى خۆيدا دەنووسين، بەلام گەلى جار ئەگەر شتەكە پێچەوانەى يەكتر بوون، ئەوا لە يەك شونيان ھەردووکیان دەنووسين و لە جێگەى تریان ئاماژە بۆ ئەو دەکەين كە لى تۆمار کراو، وەك منصرف و غەيرە منصرف.

جۆرى يەكەم: لى زيادکردن (الزيادة):

۱- وشەى مەقصور، وەك (غنى، ھوى، وری، ئرى، شەيدا، ھودا) دروستە لەبەر ناچارى كيشى، درێژ بکړیتەو، واتە: ئەلفە مەقصورەكەى بکړى بەئەلفى مەمدوودە، بەوینە (غنى) بکړى بە (غناء) بەمەيش لە عەرەبیدا دەگوترى: (مَدُّ المَقْصُور). وەك (وافير):

(سَيُغْنِيَنِی الَّذِیْ اَغْنَاكَ عَنِّیْ) فَلَا فَقْرٌ يَدُوْمُ وَلَا غِنَاءُ

چونکہ کیشی نَم دِیْرہ دہبی ناوا بی: (مَفَاعِلُنْ + مَفَاعِلُنْ + فَعُولُنْ × مَفَاعِلُنْ + مُفَاعِلَتُنْ + فَعُولُنْ). جا نہ گہر ہمزمہ کی کوتابی (غناء) وی بَو زیاد نہ کری کیشہ کہ کورت دینی لہ باتی (فَعُولُنْ) دہبی بہ (فَعُو ب -) نہ ویش لَم زہرہ دا نادرستہ. لہ کوردیدا و ہک بہ ہشتی نایہ توللای مہردوخ (شیدا) و (بینا) ی کردوہ بہ (شیدائی) و (بینائی) لہ کاتی نیسبہ تدا لَم دِیْر (بہیت) ہدا:

لَم خہوگای چہر خا مَن شیدائی

چاوِ تَکَم کردہ و لہ بَو بینائی

مہ بہ ست لہ مہ قصور لَم شو تہ نہا نلفی مہ قسورہ و بزوتنی دریتی نلفہ لہ کوتابی وشہدا. گہلَی جار نَم جوْرہ ناچار یہ کیشہ لہ یہ کچوون دروست دہکا و، نیلتباس لہ واتادا دہبی، و ہک (البلی = رزان) بیی بہ (البلاء = بہلا).

۲- وشہی مہمدوود، و ہک (بُکَّاء، دَعَاء، فضاء، نَسَمَاء، بہلاء، کہرہ لاء) دروستہ بَو ناچاری لہ ہر راست کردنہ وی کیش، کورت بکرتہ و ہ ہمزمہ کی بکرتی، بہوینہ بوکا، بکری بہ بوکا، یا کہرہ لاء بکری بہ کہرہ لاء، بہمہ لہ عہرہ پیدا دہگوتری (قَصْرُ الممدود). نمونہی نَمہ لہ عہرہ پیدا و ہک وشہی (بکا) لہ (بکاھا) دا، کہوا لہ کوتابی نبوہ دِیْر یہ کہمی نَم شیعہ ہدا:

بَکَّتْ عَيْنِي وَحَقُّ لَهَا بُكَاهَا

وَمَا يُغْنِي الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ

چونکہ نَم دِیْرہ ہلہ بہ ستہ لہ بہ حری وافیرہ، کیشہ کی ناوا یہ:

(مَفَاعِلَتُنْ + مُفَاعِلَتُنْ + فَعُولُنْ) دوو جار. جا کہ تہ قطعی دہکین - واتہ: پارچہ پارچہ و پلرہ پارہی دہکین - ناوا دہردہچی:

بَکَّتْ عَيْنِي = مفاعیلن + وَحَقُّ لَهَا = مفاعِلَتُنْ + بُكَاهَا = فَعُولُنْ.

نَمہیش زَوْر تہ واوہ، بہلام نہ گہر ہمزمہی (بکاء) فرہ نہدین دہبی بہ (بُكَاهَا) لہ سہر کیشی (مَفَاعِلُنْ ب - ب -) نَموسا شیعہ کہ لہنگ دہبوو، چونکہ لہ دہریای وافیردا شتی وا نییہ. نَم دِیْرہی تر، ہردوو جوْرہ کی وا تیادا، (فضاء) کراوہ بہ (فضا) و (هُدٰی) یش کراوہ بہ (هُدَاء) و ہک دہریش دہکہ وی مہرج نییہ دِیْر کردنہ و

سه‌به‌بی سووکی عه‌ره‌بی بی به‌هیتما ناوا ده‌نوسین (باتا - -).

۳- پیتی بی گیراوی، گیراویدار ده‌کری (تشدید غیر المشد) یا (تشکیل المخفف) واته: قورس‌کردنی پیتی سووک، که خوی یه‌ک پیت بی، بکری به‌دوو پیت و یه‌که‌میان ده‌غم بکری له دووه‌میاندا، له‌بهر راست‌کردنه‌وی کیش، له سه‌روا و عه‌رووزدا وه‌ک (ره‌جه‌ز):

بِیَازِلْ وَجَنَاءَ أَوْ عَيْهَلْ كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلْکَلِ
مَوْقِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي

له (عَيْهَلْ) و (کَلْکَلْ) لامیکی وه‌ستاو پتر کراوه و ده‌غم کراوه له لامه‌که‌ی خویدا و بوون به (عَيْهَلْ - - ب) و (کَلْکَلْ - - ب) هه‌میشه له شیعی موطله‌قدا پیتی بزواوی کوتایی تیر ده‌کری و پیتی له چه‌شنی بزوینه‌که‌ی لی دروست ده‌بی، جا له‌سه‌ر نهم بنیاته کیشی نهم شیعه‌ ناوای لی دی:

بِیَازِلِنْ = مَفَاعِلِنْ + وَجَنَاءَ أَوْ = مُسْتَفْعِلِنْ + عَيْهَلْلِي = مَفْعُولِنْ
كَأَنَّمْ = مَفَاعِلِنْ + وَاهَا عِلْلْ = مُسْتَفْعِلِنْ + كَلْکَلْلِي = مَفْعُولِنْ

نیر ناوا به‌م شتویه کیشی دیره‌که راست ده‌رده‌چی.

له چه‌شوی به‌یتا وه‌ک نه‌وه‌ی میمی (دَمَكْ) که خوی سووکه، قورس کراوه و له‌نگیی کیشه‌که‌ی بی راست کراوه‌ته‌وه (بسیط):

أَهَانَ دَمَكَ فِرْغًا بَعْدَ عَزَّتِهِ

يَا عَمْرُو بَغِيكَ إِصْرَارًا عَلَى الْحَسَدِ

له‌م دیره‌دا (دَمَكْ ب ب ب) کراوه به (دَمَمَكْ - ب ن). له هه‌ندی شیعردا شاعیر (جَدْبَا، أَخْصَبَا، قَصْبَا) ی - به‌یتی سووک - کردووه به (جَدْبَا، أَخْصَبَا، قَصْبَا) به‌یتی قورس.

له کوردیدا وه‌ک نهم دیره‌ی مه‌حوی - ره‌حه‌تی خودای لی بی - (هه‌زه‌ج):

حە یاتەم صەرفی عیشقت کرد بە (ئومید) ی (فَمَنْ يَعْمَلْ)

به‌هیجرت کوشتم و نه‌تکرده‌وه فیکی (وَمَنْ يَعْمَلْ).

خوی (ئومید)ه، له‌بهر راست‌کردنه‌وه‌ی کیش کراوه به (ئومید) یا وه‌ک نهم هه‌لبه‌سته‌ی

بههشتی حریق، که (شکر) کراوه به (شکهر) (ردهل):

بولبولی دهوری گول و (تووتی یی) شکهر شکهنم

قومری یی سهروی خهرامان و تهزهروویی چههمنم

له بهر نهودی که (نومید) و (شکهر) ناچاری کیشین و هر بوشاعیر درسته که به کاریان بهیتی، شیخی خال و ماموستا ههژار له فرههنگی خال و همبانه بۆرینه دا تۆماریان نه کردوون، خو نه گهر شتی و له فرههنگا تۆمار بکری، دهشی ناماژه بۆ به کاریه نهی بکری و، وهک وشهی فرههنگی له قه له نه درین.

۴- سووککردنی پیتی گیراویدار (تخفیف المشد) به تاییه تی له سهروا و له بهرا بهیدا، به لام له حهشوی دیردا ناپه سنده، نه مهیش به دوو شیوه ده بی، یه کم پسته بزواوه که فری بدری و، پسته وهستاوه که ی پیتی بمیتی، وهک (بشتد-ن) بکری به (بشتد - -) وهک (سه م) بی به (سه م) نه جوریهان به زوری له قافیه و سهروا کاندایوو ددها، به لام که مه که مه له (پی - ته فعیله) کانی تریشدا یوو ده دات، له سهروادا وهک (موتقه قاره ب):

فَلَا وَأَبِيكَ أَبْنَةَ الْعَامِرِيِّ (م) لَا يَدْعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفِرُّ

نه م دیره موتقه قاره به، به پیتی زهره که ی بریتییه له (فعولن + فعولن + فعلولن + فَعْلُ × ۲. دوو جار). جا ده بینین شاعیر بۆراستکردنه وهی کیش (أَفِرُّ ب - ب) ی کردووه به (أَفِرُّ ب -). له کوتای نیوه یه که میشدا، له گه له سهروادا وهک (ره جهز):

فَارْفَعُ بَضْمًا وَأَنْصِبْ فَتْحًا وَجُرْ كَسْرًا كَذَكَرُ اللَّهِ عَبْدُهُ يَسُرُّ

له غهیری عهرووز و زهرا، واته: له حهشوا، وهک یی (مِنَ النَّبِيِّ ب - ب -) له پیتی دووه می نیوه دیری یه که می نه شیعه ری جه زهیدا، که له (ذات الشفا) دا دهفه رمویی:

أَلَمْ يَكُنْ مِنَ النَّبِيِّ بِمَنْزِلِهِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى كَمَا قَدْ قَالَ لَهُ

چونکه ناچاری کیش له شوته دا، و ده خوازی که یی (النَّبِيِّ) سووک بی، نه وهک قورس. نوونی جه معی موته نه شی سالم و یی نیسه ی قورس و (نم) و (منی) و (عنی) و نه جور شتانه، گه لی جار بۆ ناچاری سووک ده کرتین.

جوری دووه م: پسته وهستاوه که فره بدری و، پسته بزواوه که بمیتی، وهک (عنی) و (منی) له شیعه ردا، نه گهر بلتین محذوف پیتی نه صلییه (ردهل):

أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْهُمْ وَعَنِّي لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا قَيْسُ مِنِّي
 لهم دیره‌دا عه‌رووز و زه‌رب ده‌بی له‌سه‌ر (فَعْلُنْ ب ب -) بن، ده‌ی (وَعَنِّي) و (سَمْنِي)
 هه‌ردووکیان به‌نوونی ژێرداری سووک، رێک ده‌کاته (فَعْلُنْ ب ب -) به‌لام ته‌گه‌ر
 نوونه‌که‌یان قورس بی، کیشی عه‌رووز و زه‌ربی دیره‌که تیکده‌چی. یا وه‌ک نه‌م دیره‌:
 (ره‌جه‌ز):

وَاسْتَعْمَلْنَهَا مُخْبِرًا كَعَشْرَةٍ أَوْ مِائَةٍ كَكَمِ رِجَالٍ، أَوْ مَرَّةً
 نه‌وه‌تا بۆ راستکردنه‌وه‌ی کیش (مَرَّةً --) کراوه‌به‌ (مَرَّةً ب -). له‌ غه‌یری عه‌رووز و
 زه‌ربا، وه‌ک به‌هه‌شتیی نالی ده‌فه‌رمووی (هه‌زه‌جی نه‌خه‌بی هه‌شتی = ه‌زج أخرب
 مَشَمَن):

زولفه‌ینی به‌خه‌م مار و به‌ه‌لقه‌ن وه‌کو عه‌ق‌ره‌ب
 شیعرى لَه‌ف و نه‌شن، چ موشه‌وو‌ه‌ش، چ موره‌ته‌ب
 نالی - ره‌حه‌تی خودای لی بی - لهم دیره‌دا (مَشَوَش) و (موره‌ته‌ب) ی به‌قورسی
 به‌کاره‌یتاوه، وه‌ک خۆیان، به‌لام (لَفَ - ب) ی به‌سووک‌کراوی به‌کاره‌یتاوه ناوا (لَفَ ب
 ب). ب‌روانه: (١٠٢، ٢٥٨ - النسبة).

٥- کردنی غه‌یره مونسه‌ریف به‌مونسه‌ریف، واته‌ ته‌نۆن دانان بۆ غه‌یره مونسه‌ریف له
 هه‌رسێ حالێ سه‌روبو‌ر و ژێردا و، ژێردا‌کردنی دوا پیتی وشه‌ی غه‌یره مونسه‌ریف به‌بی
 ته‌نۆن. له‌ عه‌رووز و زه‌رب و هه‌شوی دیره‌دا شتی وا هه‌یه، وه‌ک (ره‌جه‌ز):

قُلْ عُمْرُ، وَلَا تَقُلْ أَمِيرُ فَإِنِّي الْآنَ أَمْرٌ مَّامُورٌ
 نه‌وه‌تا لی‌ره‌دا (عمر ب ب ب) که غه‌یره مونسه‌ریفه، کراوه‌به‌مونسه‌ریف و بو‌وه
 به‌ (عُمْرُنْ ب ب -). به‌وێته (عطشان) ده‌کری به‌ (عطشانُنْ ---) و (زینب - ب ب)
 ده‌کری به‌ (زینب - ب -). ژێردا‌کردنی به‌بی ته‌نۆن، وه‌ک (طویل):

لِحَوْلَةٍ أَطْلَالَ بَرِّقَةٍ تُهَمِّدُ تَلُوحُ كَبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ
 پیتی ره‌وی لهم موعه‌لله‌قه‌ی طه‌ره‌فه‌دا، له‌ هه‌موو دیره‌کاندا، دالی ژێرداره، جا له‌به‌ر
 یه‌کی‌تیی سه‌روا له‌ هه‌موو چامه‌که‌دا (ته‌همد) ی غه‌یره مونسه‌ریف له‌به‌ر وزن الفعل و
 عه‌له‌می‌ه‌ت و ته‌نیش، ژێری پێ به‌خه‌راوه و ژێره‌که‌یش اشباع کراوه و بو‌وه به‌بی، نه‌مه
 تایه‌ته به‌شیعرى عه‌ره‌بی‌یه‌وه. له‌ کوردیدا شتی وا به‌ده‌ق سه‌ته‌مه، گه‌رچی نالی -

یده‌متی خودای لی بی - له چامه تیکه‌له‌که‌یدا، شتی وایک ردووه، وه‌کو (فرمیسک) و (کرم) پروانه (هیتکاری/ البیت).

۶- کردنی مونسهریف به‌غیره مونسهریف، وه‌ک (ره‌جه‌ز):

أُنَيْسَةُ رُبَا حُ مَعَ ثَوْبَانَا يَسَارُ مَعَ رَافِعٍ مَعَ شَقْرَانَا

یا وه‌ک (مرداس) لهم دیره‌دا (متقارهب):

وَمَا كَانَ بَدْرٌ وَلَا حَابِسٌ يُفَوِّقَانِ مَرْدَاسَ فِي الْمَجْمَعِ

خوی (رُبَا حُ، يَسَارُ، رَافِعُ، مَرْدَاسُ) بوون مونه‌وه‌ن بوون له‌به‌رکیش بی ته‌نوبن کراون.

۷- ته‌نوبن دانان بۆ مونا‌دای مه‌بنی له‌سه‌ر ضه‌مه، وه‌ک (به‌سیط):

لَيْتَ التَّحِيَّةَ كَانَتْ لِي فَأَشْكُرُهَا مَكَانَ يَا جَمَلُ حَيِّتَ يَا رَجُلُ

۸- به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ته‌نوبندانان بۆ شتی که له په‌خشاندا قه‌بوولی ته‌نوبن نه‌کات،

وه‌ک (ره‌جه‌ز):

سَنَةَ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ وَسَطَ رَجَبٍ فَتَحَ دِمَشْقَ بَعْدَ حَصْرِ وَتَعَبٍ

چونکه لی‌ره‌دا (أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ) که عه‌ده‌ده مه‌بنیه له‌سه‌ر فه‌تخه‌ی جوژنه‌ین، به‌لام له‌به‌ر

یاستکرده‌وه‌ی کیش، جوژنی یه‌که‌می مامه‌له‌ی کاتی ئیستی بۆ کراوه و جوژنی

دووه‌میشی ته‌نوبندار کراوه ئاوا (سَتَّارُ = فَعِلْتُ + بَعَثْتُ = مَسْتَفْعَلُنَ + وَسَطَرَجَبُ

= مَفْتَعْلُنَ) (۱)

یا وه‌ک (وافیر):

سَلَامُ اللَّهِ (يَا مَطَرُ) عَلَيْهَا وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ

(مه‌طهر) خوی منادای مفرده‌ی معرفیه مه‌بنیه له‌سه‌ر ضه‌مه، هه‌قی (یا مَطَرُ) وه‌.

۹- کردنی هه‌مزهی وه‌صل به‌هه‌مزهی قه‌طع (قطع همزة الوصل) وه‌ک (طه‌ویل):

إِذَا جَاوَزَ الْأَثْنَيْنِ سِرٌّ فَإِنَّمِئْتُ وَتَكْثِيرُ الْحَدِيثِ قَمِينُ

(۱) وه‌ک له پێشه‌وه ناماژه‌مان بۆی کرد، ئیمه‌ ده‌ربه‌ستی نه‌و لایه‌نه‌ نین، که ده‌بی نمونه‌کان شیعی

هه‌لبه‌ستی یده‌نه‌ی کۆن بن، مه‌به‌ستی سه‌رده‌کی ئیمه‌ نه‌وه‌یه که شاعیره‌کان چۆن چۆنی نه‌م

ناچاریه‌یان به‌کار هێناوه، هه‌تا ئیمه‌یش به‌هره له نه‌زموونی نه‌وان و ده‌یگرین، چونکه خۆ ئیمه

نمونه‌کان بۆ چه‌سپاندن و ساخکرده‌وه‌ی نه‌م یاسایانه ناهێنینه‌وه، به‌لکو بۆ راهێنان و

مه‌شکردنه و به‌س. -دانهر-

لهم دیردا ئهلفی (اثنین) که ههمزه ی وهصله و له درجا دهکرتی، کراوه به ههمزه ی قهطع و ماوه تهوه و له تهقطیع و پاره پاره کردنی دیرده که دا رۆل دهبینی و بێ رۆل نییه، ههمزه ی وهصل له کوردیدا، له ناودا زۆرتر دهبی به ههمزه ی قهطع وهک (موضاربع):

بۆ ضهبطی مولکی دَل بهسه لهو لیتوه یهک قسه

شاهم، بهسه وقی لهشکری غهمزه، چ ئیحتیاج

وهک ئهم وشانه ی تر (ئیلتجا، ئیبتدا، اجتماع، انتصار، افترا، التباس) یا وهک ئهم نیوه دیره: (فَقَارَ الْمَاءُ وَارْتَوَى الْمَلَأُ - رهجهز).

۱۰- کرتاندنی ههمزه ی قهطع و مامهله له گهه کردنی وهک ههمزه ی وهصل، وهک (رهجهز): (إِنْ لَمْ أَقَاتِلْ فَالْبَسُونِي بُرْقَعًا)

خۆی (فَالْبَسُونِي ب-ب--) یه کراوه به (فَالْبَسُونِي ب-ب--) گهرچی ههمزه ی قهطع و ههمزه ی وهصل تایبه تن به زمانی عهره بییه وه، به لام له کوردیدا شتیه و نموونه یان ههیه و شاعیران به زۆری لهم دوو دهستوره سهرچاوه یان هه لگرتوه، هه ریق- رهحمه تی خودای لی بی - ههمزه ی (سهر نه فگهنده ی) لهم دیره دا کرتاندوه، که دهلتی (ههزهج):

تا که ی له طهوافی ههرهمی قیبله یی نه برۆت

وهک په رچه می پیتسانی سهر نه فگهنده و خوارم

چونکه دهخوێرتیه وه (سهره فگهنده و + خوارم). مهحوی به ههشتیش ههر لهم بابته دهفه رموی (ههزهج/م/ ۲۷۸/ ۱۰ هتی):

دهوای ئهم نهفسه مهملونه ت دهوئ، ههر دهرده وهک جیوه

که هاتی کوشتن، ئهو رۆحی مهحفه، ئهم جهوه هه ری زیوه!

= دهوای ئهم نهف ب-ب- مفاعیلن + سه مه لهوونه ت ب-ب- مفاعیلن + دهوئ هه رده ر
ب-ب- مفاعیلن + دهوهک جیوا ب-ب- مفاعیلن × که هاتی کوش ب-ب- مفاعیلن ×
تن نه ورۆ ب-ب- مفاعیلن + حی مهحضه م جهو ن-ب-ب- مفاعیلن + هه ری زیوا ب-ب-
دیسان مهحوی دهفه رموی (موته قاره ب):

بهس ئهمرۆ بلی من سه به ی وا ده که م

هه موو (وا ده که م) ته سه به ی وا نه ده م

لهم دیره‌دا (بهس نه‌مرو) وا ده‌خوتنرته‌وه (به‌سه‌مرو = ب-- فَعُولُنْ).
(تیبینی) دروسته به‌زوری همه‌زی و وصل، له‌سه‌ره‌تای نیوه‌ی دووه‌مه‌وه بکری به‌قه‌طع
(کامل):

وَلَا يُبَادِرُ فِي الشَّاءِ وَلَيْدُنَا الْقِدْرُ يُنْزِلُهَا بِغَيْرِ جِعَالٍ

۱۱- پیسته‌کانی به‌ره‌لاکردن (احرف الاطلاق) بریتین له: ئەلف و واو و یی، زۆریه‌ی
کات دوا پیتی سه‌روا، به‌پیتی بزوتنه‌که‌ی ده‌کشی و درتژ ده‌کری و ئیشباع ده‌کری، هه‌تا له
چه‌شنی خۆی پیتیکی عیله‌ پهدا ده‌بی، واو و وئی لهم چه‌شنه، له ریتنوسی ناساییدا،
له‌خه‌تدا، نانوسرتین، به‌لام له له‌فظا، له زارا ده‌رده‌خرتین، وه‌ک ئەلف زۆرتەر ده‌نوسری،
وه‌ک (مُضَرًّا، فُيْقَتَلَا، الطَّائِفَا)، له شیعری مه‌ئنه‌ویدا و زۆریه‌ی کات، له کاتی
ته‌صریعدا، به‌وتنه‌ی پیتی نیطلاق، له کۆتایی نیوه‌ی یه‌که‌میش زیاد ده‌کری، وه‌ک دالی
(ته‌مد)ی و (الید) له شیعری دووه‌می ژماره پینجدا، جاری وا ده‌بی پیتی نیطلاق
ده‌که‌ویتنه‌ نیوانی (مضاف ومضاف الیه) ییه‌وه، واوی نیطلاق وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَعَبَّرَ ذِي ثَلَاثَةِ مَقِيسٍ مُصَدَّرِهِ، كَقُدُسَ التَّقْدِيسِ

لهم دیره‌دا سینی (مقیس)ی موزاف له‌گه‌ل سینی (تقدیس) ودا تیر ده‌کرتین، بۆ
راستکردنه‌وه‌ی کیش، تا ده‌بن به‌(مقیسو) و (تقدیسو).

ئەلفی نیطلاقی نیوان مضاف و مضاف الیه وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَدَخَلَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ عَامَا الْفَتْحِ لِمَا أَنْ رَأَى الْأَصْنَامَ

چونکه (عاما الفتح) مضاف و مضاف الیه‌ین، ئەلفی عاما ئەلفی نیطلاقه، هه‌تا
کیش راست بیسته‌وه و هه‌ردوو نیوه دیره‌که‌یش به‌را به‌ر و هاوسه‌روا بن، ناوا (عاما
الاصناما) (به‌روانه: دووه‌م و وصل= سیله).

له‌کوردیدا وه‌ک فانی - ره‌حه‌مه‌تی خوی لی بی- ده‌لتی (ره‌جه‌ز):

ئهی به‌ختی نووستوو! نووستن خه‌تایه ئهم نووستنه‌ی تو بۆ من به‌لایه

۱۲- بزوتین جاروبار، له‌ناو پتیه‌کانی هه‌شو (ناوه‌خن) دا، تیر ده‌کری، هه‌تا پیتیکی
عیله‌ی له چه‌شنی خۆی لی دروست ده‌بی، له‌خه‌تدا نانوسری، له‌گۆ (له‌فظ: زار) دا
ناشکرا ده‌کری، دروسته له‌خه‌تیشدا له‌مه‌ر مه‌به‌ستی بنوسری، ئهم جوژه‌ نمونه‌ی زۆره،
نمونه‌ی ئەلف، له‌ناو وشه‌دا، وه‌ک (يَنْبَعُ-ب ب) بکری به‌(ینباع) عه‌نته‌ره له

معلله که یداهلئی (کامل):

یَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرِیْ غَضُوبِ جَسْرَةٍ زَبَاقَةٍ مِثْلَ الْفَنِیقِ الْمَكْدَمِ
نمونه ی واو، وهک (الشعر) لهم شیعره ی شه وقیدا- په حمه تی خوی لی بی- که دهلئی:
مَرْحَى مَرْحَى یَحِیَا الْفَنُ یَحِیَا الشَّعْرُ (و) یَحِیَا اللَّحْنُ
نمونه ی بی وهک (الدراهم) و (الصَّیَارِف) لهم هه لیه سته دا کراون به (الدراهم)
و (الصَّیَارِیف) هونه ر (شاعیر) دهلئی (به سیمط):
تَنْفَى یَدَاها الْحَصَى فِی كُلِّ هَاجِرَةٍ نَفَى الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّیَارِیفِ
هر لهم بابه ته یه نهم شیعره ی جه زهری که له په سنی پیغه مه ردا- دروودی خودای له سره
بی- ده فهرموئی (ره جه ز):

وَبَسْطُ (و) وَتَسْتَضِیفُ إِنْ یُضَفُ
یُكْرَمُ أَهْلُ الْفَضْلِ مَعَ أَهْلِ الشَّرَفِ
(وبیسط) ده خوتنرتیه وه (وَبَسْطُو = مفاعیلن ب-ب-) له شیعره دا نهم جوړه وشانه
(أَنْظُرُ، أَنَا، تَذْكُرُنِ، الْعَقْرَبُ، دَرَهَمُ، أَتَجَلِ) ناوا خوتندراونه ته وه:
(أَنْظُورُ، أَنَا، تَذْكُرُنَا، الْعَقْرَابُ، دِرْهَامُ، انْجَلِ).
نهمه له شیعره ی کوردیدا هر زور زوره، گهلئی جار بزوتنی (ی) ی کورت، یان (و) ی
کورت، یان (ه) پیته بزوتنی کورت، یان پیتی لینی (واو) و (بی) درېژ ده کرتنه وه، هه تا
له مانه به پیتی شوتن و پتیوست پیتی کی عیلله ی له بار به و جیگه یه په یدا ده بی به هه شتی
مه حوی ده فهرموئی (هه زه ج):

که دل (ده توتیه وه) بۆ تو، ده که ی نهم وژوه تو بروا
که خو ده رخی، وه کوو خوړ، دل وه کوو شه ونم له خو بروا
بۆ نه وه ی نهم هه لیه سته هه شت جار (مفاعیلن ب---) ده رچی، ده بی وشه ی
(ده توتیه وه) ناوا بخوتنرتیه وه (ده توتوا) واته: به تیتی وه ستاو، له گهل درېژ کړنه وه ی
کورته بزوتنی (ه) ی کوتایی (ده توتیه وه) تا له چه شنی خوی که سهره پیتی په یدا ده بی، که
نه لفه! بیتخودیش- په حمه تی خودای لی بی- ده فهرموئی (هه زه ج):

له کوچی گولخه نی غه مدا، به یادی قامه تی تویه
هه میسه قومریی خوشخوانی سه روی باغی جه ننام

نمونه تا لہم ہونراوہدا یتیی نیضافہ لہ حموت شویندا و یتیی صیفہت لہ وشہی (قومریی) دا درٲژ کراونہ تموہ و، لہ پیستہ بزوتین دہرچوون و لہ گہل پیستہ بتی دہنگہ کہی پیشیاندا بوون بہرگہی درٲژ، ہہروا کورتہ بزوتینی (ہ)ی کوتایی (توہ) و (ہمیشہ) درٲژ کراونہ تموہ.

نالی - رہحمہ تی - دہفرموی (رہمہل):

شیری نہر، ناھووی بہر، گورگی سہفر، قہمچی نہچٲژ

قسہ مان لہ (ی)ی کوتایی (ناھووی) بہرہ، کہ نامرازی نیضافہیہ و پیستی لینہ، چونکہ خوئی و ہستاوہ و پیستی پیشی بقرہ، لہ بنہرہ تدا (ناھوئی) بووہ، جا لہ بہر ناچاریی جوولہ دار کراوہ بہرٲژ و ہس، نمہ لہ چہشنی بزوتیندارکردنی بتی بزوتینہ، بہ لام پہیوہندی بہ نٲرہیشہوہ ہہیہ. (پروانہ: ۱۹).

بہشیوہ کی گشتی، لہ کاتی ناچاریدا نمہ وشانہی دواوہ ناوا تٲر دہکرتین، چ لہ حہشو دابن چ لہ عہرووز و سہروا دابن:

ا- ہیتی راناوی تاکی نٲری کہسی سٲیہم، (لہ- لہو- فیہ، فیہی، عنہ، عنہو، بہ- بہی، رٲہ- رٲہو، بعٲدہ- بعبدہی).

ب- کافی راناوی تاکی کہسی دووہم: (لک- لکا، لک، لکی، غلامک- غلامکا، زوَجک- زوجکی، انا ب ب=فع ب ب: انا ب- =فعا ب-)

ج- راناوی (ہم- ہمو، بکلہم- بکلہمی، ہم،

د- راناوی (کم- کمو، کمی، کم،

ہ- (تسألون- تسألونا- هو- هوا، ہی- ہیا

وہک (طویل):

أخاکا أخاکا، إِنْ مَنْ لَا أَخَا لَهُ كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بِغَيْرِ سِلَاحٍ

یا وہک (رہجہز):

ذُکِّرَا کَمَا نَوْرٌ عَلَى نَوْرٍ عَلَى نَوْرِ النُّجُومِ وَالْبُؤْرِ قَدْ عَلَا

یا وہک (بہسیط):

عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرُ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

و- نیستیان به زنده له سهر ده کړئ ناوا (لَه ب ب لَه -، ب ب به-لک، لک ب ب لک-، عَلمَه ب ب ب ب عَلمَه ب ب-، قَوْمُک، قَوْمُک- ب ب قَوْمُک--، هُو ب ب هُو، هِي ب ب هِي- اَنَا ب ب اَنَا ب-، وهو- وهو- ب) پروانه: (۱۹)

۱۳- گهلن جار پیتی لینی واو و یی، یا ییتی به شی وشه و، ییتی نیضافه و، ییتی صفه یا ییتی راناو بزوتندار ده کړتین، یا ده کړتین، یا ده کړتین به دوو پیت، له سهر نهم شتوده:

۱- واوی عهطف، که حهرفی لین بی و پیتی پتشی سهری هه بی و خوی بی بزوتین بی، جووله دار ده کړئ به بۆر و رۆلی تاقه پیتیکي بزواو ده بینتی و بهس، وهک (سینه و فنجان) لهم شیعره ی رهمه تی حه ریکا (ره مهل):

مه جمعه (سینه وو) فنجانه مەم و شهره ته دهم

خه لعه تی یار دکه زانیویه غه ربی و ته نهم

چونکه ناوا پاره پاره ده کړئ: مه جمعه سی = فاعِلَاتْنُ + نه وو فنجا = فَعِلَاتْنُ + نه مەم و شهر = فَعِلَاتْنُ + به ته دهم = فَعِلُنْ ب ب-

لهم کاته دا بازی جار، به پیتی پتو بست، پاش جووله دار کړدن، جووله کیشی تیر ده کړئ، هه تا پیتیکي له چه شنی بزوتنه کي که بۆره لی پید ا ده بی، وهک (زنده و مه رخ) لهم دتیره ی نالی به هه شتیدا (ره مهل):

نیلتیقای پولا و ناسن، هه ر نیازعه و گیرودار

جه معی ماء و نار و، زهند و (زنده و وو مه رخ) و عه فار

نه گهر له پتشی هه تی بی جووله ی پیتی پتشی ژتیردار بوو، دروسته ییکه ی پتشی بۆردار بکړئ و له گهل واوه عه طفه کده ا، برکه یه کی دريژ دروست بکه ن، وهک (مه ثنه وی و لوبی) لهم شیعره ی نالیدا (ره مهل):

(نالیا نهم غه زه لت تازه به تازه و تووه

به دوو صد (مه ثنه وی) یو (لوبی لوباب) ی ناده م

لهم کاته دا دروسته بکړئ به یی و م بۆردار بکړئ و رۆلی برکه یه کی کورتی یه ک پیتی ببینی، وهک (شادی و زولفت) لهم دتیره ی حه ربی رهمه تیدا (هه زه جی نه خره ب):

بۆرجه معی غه م و شادی نه بوو رۆژی مو حه رپه م

پرووت بهرگی گولی شادی (یو) زولفت شه وی ماته م

هەندئ جار ئەم جوژەیش ھەر بەدوو واو دەنوسرئ، وەك حەریق (رە) دەفەرموئ
: (ھەزەجی ئەخرەب):

چت داوہ لە روو ترشی و و سرکە ی دەمی ئەغیار
قەندی لە ب(ت) شیرین بە دەمی تالی خومارم
نەگەر پیتی پیتی ئەلف بوو، واوہکە بزۆینەر دەکرئ و بزۆینە کەیشی تیر دەکرئ، تا
دەبی بەدوو واو، یە کەم بزواو و دووہم وەستاو، وەك (ساقاو موژە) لەم ھۆنراوہی نالی
بە ھەشتیدا (ھەزەجی ھەشتی ئەخرەبی مەحزوف):

بۆ تۆزئ رەھت دیدە سەقا و و موژە جارووب

ترسام کە لە پیت چیت

ب- واوی (ھو) دروستە بکرتئ، وەك (طەویل):

قَبِيْنَا (ه) يَشْرِي رَحْلُهُ قَالَ قَانِلِ لَنْ جَمَلٌ رَخُو المَلَاطِ نَجِيبٌ؟

ج- ییتی (ھی) یش دروستە بکرتئ: رەجەز:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارُ عَلَى تَبْرَاكَا دَارُ لِسُعْدَى إِذْ (ه) مِنْ هَوَاكَا

د- یی بەشی وشەو، ھەر وا ییتی راناو و یی نەسبەت و ھەروا یی ئیزافە و صیفەت،
دەق وەك واو، دروستە پۆلی بڕگە یەکی کورت، یا درێژ بێین، وەك (ناری) پەحمەتی
خوای لی بی- دەفەرموئ (ھەزەج):

وەك روودی بەری (دوو روو) یە، چەشمەیی چاوم

وەك سۆزی دلی شێخە، کزە ی جەرگی براوم

خۆی (چەشمە ی چاوم) یە، بە (ی) ی ئیزافە، لێرەدا جوولە دار کراوہ و بەس.
نالیش دەلتی (رەمەل):

پەچەمی پەرچەمی و، پڕچی سیا

ھەر دەلتی مانگە شەوہ کولمی تیا

لێرەدا (ی) ی ئیزافە کراوہ بە بڕگە یەکی درێژ: (پەچەمی ب ب -)

یا دەلتی (ھەزەج):

بایی لە طەرەف قیبلە مەوہ دیت و وەزانە

یا بۆی ھەناسە ی دەمی غونجە ی لەرەزانە

حه ريقيش - رهحه تي لتي بي- دهلتي (ره مهل):

بولبولي دهوري گول و تووتي يي شهكه ر شهكه

قومي يي سهروي خه امان و تهزه رووي چه مه نم

(ي) (تووتي يي شهكه ر) يتي سيفه ته، نه م دپره ناوا پاره پاره ده كرتي:

بُلْبُلِي دَوْ = فاعِلَاتُنْ - ب -- + رِيْگُلُوْتُو = فاعِلَاتُنْ - ب -- + تِيْشَكْكَرْ = فاعِلَاتُنْ
ب ب -- + شَكَمْ = فَعْلُنْ ب ب -) × قُمْرِيْرْ = فاعِلَاتُنْ - ب -- + وَيْخَرَامَا =
فاعِلَاتُنْ + تُتْزَارُيْ = فاعِلَاتُنْ ب ب -- + چَمَنْم فَعْلُنْ ب ب -) .

نه سپري- رهحه تي خوي لتي بي- دهفه رموي: (ره مهل):

وا له سه ر دهريايي داگر بهرز نه بن

نهفرن و پهرواز نهكهن ههروهك ههلوئن

كه شتي پولا يي زرتواري زهلام

چهند نهومه، وهك قهلاي كرداري خوئن

(ي) (ي) صيفه له (دهرياي داگر) و له (پولا يي زرتواري) دا، له يهكه مدا له كيتشدا

جيكهي يهك پيتي بزواو ده بينتي و بهس، بهلام له دووهه مدا، له كيتشدا يهكسانه به (فا-)
له (فاعِلَاتُنْ - ب --) دا.

رهحه تيش نهحه ده هه ردي، دهلتي (ههزه جي نه خه ر ب):

شه و ميتزي شهرا يي كه نه پرازيه وه بو كور

پرووناكي نه به خشي له شهوا، ويسكي ي سه رمور

بي له (ويسكي سه رمور) چ بلتين به شي وشهيه، وه چ بلتين هي سيفه ته، پولا يي

به رگه يهكي كورت ده بينتي له (فعولن) دا.

زوريه ي شاعيران به رهريان له م ياسايه به زوري وه رگرتووه. وهك نه م وشانه كه له ديوانه

كوردييه كاندا هاتوون:

۱- (دهسگري و دهسكوزي، ههلقه يي ده ر ما، نه ي واعيط... هاتووي به سه رما،

شاهه نشه هي يو طهوقي، شيرين يو، له تال يو، دانه يي سماق، كووچه و سواق، لايين

هه موو شكوفه وو، سايه وو به رگن- ديواني نالي).

۲- (سورہ یوسف، سہروو چنارم، لہ گہرماوو لہ سہرما، چپہرہ یی بہدی، کژیی خوبانم، نامادہ یی جہنگن، نہ گریجہو و کاکوژل- حریق).

۱۴- زیادکردنی ہتی ئیست (ہاء السکتہ) وہک (رہجہز):

وَهَاجَرَ النَّبِيُّ لِّلْمَدِينَةِ وَعُمُرُهُ ثَلَاثُ مَعِ خَمْسِينَ

نہوہتا لہ دوا ی پیتی رہویہوہ، کہ نوونی (خمسین) یہ، لہم دپہدا، ہتی یدکی زہندار زیادکراوہ بۆ ئیست لہسہر کردن، ہہتا (مہدینہ) و (خمسینہ) ہاوسہروای تہواو بن. یا وہک (غلامیہ) و (لےصیہ) بۆ بہرہبری (قسطنطنیہ). (ہروانہ: ۴۲)

۱۵- ہتی ئیست، جاری وا ہدیہ تہنوینی تہرہنومی پتیہوہ دہلکتی، نہوجا دوو پیتی زہندار، واتہ: وہستاو (ساکن)، بہیہکتر دہگن، کہ بہبارودوخی وا لہ عہرہبیدا دہگوتری: ئیلتیقای ساکینہین و، یاساو رتسای تایہتی خوئی ہدیہ، جا لہ بہرہوہ وہستاوی یہکہم کہ ہتی ئیستہکہیہ، بزوتنی ژتیری پتی دہدری، تہنوینی تہرہنوم و تہنوینی عالی لہخت و لہ بیژہ (لہفظ) دا، دہنوسرتن، وہک (رہجہز):

وَأُمُّ أَمْنَةُ مِنْ وَهْبٍ مِنْ عَبْدٍ مِّنَافٍ زَهْرَةَ كِلَابِهِنَّ

ئیبنولحاج - رہحمہتی خوا ی لی بی- لہ زاتوشیفادا لہ راقہ کردنی نهم دپہدا دہفرموی: (ہتی ی - کلابہن - ہتی ئیستہ، بۆ ناچاری کیچی ہینراوہ، لہ پاشدا تہنوینی تہرہنومی پتوہلکاوہ، وہ دوو پیتی وہستاو بہیہکتر گہشتون، نہوہیش دروست نییہ، لہ بہرہوہ ہتی یہکہ بزوتنی ژتیری پتی بہخسراوہ).

نہوہلای موہرریش رہحمہتی لی بی- دہلتی (مجتث):

وَمَا أَظُنُّ الْمَنَايَا تَخْطُو كَوَاكِبَ جَرِيه

ہروانہ: چی پیتی دہبی بہرہوہی (د - ہتی، ز - تہنوبن).

۱۶- زیادکردنی لامی ئیبیتیدا، لہسہر موہتہدای دواکہوتوو و شتی تری لہم بابہتہ، وہک (کامل):

خَالِي لِأَنْتَ وَمَنْ جَرِيرٌ خَالُهُ يَنْبَلِ السَّمَاءَ وَيُكْرِمُ الْأَخْوََالَ

۱۷- پترکردنی واوی عہطف، وہک (طہویل)

فَلَمَّا أَجْرْنَا سَاحَةَ الْهَيِّ وَأَنْتَحَى بِنَابِطُنْ خَبْتِ ذِي قَفَافٍ عَقْنَقِلْ

۱۸- پترکردنی فیتی عہطف (طہویل):

يَمُوتُ أَنَاسُ أَوْ يَشِيبُ فَتَاهُمُو وَيَحْدُثُ نَاسُ وَالصَّغِيرُ فَيَكْبُرُ

یا وهک (کامل):

فَلَنَهْشَلَ قَوْمِي وَلِي فِي نَهْشَلٍ نَسَبُ لَعَمْرُ أَبِيكَ غَيْرُ غَلَابٍ

۱۹- پیتی بنی بزوتین بزوتیندار دهکری، یا به پیچه وانه وه، وهک له حشودا، یان له عهرووز و زه ریا (الحلم - ب ب ب) بکری به (الحلم -- ب) و (النهر - ب ب ب) بکری به (النهر -- ن) و (وهی ب ب ب) بکری به (وهی - ب) و (وهو ب ب ب) بکری به (وهو - ن) و (مع ب ب) بکری به (مع -) و (فهو ب ب ب) بکری به (فهو - ب) یا (فهی ب ب ب) بکری به (فهی - ب). (بروانه: ۱۲ - و).

بنی بزوتینکردن وهک نه بوعه لای موعه ری - ره حمه تی لئی بنی - جیمی (رجل ب ب ب) ی بنی بزوتین کردوه ناوا (رجل - ب) لهم دیره دا (به سیط):

وَقَدْ يُقَالُ عِثَارُ الرَّجُلِ إِنْ عَثَرَتْ وَلَا يُقَالُ عِثَارُ الرَّجُلِ إِنْ عَثَرَ

یا وهک (کامل):

فَالدُّرُ (وَهُوَ) أَجَلُ شَيْءٍ يُقْتَنَى مَاحِطٌ قِيَمَتُهُ هُوَ أَنْ الْغَائِصِ

بزوتیندارکردن، وهک بزوتیندارکردنی هیتی (الزهرأ ---) و کردنی به (الزهرأ - ب ب -) لهم دیره دا (به سیط):

تَبَقَى صَنَائِعُهُمْ فِي الْأَرْضِ بَعْدَهُمْ وَالْغَيْثُ إِنْ سَارَ أَبْقَى بَعْدَهُ الزَّهْرَا

بزوتیندارکردن له سهروادا زوره، وهک راناوی (هم) و (کم) و ناخری فیعلی نه مری صه حیح، به پیتی خواستی جیگه بزوتیندار دهکرتن، به بۆر، یا به ژیر، له غهیری (هم) و (کم) دا، دروسته پیتی دواپی به سه ریش بزوتیندار بکری، وهک (فاعلم --) لهم دیره دا کراوه به (فاعلمأ - ب -):

وَحَذَفُ يَا الْمَنْقُوصِ ذِي التَّنْوِينِ مَا لَمْ يُنْصَبْ أَوَّلِي مِنْ ثُبُوتٍ، فَاعْلَمَا

له سهروادا بنی بزوتین که بزوتیندار کرا به پیتی سهروای پیتی تیریش دهکری، به وینه (فاعلم) لهم شیعهردا بویه کراوه به (فاعلمأ) چونکه نیوهی دیری یه که می نهم شیعهردا (ما) یه. فیعلی نه مری (أقدم --) لهم شیعهردی عه نتهردا بویه کراوه به (أقدمی - ب -) چونکه پیتی رهوی له سهراسه ری چامه که دا میمی ژیرداری موشبه ع به یی، عه نتهره ده لئی (کامل):

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَذْهَبَ سُقْمَهَا * قِيلَ الْفَوَاسِرِ وَيَاكَ عَنَتَرُ أَقْدِمِي

چونکه ئەم وشانە لە پیتشییەوه بوون بەسەروا، که زۆریان خۆیان لە بنەرەتدا نەزواون و نەژێردارن، بەلام لەبەر یەکیستی سەروا بزۆیندارکراون بەژێر، وەک: (لَمْ يَكَلِمَ --ب-، الْأَعْلَمِ، عَرَمَرَمَ، بِالْعِظْلَمِ، وَأَعْلَمِي، حُرِّ أَرْثَمِ، بِالْأَدَمِ...) ئەمە لە کوردیدا زۆر زۆرە، لەبەر ئەوە هەتا پتر روونی بکەینەوه کەمە، بگرە لە زۆر جێگەدا هۆزان خۆی سەر بەستی کارێ تهوای هەیه، بەپیتی جێگە و شۆتێن قورسی دەخاتە سەر پیتی و کیشی پیتیە کە دەگۆڕێ. وەکو لەم دێرەدا بیتی (روو بکەینە) بێ بزۆین کراوە، إقتباس لە مەحوی (هەزهج):

بەجێ نایێ کە نادابی وەفاداری لە شاراً

هەقە ئیمەش وەکو مەجنوون هەموو روو بکھینە سارا

یا وەک تیبی وەستاوی (وتم و--) لەم هەلبەستە ی مەحویدا (رەمەل):

سائیلی ئەو بەردەرەم، و تَم و، وتی:

تۆگەدای، ئەم نەخووەتی شاھانە بۆج

یا وەک (ناشنایی) لەم هۆنراوە ی تریدا (موضاربع):

(مەحوی) عەبەث بە دیدەیی بیمار (ت) مائیلە

ناگیری ئاشنایی لە گەڵ مەستی نامیزاج

یا وەک نالی (دوو-) ی لە (دوو چاوم ---) دا کردووە بە (دو ب) لەم دێرەدا (هەزهجی

شەشی مەحزوف):

عەزیزم رۆحی شیرینم (دوچاوم) دەوای زامی دل و جەرگی پراوم

وەک کردنی (نافتاب - -) بە (نافتاب - ب -) لەم دێرە ی مەحویدا (رەمەل):

ماهی من رۆژی لە روو لادا نیقاب

شەو مەگەر هەلبێ لەسەرمان ناقتاب

یا وەک چەندین نمونە ی تر کە لە پیتشەوه لەم دوو بابەتە رۆشتن، یا لە دواوە دین، لە

ژمارە نوێکاندا.

۲۰- گۆڕینی بزۆتیی بە بزۆتییکی تر، وەک (رەجەز):

وَأَبْدَلُوا حَرَكَةً مِنْ حَرَكَةٍ * كَقَوْلِهِمْ: (أَمَّا لَا مَ بَرَكَةٍ).

لە راستیدا نۆژدە و بیست لە جوۆری سیەمین، کە جوۆری گۆڕانکارییە، بەلام لە کاتی

نیشباع و تهریکی دواپیت له دتیردا، دهچنهوه سهر جوژی لی زیادکردن، له بهر نهوه لهم به شهدا نووسراون.

۲۱- زیادکردنی (فی) بۆ وشه نارایی (تهزیینی له فظی) وهک (رهجهز):

وَتُونُ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ التَّحَقُّقُ فَافْتَحْ وَقَلِّ مَنْ بَكْسَرِهِ نَطَقُ

۲۲- چوونی (ال -) بۆ سهر:

آ- فیعلی مضارع وهک (طویل):

وَلَيْسَ الْبِرَى لِلْخَلِّ مِثْلُ الَّذِي يَرَى * لَهُ الْخَلُّ أَهْلًا أَنْ يُعَدَّ خَلِيًّا

نهوه تا (ال) چوهه ته سهر (یری) فیعلی مضارع و بووه به (الیری).

ب- ظهرف، وهک (ال مَع) لهم شیعره دا (رهجهز):

مَنْ لَا يَزَالُ شَاكِرًا عَلَى الْمَعَةِ فَهُوَ * حَرٌّ بِعِشَّةِ ذَاتِ سِعَةٍ

ج- بۆ سهر رسته ی ناوی (جومله ی نیسمیه) وهک (وافر):

مِنَ الْقَوْمِ (الرَّسُولُ) اللَّهُ مِنْهُمْ

هُمُ أَهْلُ الْحُكُومَةِ مِنْ قُصَيٍّ

نهم سنی جوهریان نهم نهله موصوله بهمه عنی (الذی)یه، یا (التی)یه، یا بهمه عنا (مَنْ)ی موصوله یه، که بۆ تاک و دوان و کۆ دهبن، چ نیرینه بن، چ مینه.

د- بۆ سهر عهله م (ناو) وهک (رهجهز):

بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِو عَنْ أُسْرِهَا * حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا

ه- بۆ سهر عهله می جینس، وهک (کامیل):

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَا قَلًّا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

(بَنَاتِ أَوْبَرِ) ناوه بۆ جوهر قارچکن، نهلی حهرفی چوهه ته سهر.

و- دهچینه سهر ته میز، که مه رجی ته میز نهوه یه نه کیره بی، وهک (رهجهز):

وَلَا ضَظْرَارٍ: كَبَنَاتِ الْأَوْبَرِ * كَذَا (وَطِبَّتِ النَّفْسُ يَا مَيَسُّ) السَّرِي

خوی (وَطِبَّتِ نَفْسًا) بووه.

۲۳- زیادکردنی نوونی وبقایه، له‌دوا نیسمی فاعیله‌وه، وهک (به‌سیط):
 أَلَا فِتًى مِنْ بَنِي ذِبْيَانَ يَحْمِلُنِي * وَلَيْسَ (حَامِلُنِي) إِلَّا ابْنُ حَمَالٍ.
 جیگه‌ی نوونی وبقایه له فیعلدا، له به‌ینی پیستی ناخری فعل و یتی موته‌که‌للیم دایه و به‌س.

۲۴- زیادکردنی نوونی ته‌وکید، له پاش نیسمی فاعیله‌وه، وهک (ره‌جه‌ز):

أَرْتَيْتَ إِنْ جِئْتَ بِهِ أَمْلُودًا * مُرَجَّلًا وَيَلْبَسُ الْبُرُودًا
 (أَقَائِلُنَّ) أَحْضِرُوا الشُّهُودَا

۲۵- زیادکردنی نوونی ته‌وکید له شهرطدا، وهک (کامل):

مَنْ نَشَقَّقَنَّ مِنْهُمْ (فَلَيْسَ) بِأَيِّبٍ * أَبَدًا وَقَتْلَ بَنِي قُتَيْبَةَ شَافِي

۲۶- زیادکردنی نوونی ته‌وکید له‌سه‌ر فیعلی مه‌نفی به‌ئه‌داتی جه‌زم، وهک (ره‌جه‌ز):

وَعَابِدٌ يَعْلَمُهُ لَمْ (يَعْمَلَنَّ) مَعْدَبٌ مِنْ قَبْلِ عِبَادِ الْوَثْنِ

۲۷- زیادکردنی نوونی ته‌وکید له‌سه‌ر فیعلی مه‌نفی به‌ما و لای غه‌یره جازمه، وهک (ره‌جه‌ز):

وَكَانَ لَا (يُقَابِلُنَّ) أَحَدًا بِمَا لَهُ يَكْرُهُ وَقَتًا أَبَدًا

یا وهک (کامل):

وَهُمُ الرِّجَالُ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهُمْ يَحْزَنُ فِي رَحْبٍ وَفِي مُتَضَيِّقٍ

۲۸- به‌شاذیش له‌سه‌ر فیعلی موضاریعی موثبه‌ت زیاد ده‌کری، وهک (ره‌جه‌ز):

وَإِنْ يَكُنْ يَرْكَبُ لَا يَدْعُ مَنْ يَكُونُ مَاشٍ مَعَهُ أَوْ يُحْمَلَنَّ

۲۹- زیادکردنی (إِلَّا) له‌دوا (مازال)ه و اخواتیه‌وه، وهک (به‌سیت):

مَازَالَ مُذْ وَجَفَتْ فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ بِالْأَشْعَثِ الْوَرْدِ (إِلَّا) وَهُوَ مَهْمُومٌ

۳۰- زیادکردنی (تَنِي) له (تَمَّ)ه‌ی حه‌رفی عه‌طف، وهک (کامیل):

وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّيْمِ يَسْبُنِي فَمَضَيْتُ (تَمَّتْ) قُلْتُ: مَا يَعْنِينِي

۳۱- زیادکردنی (تَنِي) له‌سه‌ر (رُبَّ)ه‌ی حه‌رفی جه‌ر، وهک (وافیر):

فَقُلْتُ لَهَا أَصَبْتَ حَصَاةَ قَلْبِي وَ(رُبَّتْ) رَمِيَةً مِنْ غَيْرِ رَامِي

۳۲- زیادکردنی (بنی) ی حرفی جهړ له سهر:

آ- فاعیل: وهک (وافیر):

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَأَقْتُ سَرَّةَ بَنِي تَمِيمٍ

ب- مفعول، وهک (رهجهز):

نَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَرْبَابِ الْفَلَجِ نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَتَرْجُو بِالْفَرْجِ

۳۳- زیادکردنی کافی حرفی جهړ، وهک (رهجهز):

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقْقُ

۳۴- إدخالی حرف له سهر حرف، وهک (طهویل):

فَأَصْبَحَ لَا يَسْأَلُنُهُ (عَنْ) بِمَا بِهِ أَصْقَدَ فِي عُلُوِّ الْهَوَى أَمْ تَصَوَّبًا

۳۵- زیادکردنی (أَنْ) وهک (طهویل):

فَقَالَتْ أَكُلُ النَّاسِ أَصْبَحَتْ مَانَحًا

لِسَانَكَ كَيْمَا (أَنْ) تَغُرُّ وَ تَخْدَعَا

۳۶- زیادکردنی (كَانَ) له غهیری نهو شونتیا نه دا که دروسته له په خشاننا زیاد بکړی،

وهک (وافیر):

سَرَاةَ بَنِي أَبِي بَكْرٍ تَسَامِي

عَلَى (كَانَ) الْمُسُومَةِ الْعَرَابِ

۳۷- زیادکردنی (أَصْبَحَ) وهک (سهریغ):

عَدُوَّ عَيْنَيْكَ وَشَانِيَهُمَا أَصْبَحَ مَشْغُولٌ بِمَشْغُولٍ

۳۸- زیادکردنی (أَمْسَى) وهک (طهویل):

أَعَاذِلْ قَوْلِي مَا هَوَيْتَ فَأَوَيْتَ كَثِيرًا أَرَى (أَمْسَى) لَدَيْكَ دُثُوبِي

۳۹- زیادکردنی (إِنْ) ی مه کسوره، وهک (تهویل):

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتُهُ عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ

۴۰- زیادکردنی (مَا) له کوتایی شيعر دوه، وهک (رهجهز):

وَمَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ كُلَّمَا سَبَّحْتَ أَوْ صَلَّيْتَ يَا اللَّهُمَّ مَا

۴۱- زیادکردنی پیتۍ، یا چهند پیتۍ، له يه که وه هه تا پیتنج، له سهرده تاي به يته وه، که

بهر ته قطع نه که وی، پتی ده گوتری (خهزم):

آ- یهک بیت (تهویل):

وَ إِذَا أَنْتَ جَارَيْتَ أَمْرًا سَوًّا فَعَلُهُ
أَتَيْتَ مِنَ الْأَخْلَاقِ مَا أَنْتَ رَاضِيَا

ب- دوو بیت (کامیل):

يَا مَطَرُ بَنٍ نَاجِيَةٍ بَنٍ ذُرْوَةٍ إِنِّي
أَجْفَى وَتُعْلَقُ دُونِي الْأَبْوَابُ

ج- سئ بیت (ههزهج):

نَحْنُ قَتَلْنَا سَيِّدَ الْحَزْدِ ج سَعْدَ بْنَ عَبَادَةَ
رَمَيْنَاهُ بِهِمْ فَلَمْ يُخْطِ فُرَادَهُ

د- چوار بیت (ههزهج):

أَشَدُّ حَيَازِكَ لِلْمَوْتِ فَإِنَّ الْمَوْتَ لِأَقْبِكَ
وَلَا تَجْزَعُ مِنَ الْمَوْتِ إِذَا حَلَّ بِنَادِيكَ

ه- خهزم پتینج پیتی و شش پیتیسی ههیه، دهلین: له دوو بیت پتر بی شاذه، وه تا پیته زیاده کان زورتر بن خهزمه که ناشیرینتره. شش پیتی وهک (وافیر):

وَالْإِفْتَعَالُوا نَجْتَلِدُ بِمُهَنْدَاتٍ نَقْضُ بِهَا الْحَوَاجِبَ وَالشُّوْنَا

و- جارجارهیش بیت پترکردن له سه ره تای نیوهی دووه می به یتیشسه وه ده بی. وهک (ره مهل):

كُلَّمَا رَأَيْتَكَ مِنِّي رَأَيْتُكَ وَتَعْلَمُ الْجَاهِلُ مِنِّي مَا عِلْمُ

ز- جارجارهیش هم له سه ره تای صدر و هم له سه ره تای عه جزه وه ده بی وهک (مه دید):

هَلْ تَذْكُرُونَ إِذْ تُقَاتِلُكُمْ
إِذْ لَا يَضُرُّ مُعْدِمًا عَدَمُهُ

ح- جارجارهیش، به شاذ، بیت زیاد کردن، واته: خهزم، له هه شوی هونراویشدا ده بی، وهک:

۱- دوو پیت، له حەشوی نیوێ دوو هەما (کامیل):

يَا نَفْسُ أَكْلًا وَاضْطِجَا عَا يَا نَفْسُ لَسْتُ بِخَالِدَةٍ

۲- وشە یەکی تەواو، وەک (قرشیا) لەم هەلبەستەدا:

كَيْفَ رَأَيْتَ زَمْرًا أَأَقْطَا أَمْ تَمَرًا أَمْ قَرْشِيَا صَارِمًا هَزَبُوا

ئەم زیادانە تەقەتیعی ناکرتین، واتە: لە کاتی تەقەتیعی شیعرە کەدا ناکیشرتین، بۆ نمونە ئەم شیعرە کە لە سەرەتای نیوێ یە کەما (وَأِنْ) خەزەمە و لە سەرەتای نیوێ دوو هەمیدا (مِنْ) خەزەمە، ناوا پارە پارە و تەقەتیعی دەکری (طەویل):

وَإِنْ تَعَدَّيْتُ طَوْرِي كُنْتُ أَوَّلَ هَالِكِ

مِنْ جَمَاعَتِكُمْ وَالْمَعْتَدِي الطَّوْرَ هَالِكُ

تَعَدَّيْتُ تَطَوَّرِيكُنْ تَأَوَّوْ لَهَا لِكِي

ب- -- ب- --- ب- ن ب- ب-

فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُ مَفَاعِلُنْ

جَمَاعَ تِكْمُ وَلَمْعَ تَدَلِطُو رِهَالِكُو

ب- ن ب- --- ب- -- ب- ب-

فَعُولُ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ

تییینی: هەندێ لەم گۆڕانکاریانە، کە زیادکردنی پیتە لە سەرەتای دوو نیوێ و لە حەشو (ناواخن) ی دێژدا ڕوو دێژە لە شیعی عەرەبیدا، لە هۆنراوەی کوردیشدا شتی و ڕوو دێژ، بەتایبەتی لە کیشی برگەیییدا، بەتایبەتیتر لە کاتی خۆتێندنەویدا، بەسۆز و شەوقەو، وەک (دە برگەیی):

وهره داستانی وهطه‌نی سووتاو

له گۆشه‌یه‌كو - نازیز - بخه‌ینه به‌رچاو

بیهکەین به‌یادگار ڕووداو به‌ڕووداو

بۆ پەند و عیبرەت، نەک بۆ چاو و ڕاو

۴۲- زیادکردنی نوونی وبقایه له‌پاش افع‌ل التف‌ضیله‌وه، وەک لەم فەرمووده‌یه‌دا ده‌فهرموی: (غَيْرُ الدَّجَالِ أَخَوْفُنِي عَلَيْكُمْ).

٤٣- له راستیدا ئه گهر بهوردی سه رنج بدری و دهسته یه کی شارهزا و پسپۆر دیوانه کوردیه کان بگه ریتن و بپشکنن، نمونه و یاسا و ریتسای زۆری تر له هه موو بابه ته عهرووزیه کان دیاری ده کهن، که شاعیره گه وره کانمان پیاده یان کردوون، که هه یانه ده قاده و دهک عه ره بیه کان وان، هه شیه یانه به قیاس له سه ر ئه وان، به پیتی تایبه ته ندی زمانی کوردی، بۆ یه که مجار له لایه ن ئه وان هه پیاده کراون. بڕوانه ژماره (٨٥-٣-ب) که چۆن مه وله وی، به قیاس له سه ر کرتانندی شهرط و جهواب (٧١) (که ی به مه عنا: نه گهر، یا به مه عنا: هه رده میتی کرتاندوو، وه هه روه ها (که ی پاشگری دیاری کردنیشی له (حه لقه) کرتاندوو. که واته ناچاری، چ زیاده بێ و چ لێ که مکردن بێ و چ گۆرانکاری تر بێ، چ له عه ره بیدا و، چ له کوردیدا بێ، ته نیا بریتی نین له م ژمارانه و به س. به لکو چه شنی تریشیان هه یه، زوو یا درهنگ تۆمار ده کرین.

(جۆری دووهم: لێ که مکردن: ضرورات الحذف):

٤٤- کرتانندی (إمّا) ی دووهم و هاتنی (إمّا) به بیتی نه وه ی که (إمّا) ی تر له پیشیه وه هه بیتی، وهک (طهویل):

تَهَاضِ بَدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا (وإمّا) بِأَمَوْتٍ أَلَمْ خَيَالُهَا

٤٥- کرتانندی هه مه زی معادله بۆ (أَمْ) وهک (کامل):

(كَذَّبْتَكَ) عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرِّيَابِ خَيَالًا

خۆی مافی (أَكْذَبْتَكَ) هه یه.

٤٦- بۆ راستکردنه وه ی ره وی، پیتی له وشه یی لاده بری و پیتیکی تری له بار له جیهی داده نری، بۆ پاراستنی یه کیتی پیتی ره وی. وهک له م شیه ره دا (الشعالب) و (أرانب) کراون به (الشعالي) و (أراني) (به سيط):

لَهَا أَشَارِيرُ مِنْ لَحْمٍ تُثْمَرُهُ مِنَ (الشَّعَالِي) وَخَزِيرٍ مِنْ (أَرَانِيَا)

٤٧- که مکردنه وه ی جه مع له وه زنی خۆی له بهر ناچاری سه روا، وهک له م هۆنراوه دا (الخلق - ب - ب) کراوه به (الخلق - ب -) (ره جهز):

(حَتَّى إِذَا بَلَغَ خَلْقُكُمُ الْخُلُقِ)

٤٨- کرتانندی ته نوین و هیشته نه وه ی بزۆینه که ی له سه ر باری ناسایی خۆی، بۆ راستکردنه وه ی کیش، له هه ر سێ حاله ته که ی ئیعه را بدا:

آ- کاتی نه صبه، وهک (موته قاره ب):

قَالَفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

چونکه نه شيعره نيوي دووه می ده کاته چوار جار (فَعُولُنْ) به بی زیاد و کم، ناوا:
وَلَاذَا = فَعُولُنْ ب -- + كَرَلَلًا = فعولن ب -- + هَنْلَلًا = فَعُولُنْ ب -- + قَلِيلًا =
فَعُولُنْ ب --). به لام لهم جیگه یه دا له بنه رتدا (ذَاكَرَ) (ذَاكَرَا) بووه، واته: ته نوینی
هه بووه، دوا پیستی له کیشدا یه کسان بووه به بر گه یه کی درتژ، که یه کسان بی به سه به بیکی
سووک له چه شنی سه به بی سووکی عه ره بی ناوا (دا = فَا -). دهی نه گهر ته نوینی وشه
(ذَاكَرَا) نه کرتی کیشده کی کیشی دروست ده بی، چونکه نهو کاته له بهر دروست بوونی
گه یشتی دوو پیستی وه ستاو به یه کتر، که شتی وا له عه ره ییدا دروست نییه مه گهر
به مه رجی خوی، ده بی لهم کاته دا یا بخوینریته وه (ذَاكَرَا أَلَلَه) هه مزه ی (الله) بکری
به هه مزه ی قه طع، یا بخوینریته وه (ذَاكَرَنَ اللَّهُ) واته: نوونه ته نوینه وه ستاو که بزوتندار
ده کری، جا نهو کاته کیشی ده ریا که تیکده چت و دیره که له نگ ده بی، چونکه ناوای لی
دی: (وَلَاذَا = فَعُولُنْ + كَرَنْتَلْ = فَعُولُنْ + لَاهَنْتَلْ = فاعِلُنْ + لَا قَلِيلًا = فاعِلَاتُنْ).
شتی وایش له ده رای موته قاره بدا نییه. (ر: ۶۲ - تینی).

ب- کاتی ره فعه، وهک وشه ی (ثَلَاثُ) به بۆری ثی، به بی ته نوین، له شيعره غوونه که ی
ژماره (۱۴) چوارده دا، یا وهک وشه ی (سَابِقُ) لهم شيعره دا، که خوی (سَابِقُ = فاعِلُنْ)
بووه، له بهر ناچاری کیش ته نوینه که ی فره دراوه، ده نا کیشه دروست ده کا و شيعره که
له نگ ده بی:

(لَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ) يَابَهَا

صَحَّتْ شُرُوطُ حَذْفِ تَنوِينِ بِهَا

ج- کاتی جه ره ره، وهک وشه ی (هَاشِمُ) لهم شيعره ی جه زه ریدا (ره جه ز):

(هَاشِمُ) مِنْ عَبْدٍ مَنَافِ بْنِ قُصَيٍّ

كِلَابٍ مَرَّةٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ

۴۹- پاشه کرتی یا ته رخیمی غهیری مونا دا، وهک (عَائِشُ) لهم شيعره دا، که جه زه ری
- په حمه تی خودای لی بی - له (ذَاتُ الشَّقَا) دا ده لی:

ثُمَّ بِشَوَالِ الْبَنَاءِ لِفَاطِمَةَ وَعَائِشٍ، وَقَيْنَقَاعِ الظَّلَامَةِ

لەم شیعەرەدا ئەم چەند ناچارییه روویان داوہ: لە (شَوَّال) یدا تەرکی تەنۆین کراوہ (ر: ٤٨) قەصر لە (البنا) دا رووی داوہ، نێستە بەوێستان لەسەر تیتی (فاطمە) و (الظالمە) بەهیتی وەستاو پتووستە (عائشە) کە غەیرە مونسەریفە مامەلەیی موناڤای بۆ کراوہ، تەرخیم کراوہ، پاش تەرخیمیش کراوہ بە مونسەریف و ژێر و تەنۆینی چووہ تە سەر!!

لەم بابەتە لە کوردیدا زۆرە، بەلام مەرج نێبە دەقاودەق وەک عەرەبێیە کە بێ، چونکە وەک ھەموومان دەزانین، گەلی جار یاسا عەروزییەکان، لە کوردی و فارسی و تورکیدا، گۆڕانکارییان تیا دا دەکەن. جا لە ھەر کوێ کە دەبینن ناوی، چ عەرەبی، چ کوردی، پاشەکرتی و گۆڕانکاری وای تیا دا کراوہ، کە بە پیتی خواستەیی کێشی دەریای شیعەرە کە بێ، ئەو دەگەریتەوہ بۆ ئەم جۆرە یاسایە ژێردەستمان، وەک شێخ رەزای تالەبانی - رەحمەتی خۆی لێ بێ - دەفەر موی (رەمەل):

ژێردەسی ئەسەد ناغا بووین وەک مووری زەعیف

بۆ خەلاسیمان (سمایل) وەک (سلیمان) ھاتوہ

چونکە لە بنەرەدا (سمایل) نێسماعیلە و (سلیمان) سولەیمانە.

٥٠- کرتاندنی (فی):

آ- لە وەلامی شەرطا (بەسیط):

مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرْهَا

وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ

ب- لە وەلامی (أما) دا، وەک (طەویل):

فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ وَلَكِنْ سَيْرًا فِي عِرَاضِ الْمَرَكَبِ

خۆی ھەقی (فَلَا قِتَالَ) ھە (فی) یە کە ی لەبەر ناچاری کرتاوہ.

٥١- لا بردنی نوونی وبقایە لە (لَيْسَ) ھ (رەجەز):

عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطُّيْسِ إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكَرَامُ لَيْسِي

خۆی ھەقی (لَيْسِي) یە.

٥٢- کرتاندنی نوونی (لكن) وەک (دەریای تەویل):

فَلَسْتُ بِأَتِيهِ وَلَا أَسْتَطِيعُهُ وَلَاكِ اسْقِنِي إِنْ كَانَ مَاؤُكَ ذَا فَضْلٍ

خۆی مافی (لكن) ھ، بەلام لەبەر راستکردنەوہی کێشی نوونە کە فرە دراوہ.

۵۳- کرتاندنی نوونی (الذین)ه و(اللذان) و(اللذین)ی و(اللثان)ی و(اللّٰتین) له بهر راستکردنه وی کیش (رهجهز):

هُمَا اللَّائِي لَوْ وَلَدَتْ تَمِيمٌ لَقِيلَ فَخَرُّ لَهُمْ صَمِيمٌ

یا وهک (کامل):

أَبْنَى كَلِيبٍ إِنَّ عَمَى اللَّذَا قَتَلَ الْمُلُوكَ وَفَكَكَا الْأَغْلَالَ

یا وهک (تهویل):

(وإنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفُلُجٍ دِمَائُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدٍ

۵۴- کرتاندنی نوونی جه معی موده ککهری سالم (مونسه ریح):

الْحَافِظُونَ عَوْرَةَ الْعَشِيرَةِ لَا يَأْتِيهِمْ مِنْ وَرَائِنَا وَكَفُّ

خزى مافى (الحافظون)هيه.

۵۵- کرتاندنی نوون له نه فعالی خه مسه به بیت بوونی جازم یا ناصیب:

۶- له موفره دهی موخاطبه، وهک (رهجهز):

أَبِيتُ أَسْرِي، وَ(تَبِيتِي تَدْلُكِي)

وَجَهْلِكَ بِالْعَنْبَرِ وَالْمِسْكِ الذَّكِيِّ

ب- له جه معی موده ککهری موخاطبه، وهک:

ج- له جه معی موده ککهری غائب، وهک:

د- له موته نناى غائب:

ه- له موته نناى موخاطبه

۵۶- کرتاندنی نوونی ته وکیدی سووک له فیعل، دوا چوونه سه ری، وهک:

لَا (تُهِنَنَّ) الْفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعَ يَوْمًا وَالذَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

خزى (لا تهينن) بووه.

۵۷- کرتاندنی نوونی (لَمْ يَكُنْ) كه بگات به پیتی وه ستاو، وهک (تهویل):

فَإِنْ لَا (تَكُ) الْمَرْأَةُ أَبَدَتْ وَسَامَةً فَقَدْ أَبَدَتْ الْمَرْأَةُ جَبْهَةً ضَيْغَمٌ

یا وهک (رهجهز):

وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكُ لِلنُّونِ مَحَلٌّ فِيهِ هُوَ اسْمٌ نَحْوَصَةٌ وَحَيْهَلٌ

خَوَى (لاتكون) و (لم يكن) بووه، بۆ ناچاری کیش کران به (تَكُ = فَع ب ب) که بریتی بئ له سه به بیکی قورس، یه کهم که (تكون) وه یه کسانه به وه ته دیکى کۆ و برگه یه کی کورت، به لام دووهم که (يَكُنْ) ه، یه کسانه به وه ته دیکى کۆ، دوا گۆرانکار به کان بوون به (يَكُ = فَع ن) که ده کاته سه به بیکی قورس و بهس.

۵۸- کرتاندنی نوونی ته تیه (تهویل):

هُمَا (خَطَّانَا) إِمَّا إِسَارٌ وَمِنْهُوَ إِمَّا دَمٌ وَالْقَتْلُ بِالْحَرْ أَجْدَرُ

خَوَى (خَطَّانَا) ی بووه.

۵۹- کرتاندنی نوونی وبقایه له (لَيْتَ) وهک (وافیر):

كُنِيَّةُ جَابِرٍ إِذْ قَالَ (لَيْتِي) أَصَادِقُهُ وَأَفْقَدُ جُلَّ مَالِي

۶۰- کرتاندنی نوونی وبقایه له (عَنْ) و (مِنْ) کاتى بچه سهر ییتی موته که لیم، که به کوردی پیتی ده گوتری راناوی که سی یه کهمى تاک. پروانه: جۆری دووهمی ژماره (۴).

۶۱- کرتاندنی نوونی وبقایه له (قَدْنِي) و (قَطْنِي) وهک (ره جهز):

قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَبِيِّينَ (قَدِي) لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيحِ الْمُلْحَدِ

۶۲- کرتاندنی پیتی، یا چهند پیتی له وشه یی، له بهر ناچاری کیش وهک:

آ- یهک پیت، پروانه (بکاء) له ژماره (۲) دا، یا وهک ئەم هه لیه سه ی مه حوی، له کوردی خو ماندا (ره مهل):

وه قتی نوژی سهر جه نازه ی بۆ شه هیدی عیشق دوست

مهوج ئەدا ئەم ناسمانانه له دهنگی (الصَّلَا) خَوَى (الصَّلَاة) ه بووه، له بهر ناچاری کیش و یه کیتی سهر و، یهک پیتی لی کرتاوه، بووه به (الصَّلَا) نیتر ههم کیشه که راست بوته وه، ههم یه کیتی سهر و له چامه که دا پارتیزراوه. پروانه: ژماره (۲) شیعه که ی مه حوی. یا وهک له شیعه دا حیسابی مونا دا بۆ غه یری مونا دا کراوه، شیوا بۆ بانگ کردن ته رخیم کراوه، (طهویل):

لِنَعْمَ الْفَتَى تَعَشُوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ

طَرِيفُ بْنُ مَالٍ لَيْلَةُ الْجُوعِ وَالْخَضْرُ

خَوَى طه ریفی کوری مالیکه، کاف له (مالک) لابراره له بهر ناچاری کیش، ژماره (۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۷) له راستیدا له م بابه تن.

ب- کرتانندی دوو پیت وهک (الْمَنَازِل) له م دتیره دا کراوه به (الْمَنَّا) (کامیل):

دَرَسَ (الْمَنَّا) بِمَتَالَعِ فَأَبَانَ فِتَقَادَمْتُ، فَالْحَبْسِ فَالْسُوبَانِ

له کوردیدا وهک په حمه تی، نالی ده فهرموی (ره مهل):

مه مخه ده هاو بیه یی هه ولی فیراق

دهستی من دامه نی تو روژی (قیا)

(قیا...) کورت کراوه ی (قیام) یا (قیامهت) ه.

ج- کرتانندی سنی پیت، له کوردیدا زور زوره، به غمونه (عبدالغفور) و (عبدالکریم) و (محمی الدین) و وینه ی ئه مانه، به چهن دین جوړ گوران کاریان تیا دا ده کری، وهک شیخ پهزا - په حمه تی خوی لئ بئ - ده فهرموی (ره مهل):

چایه که ی مامه (غفورم) زهرده وهک میزی نه خوش

نیحتیاج ناکا به ناگر ههر به دوو تر دینه جوش

خوی (عبدالغفور) یا (شیخ غفور) بووه. یا وهک له م شیعه را (شیخ ره شید) ی کردووه به (ره شه) (ره مهل):

ره شه! په ششاشی که ری په ش به ره شت

تا ره شت ماوه په ش و سوور به ره شت

گوران - په حمه تی لئ بئ - ده لئ ()

شه پزلی بای به هره و جوشم مهنگ پراو ده ستا بوو

ته لی عوود و که مانم (پس) کونی شمشالم

(پس = پساوه)

تیبینی: جاری وا هیه، وهک له م غمونانه وه ده رکه وت، وشه که، له پاش لئ کرتانه که له سره حالئ لئ کرتاوی خوی ده میتنی، وهک (الْمَنَّا) له (الْمَنَازِل) دا، وهک (قیا) له (قیامهت) دا. به لام جاری وایش هیه ده سکاری تربشی ده کری، وهک (فُل) له م شیعه را (طه ویل):

سَلِ النَّاسَ إِنِّي سَأَلْتُ اللَّهَ وَحْدَهُ وَصَائِنُ وَجْهِي عَنْ فُلَانٍ وَعَنْ (فُل)

ابن عقیل ۲/۲۷۹

خوی (فلان) بووه، پاش ئه‌وه‌ی که دوو پیتی لێ فره‌دراوه، لامه‌که‌یشی ژێردارکراوه و نیشباعیش کراوه، تا (وَعَنْ قُلِي) یه‌کسان بێ به (مَقَاعِلُنْ) وه پیتی ره‌وش له دێره‌که‌دا لامی ژێرداربێ، هه‌تا هاوسه‌روابێ له‌گه‌ڵ دێره‌کانی تری ناو چامه‌که‌دا. وه‌ک (الحمي) که کورتکراوه‌ی (الحمام) ه، له‌م دێره‌دا (ره‌جه‌ز):

(أَوَالفَأَمْكَّةُ مِنْ وَرَقِ الْحَمِي). (بې: اختصار)

ئه‌وه‌تا کاتێ دوا پیتی که میمه‌ کرتاوه، له‌به‌ر ناچاری، سه‌ری میمی یه‌که‌میش قه‌لبکراوه به‌ژێر و ئه‌لفه‌که‌ی دوا یه‌ی، هه‌تا یه‌کییتی سه‌روا له‌ چامه‌که‌دا پارێزراوبێ له‌م جو‌ره‌ شوینه‌دا گرنه‌گ ئه‌وه‌یه: ئه‌وه‌ی که ماوه له‌ وشه‌که ده‌ست بدا بۆ ئه‌وه‌ی که وشه‌که‌ی پێ بناسرته‌وه، که‌رچی گه‌لێ جار له‌ کوردیدا، وشه‌ موچه‌ره‌فه‌که‌یش وه‌ک ئه‌صله‌که‌ی ناسراوه، وه‌ک (حه‌مه) و (ئه‌حه) و (که‌ریم) و (سه‌لاح) و (ره‌حه) و (عه‌زه) و (سه‌عه) له (محمد) و (ئه‌حمه‌د) و (عبدالکریم) و (صلاح الدین) و (ره‌حه‌مه) و (عه‌زیز) و (سه‌عید) دا. (بروانه: ابن عقیل/ ۲۹۶/ ۱ + ۱۵۹/ ۲).

که‌رچی ئه‌م چه‌ند غه‌وونه‌ی تریش له‌ ژمارانه‌ی دواوه، هه‌ر له‌م جو‌ره‌ بابه‌ته‌ن، به‌لام له‌به‌ر ناسانکاری ژماره‌ی تایه‌تیان بۆ داده‌نیتین:

۶۳- کرتاندنی پیتی بانگکردن (حه‌رفی نی‌داه) له‌و جی‌گیایانه‌دا، که جی‌گه‌ی نه‌کرتاندنه، که بریتین له‌ مه‌ندوب و هه‌میر و موسته‌غا‌ث و اسم الاشاره و اسمی جنس. وه‌ک (طه‌ویل):

إِذَا هَمَلْتُ عَيْنِي لَهَا قَالَ صَاحِبِي بِمَثْلِكَ (هذا!) لَوْعَةً وَغَرَامُ

خوی حقه‌ی (یا هه‌ذا) یه، له‌به‌ر ناچاری کیش (یا) که فره‌ دراوه. (ر: ۶۵).

۶۴- کرتاندنی پیتی ناصب (طه‌ویل):

أَلَا أَيُّهَذَا اللَّدْنِي (أَحْضَرَ) الْوَعْيَ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي

خوی مافی (أَنْ أَحْضَرَ) یه.

۶۵- کرتاندنی پیتی ئه‌لف، له‌ نالی / ۵۷۱ هه‌ندێ وشه، له‌ بێژیه‌ی (الله) وه‌ک (وافیر):

أَلَا لَا بَارَكَ (الله) فِي سُهَيْلٍ إِذَا مَا لَلَّهِ بَارَكَ فِي الرِّجَالِ

(بې: ۹/ ۱۰۱)

کرتاندنی ئەلف له (یا)ی نیداء، وهک (طهویل):

(يَذَا) الْعَرْشِ صَبْرَنِي عَلَى مَا أَصَابَنِي وَقَدْ بَضَعُوا الْحُمَى وَقَدْ قَلَّ مَطْمَع

خۆی (یاذا) بووه، ئەلفهکهی لهبەر ناچاری کرتاوه. کرتاندنی له (ها)ی راناوی
مێیینهی کهسی سێیه می تاک، وهک (بهسیط):

أَمَّا تَقَوُّدُ بِهِ شَاةٌ فَتَأْكُلُهَا أَوْ أَنْ (تَبِيعَهُ) فِي بَعْضِ الْأَرَاكِيبِ

خۆی (تَبِيعَهَا) بووه، لهبەر ناچاری ئەلفهکهی کرتاوه. له (انا)یش دروسته بکرتی. له
کوردهشدا ئەم جوژه کرتاندنه ههیه. نالی - رهحمهتی خودای لی بئ - دهلتی (موضاریعی
ههشتی ئەخره ب):

دهستم له گهردنی خۆت ههلمهگره ئەی ههیبیه!

(وهبزانه) خۆینی خۆمه، یا میننهتی رهقیبه

ئهمه خۆی (وابزانه) بووه، لهسه رکیشی (فاعلات-ب-ن) بیکهی بزێو بووه، جا
به یاسای (بۆ ناچاری پیتی بزۆیندار بئ بزۆین دهکرتی) بیکهی زهنه دار کراوه، بووه
به (وابزانه) ئەو به یاسای دوو پیتی وهستار و کو بنهوه، بۆ چارهی ئەم کیشهیه که له
عه ره بیدا پیتی دهگوتری (التقاء الساکنین) وه دروست نییه، بۆ چارهی ئەمه پیته
نهرمه که بیان که ئەلفه کهیه و پیتی دهگوتری پیتی عیله دهکرتی و دهبی به (وهبزانه = مفعول
-- ب).

ئه سیریش - به رهحمهت چئ - دهفه رمووی:

ئهم بیست و چواری ئایاره، (کورده!) ماته مه

رۆژی موسیبهت و بهلا و په ریشانی و غمه

له م رۆژه شیخی نه هری و پالو شه هید کران

له و کاری تورکه مرو نه مرو سه رسه مه

خۆی (سه رسامه) بووه، بۆ پاراستنی یه کیتی سه روا له چامه کهدا ئەلفی (سه رسامه)
کرتاوه، چونکه سه رواکان له چامه کهدا ئەم وشانه ن:

(ئهمه، ئاده مه، ته مه، که مه، خومه، شه رقه)، کوردهش ئەی کورده بووه. کرتاندنی
ئەلف، یا پیت له شیعی کیشی په نجه شیدا، بۆ پیتیوستیی کیش دهکرتی. وهک (ده
برگه یی):

تالە ریسوایی سوال (قوتەرت) بێ حال و مالتیکی سەرۆبەرت بێ

خۆی (قوتارت) بێه.

٦٦- کرتاندنی پیتی لین، یا عیللە بەشیوەیەکی گشتی. هەرۆه‌کو له کاتی ئیشباعا ئەلف و واو و یی زیاد دەکرتن، بۆ سافکردنی کیش، له هەندێ کاتدا ئەم سێ پسته بۆ راستکردنەوه‌ی کیش پتۆسته بکرتن، نموونە‌ی زۆریان له ژمارەکانی پتەشه‌وه رابوورد، بەلام هیشتا نموونە و یاسای زۆری تریان ماوه:
آ- ئەلف که بەشی وشەبێ له فیعلیشدا لادەبرێ، بەمەرجێ بزۆینه‌که‌ی پیشی که‌سه‌ره‌ بێتێ. وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَصَانِي الْعَجَّاجُ فِيمَا (وَصْنِي)

خۆی (وَصَانِي) بووه.

ب- پیتی لین، بەشی وشەیش نه‌بێ، هەر دروسته‌ بۆ سافکردنی کیش بکرتێ، وه‌ک واوی ضەمیر، خۆی ده‌کرتێ و بزۆینه‌که‌ی پیشی ده‌میتێ له‌باتی خۆی، وه‌ک (وافیر):

وَلَوْ أَنَّ الْأَطْبَاءَ (كَانَ) حَوْلِي وَكَانَ مَعَ الْأَطْبَاءِ شِفَاءُ

خۆی (کانوا) بووه، بۆ نه‌وه‌ی به‌پیتی پتیه‌کانی به‌حری وافیر (نُحوْلِي = مفعولن---) بێ به‌ (نُحوْلِي = فَعُولُن ب--) واوی (کانوا)ی جه‌مع کرتاوه، وه‌ به‌بۆری نوونه‌که‌ نیکتیفا کراوه، ئەلفه‌که‌یش رۆلی جیاکردنی نه‌ماوه، ئەویش له‌ خه‌تدا سراوه‌ته‌وه.

ج- کرتاندنی یی لین (ره‌جه‌ز):

سَنَّةٌ سَبْعٌ، خَبِيرٌ، وَأَدِي الْقُرَى وَبَعَثَ النَّجَاشِ أَيْضاً جَعْفَرًا

خۆی (النجاشي)یه، نه‌گه‌ر یی (النجاشي) نه‌کرتێ شیعه‌که‌ له‌نگ ده‌بێ پاره‌ پاره‌ی که‌رتی دووه‌می ئاوايه:

(وَبَعَثَ = فَعَّلْتُن ب ب ب -) + (نَجَاشِي = مفاعِلن ب - ب -) + (ضَجَعَفَرَن = مستفعلن -- ب-).

یا وه‌ک یی به‌شی وشە له‌م شیعه‌دا (کامیل):

كُنُوحٍ رِيشٍ حَمَامَةٍ نَجْدِيٍّ مَسَحَتْ بِاللَّثَيْنِ عَصْفَ الْإِثْمَدِ

خوی (نَوَاحِي) یه، له بهر راستکردنه وهی کیش له کاتی ئیضافه دا مامه لهی کاتی تنوینی بۆ کراوه، چونکه وشه ی مه نقووص، وهکو (قاضی) و (رامی) و (نواحي) و (عوالی) له کاتی تنویندا، یتکهی ناخریان ده کرتی، ده بن به (قاضی، رام، نَوَاحٍ، عَوَالٍ) به لام له کاتی ئیضافه دا (ی) که زیندوو ده بیتته وه، جا لیره یشدا (نَوَاحٍ) که رچی ئیضافه یش کراوه به لام مامه لهی کاتی تنوینی بۆ کراوه لهو یوه وه که یتکهی زیندوو نه کراوه ته وه، له بهر نه وه یش که ئیضافه کراوه تنوینی بۆ دانه نراوه.

د- کرتاندنی واوی لینی به شی وشه، وهک (رهجهز):

الرُّومُ وَالشَّامُ وَبَيْتُ الْقُدْسِ هَذَا الَّذِي أَضْرَمَهُ الْأَنْكُرُسِيُّ

خوی (الأنكروسي) یه، واوه که ی له بهر کیش کرتاوه.

ه- کرتاندنی واوی (هَوَ) و ییتی (هَيَ) بروه: (۱۳ - ب، ج).

۶۷- کرتاندنی (ی) له (الَّذِي) و (الَّتِي) و (اللَّوَاتِي). وهک (رهجهز):

فَظَلْتُ فِي شَرٍّ مِنَ اللَّذِّ كِيدًا كَمَنْ تَزَبَّى زُبْيَةً فَاصْطَبَدَا

خوی (الَّذِي) بووه. وهک (وافیر):

فَقُلْ لِّلَّتْ تَلَوْمُكَ: إِنَّ نَفْسِي أَرَاهَا لَا تَعُوذُ بِالتَّمِيمِ

خوی (لِلَّتِي) بووه. کرتاندنی (يَتَّى) و (تَتَّى) له (اللَّوَاتِي). وهک (رهجهز):

جَمَعَتْهَا مِنْ أَيْتَنِ غِزَارٍ مِنْ (اللَّوَا) شَرَقْنَ بِالصَّرَارِ

خوی (اللواتي) بووه، له پاش لایردنی (ی) له (الذی) و (التي) دروسته ذال و یتکه یش ویستا و (ساکن) بکرتن، دروستیشه به ژێرداری بێتته وه.

۶۸- کرتاندنی ئەلف له (کلتا) وهک (رهجهز):

فِي (كَلَتَ) رَجُلَيْهَا سَلَامَى زَانِدَةً كَلَتَاهُمَا قَدْ قُرِنَتْ بِوَاحِدَةٍ

خوی (کلتا) یه.

۶۹- کرتاندنی واوی صیله (به سيط):

وَأَشْرَبُ الْمَاءَ (...) مَا بِي نَحْوَهُ عَطِشٌ

إِلَّا لِأَنَّ (عُيُونَهُ) سَبَّلَ وَأَدِيَهَا

خوی ههقی (... وَمَا بِي) یه.

۷۰- کرتانندنی لامی نهر (وافیر):

مَحْمَدُ! (تَقْدَ) نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ إِذَا مَا خَفَتْ مِنْ شَيْءٍ تَبَالًا
خوی هقی ناوایه: (یا محمد! لَتَقْدَ) یتی نیدا و لامی نهری سهر فیعلی (تَقْدَی)
کرتاوه، نیشانه‌ی نهویش که له دلا هیه و کرتاوه، یه کهم مه‌عناکه‌یه‌تی، دووهم هه‌زفی
(ی)یه له فیعلی (تَقْدَ) که لیتره‌دا غه‌یری لامی نهر، ده‌ست نادا که ته‌قدیر بکری.

۷۱- کرتانندنی شهرط و جه‌واب (ره‌جه‌ز):

قَالَتْ بَنَاتُ الْعِمِّ يَا سَلَمَى وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا مُعْدِمًا قَالَتْ وَإِنْ
خوی (وَإِنْ كَانَ فَقِيرًا مُعْدِمًا) بووه.

۷۲- کرتانندنی مه‌جزوومی (لم) وه‌ک (کامل):

احْفَظْ وَدَبْعَتِكَ الَّتِي اسْتَوْدَعْتَهَا يَوْمَ الْأَعَارِبِ إِنْ وَصَلَتْ وَإِنْ لَمْ
له بنه‌ره‌تدا (وَ إِنْ لَمْ تَصِلْ) بووه.

۷۳- کرتانندنی (إمّا) له رسته‌دا (مُتْقَارِب):

سَقَّتَهُ الرِّوَاعِدُ (...) مِنْ صَيْفٍ ... إِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يُعْدِمَا
خوی (... إِمَّا مِنْ صَيْفٍ وَإِمَّا مِنْ خَرِيفٍ...) بووه.

۷۴- کرتانندنی نیسمی (لیت) نه‌گهر راناو بوو (ته‌ویل):

فَلَيْتَ دَفَعْتَ الهمَّ عَنِّي سَاعَةً فَبِتْنَا عَلَى مَا خَيَّلْتَ نَاعِمِي بِالِ
خوی (لَيْتَكَ) هیه.

۷۵- کرتانندنی مه‌وصول و هیشته‌وه‌ی صیله‌که‌ی (طه‌ویل):

عَدَسٌ مَا لِعِبَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ نَجَوْتُ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ
هه‌قی خوی (وَهَذَا الَّذِي تَحْمِلِينَ) هیه.

۷۶- کرتانندنی نیسمی (لکن) وه‌ک (ته‌ویل):

وَلَكِنْ مَنْ لَا يَلْقَ أَمْرًا يَنْوِيهِ بَعْدَتِهِ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزُّ
خوی (لکنه) بووه.

۷۷- کرتانندنی نیسمی (إِنْ) وه‌ک (خفیف):

إِنْ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا يَلْقَ فِيهَا جَاذِرًا وَظَبَاءً
خوی (إِنَّه من...) بووه.

۷۸- کرتاندنی (ما)ی نافیہ (طہویل):

لَعَمْرُ أَبِي دَهْمَاءَ (زَالَتْ) عَزِيزَةٌ عَلَى قَوْمِهَا مَا قَتَلَ الزُّنْدَ قَادِحُ
خوی (مازال) بووه.

۷۹- کرتاندنی (أَنْ) له خه بهری (عَسَى) وهک (وافیر):

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أُمْسِيَتْ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ
خوی ههقی (ان یكون) هیه.

۸۰- کرتاندنی (رُبَّ) له پاش (واو) و (فِي) و (بَلَّ) دهه:

آ- (وَ) لَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ عَلَى بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لَيْتَسْكِي
ب- فَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمَرْضِعُ قَالَتْهَا عَنْ ذِي ثَمَامٍ مُحُول
ج- بَلَّ بَلَدٌ مِلًّا إِلَّا كَمَامَ قَتَمُهُ لَا يُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ

۸۱- کرتاندنی (قَدْ) له ماضی که له جه وایی قه سه ما واقیع بنی (طهویل):

حَلَقْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ لَنَامُوا فَمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ

۸۲- کرتاندنی ضه میری شه نن، کاتنی نیسمی (إِنْ) و (أَنْ) و (لكن) و (العل) و
(لیت) ه بنی. وهک (طهویل):

كَأَنَّ عَلَى عَرَبَيْنِهِ وَجَبَيْنِهِ أَقَامَ شُعَاعُ الشَّمْسِ أَوْ طَلَعَ الْبَدْرُ

خوی (کأنه) بووه، بروانه (۶۳، ۶۵، ۶۶).

۸۳- کرتاندنی ههرفی جه ری و جوزنی له نیسمی جه لاله. وهک (به سبط):

لَا هَ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ عَنِّي، وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَحْزُونِي

خوی (الله) بووه، له پیتشا لامی ههرفی جه ری لی کرتاوه، ماوه ته وه (الله)
به مه جرووری، له پاشدا (ال) ی ته عریفیشی لی لابراوه ماوه ته وه (لأه) (ر: شهرحی نیبنو
عه قیل له سه ر الفیهی نیبنو مالیک ج/ ۲ ص ۲۳ ط/ ۱۴).

۸۴- کرتاندنی تیی ته نیشی خی:

۱- له تاک (موفرده) وهک (ره جه ز):

وَإِذْ أَتَى أَبُو هُرَيْرَةَ فِي غَدِهِ بِتَمَرَاتٍ صَفْهَنْ فِي يَدِهِ

خوی (أبوهريرة) ه بووه. زور جار له بهر ناچاری کیش (خدیجه و عائشة و فاطمه و
طلحه و طعمه) ده کرتین به (خدیج و عائش و فاطم و طلحه و طعمه).

۲- له موته نای ناو وهک (رهجهز):

آخِرُ مَا نَزَلَ آيَاتَانِ فِي آخِرِ التَّوْبَةِ ثَابِتَانِ.

خۆی (ثَابِتَانِ) یه.

۳- له موته نای فیعل، وهک (رهجهز):

وَأَمَرَ اثْنَتَيْنِ مِنْ بَيْنِ الشَّجَرِ (فَاجْتَمَا وَأَفْتَرَقَا) كَمَا أَمَرَ

۸۵- له بابی (افتعال) که له (تقوی) دروست بکړی، له هه موو متصرفه کانی دروسته

فانه لفيعله که ی بکړتی، وهک (وافیر):

تَقْوُهُ أَيُّهَا الْفِتْيَانُ أَنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ غَلَبَ الْجُدُودَ

خۆی (اتَّقُوهُ) بووه.

۸۶- کرتاندنی بزوينی ئيعراب، له بهر ناچاری کیش، وهک (سهریغ):

فَالْيَوْمَ (أَشْرَبُ) غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ إِثْمًا مِنَ اللَّهِ وَلَا وَاعِلٍ

یا وهک (رهجهز):

يَرْقُعُ ثَوْبُهُ (وَيَخْصِفُ) نَعْلُهُ وَيَرْكَبُ الْفَرَسَ ثُمَّ يَغْلُهُ

یا وهک نهم شيعره ی تر، که (هَن) ی مهرفووعی فاعیل ساکنه:

رُحْتُ وَفِي رِجْلَيْكَ مَا فِيهِمَا وَقَدْ بَدَأَ (هَنُكَ) مِنَ الْمُنْزَرِ

تیبینی: ئیمه نهم نمونانه بۆ نهوه دههینینهوه، ههتا شاعیرانی کورد، لهم زانسته تهواو تهواو شارهزا ببن، وه له نایینهدها وهک له مهوپیش سوود و بههره لهم دهستوورانه وهربگیرئ، چونکه ئیمه ههتا له سهراوه عههربیه که حالی نه بین، ناتوانین له کوردیدا بیاده ی بکهین، هو ی سه رکهوتنی نالی و مهحوی و مهولهوی و وهفایی و شیخ پهزا، حالیپوونیا نه له عهرووز.

داخه کم کهسانی پهیدا بوون دژایه تیی زمان و نهدهبی عههربی بهوپه ی کوردایه تی داده نئین. هه موو کهس دهزانی که هیندستان موسته عمه ره ی بهرتانیا بووه، له گه ل هوهیشدا ههتا ئیستایش له هیندستاندا زمانی ئینگلیزی یه که مه. جا بفه رموون سه رنج بدن که ههستیاره پیشینه کورده کان چۆن چۆنی، زۆر بهوردی لهم ورده کاریبانه حالی بوون و ههزمیان کردوون و زۆر بهوه ستایانه، له زۆربه ی نهم یاسا و ریتسیانه سوودیان وهگرتهوه و، له ناو شیعری کوردیدا به کاریان هیتاون. له پیشه وه بازی نمونه مان له

چونیتیتی پیاده کردنی ئەم دەستووراندا لە کوردیدا هێنایهوه، وایستەیش کۆمەڵی تر
باس دەکەین و دەلێین:

یەكەم: وەك دەزانین ناچاربیه كێشیهكان لەبەر ئەم مەبەستانە بەكار دەهێنن:

۱- راستکردنەوی كێش، واتە: ئەگەر ئەو روخسەتە شیعرییە بەكار نەهێنرێ شیعەرەكە
لەنگ دەبێ. وەك گۆران - پەحمەتی خۆای لی بی - دەلی (هەزەجی هەشتی ئەخرەبی
مەكفووفی مەحذوف):

تاکو له پرا کهوتە ناو دۆزه‌خی غوریەت

کەم کەم سپی بوو یاد(ت) لەسەر لەوحی خەیاڵم

بەپیتی ناوی کێشەكە دەستی ئەم دێرە ناوا بکێشێ: (مَفْعُولٌ -- ب) + (مَفَاعِيلُ ب -
ب) + (مَفَاعِيلُ ب -- ب) + (فَعُولُنْ ب --). چونکە کە دەلێن هەزەجە، ئەو
واتای وایە پێتەکانی بریتین لە پیتی (مَفَاعِيلُنْ ب --) و گۆراوەکان (مزاحفات)ەکانی،
کە دەلێن: هەشتی واتە: هەر دێرێکی بریتییە لە هەشت پێ، پروانە (خەرب و کەف و
حەذف لە هەزەجدا، لە لیستەکاندا) هەتا بەباشی لەم سێ زاراوە تێبگەیت. ئێستا ئەم
هۆنراوەیە دەکێشین، تا بزانی ئەنگە یا سافە:

(تاکو له = مفعول -- ب) + (پرا کهوت = مَفَاعِيلُ ب -- ب) + (مەناودۆزە =
مَفَاعِيلُ ب -- ب) + (خێغوربەت = فَعُولُنْ ب --) × (کەم کەمس = مفعول -- ب)
+ (پێبوو یاد = مَفَاعِيلُ ب -- ب) + (لەسەر لەوحی = مفاعیل ب -- ن) + (خەیاڵم
= فعولن ب --). وەك دەردەكەوێ شیعەرەكە و كێشەكە دەقاودەق دەرچوون، بەمەرجی
(ت)ی وشە (یادت) لەسەر شێوەی ناخاوتنی سلیمانی نەخوتنرێتەوه، ئەم جۆرە نمونە
كوردییانە لە جۆری قیاسی راناو لەسەر راناو، بەوێنە لە عەرەبیدا، وەك لە ژمارە (٦٦)
- (ب)دا دەردەكەوێ، واوی راناوی كۆ لە (كانوا)دا لەبەر راستکردنەوی كێش كرتاوه،
جا لەسەر ئەم بنیاتە لە كوردیشدا، تێی (یادت) كرتاوه.

۲- بۆ پاراستنی یەكێتیی سەروا، وەك شیعەرەكە نەسیری و شیعەرە دە برگەییەكە
كۆتایی ژمارە (٦٥). یا وەك ئەم هەلبەستە خۆی خۆشبوو مەحوی:

لە ناوی تێغی هەر زامێ بو ناوا برینی من نەبێ هەر وایە وەیران

(وەیران) خۆی (وێران)ە، لەبەر راگرتنی هاوسەرۆایی لەگەڵ دێرەکانی تری چامەكەدا
دەسکاری کراوه، چونکە وشەکانی تری ئەم چامەییە ئەمانەن: (حوزەیران، سەیران،

جه‌یران، وه‌یران، طه‌یران، حه‌یران، ده‌یران). بۆیه نه‌مه‌یش له جوۆری راگرتنی هاوسه‌روایییه، چونکه (وه‌یران) و (وتیران) کیشه‌که‌یان یه‌که که (فَعْلُنْ --ه، به‌لام هاوسه‌روا نین، بپروانه (حه‌ره‌کاتی سه‌روا).

۳- هه‌یه ده‌سکاری و ناچاریه‌که له‌به‌ر راگرتنی سه‌نگی دێره‌که و هاوسه‌رواییشه، وه‌ک کردنی (قیامه‌ت) به‌ (قیا) که هه‌م یه‌کیتی سه‌روا راده‌گری و هه‌م له‌نگی کیشی شیعه‌که ساف ده‌کا (پروانه: ۶۲ - ب) شیعه‌که‌ی نالی، هه‌روا شیعه‌که‌ی مه‌حوی (الصَّلا).

دووهم: حه‌ذف و کرتاندنی تریش هه‌یه وه‌ک:

آ- کرتاندنی عاطف و معطوف، وه‌ک (رده‌زه‌ز):

(سَنَّةٌ ثَلَاثٌ سَادِسَ الْعِشْرِينَ)

خۆی ئاوايه: (سَنَّةٌ ثَلَاثٌ وَعِشْرِينَ...)

ب- کرتاندنی عاطیف به‌ته‌نها وه‌ک (رده‌زه‌ز):

وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ كَأَيْنَ أَمْسٍ حَيْثُ وَالسَّائِنُ كَمْ

خۆی ئاوايه (... كَأَيْنَ وَأَمْسٍ وَحَيْثُ...). نه‌مه له‌ کوردیدا هه‌ر زۆر زۆره، مه‌وله‌وی - په‌حه‌مه‌تی خۆای لی بی - ده‌فه‌رموئ:

چوو، بوو، دی، بیستی، کریا، دریاوه

هاته‌وه‌ حه‌لقه‌ هه‌ر ده‌له‌ریاوه!!

خۆی ئاوايه: (چوو وه‌ بوو وه‌ دی وه‌ بیستی وه‌ کریا وه‌ دریاوه، که هاته‌وه‌ حه‌لقه‌که هه‌ر ده‌له‌ریاوه). له‌م شیعه‌ری مه‌وله‌ویدا، له‌ پێنج شوتندا (و)ی عه‌طف کرتاوه، وه‌ (که)ی په‌یوه‌ست له‌نیوانی دوو رسته‌که‌دا کرتاوه، هه‌روا (که)ی ناسینیش له‌ (حه‌لقه‌) کرتاوه.

(جوۆری سنییه‌م: چه‌ند گۆڤانکارییه‌کی تر):

۸۷- کردنی موذه‌ک‌ه‌ر به‌موئه‌ننه‌ث، وه‌ک (کامیل):

لَمَّا أَتَى خَبْرُ الزُّبَيْرِ تَوَاضَعْتُ سُرُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالُ الْخُشَعُ

خۆی هه‌قی (تواضع) ده‌بوو.

۸۸- کردنی مؤنث به‌مذکّر، وه‌ک (به‌سیط):

إِنَارَةُ الْعَقْلِ (مَكْسُوفٌ) بِطَوْنِ هَوَى وَعَقْلٍ عَاصِيِ الْهَوَى يَزْدَادُ تَنْوِيرًا

خوی مافی (مکسوفه) د، بهلام له بهر راگرتنی کیش کراوه به (مکسوف). پروانه: (۸۳).

۸۹- کردنه وی پیتی گیراویدار (فَكُّ الْمُدَّعَم). (طهویل):

وَلَا يُبْرِمُ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ حَالِلٌ وَلَا يُحْلِلُ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ مُبْرَمٌ

۹۰- پیشخستنی مهعطوف له مهعطوفو فوعه له بهی، وهک (وافیر):

(عَلَيْكَ) وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامُ

خوی هقی: (عَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ) به. مهحوی و نالی - په حمه تی خودایان لڼ
بی - به هر هیه کی زوریان لهم جوړه ده ستوره وهرگرتوه، په تایبه تی مهحوی، لهم دپړه دا
مهحوی ناوهی مافی پیشخستنه دواي خستوه و نهوهی مافی دواخستنه پیشی خستوه.
ده لڼی (هزهج):

ده ترسم گهردی خوینی من له شیشه ی گهر دنت نیشی

وه گهرنا، غم نییه بمر له حسره ت لڼوی مه یگوونت

چونکه مهحوی دهیه وی بفهرمووی:

من خه می خوم نییه، گهر له تاو دهردی دووری له لڼوی سوور و نالی تو بی شمرم
ده ربه ست نیم، بهلام مه ترسی نهوهم هیه، کاتی من له نه شقی تو شه هید بیم، نو الی من
بچیته نه ستوت و توزی خوینی وشکه وه بووم له مینای گهر دنی بلوورینت بنیشی و تلخ
و له که داری بکا، شتی وایش وهلامی تاوانه به تاوان، بویه نامه وی بهو دهردی دووری به
بکوزی!

یا نعم شیعری تری که چن دین پاش و پیشی تیادا کردوه (ره مهل):

کوتری دل، چهنگولی بازی قهضا - یه عنی موژهی -

دی، به زولفی چو په نا با، که و ته نیو داوی بهلا

واته: کوتری به سه زمانی دل، کاتی چنگی بازی قهزاوقه دهری دی، که برژانگی یاره، له
ترسا چو په نای برده بهر زولفی، هتا خوی تیا حه شار بدا و راو نه کړی، که چی له ویش
دیسان که و ته ناو داوی قهزاوقه دهره وه، که رچی له چنگی باز رزگاری بوو، بهلام که و ته ناو
داوی راوچییه وه و نهوهی لڼی ده ترسا پرویدا.

۹۱- مه به ست له موفرده، موته نا یا جمع بی، یا به پیچه وانه وه:

آ- گوتنی تاک و مهبهست دوو بی، وهک (بهسیط):

كَأَنَّهُ (وَجْهٌ) تُرَكِّبُ قَدْ غَضَبَا مُسْتَهْدَفٌ لِّطِعَانٍ غَيْرِ تَذْيِيبٍ
ب- مهبهست له تاک و کو بی، وهک (وافیر):

كُلُّوْا فِي نِصْفِ بَطْنِكُمْ تَعِيشُوْا فَإِنَّ زَمَانَكُمْ زَمَنُ خَمِيصٍ
خۆی (بُطُونِكُمْ) له گهل (وَجْهًا) ترکیتین...).

له کوردیدا نهم جوړه تهعبیره زۆره، وهک نالی دهفرمووی:

(کانی) دهزین بهناو و (درهخت) ناوسن بهبا

شایی بههاره، بولبوله داماد و غونچه بووک

وهک چاوی وشکه سوڤییه (کانی) له دار و بهرد

دهدرین، بهصهده تهره ننوم و گریان و نووکه نووک

خۆی (کانییه کان دهزین و دهردین...) یا وهک نهم ههلبهسته ده برهگه یییه:

نای چه ندهم دیوه گه وره کچی دیل

نه نفالکراوی بارکراو له زیل

(جه لهی کردبون) جاشیکی زهلیل

(دهبیرد) بو ناغای له باتی بهرتیل

خۆی ههقی ناوايه: دهبیردن بو ناغای له باتی بهرتیل.

۹۲- راناو (ضه میر) پيش بخري له سهر مهرجهع، وهک:

له کوردیدا وهک نالی دهفرمووی:

(دهس بهندیانه) (دین و دهچن) سهروو نارهوهن

صاحب کولاه و سایه و بهرگن وهکو مولووک

صافی - کاکي هيرانيش - رهحه تهی خواي لی بی - دهفرمووی (ره مهل):

گهر مهرامی کوشتنه یارم چه باکم سه رنییه

وا نه سهف، نه ما که دامینی به من خوتنین دهکا

چونکه خۆی ناوايه، پاش و پیشی تیاکراوه: (یارم گهر مهرامی کوشتنی منی ههیه...).

۹۳- خه بهردان له موتهنا به موفرده، یاسایه موتهدا و خه بهر ده بی لهم جوړه شتانهدا چون یهک بن، وهک (طهویل):

حَشَايَ عَلَى جَمْرٍ ذِكِّيٍّ مِنَ الْقَضَاوَعَيْنَايَ فِي رَوْضٍ مِنَ الْحُسْنِ تَرْتَعُ
خوی هقی (... تَرْتَعَانِ) یه.

۹۴- دابړنی مضاف له مضاف الیه، به نه جنه بی، وهک (کامیل):

مَا زَالَ يُوقِنُ مَنْ يَوْمُكَ بِالْغَنَى وَسِوَاكَ مَانِعٌ - فَضْلُهُ - المحتاج
خوی ناوایه: (وَسِوَاكَ مَانِعٌ المحتاج فَضْلُهُ)

۹۵- دروستکردنی ترکیبی اضافی له عدهدا، له سره هم شتویه:

(ثانی عشرين، سادس العشرين، ثالث التسعين) وهک (رهجهز):

وَقَبِضَ الصَّدِيقُ ذَاكَ الْأُولَى ثَانِي عَشْرِينَ جَمَادَى الْأُولَى

نه وهتا لهم شيعرهدا به شی یه کم که (ثانی) یه اضافه کراوه بولای (عشرين) خوی هقی ناوایه: (... فی الثانی والعشرين).

۹۶- بی بزوتینکردنی بزوتیندار، که پیتی عیله بی، تا بارودوخیکي وا دروست بیی، که بیی به هوی کرتاندنی، وهک (رهجهز):

وَمَعَهُ الصَّدِيقُ اثْنَيْنِ وَنَزَلَ قُبَاءَ فِي الْإِثْنَيْنِ

خوی (ثانی اثْنَيْنِ) بووه، به سهری بی، وشه (ثانی) که مه نقووصه، مامه لهی مه قصوری بولکراوه، تا بیی به (ثانی) به زندهی بی، جا نه و کاته له نیوانی بی و تیدا التقاء الساکنین روو دهدا، یانه که پیتی عیله یه بی هیزه ده کرتی و کیشه که یش بهم کردارانه راست ده بیته وه.

هم ورده کاری و وهستاکاریه ی که لهم شيعرهدا باسما لئ کرد، به زیاده وه لهم هونراوهی مه حویدا رنگ ده داته وه (وافیر - یا - هه زه جی مه حذووف):

شهرهف هر عیلمه، نابینی که نه شهرهف

موشه ررهف بوو به نه مر نه وهل به (إِقْرَأْ)!

له نیوه دتیری دوو دما، ههستیار هه تا خوی رزگار بکا له قورسی کیش بزوتنی هه مزه ی (نه وهل) ده گوتیتته وه بولپیش خوی، که رتی (نه مره)، جا له بهر به یه ککه یشتنی دوو پیتی وه ستاو، که نه لفی سهره تای (اول) ه و واوه کمی پاشیه تی نه لفه که ده کرتی ده بی به:

موشه رره فبوو به نه مره ووهل به اقرأ

ب --- ب --- ب --

مفاعیلن مفاعیلن فعولن

۹۷- تهنوین که دهگات به پیتی بی بزوتین ده بی به نوونیک کی ژیردار، وهک (رهجهز):

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَاسْتَقِمَّ وَأَسْمُ وَفَعِلُ ثُمَّ (حَرْفُنِ) الْكَلِمُ

۹۸- ضه میری موته صیل (رانای لکاو) له بهر ناچاری به دوا (الاً) دا دی، وهک (طهویل):

أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَرْشِ مِنْ فِتْنَةٍ بَعَثَ عَلَيَّ، فَمَالِي عَوْضُ (إِلَّاهُ) نَاصِرُ
یا وهک (به سیط):

وَمَا عَلَيْنَا - إِذَا مَا كُنْتَ جَارَتَنَا -

أَنْ لَا يُجَاوِرَنَا (إِلَّاكَ) دَيَّارُ

۹۹- جاروبار له بهر راستکردنه وی کیش رانای لکاو ده کری به رانای جیا، وهک (به سیط):

بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاتِ قَدْ ضَمِنْتُ

(إِيَّاهُمْ) الْأَرْضُ فِي دَهْرِ الدَّهَارِ

۱۰۰- له بهر هاوسه روایی و ناچاری کیشی، گه لی جار ناخر پیتی عهروض و دوا پیتی ضرب دهسکاری ده کرین، به پیتی شوین ده گورین، به تاییه تی له چامه دا، پیتی ئیعراب، یا پیتی رهوی له سه روا دا، خوی هه قی نه وهیه که بی بزوتین بی، شاعیر بزای دهکا، یا به پیتچه وانه وه، یا مافی نه وهیه بوری هه بی، که چی ژیری ههیه، یا سه ری ههیه، یا به پیتچه وانه وه. وه نه مه له عه ره بی و کوردیدا هه زور زوره. وائیتستا بز سه ره مشق و راهینان چهند نمونه بی دنه نو سین، وهک (طهویل):

إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى خِلْتُ أَنَّنِي عُنَيْتَ، فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّدْ

خوی مافی (ولم أتبلد)، به دالی بی بزوتین، به لام له بهر نه وهی پیتی رهوی له سه ره ری چامه که دا دالی ژیرداره، لیره شیدا کراوه به (ولم أتبلد = فعول ب - ب) + (تبلدی = مفاعیلن ب - ب -).

یا وهک (وافیر):

وَأَنَا الْمَانِعُونَ لِمَا أَرَدْنَا وَأَنَا النَّازِلُونَ بِحَيْثُ شِئْنَا

خۆی (شئنا) بووه، قهلبی ههمزه که کراوه بهی، بۆ ره چا و کردنی یه کیتی پیتی ریدف له سه راسه ری سه رواکانی چامه که دا. چونکه له م جوړه وشانه ن: (رضینا، فینا، ساجدینا...).
یا وهک (خه فیف):

فَمَلَكْنَا بِذَلِكَ النَّاسَ حَتَّى مَلَكَ الْمُنْذِرُ بَنُ مَاءِ السَّمَاءِ

خۆی (ماء السماء) یه به ژیری پیتی ره وی، به لام له بهر نه وهی له سه رواکانی تری چامه که دا پیتی ره وی ههمزه یه کی بۆرداره، لیره شدا بۆ هاوشانی نه وان ههمزه ی (السماء) به مه مضمومی ده خوینرتنه وه، نه ک به مه کسووری. بروانه: (ژماره: ۴ + ۱۲ + ۱۹ + ۵۵ + ۹۶). بۆ غوونه ی کوردی بروانه ژماره: (۶۵ - شیعره که ی نه سپری).

لیره دا بۆ روونکردنه وهی مه به ست نه م په خنه یه ی ماموستا رهیق حیلمی ده نو سین، که له شیخ سه لامی ده گری، له ته رجه مه ی نه م هه لبه سته ی خه یاما: (له بهر خه لق نۆره بۆ سه ر من نایه...). ماموستا ره فیق ده فهرمووی:

نه وهش له وی بی که (نایه) نه گهر له بهر ناچار ی قافی ه (سه روا - ن) نه بی و به ئیملا ی راستی بنووسری، نه بی به (نایین). (بروانه: شعر و ادبیاتی کوردی - به رگی یه که م - لاپه ره/ ۹۷). له ژماره (۸۵) یشدا بینیمان که چۆن مه حوی (ویران) ی کردووه به (وهیران) له بهر راگرتنی سه روا.

چه ند غوونه یی تر:

آ- سه لام له ته رجه مه ی خه یاما ده لئی (ده به رگی یی):

به هه وری نه ورۆز گۆل چاوی (شۆریا)

تۆ و پیاله و شه راب، داوینی چیا

نیمۆ تیر سه یری سه وهزه گیا بکه

سه بحه ی له خا کت سه وز نه بی گیا

له نیوه دتیری یه که ما، هه ستیار وشه ی ره سه نی (شۆریا) ی گۆریوه به (شۆریا) که وشه یه کی نامۆی نا ره سه نه، چونکه زا راوه یه کی ناوچه یی وایه، که به ره و نه مان ده روا، له بهر راگرتنی یه کیتی سه روا، وه نه مه یش بۆ شاعیر دروسته، به لام بۆ نو سه ر دروست نییه (ر: ۱۰۱ - ۳).

ب- ناریش - ره‌حه‌تی خ‌وای لی بی - ده‌لی:

نه‌ی خوو که‌چ و که‌چ باز و که‌چ نه‌ندیشه و عه‌مه‌ل که‌چ

دانی نه‌فه‌سه‌تی یه‌ک قه‌ده‌می چاکه به‌راسو!

خ‌وی هه‌ق وایه بی‌گوتبایی: (... به‌راسته‌وه) به‌لام له‌به‌ر راگرتنی کیش و له‌به‌ر ناچاری سه‌روا کردوویه‌تی (... به‌راسو) هه‌تا هاوسه‌روا بی له‌گه‌ل نه‌م وشانه‌ی تردا که بوون به‌سه‌روا له‌م چامه‌یه‌دا: (جه‌فاجو، خودارو، به‌دگو، هو‌لاکو، به‌داخو، می‌خنه‌ت و شینو...). له‌م چامه‌یه‌دا وشه‌ی (به‌داخو)یش (به‌داخه‌وه‌یه) و (شینو)یش (شینه‌وه‌یه) له‌به‌ر ناچاری سه‌روا وایان لی کراوه. (پروانه سه‌روا، به‌دوورودریژی باسی نه‌م جو‌ره گ‌ورانکاریبانه نووسراوه. هه‌روا پروانه - بدل - هه‌روا پروانه: پیتی ذال).

ج- نه‌وه‌تا له‌م هه‌لبه‌سه‌سته‌یشداش له‌به‌ر ناچاری و بو‌هاوسه‌روایی له‌ شی‌عری موزده‌وه‌جدا، غه‌یره مونه‌ریف که (م‌گه‌)یه ژیردار کراوه (ره‌جه‌ز):

ثُمَّ الْحَدِيبَةُ قُرْبَ مَكَّةَ وَيَبْعَةُ الرُّضْوَانِ وَسَطُ الْقَعْدَةِ

به‌ژیری تیتی (م‌گه‌)ی، تا له‌گه‌ل سه‌روای (الق‌عه‌)یدا یه‌ک بن، چونکه نه‌گه‌ر نیستیان له‌سه‌ر بکری، کیش له‌نگ نابی، به‌لام سه‌روا‌کان تی‌کده‌چن، نیوه‌ی یه‌که‌م کاف ده‌بی و نیوه‌ی دووه‌م دال، ناوا (مه‌که‌ه × قه‌عه‌ده) شتی وایش له‌م شو‌ینه‌دا دروست نییه.

۱۰۱- کومه‌لی گ‌ورانکاری جو‌ریه‌جو‌ر:

آ- فی‌علی موزاریعی موعته‌للولام، له‌ کاتی مه‌جزوومیدا، له‌به‌ر ناچاری، دروسته نی‌شپاتی پیتی عیله‌که‌ی بکری، وه‌ک (طه‌ویل):

وَتَضْحَكُ مِنِّي شَيْخَةُ عَشْمِيَّةَ كَأَنَّ (لَمْ تَرَى، قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيًا

خ‌وی مافی (لَمْ تَرَ)یه.

ب- فی‌علی موزاریعی مه‌نصوبی موعته‌لل، دوا پیتی بی یا واو بی، دروسته که سه‌ری واوه‌که، یا سه‌ری یی‌که‌ی بکری به‌زه‌نه (سکون) وه‌ک (أَنْ أَسْمُو ---، أَنْ أَمْضِي ---، لِيَقْتَدِي ب - ب -) به‌زه‌ندی واوی (أَسْمُو) و ییتی (أَمْضِي) و (يَقْتَدِي).

ج- نه‌م جو‌ره وشانه هه‌ستیار بو‌ی هه‌یه به‌یه‌کنی له‌م دوو شی‌وه‌یه بیان‌خوتینته‌وه: (وَهْيَ = فَعْلُ - ب، وَهْيَ = فَعْلُ ب ن ب، وَهْيَ = فَعْلُ ب - . وَهُوَ = فَعْلُ ب ب ب، وَهُوَ = فَعْلُ - ب، فَهُوَ ب ب ب، فَهُوَ - ب، فَهِيَ = فَعْلُ ب ب ب، فَهِيَ = فَعْلُ - ب، لَهُوَ

= فَعَلَ ب ب ب، لَهْوُ = فَعْلُ - ن، لَهِيَ = فَعَلَ ب ب ن، لَهِيَ = فَعْلُ - ب، ئيتير نهم جوړه وشانه له ههر کوټيه کې هوټراودا بوون، ههستیار ده توانی به یه کې له دوو شپوهیه بیان خوټیتته وه. وهک (رهجهز):

وَذُو اِرْتِفَاعٍ وَأَنْفِصَالٍ (أَنَا هُوَ) وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ

لهم دپړه دا (لِنْ أَنَّهُوُ = مُفْتَعِلُنْ - ب ب -) واته (أَنَا) دانراوه به سه به یتکی قورس و (هُوُ) یش دانراوه به سه به یتکی سووک. پروانه (۱۹ + ۱۲ - و) + (۱۳ - ب، ج) یا وهک (رهجهز):

وَعِنْدَمَا رَدَّ تَزَوَّجَتْ بِهِ وَعَمْرُهُ خَمْسُ وَعِشْرُونَ (وَهِيَ)

یا وهک (رهجهز):

والثاني منهما كَثَانِ اثْنَيْ كَسَا (فَهُوَ بِهِ) فِي كُلِّ حُكْمٍ ذَوَاتِنَا

د- جاری وا دهبی وشه یی به دوو جوړ ده خوټنرته وه، یه کیکیان ناسراوتره، به لام ههستیار له بهر هوټی، ناباوه که به کار ده یتنی، وهک قانیع له باتی (ماموستا) وشه ی (ماموستا) به کار ده یتنی، گوزان له باتی (قوریان) وشه ی (قویان) به کار ده یتنی (پر): ۸۳- اختصار و (۱- الابدیه/ک) (م).

۱۰۱- چوټیتی مامه له کردن له گهل همزه و نلف و تنویندا:

همزه که بریتیه له نلفی بزوتندار، یا له همزه ی زنده دار، وهک (سَأَلَ، سُلَّ، ضَالَ، سَوَّلَكَ، جَوَّجُوْ، لَوَّلُوْ، مَاءُ السَّمَاءِ، جِيْءَ بِهِ، شَبْتُ أَمْ لَمْ تَشَأْ، جَاءَ أَوْ لَمْ يَجِيْءْ، هُوَ لَا، هَاؤُمْ اقْرَأْ و اكتبابه) بریاری کتشی له باره یه وه له عهره بی و کوردیدا ههر زور زوره، به تاییه تی له کوردیدا، نه گهر هه موو جوړه دهسکاریه کانی کو بکرتنه وه، ده بی به نامیلکه یه کی جوان له بابه تی خویدا. دیاره که ههستیاره کورده کان لهم بابه ته فره لق و قووله یشدا، سودی چاکیان له نه زمونی شاعیره پیشینه کان، به عهره ب و ناعهره بیان وه وهرگرتوه.

فهرموو بَو غوونه پروانه:

۱- ژماره (۱) و (۲) و (۹) و (۱۰).

۲- هندی جار له بهر ناچاری قلبی همزه ده کری به نلف (رهجهز):

وَأَشْجَعُ الْوَرَى وَأَجْوَدُ (الْمَلَأَ) مَا قَالَ لَأَقْطُ لِسِيْءٍ سَلَا

خۆی (المَلَأَ) ه، به واتا کۆمهڵ و دهسته، بۆ هاوسه روایی له گهڵ (سُئِلَ) دا کراوه به (المَلَأَ) واته: ههمزه بزاوه که ی کراوه به ئەلف، دیاره که ئەلفی وهستاو مه بهسته.

۳- ههروا به پێچهوانه یشه وه قهلبی ئەلفیش دهکری به ههمزه (رهجهز):

أَسْهَلُ خَذٍ وَأَسْعُ الْجَبِينِ أَدْعَجُ عَيْنَيْنِ (أَقْنَأُ) الْعَرَيْنَيْنِ

خۆی (أَقْنَأَ) یه، به ئەلفی مه قصوره، به لام هونهر له بهر راستکردنه وهی کیش، مامه لهی کاتی نیستی بۆ کاتی په یوه ست کردوه، که له هه ندی زاراوی لاوازی ناوچه ییدا، به ههمزه نیست له سه ر ههموو ئەلفی دهکری، نه میش (أَقْنَأَ) ی کردوه به (أَقْنَأَ). (ر: ۹۹ - آ).

۴- بزوتنه که ی دهگوزرتیه وه بۆ پیتی نه بزوتنی پیتی و ههمزه که خۆی دهکرتی، وهک (رهجهز):

مَنْ مِثْلُ عِثْمَانَ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ (تَالِي الْقُرْآنِ) لِلْبَلَاءِ صَابِرٌ

خۆی مافی (الْقُرْآنِ) بووه، ههمزه یهک و ئەلفی بووه، بزوتنی ههمزه که گوازاوه ته وه بۆ سه ر ریکه ی پیتی و خۆی کرتاوه و له (قُرْآن) وه، که دوو برگه ی درێژ و یهک برگه ی کورته، بووه به (قُرْآن ب - ب).

یا پاش گواسته وهی بزوتنه که ی بۆ پیتی پیتی، ههمزه که خۆی ته خفیف (م) دهکری و ده بی به ئەلفی پسته بزوتنی درێژ، وهک (أَسْأَلُ) کراوه به (أَسْأَلُ) له م هۆنراوه دا (رهجهز):

فَقَالَ قَدْ وَدِدْتُ أَنْجُوَ مِنْهَا عَفْوَاً كَفَافاً لَا (أَسْأَلُ) عَنْهَا

له کوردیدا وهک (گۆران - موزاریعی مه کفوفی نه خه بهی مه حذوفی هه شتی):

مه شبووعی عیشق و جه ذبه یه بۆ جوانی (باقلّم)

قابیل نییه فه راغه تم حه تتا بی شمرم

نمونه یی تر له گۆرینی ههمزه به ئەلف، بۆ زاده را هیتان:

آ- أَلَا مَبِيرُ قَائِمٍ. خۆی (أَلَا مَبِيرُ قَائِمٍ) بووه، ههمزه ی دووهم که ههمزه ی وه صله ناکرتی، چونکه نه گه ر بکرتی نازانری: رسته که خه به ره یا ئینشایه، سه رلێشێوان پروو ده دات،، نایشیبی وهک خۆی به بزوتنداری بیتیته وه چونکه ههمزه ی په یوه سه ته، له بهر نه وه ده سوێ و ده کری به ئەلف. نه مه هه ر له شیعه ردا وا نییه، به لکو زۆریه ی کات له په خشانیشدا هه ر وایه.

ب- نمونه یی تر له گواسته وهی بزوتنی ههمزه و کرتانندی خۆی، که به م کرداره

ده‌گوتری جوړی له ده‌رجی همزه. وهک (ره‌جه‌ز):

(وَمَاتَتْ أُمُّهُ) وَقَدْ كَمَلَ لَهُ أَرْبَعُ أَوْ سِتُّ وَبَعْدُ كَفَلَهُ

ده‌کړی به (وَمَاتَتْ = مَفَاعَلُنْ + مُهُوَ وَقَدْ = مَفَاعِلُنْ + كَمَلَ لَهُ = فَعِلْتُنْ)

چونکه همزه‌ی (أُم - ب) همزه‌ی قه‌طعه، له‌به‌ر کیش نه‌بی ناکرتی.

ج- نمونده‌یی تر (ره‌جه‌ز):

فَرَّاحٌ مُصْعَبٌ (وَالْإِسْلَامُ) أُعْتَلَى

فِي الْأَوْسِ وَالْخَزْجِ ثُمَّ أَقْبَلَا

نمونه‌تا همزه‌ی (إِسْلَام) له‌پاش گواسته‌نوه‌ی بزوينه‌ک‌ه‌ی بؤ‌پسته‌ک‌ه‌ی پيشی خو‌ی، که لامی ته‌عرفه‌ک‌ه‌یه کرتاوه و وش‌ه‌ی (وَالْإِسْلَامُ) به‌دوو کردار بووه به (وَلِإِسْلَامٍ ب -- ب) کرداری يه‌که‌م همزه‌ی (أَلْ) کرتاوه، چونکه همزه‌ی په‌يوه‌سته، کرداری دووهم له‌به‌ر ناچاری همزه‌ی قه‌طعی (إِسْلَام) یش به‌و شت‌وه‌ی باس کرا کرتاوه. هه‌تا له نه‌نجاما کيشه‌که ساف ده‌بی و له‌نگی تيادا ناميتی و به‌جوانی ناوا پاره پاره ده‌کړی:

(فَرَّاحُ مُصْعَبٌ = مَفَاعِلُنْ + عَبْنُ وَلِإِسْ = مَفَاعِلُنْ + لَا مُعْتَلًا = مُسْتَفْعِلُنْ)

د- نمونده‌یی تر له ياساکانی همزه و ته‌نوين (ره‌جه‌ز):

خُدَامُهُ أَنْسُ أَسْمَا هِنْدُرَبِيعَةً وَعُقْبَةً وَسَعْدُ

نم شيعره ناوا ته‌قطيع ده‌کړی:

(خُدَامُهُ: مُسْتَفْعِلُنْ + أَنْسُ: فَعِلْتُنْ، مَا هِنْدُنْ: مَفْعُولُنْ)

له‌م شيعره‌دا نم چند روخصه ته شيعريه‌ی وا تيادا

۱- قه‌صری (اسماء) کراوه، بووه به (اسما).

۲- همزه‌ی سه‌ره‌تای (اسماء) گه‌رجی همزه‌ی قه‌طعه، له‌به‌ر ناچاری - پاش نه‌قلی بزوينه‌ک‌ه‌ی بؤ‌پستی وه‌ستاوی پيشی که ته‌نوينی (أَنْسُ) ه - کرتاوه، له نه‌نجاما به‌و شت‌وه‌یه ده‌خوتریت‌ه‌وه که پاره پاره‌مان کرد.

۳- ته‌نوينی (أَنْسُ) کراوه به‌نوينی‌کی بزويندار. دروستيشه بؤ ساف کردنی کيشی دتپه‌که (أَنْسُ) بکړی به‌غه‌يره مونه‌ريف و همزه (أَسْمَا) بميتی.

۵- قه‌لبی همزه ده‌کړی به‌حرفی لين، له جینسی بزوينی پيشی، نه‌وسا مامه‌له‌ی

معتل اللام) ی بّو ده‌کری، له‌بەر ناچاری به‌حەرفی جازمه ده‌کرتی وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَحَاطَبُ رَاحٍ إِلَى الْمُقَوَّسِ سَلِيطُهُمْ لِهَوَزَةٍ (فَلَمْ يُسِ)

خۆی (یُسِی) بووه، که به (لَمْ) ه‌که مه‌جزووم بووه، بووه به (یُسِی ب -) دوو پیتی و‌ستاو داویانه له یه‌کتر، له‌بەر نه‌وه (عین الفعل) ه‌که کرتاوه و بووه به (یُسأ ب -) جا هه‌مزه‌که یش به‌پیتی یاسای نیعلالی هه‌مزه قه‌لب کراوه به‌پیتی، بووه به (یُسِ ب -) جا وه‌ک معتل اللام مامه‌له‌ی له‌گه‌ل کراوه، یتکه به (لَمْ) ه‌که کرتاوه، بووه به (لَمْ یُسِ) به‌لام به‌یاسای نیشباعی پیتی ره‌وی له قافییه‌ی مطلقا سینی (یُسِ) تیر ده‌کری هه‌تا یایه‌کی ئی په‌یدا ده‌بی، گۆی پتی ده‌کری، به‌لام له خه‌طا نانوسری!! نه‌مه‌یه که ده‌لێن: ده‌وه‌ره نه‌م هه‌ره له‌م هه‌ره ده‌ریته! پاره‌کردنی:

وَحَاطِبُنْ رَاحٍ إِلْ مَقْوَقْسِيْ

ب - ب - ب - ب - ب - ب -

مَفَاعِلُنْ مَفْعِلُنْ مَفَاعِلُنْ

سَلِيطُهُمْ لِهَوَزَتِنْ فَلَمْ يُسِيْ

ب - ب - ب - ب - ب - ب -

مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ مَفَاعِلُنْ

۶- گه‌لی جار هه‌مزه‌که له‌گه‌ل حەرفی حەلقی تردا کۆبیسته‌وه ده‌کرتی، وه‌ک (فَلْيَهْنَه) دروسته بلتین نه‌م نمونه‌یه‌یش له جو‌ری ژماره پینجه له‌م ژماره‌یه‌ی ژێرده‌ستمان که (۱۰۱)ه.

۷- ته‌نوبن و پیتی بی بزوتین که ده‌گه‌ن به‌هه‌مزه‌ی وه‌صل، مه‌گه‌ر له‌بەر ناچاری، ده‌نا هه‌مزه وه‌سله‌که له ده‌رجا ده‌کرتی و پسته وه‌ستاوه‌که یا ته‌نوبنه‌که بزوتیندار ده‌کری، وه‌ک:
آ- بزاوکردنی وه‌ستاوی یه‌که‌م، له کاتی به‌یه‌که‌گه‌یشتنی دوو پیتی وه‌ستاودا، له‌پاش کرتاندنی هه‌مزه‌ی وه‌سل (به‌سیطی موخه‌لله‌ع):

أَبْشُرْ فَقَدْ جَاءَتِ السُّعُودُ أَبَادَ أَعْدَاءِكَ الْمَبِيدُ

لَمْ يَظْفَرُوا بِالَّذِي أَرَادُوا بَلْ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَرِيدُ

ب- بزاوکردنی پیتی وه‌ستاوی یه‌که‌م، له‌پاش نه‌قلی بزوتینی هه‌مزه‌ی قه‌طعی دوا‌ی بۆی و کرتاندنی هه‌مزه (ره‌جه‌ز):

يَتَّبِعُ فِي الْإِعْرَابِ (الاسماء) الْأَوَّلُ نَعْتُ وَتَوْكِيدٌ وَعَطْفٌ وَيَدَلُّ

ج- بزاوکردنی تهنوین و کردنی بهنوونیککی بزاو، له کاتی کرتاندنی هممهزدا وهک (رهجهز):

وَوَلِيَّ اسْتَفْهَامًا اَوْ حَرْفَ نِدَا اَوْ نَفْيًا اَوْ جَاصِفَةً اَوْ مُسْنَدًا

نهم دتیره ناوا پاره پاره دهکړئ:

وَوَلِيَّسْ تَفْهَامِنُوْ حَرْفِنِدَا

ب ب ب - - - ب - - ب ب -

فَعِلْتُنْ مُسْتَفْعَلْن مُفْتَعْلَن

اَوْ نَفَيْنُوْ جَاصِفَتْن اَوْ مُسْنَدَا

- - ب - - ب ب - - - ب -

مُسْتَفْعَلْن مُفْتَعْلَن مُسْتَفْعَلْن

۸- پروانه: نهو پیتانهی که له نووسینا دهکړتین.

۹- بابزانین همهستیارانی کورد لهم بواړی هممهزیه دا چییان کردووه؟

آ- نالی - رهحمه تی خوای لی بی - دهفهرمووی (ره مهل):

خالۍ بهینی چاو و نهبروت نینتیخابی کاتیبه

یه عنی نوقطه ی فهرقی ئیینوموقله وینووحاجیه؟

نهو هتا نالی هممهزی (ئیینوحاجب) ی کرتاندووه، پاش نهو ی بزویتنه که ی گواستوتووه بو سهر واوه عهطفه ساکینه که ی پیش خوۍ، دهق وهک غموونه عه ره بیسه کانی نهم بابه ته: (وَمَاتِ امُّهُ، الْأَسْمَاءُ الْأُولَى).

ب- حه ریق - رهحمه تی خودای لی بی - دهفهرمووی (ههزه ج):

تاکه ی له طه وافی حه ره می قیبله یی نهبروت

وهک په رچه می پیتشانی (سهر نه فگه ننده و خوارم)

دهخوینریتته وه (سهر نه فگه ننده = مَفَاعِلِن + خوارم = فَعُولُن).

ج- مه حوی - رهحمه تی خوای لی بی - دهفهرمووی (ههزه ج):

(دهوای نهم نهفسه مه لعونه ت دهوۍ، هه ر ده رده وهک جیوه)

که هاتی کوشتن، نهو روچی مه حضه، (نهم) جه وه هری زیوه

همزه‌ی (نهم) حیسابی همزه‌ی وه‌صلی بۆ کراوه، به‌بێ چه‌ندوچوون کرتاوه، دیسان مه‌حوی ده‌فه‌رمووی (هه‌زه‌ج - یا - وافی‌ر):

(به‌جوزمه‌ی ناوی نهم ناوه به‌چی به‌م

به‌نه‌شه‌ی نه‌و به‌شه‌ر هم (بوالبشر) مه‌ست)

له‌به‌ر ناچاری کیش همزه‌ی قه‌طعی (ابوالبشر) له‌ ده‌رجا کرتاوه.

دیسان مه‌حوی ده‌فه‌رمووی (ره‌مه‌ل):

(جیلوه‌ی نه‌و) حوسنه‌ نییه‌ گه‌ر کارگه‌ر

بۆ جه‌مادیش، ئایینه‌ حه‌یرانه‌ بۆچ

(جَلَوْتُوَحْسٌ = فاعِلَاتُنْ)

مه‌حوی - په‌حمه‌تی لێ بێ - هه‌روا نالیش، زۆرینه‌ی کات، نه‌گه‌ر کاری به‌کرتاندنی همزه‌ هه‌بێ، فیه‌لی مضارع به‌همزه‌ ده‌ست پێ ده‌کات، ده‌نا به‌دال گۆی پێ ده‌کات. مه‌حوی ده‌فه‌رمووی (ره‌مه‌ل):

بۆ دوکانی موشته‌ری گر (حه‌ول نه‌دا) کالافروش

دینی وا دیتیته‌ قیسه‌ت خواجه‌ نه‌عضایی بکا

(حه‌ول نه‌داکا = حه‌وله‌داکا = فاعلاتن + لافروش = فاعلن).

د- نالی - په‌حمه‌تی خوی لێ بێ - ده‌فه‌رمووی (هه‌زه‌ج):

شه‌وه‌ما، که‌وکه‌به‌ی هه‌ر که‌وکه‌به‌ی نیلی فه‌له‌ک ده‌تگوت

له‌ میصری پوژی زینه‌ت ده‌ستی مووسای ئیبنی عیمرانه

نهم شیعه‌ره‌ هه‌زه‌جه‌، به‌ (مَفَاعِلُنْ) ده‌ست پێ ده‌کات، له‌به‌ر نه‌وه‌ له‌به‌ر ناچاری، نالی (شه‌و نه‌ما = مفعولن) ی کردووه‌ به‌ (شه‌وه‌ما = مَفَاعِي) نهم کرداره‌یش به‌کرتاندنی همزه‌ی (نه‌ما) ته‌واو ده‌بێ و کیشی شیعه‌ره‌که‌ ساف ده‌بێ. هه‌روا نالی ده‌فه‌رمووی:

نه‌للا... نه‌للا... که‌ چ عه‌قل و چ که‌مالێکی هه‌یه‌!

(له‌گه‌ل نه‌و) عه‌قل و که‌ماله‌ چ جه‌مالێکی هه‌یه‌!

له‌به‌ر نه‌وه‌ی که‌ نهم دپه‌ر دوو روخسه‌تی شیعه‌ری گرنگی وا تیا‌دا، وا پاره‌ پاره‌ی ده‌که‌ین:

(ئەللە ئەللا = فاعلاتن + که چ عدقل و = فَعْلَاتُنْ + چ که مالتی = فَعْلَاتُنْ + کی
 ههیه = فاعِلُنْ × له گه له و عهق = فَعْلَاتُنْ + لو که ماله = فاعلات + چ جمالتی =
 فَعْلَاتُنْ + کی ههیه = فاعِلُنْ).

وه کو لهم پاره پاره یه وه به دهرده که وئ، نالی به پیتی یاسای ژماره (٦٥) ی ئەم
 ناچار بیانه، ئەلفی (ئەللا) ی یه که می کرتاندووه، وه به پیتی ژماره (٦٢-١) تەرخیمی
 (ئەللا) ی یه که م و دووه می کردووه. له سه ده تای نیوه ی دووه میشدا یاسای کرتاندنی
 هه مزه ی بزواوی جیبه جی کردووه، پاش ئه وه ی که نه قلی بزوتنه که ی کردووه بۆ (ل) ه که ی
 پیتی.

بۆ زیاتر شاره زابوون له جوړه کانی هه مزه ی کرتاو له کوردیدا، کۆمه لێ وشه ده نووسین،
 که هه ستیاره کورده کان به هره یان لهم رتسایانه وەرگرتووه، له کاتی کرتاندن و سووککردن
 و گۆرینیاندا. وهک:

(ئە ی - ده لیم ئە ی: ده لیمه ی، ناو - گوڵ ناوی: گولاوی، ناگری - به حر ناگری:
 به حراگری، ئە مرۆ - واعیظ ئە مرۆ: واعیظه مرۆ، ئیتر - وەرە باتۆیه که یین ئیتر ریا بهس:
 وەر باتۆیه که یین ئیتر ریا بهس، ئەر - مەرگ ئەر: مەرگەر، ئیفتاده - ئەم ئیفتاده:
 ئەمیفتاده، ئەو - وه کو روژ ئەو: وه کو روژهو، بویه کر، بوسینا، بو طالیب، ئە که م،
 ئەسباب، ئاغا)

ئە وه ی لیره دا شایانی گوته نه مه یه:

یه که م: ئەم جوړه گۆرانانە ی که به سه ر ئەم جوړه وشانه دا دئ، به زۆری ده بی به شتیه ی
 رینووسی ئاسایی بنووسرین، له عه ره بیدا هه مزه ی وه صل دهنووسرئ، به لام کرتاوی تەرخیم
 نانووسرئ.

دووه م: له شیعر ی عه رووزیدا له هه ر کوئ هه مزه نووسرا بوو، مه رج نییه له کیشا
 چه سپای، به تایبه تی له شیعر ی کوردیدا. که واته سه رنجی بده.

سێیه م: له راستیدا، له کوردیدا، که م دێره هه لبه ست هه یه، که روخصه تی شیعر ی، یا
 ته ره ییم و پینه وه پەرۆی تیا دا نه بی، له به ر ئەوه هه تا زیاتر گرنگی و بایه خی ته واو. به م
 بابه ته به دین، هیشتا هه ر که مه، راسته قه بوولی ناچار ی و روخصه تی شیعر ی زۆر له
 عه ره بیدا، زۆر په سه ند نییه، به لام له کوردیدا وا نییه، چونکه خودی روخصه ته کان له
 کوردیدا کارتیکی ناچار بیه، بگره زۆر جار ناچار بیه که شیعره که جوان ده کا (ب: ٦٢-ب).

لەم شیعەرەدا نالی وشەشکێنییەکی جوانی کردووە، کاتێ دەبخوێنیتەوێ هەز ناکە ی وشە شکاوەکە راست بکێتەوێ و بچیتەوێ دۆخی جارانی خۆی، هەر وەها نیوە دێری دوووەمی سەردێری ئەم چامەییە کە ئەم دێرەییە (رەمەل):

پەچەبی پەڕچەمی یو، پڕچی سیا هەر دەلتیی مانگەشەوێ کۆلمی تیا

چوارەم: بۆ شاعیری کورد فێربوونی عەرۆز ئەو بایەخەیی نییە، بەلکۆ ئەو سوودمەندە کە بزانی چۆن چۆنی لە دارشتنی شیعری کوردیدا عەرۆز بەکار دەهێنێ، چونکە ئەمە خۆی لە خۆیدا هونەرێکی ترە، زادهی بیر و بۆچوونەکانی کە لە شاعیرەکانمانە.

پێنجەم: هەمزی لە زمانی عەرەبیدا لەم شوێنانەدا قەطعە، واتە: نەگۆرە، هەموو کات چەسپاوە (لە وصل و لە درجا ثابتە):

۱- لە ماضی و ئەمر و مصدری بابی إفعالدا، وەک: (أَقْطَعُ، إِقْطَاعًا، أَكْرَمُ، إِكْرَامًا، أَخْرَجُ، إِخْرَاجًا).

۲- هەروا لە هەموو فێلیکی ثلاثی و مصدرە کەیدا، نەگەر هەمزی بەشی وشە کە بێ. وەک: (أَمِنَ، أَمْنًا، أَخَذَ، أَخْذًا).

۳- لە سەرەتای ناوەوە، لە هەموو شوێنێک بۆ قەطعە، لەم دە ناوەدا نەبێ، کە هەمزی کەیان بۆ وەصلن: ۱- اسم ۲- است ۳- ابن ۴- ابنه ۵- أُنْثَى ۶- اثْنَيْن ۷- امرئ ۸- امرأة ۹- اثْنَتَيْن ۱۰- أَيْمَن - کە بۆ شوێن بێ.

۴- نێر لە غەیری ئەم سێ بابەتەدا لە هەموو شوێنێک بۆ وصلە، وەک هەمزی سەرەتای فێلی مزید فیه و مصدرە کەیی، وەک: (انْقَطَعَ انْقِطَاعًا، اجْتَمَعَ اجْتِمَاعًا، اسْتَخْرَجَ اسْتِخْرَاجًا...).

۱۰۲ - رِيسَاكَانِي نِيسْت و جَوْرَه‌كَانِي:

مه‌به‌ست، نَمُو نِيسْتَانِه‌يه كه بُو رَاگَرْتَنِي كِيش يا سه‌روا بن
حُكْمُ الْوُقُوفَاتِ وَأَنْوَاعُهَا لِإِقَامَةِ الْوَزْنِ وَرِعَايَةِ الْقَافِيَةِ:

۱- وه‌ستان: نِيسْت: وه‌قفه، له عه‌ره‌بی و له کوردیدا جَوْرِي زَوْره، وه رَوْلِي گِرَنگِيش
ده‌بینی، کِيش‌زانه‌کانی خَوِشمان له‌م بابه‌ته‌یشدا وه‌ک هه‌موو بابه‌ته‌کانی تری کِيش‌زانی،
به‌هره‌ی زَوْر و وه‌ستایی چاکیان نواندووه، بُو نهم مه‌به‌ستانه و له‌م بوارانه‌دا نِيسْتِيان
به‌کار هیتاوه: بُو رَاگَرْتَنِي كِيش يا سه‌روا، يا سافکردنی پِيه‌کان!

۲- دروسته نِيسْت (وه‌قفه) له‌سه‌ر پِيتي نِيعراب، له‌ناواخن (حشوی دِپِردا، به‌زه‌نه
بکری، وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَعَدَ لَا زِمًا بِحَرْفٍ جَرٍّ وَإِنْ (حُذِفَ) فَالْنَّصْبُ لِلْمُنْجَرِّ

يا وه‌ک (عُيُونُهُ) به‌هیتی وه‌ستاو له ژماره (۶۹) پروانه (۸۵).

۳- دروسته نهم جَوْرَه نِيسْتَه له‌ناو پِن (ته‌فعيله) یشدا بکری، وه‌ک (عُيُونُهُ) و
(يَخْصِفُ) له ژماره (۶۹) و (۸۵) دا، هه‌تا له‌سه‌ر موزاف ده‌کری. نهم جَوْرَه نِيسْتَه له
کوردیدا هه‌ر زَوْر زَوْره، مه‌وله‌وی - په‌حمه‌تی خودای لِي بِن - ده‌فه‌رمووی (ده‌برگه‌یی):

گول چون پرووی نازیز، نه‌زاگه‌ت پو‌شان

به‌فراوان چون (سَه‌يِلْ) دیدهی من جوشان

خوی له‌به‌ره‌تدا مافی ناوايه: (چون سه‌یلی دیدهی...) له‌به‌ر راستکردنه‌وه‌ی کِيشه‌که،
که ده‌برگه‌یییه، نِيسْت له‌سه‌ر موزاف کراوه، بزوتنی دوا پِيتي (سه‌یل) له‌گه‌ل پِيتي
(ی) نِيشانه‌ی نِيسْافه‌دا کرتاوه، کِيشه‌که به‌م کرداره له‌یازده‌برگه‌یییه‌ود بووه‌به‌ده
برگه‌یی (پروانه ژماره «۴» چهند جَوْرِيکی نِيسْتِي وا تِیادا). راسته که هه‌ندبێ زاراوه‌ی
ناوچه‌یی که‌م، له‌په‌خشانی‌شدا وه‌ک هه‌لبه‌ست، موزاف بێ بزوتن ده‌که‌ن، وه‌ک له‌جیاتی
بَلَتین: قه‌ومی باوکم، ده‌لَین: قه‌وم باوکم، به‌لام نهم جَوْرَه لکه‌زاراوه، نه‌مه‌رۆ له‌کوردی
ره‌سه‌نی نه‌ده‌بی دوورخراوه‌ته‌وه.

بُو نَمُونَه نِيسْت له‌سه‌ر موزاف له‌عه‌ره‌بیدا پروانه ژماره (۴- بمزله هارون). نهم جَوْرَه
نِيسْتَه له‌کوردیدا، بُو کِيشی په‌نجه‌رَوْلِيکی تریش ده‌بینی، که ده‌بی به‌جیگه‌ی
له‌نگه‌رگرتنی یه‌که‌م له‌نیوه‌شعیری یه‌که‌ما.

تییینی: له بابەت و ریتساکاندا، له زۆریه‌ی ده‌ستوور و بابەته‌کاندا، هۆنراوی ستوونی، به‌به‌شی عه‌رووزی و، به‌به‌شی په‌نجه‌یه‌یه‌وه، ملکه‌چی یه‌ک ریتسا ده‌بن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ جیگه‌ی خۆبه‌تی که‌ به‌شیر هیتجایی نمونه‌ ساز بکه‌ین.

۴- ئیستکردنی پیتیست له‌ کۆتایی عه‌رووز و زه‌ریا بۆ راگرتنی کیش و سه‌روا، به‌زه‌نه‌ی حه‌رفی سه‌حیحی بزۆیندار، وه‌ک (ره‌جه‌ز):

نَجْمٌ بَدَأَ، زَهْرٌ زَهَى، نَوْرٌ (ظَهَرَ) مَا أَعْجَبَ النَّجْمَ الَّذِي فَاقَ الْقَمَرَ

مه‌حویش - ره‌حه‌ته‌ی لی بی - ده‌فه‌رمووی (ره‌مه‌ل):

ماهی من رۆژی له‌ روو لادا (نیقاب)

شه‌و، مه‌گه‌ر هه‌لبی له‌ شه‌رمان، (نافتاب)

۵- وه‌ستان له‌سه‌ر پیتی قورس (گیراویدار: مثقل، مشدد) له‌ سه‌روادا، یا له‌دوا پیتی نیوده‌ی یه‌که‌ما، یا له‌ هه‌ردوو لادا (بی: ۴، ۸، ۲۱، ۲۲).

مه‌حوی به‌هه‌شتی ده‌فه‌رمووی (موته‌قاره‌ب):

طه‌ره‌ب که‌ن شوکر زۆری هیتاوه‌ غه‌م

تَوَقَّعْ زَوَالَآ إِذَا قِيلَ تَمَّ

۶- بۆ ئیست له‌سه‌ر راناوی لکاو، وه‌ک (لَهْ، لَکْ، بَه) بڕوانه (۱۲ - و) نمونه‌یش وه‌ک (۱۰۱ - ۴ - ب).

۷- وه‌ستان له‌سه‌ر تیتی خه‌ی ته‌ئنیث، له‌ هه‌رسێ حاله‌تی ئیعرابا، زۆرت‌ر به‌هیتی بی بزۆینه، وه‌ک حاله‌تی نه‌صبه (ره‌جه‌ز):

أَقَامَ شَهْرًا ثُمَّ عَادَ مَأْمَنَهُ وَعُمُرُهُ إِحْدَى وَخَمْسُونَ (سَنَهُ)

بڕوانه ژماره (۴) هه‌له‌سته‌ی سبیه‌م و پینجه‌م، بڕوانه (۱۴).

۸- جاری واه‌یه‌ له‌به‌ر ناچاری کیش یا راگرتنی سه‌روا، به‌تیتی وه‌ستاو ئیستی له‌سه‌ر ده‌کری، وه‌ک (شَجَرَت) له‌م دێره‌دا (ره‌جه‌ز):

وَنَامَ فِي يَوْمٍ فَجَاءَتْ (شَجَرَةٌ) فِي الْأَرْضِ قَامَتْ عِنْدَهُ فَذَكَرَتْ

ئه‌م جو‌ره‌ تیتیه‌ له‌ کاتی ئیست له‌سه‌ر کردندا، دروسته‌ به‌تیتی خه‌ی، یا به‌تیتی درێژ بنووسری، به‌لام جو‌ری (۷) یا به‌هیتی خه‌ی یا به‌تیتی خه‌ی ده‌نووسری و به‌س.

۹- وهستان لهسەر (هُوَ) ه و (هِيَ) ه و (أَنَا ب ب) لهسەر نهم شتوده دروسته، لهبهر ناچاری (هُوَ ب ب) بکړی به (هُوَ -) وه (هِيَ ب ب) بکړی به (هِيَ -) وه (أَنَا ب ب) بکړی به (أَنَا ب -). (بر: ۱۰۰ - ج).

۱۰- جاری وا ههیه تیی خړی میینه، له کاتی په یوه ستیدا، حیسابی کاتی نیستی بۆ دهکړی، لهبهر نه وه مامهله ی کاتی نیستی بۆ دهکړی، وهک (رهجهز):

(سَنَهُ) ثَلَاثَ غَطْفَانٍ وَأَحَدٌ وَحُرْمَ الْحَمْرِ وَحَسَنٌ وَلِدٌ

تهنانت له بهشی یه که می عه ده دی موره ککه بیشتدا، نهم کاره نه نجام دهدی، وهک (رهجهز): سَنَهُ أَرْبَعُ عَشْرَةَ... الخ (بروانه: ۸).

۱۱- وهستان لهسەر مه نصوبی ته نویندار، که نه مه قصووری و نه تیی خړی پتوده ی، چه ند جوړیکي ههیه:

آ- بهزوری ته نوینه که دهکړی به نه لف له کاتی نیستا، وهک (کامیل):

حَالُ الزَّمَانِ قَبْدَلُ الْأَمَالِ

وَكَسَى الْمَشِيبُ مَفَارِقًا وَقَذَالًا

چونکه لیته ده لهبهر راگرتنی سه روا (قذالاً) ده بی ته نوینه که ی بگور ی به نه لف ده نا له نیوه ی یه که ما پیتی وه صل نه لف ده بی و له نیوه ی دوو ه ما نوو نیکی وه ستاو ده بی، شتی وایش له م جیگه دا ناب ی.

ب- به کرتاندنی نه لفی موبه دده له ته نوین و وه ستاندنی پیتی سه رداری پیتی، وهک (رهجهز):

وَعَدَ تِسْعَ أَشْهُرٍ أُسْرَى بِهِ لِلْمَسْجِدِ الْأَقْصَى، وَكَانَ مُنْتَبِهً

خوی مافی: (وَكَانَ مُنْتَبِهًا). (بروانه: ۲۸. شیعری (... یکن مَاشٍ خوی مافی (... یکن مَاشِياً...)).

۱۲- نیستکردن به زیادکردنی هتی نیست (بر: ۱۴+۱۵).

۱۳- هندی جار نیست لهسەر همزه به نه لف دهکړی، بۆ راگرتنی یه کیتی سه روا، یا به پیچه وانه وه همزه دهگوردری به نه لف بۆ سافکردنی کیش، وهک (رهجهز):

وَأَجُودُ الْوَرَى وَأَجُودُ الْمَلَا

مَا قَالَ لَأَقْطُ لَشَيْءٍ سُبُلًا

(الملا) خوی (الملا) بووه. وەك (ره‌جه‌ز):

أَسْهَلُ خَذَّ وَاسِعُ الْجَبِينِ أَدْعَجُ عَيْنَيْنِ أَقْنَأُ الْعَرَيْنِ

خۆی (أقنى) یه به‌ئەلفی مه‌قصوره، به‌لام هونه‌ر له‌به‌ر راگرتنی کیش، ئەلفه‌که‌ی کردووه به‌همه‌مزه‌ی بزوتیندار، به‌پیتی یاسای مامه‌له‌ی کاتی ئیست بۆ کاتی په‌یوه‌ست، چونکه له هه‌ندی زاراوه هه‌موو ئەلفی له‌کاتی ئیستدا ده‌کری به‌همه‌مزه، پروانه: (١٠١ - ١ + ٢ + ٣ + ٥).

١٤- ئیست له‌سه‌ر معتلّ اللامي متحرک به‌زه‌نه ده‌کری، چ له‌ حشو (ناوه‌خن) دا بی، چ له‌ عه‌رووز و زه‌ریا بی، وەك (ره‌جه‌ز):

وَتَاءُ تَأْنِيْثٍ تَلِي (الماضي) إِذَا

كَانَ لَأَنْثَى، كَأَبْتُ هِنْدُ الْأَذَى

چونکه (مَاضِي إِذَا -- ب -- = مستفعلن) به‌لام (مَاضِي إِذَا- ب ب ب -- = مفتعلتن) شتی وایش نییه.

١٥- ئیست له‌سه‌ر مضاف پروانه: ٤. بِمَنْزِلِهِ + هَارُونُ...).

(نووسینی عهرووزی = الخطَّ العروُضی):

(نهمه له عه ره پیدا وایه، له کوردیشدا تا رادهیی ره چاو دهکری):

نووسینی عهرووزی جیواوازی زووری ههیه له گهل نووسینی ناسایی، واته: ته قطع رینووسی تاییه تی خوئی ههیه، که له سهر نهم دوو یاسایه دامه زراوه:

۱- نهو پیتتهی به زار دهگوتری دهنووسری و له کیشدا جینگهی بز داده نری.

۲- نهو هی که بهگوتن ناگوتری نانووسری و له کیشدا هه زف دهکری.

جا جیبه جیکردنی نهم دوو خالهیش پیتوستی بهم دوو گورانکارییه له رینووسی ناساییدا ههیه:

آ- هه ندی پیت که له رینووسدا نین زیاد دهکرتن.

ب- هه ندی پیت که له رینووسی ناساییدا دهنووسری، له رینووسی کیشیدا دهکرتن و نانووسری. (بروانه: هه رفی به دوو ههرف، له پیتی (ح) یدا).

۱- نهو پیتانهی که پتر دهکرتن:

نهم شهش پیتته له نووسینی عهرووزیدا پتر دهکرتن:

۱- پیتی گیراویدار به دوو پیت دهنووسری، یه که میان بی بزوتن، دووهمیان بزوتن دار. وهک: (رَقَّ) به (رَقَّقْ) ه و (عَدَّ) به (عَدَّدْ) ه و (نَوَمِدْ) به (نَوَمِیدْ) دهنووسری. گه رچی به شیوه کی گشتی پیتی قورس له کوردیدا به دوو پیت دهنووسری، وهک: (مه کهه، هه چچه، سه دد، هه دد، ره دد).

۲- ته نوین به نوونیتی وه ستاو دهنووسری، له هه رسی حاله ته که یدا، که ره فعه و نه صبه و جه ررهیه، وهک: (جَبَلٌ = جَبَلُنْ، فِي جَبَلٍ = فِي جَبَلِنْ، إِنَّ جَبَلًا = إِنَّ جَبَلَنَ). ته نیا له حاله تی نه صبه دا که ته نوینه که قه لب بکری به نه لف، نهو به نه لف دهنووسری، بروانه: (۱۰۲-۱۱) و (ههرف/ ۱۶).

۱۳- له هه ندی وشه دا که کرک به نه لف دهکری و نانووسری، نهو نه لفه، له نووسینی عهرووزیدا زیندوو دهکرتیه وه، وهک (الله = اللاه، هذا = هاذا، ذَلِكَ = ذَالِکْ، هذه = هاذه، هذان = هاذان، لکن = لاکن، لکن = لاکن، هؤلاء = هاؤلاء، رحمن = رحمان... تاد).

۴- له هه ندى ناو واوى زياد ده كړى. به وينه: (داود) به (داوود) و (طاوس) به (طاووس) و (ناوس) به (ناووس) دهنوسرين.

۵- بزوينى پيښى كوتايى نيوه يه كه م و كوتايى نيوه دووهم، يوړ به واو و، سه ر به نه لف و، ژير به يى دهنوسرين. وهك (ره جهز):

عَلَيْكَ بِالْدُّعَاءِ فَالِدُّعَاءُ

لِكُلِّ دَائِنَا هُوَ الدُّوَاءُ!

ليرده (فال دُعَاء) به (الدعائو) و (دَوَاء) به (دَوَاوُ) دهنوسرين، له رتنوسى كيشيدا. يا وهك (ره جهز):

فَمَسَّ مِنْ طَبِيبِكَ مَا تَبَسَّرَ عِطْرًا عَلَى عِطْرِ يَكُنْ، بَلْ أَكْثَرَ

دهنوسرى (تبسراً، أَكْثَرًا). يا وهك (ره جهز):

تَعْلَمُ الْقُرْآنَ مِنْ مُعَلِّمٍ تُصْبِحُ بِذَا مِثَالٍ خَيْرَ مُسْلِمٍ

دهنوسرى (معلمي، مسلمي).

۶- هه مو پيښكى تيركراو، چ له عهرووز و چ له زهر و چ له ناواخن (حشو) دا يى، پيښى له چه شنى بزوينه كه ي پتر ده كړى و له خطى عهرووزيدا دهنوسرى. به وينه نه م راناوانه له كاتى ئيشباعدا ناوا دهنوسرين: (لَه) به (لهو) و (منه) به (منهو) و (عنه) به (عنهو) و (بِه) به (بهي) و (فيه) به (فيهي) و (إِلَيْهِ) به (اليهي) و (هم) به (همو) و (كم) به (كمو)، ههروهه (هذه) به (هاذهي) دهنوسرى (پروانه: ۱۱۴ - الشعر). پروانه: (ناچار بيه كان ژماره / ۱۲). كورت و پوخت: هه پيښى گوى پي بكرى، له خه تى عهرووزيدا دهنوسرى هه پيښكىش گوى پي بكرى و له خه تى عهرووزيدا دهنوسرى له كيشدا ده كيشرى، وه هه حرفى گوى پي نه كړى له خه تى عهرووزيدا دهنوسرى، كه نه يشنوسرا له كيشدا ساقطه.

۲- نهو پيتانه ي كه له نووسينا ده كرتين:

۱- هه مزى وهصل، كه له گوتندا كركى پي نه كړى، له خه طى عهرووزيدا دهنوسرى، به لام نه گه ر بؤ راگرتنى كيش بكرى به هه مزى قه طع له نووسينا عهرووزيشدا دهنوسرى. جارى بابزانين كه هه مزه چند جوړى هه يه: هه مزه سى جوړى هه يه، هه مزى يى بزوين، وهك: (نه)، (جُوْجُوْ، راس، بَسْ...). هه مزى بزويندار، يا هه مزى قه طعه، يان هه مزى ددرجه، واته: هه مزى وهصل، كه بريتيه له هه مزه له م چند شويته دا:

آ- ماضی و نمر و مصدری نه‌فعالی خوماسی و سوداسی، که به‌هم‌مزه ده‌ستیان پی کرابی، هم‌مزه‌کیان هم‌مزه‌ی وه‌صله، وه‌ک: (انطلق، انطلق، انطلق، استغفر، استغفر، استغفر) هر کاتی پیتیکی بزوتنداریان له پیتشه‌وه بوو، ئیتر نهم نه‌لفه وه‌صلانه نامین، وه‌ک: (فَنَطْلُقْ = فانطلق).

ب- هم‌مزه‌ی نهم ده ناوه‌یش هم‌مزه‌ی وه‌صلن:

۱- اسم ۲- ابن ۳- ابنه ۴- ابنم ۵- امرؤ ۶- امرأة ۷- اثنان ۸- اثنتان ۹- امین (که بوشوتین بی) ۱۰- است.

ج- هم‌مزه‌ی سه‌ره‌تای فیعلی نهم‌ری ثولائی، که پیتی دوا پیتی موزارعی بی بزوتین بی، هم‌مزه‌ی وه‌صله، وه‌ک: (فَسَمْعَ = فاسمع).

د- هم‌مزه‌ی (أل)ی ته‌عریف، نه‌ویش له سه‌ره‌تاوه چه‌سپاوه، ناوا ده‌نووسری: (المسلم، المسلم، الدار: أَدَّار، النار: أَتَّار... تاد). له کاتی په‌یوه‌ستا ده‌کرتی، جا نه‌گه‌ر قه‌مه‌ری بوو، لامه‌که‌ی ده‌چه‌سپ و ناوا ده‌نووسری: (طَلَعَ الْقَمَرُ: طَلَعَ الْقَمَر). نه‌گه‌ر شه‌میش بی نه‌لفی وه‌صله‌که دیسان ده‌کرتی و ناووسری، لامه‌که‌یش ده‌کرتی به‌پیتی له چه‌شنی پیتسه‌کی پاشی، ناوا: (تُشْرِقُ الشَّمْسُ: تَشْرِقُ الشَّمْسُ) و (وَالنَّاسُ: وَتَنَاسُ، بالصدق: بِصُصْدِقِ) واته: هم‌مزه‌ی وه‌صلی شه‌مس ده‌ق وه‌ک پیتی قورس ده‌نووسری.

بۆ هم‌مزه‌ی قه‌طعیش پروانه: کوتایی ژماره (۱۰۱) له ناچاریه‌کان.

۲- واوی (عمرو) له‌کاتی بۆر و ژیردا ده‌کرتی، وه‌ک (یاعمرو!) ده‌نووسری: (يَا عَمْرُ).
۳- یتیی وه‌ستاوی کوتایی وشه و نه‌لف و نه‌لفی مه‌قصوره و واوی وه‌ستاو، هه‌روا حه‌رفی عیله، له هه‌ر شوتینیکی وشه‌دا بن، مادام له‌به‌ر هۆبێ گۆیان پی ناکری، له خه‌طی عه‌رووزیدا ناووسرتین. وه‌ک:

(فِي الْبَيْتِ، إِذَا الشَّمْسُ، إِلَى الْمَدِينَةِ، عَلَى الْمَائِدَةِ، الْحَامِي الْقَدِيرِ، تَمْضَى فِي، أَحْلَى الْمُنَى) نهم وشانه وینه‌یان له نووسینی کیشیدا ناوا ده‌نووسرتین:

(فَلَبَّيْتُ -- ن، إِذْ شَمْسُ ب -- ب، إِلْمَدِينَةِ ب -- ب، ب، عَلْمَائِدَةِ ب -- ب ب، الْحَامِلْقَدِير - ب -- ب، ر، تَمْضِي - ب -). کورت و پوخت: پیتی بزوتین و حه‌رفی عیله له‌به‌ر هه‌ر هۆبێ گۆیان پی نه‌کرتی ناووسرتین، ده‌نا نه‌گه‌ر گۆیان پی کرا ده‌نووسرتین، وه‌ک (تَمْضَى إِلَى = مستفعِلن -- ب -).

۴- نه‌لفی پاش واوی کۆ ده‌کرتی، وه‌ک: (کتبو = کتبوا، لَنْ يَدْخُلُوا = لَنْ يَدْخُلُوا، اَخْرَجُوا = اخرجوا).

(نمونەیی لە نووسینی عەرووزی لە شیعری خۆم):

هُمَزَةٌ قَدْ قَادَ جَيْشَ الْفِيلِ		
خَانَ الْحِمَى مَلْعُونٌ كُلَّ جِيلٍ		
هُمَزَتُنْ	قَدْ قَادَجِيْ	شَلْفِيلِ
فَعَلَتْنِ	مستفعلن	مفعولن
ب ب ب -	- - ب -	- - -
خَانَ الْحِمَى مَلْعُونُ كُلِّ جَيْلِيْ		
مستفعلن	مستفعلن	فَعُولُنْ
- - ب -	- - ب -	ب - -

نەمانەى گوترا زۆریەى تاییەتە بەشیعری عەرەبییەو، لە شیعری کوردیدا، کە جارێ بەریتنوووسی فارسی دەنوو سرا، لە گەل ریتنوووسی عەرەبیدا جیاوازییەکی وەهای نەبوو، بەلام ئیستا جیاوازی زۆرە، بۆ تەواوکەری ئەم باسە پروانە: (حَطُّ العَرُوض) کە لە ماددە (خ. ط. ط) دا دی.

٣ - هەندێ تاییەتی ریتنوووسی کوردی:

١- هەندێ پیتی عەرەبی لە کوردیدا بەپیتی تر، کە نزیک بێ لە مخرجه کەى، دەخوێنرێتەو، وەک (ص) بە (س)، (ضاد) بە (زى) و (ث) بە (س) و (ذ) بە (زى) ئەمە بەهەر شێوەی بنووسرێ، هیچ لە کارەکە ناگۆرێ، بەلام وا باشە بەشێودى کوردی بنووسرێ، چونکە ریتنوووسی کوردی بەپیتی عەرەبی، وشە یا پیت چۆن لە دەم دەردەچێ ئاوا دەنوو سرت (بنواری: ذال و ثاء) و (بیر: حەرفی بەدوو حەرف/ حەرف).

٢- بەلام شتیکی جەوھەرتر هەیه، کە برگە (مقطع) لە کوردیدا وەک لە دواوہ باسی دەکەین جیاوازییەکی بنچینەیی هەیه لە برگەى عەرەبی، جا لەبەر ئەمە وا باشە کە لە سەرەتاوہ بۆ داھێنان و مەشقکردن، شیعری کوردی سەروبوور و ژێروژەنەى بۆ بکری، ددق وەک حەرەکات و سەکەناتی عەرەبی، لەپاشا کە کیشزان قات بوو، بەرەبەرە بەریتنوووسی ئاسایی بنووسرێ. وەک (هەزەج/ وافر):

نەمەن دەمرەم بەلام ویتەم دەمیتێ

هیوام وایە کە خوشی گەل ببینێ

له سه ره تاوه ئاوا ته قطع بکړئ:

أَمِنْ دَمْرَمَ	بَلَاَمَ وَيَنْمَ	دَمِينِي
مفاعيلن	مفاعيلن	فعولن
ب ---	ب ---	ب --
هَوَامْ وَأَيَا	كَخُوشِيْ كَلْ	بَبِينِيْ
مفاعيلن	مفاعيلن	فعولن
ب ---	ب ---	ب --

۳- وا باشه له عهرووزی کوردیدا، له سه ره تاوه غوونه به هونراویی بهیتریته وه که برکه کانی زور نزیک بن له برکه ی عه ره بی، تا سر له مه شقکه ر نه شیوی وهک (ههزه ج):

به سه رسامی له سر لوتکه ی بلندی گنجی وه ستاوم

شهریتی عه مری رابووردووم وه کوخه و دیته بهرچاوم

۴- شیعری مه شطور و مهنهوک به دوو شیوه دهنوسرتن:

آ- به شیوه یه کی سه ره بخو، ئاوا وهک شیعری تری دوو نیوه یی، نه گهر دپړی ما به ته نیا له ژیر نه وانه وه له نیوانیا ناوا دهنوسرتن:

نحن بنات طارق
نمش على النمارق
إنْ تُقْبِلُوا نُعَانِقْ
أوْ تُدْبِرُوا نُفَارِقْ
فِرَاقٌ غَيْرِ وَاقٍ

ب- هه موو دپړی به ته نیا بنوسرتی، دوو دپړی دوو دپړی به یه که وه نه نووسرتن، وهک نه و هونراو و چامه یه ی له (۲۲ - البيت - ۴، ۵) دا نووسراون.

(وشهين سه بارهت به گرنگي زانستي عهرووز):

عهرووز چييه؟:

عهرووز زانستكي تايه تايه، كيشي راست و دروستي شيعري، له كيشي لهنگ و چهوتي شيعر، له هه موو زمانيكه پي جيا دهكرته وه، هه روا شيعر جيا دهكاته وه له پهخشان، به هه موو جوړه كاني پهخشان وه، چ نهو شيعره ستووني بي، وه چ كيشي په نجه بي، گه رچي كيشي په نجه خوشي بهر ستووني دهكه وي. هه روهك چوڼ نه خو و ريزمان ناخاوتني ره وان و ره سني بي هه له ي زمانه وان، له قسه ي ره مه كي و ره شو كي جيا دهكه نه وه، عهرووزيش ناوا هه لبه ستي كيشدار له هه لبه ستي لهنگي لاره سنگ جيا دهكاته وه.

مهووزووع و بابتهتي عهرووز:

شيعر و هو تراو و هه لبه سته، له بابتهت دروستي و نادروستي كيشه كه يانه وه.

سوودي نه م زانسته نه مه يه:

كه هو تراو له قسه ي ناسايي و له پهخشان به هه موو جوړدكانيه وه، با سه روا داريش بن، وهك سه جع، جيا دهكاته وه، به وينه: مقاماتي حه ريري و هه مه دانني شيعر نين، وه له هه مان كاتا شاعيره نو تكان فيتري هونه ري شيعر هو نينه وه له سه ر شيوه يه كي راست و دروستي بي هه له دهكات، كه هونه ري هه ستيار بن، نه وهك فيتري پيت ريز كردن و په نجه ژماردن بن و بهس!

عهرووزي عه ره بي سووديكې تايه تي تريشي هه يه، كه به هو يه وه ده زانري كه قورنان شيعر نييه و قسه ي شاعير نييه، سه لماندني نه م راستييه ش مه به ستيكي گرنكي نايينييه، داده نري به نه ركيتكي كفايي ئيسلامى.

شيعر چييه؟:

شيعر برتبييه له دوو شتي جه وه هري: له له فظ و له مه عنا، واته: برتبييه له بيژه و واتا، وهك گو تراود: (الشعر الكلام الموزون المقفى مع القصد). واته: قسه ي كيشداري سه روا دار له گه ل هه بووني نيازي شيعر.

كيشزاني (عهرووز) و كيش (وهزن) په يوه ندييان هه ر به له فظه وه هه يه، له م رووه وه

شيعر بریتييه له: (گوتاری خاودن کیش و سهروا که بهمه بهستی شيعر گوترا بی) جا هر ناخاوتنی هم سنی عه ناصیره دی تیا نه بی به شيعر دانانری و هک: (نه فرهت له شه ری براکوزی، چن دلته زینه خوینی برای خوت به دهستی خوت بریژی). هندی نایه تی قورثانی پیروزی هه، هموو مەر جیکی شيعریان و تیا دایه، به لام چونکه بهمه بهستی شيعر نه گوتراون، هیچ به شيعر دانانری، و هک:

لَنْ تَأَلَوْا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ

یا وهکو هم گوتیه که پیغه مهر (د. خ) فره موویه تی:

هَلْ أَنْتَ إِلَّا إِصْبَعُ دَمِيَّتٍ

وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيتَ

له لایه نی و اتایشه، ده بی هم میسه هم راستیه مان له بهرچا و بی: (شيعر: کیشه، ناوازه، موسیقایه، نه ندیشه یه، سۆزه، ههستی ناسکه، خه یاله، زمانی ههسته، دوانه به زمانی دل، نه ده بیکی بهرزه خه یال نامیته دهکا له گه ل واقیعا، په ی بردنه به ده برپنی جوانی نه ده بی، له ناسکی و نازداری و راز و نه سراردا له وهجی (سرووش) دهکا، نیبداعه، داهینانه، خورپه یه، خولیا یه). وهکی تریش: (شيعر واته: شای گوتارا!). که واته له روانگه یه وه هم شتانه، گهرچی بهمه جاز پیتیان ده گوتری شيعر، به لام له حه قیقه تدا شيعر نین:

۱- هونراوی ناسایی، و هک: شيعری ته علمی و هه ل بهستی فیرکاری، و هک نه لفیه ی نیینو مالیک و زور له نور جووژه کانی تر، که مروث فیری زانستی له زانسته کان دهکن.

۲- شيعری خوړ، شيعری نازاد.

۳- هر شيعری که یاسا دامه زراوه کانی کیش به زینتی.

۴- په خشانی پر واتای سه جعداری جوان. و هک: (منم من منوکه، پیتمه وهیه دوو چاوی بزیزوکه!). (پر: سجع).

عهرووزی عه ره بی، له سه دهی دووه می کوچیدا، ماموستای فره زانا، خه لیلی کوری نه حمه دی فره اهیدی (۱۰۰-۱۷۴ک) دایناوه.

دیاره که هموو زمانی عهرووزی تاییه تی خو ی هه یه، ههروهک پیزمان و رینووسی تاییه تی خو ی، نه وهیش واتای و نییه که هیچ زمانی، لهم بواره دا، به هره ی له زمانه کانی

تر ودرنه گرتووه، به لکو به پیتچه وانه وه زمانه کان له ناو خویاندا، له م یوارانهدا سوود له یه کتری وهرده گرن، به پیتی دوور و نزیکیان له یه کتری. کورت و پوخت: (شیر له سهر ئه م چوار ستوونه بهنده: ۱- بیژه (لفظ) ۲- کیش ۳- واتا ۴- سهر و).

(جۆره کانی شیر: أنواع الشعر):

شیر به زۆر ئیعتیار و ره چاو کردن، ناوی جیا جیای شایسته ی ههیه: هۆنراو نه گهر تاقه دیر (بهیت) ئی بی، پیتی ده لّین: (فهرد: تاک، تاقانه). نه گهر دوو شیر بی، پیتی ده لّین: (روباعی: چوارین، چوارینه). چونکه چوار نیوه دیره، دوو بهیتیشی پی ده گوتری، یا دوو بیت، نه مه خۆی کیشیکی فارسییه، به لام عه ره ب و کورد و تورک و گهلانی تریش له سهر نه م کیشه هه لّبه ستیان هۆنیوه ته وه. (پر: البیت، الشعر). بر وانه (۱۴۰ - الشعر)

(برگه: مه قطع، برگه عهرووزیه کان: اَلْقَاطِعُ الْعُرُوضِيَّةُ)

برگه له هه موو زمانیکا برپراگه ی کیشه، سروشتی نه و زمانه ههر چۆنی بی، چ کیشی هه لّبه ستی چهن دی بی، چ له نگه ر بی، چ په نجه بی، برگه بریتیه له یه ک له ره ی دهنگی سه ره خۆ، یا بریتیه له چهن د له ره یه کی دهنگی وا، که ههر یه که م له ره یان سه ره یه خۆ بی، نه وانی تریان له گۆ پیکردندا بین به پاشکۆی یه که م، وه به بی نه و گوتیان سته م بی).
بۆ حالیه و تهاو له حاله که ده لّین: یه که م:

۱- برگه ی عهرووزی جیاوازی زۆری ههیه له برگه ی دهنگی.

۲- برگه ی کوردی - به دهنگی و عهرووزیه وه - جیاوازی زۆره له برگه ی عه ره بی. دووهم: جارێ به کورتی، له برگه ی کوردی ده دوین، برگه ی کوردی به هۆی چهن دییه ت و چۆنییه ته وه، ده بی به دوو بهشی سه ره کییه وه:

۱- (برگه ی کورت): دوو جۆری ههیه.

۲- (برگه ی درێژ): جۆری زۆره، به لام با درێژی نه م دوو خاله دوا بخهین، بۆ پاش روونکردنه و دی نه م زاراوانه:

(حدرف: پیت، تیپ). (حه ره که: جووله: بزوتین). (سکون: زه نه: وهستان). (فتحه: سهر). (کسره: ژتیر). (ضمه: بۆر). (کسره مختله: پیته بزوتین)
یه که م: پیت به چهن د بایه ختی، چهن د جۆرتیکی ههیه، وهک:

ناخاوتنی عهره‌بیدا ږوون و ناشکران و، دیاریکردنیان له‌ناو وشه و پیتدا زور ناسانه،
 که‌رچی ه‌ردوو لا له وشه و پیتی کوردیشا ه‌هن، به‌لام له ه‌ندئ شوتنا ږوون نین.

ج- پیتی ده‌نگی: پیتی بڼ ده‌نگ: ح‌رفی صامیت. مه‌به‌ست له پیتی بڼ ده‌نگ نه‌و
 پی‌تانه‌یه که له وشه‌دا، بزوتین، یا پی‌ته بزوتین، یا بزوتینی درټر، وا له‌سه‌ریان، ه‌روا
 مه‌به‌ست نه‌و پی‌تانه‌یه که له وشه و ناخاوتندا بڼ بزوتین و غ‌یری بزوتینی درټریشن.
 وه‌کو: (ب، پ، ر، پ، ڼ) له (با) و له (پړپوله)‌دا، یا وه‌ک (س. ک) له (ناسک)‌دا.
 ه‌روا.

د- پیتی ده‌نگدار: پیتی بزوتین. دوو جوړی ه‌ه‌یه، جوړتیکیان له عهره‌بیدا به‌پیت
 نانوسرین، به‌لکو له‌سه‌ر شتوه‌ی سڼ نیشانه ناوا (-، -، -) س‌هر، ژتیر، بوړ، له‌سه‌ر
 پیتی بڼ ده‌نگ ده‌نوسرین، وه‌ک بزوتینه‌کانی پی‌ته‌کانی (ت‌زړ) که به‌ریز: س‌هر، ژتیر، بوړن.
 نه‌مانه پی‌ته بزوتینی کورتن، له کوردیدا به‌پیت ده‌نوسرین، س‌هر به‌(ه) و ژتیر به‌(ی)‌ی
 کورت و بوړ به‌(و)‌ی کورت. وه‌ک کورته بزوتینه‌کانی پی‌ته‌کانی بی‌ژه‌ی (ره‌نگی گولاله) که
 به‌ریز بریتین له (ه، ی، و، ه).

جوړی دووهمی پیتی ده‌نگدار پی‌ته بزوتینی درټره، که ئه‌لف و واو و یتین، که پیتی مه‌دد
 بن، که ئه‌م سڼ پیت: (ا، ی، و). پیتی مه‌دد بریتیه له پیتی عیلله‌ی وه‌ستاو که
 بزوتینی پی‌ته‌که‌ی پیتشی له چه‌شنی خ‌وی بڼ، وه‌ک: ئه‌لفی (قال) و یتیی (اقیل) و واوی
 (کوفه). ئه‌م جوړه‌یان له عهره‌بیدا ح‌رفی مه‌دد و ح‌رفی صائیتیان پی ده‌گوتړی.

ه- جووله: بزوتین: ح‌ره‌که. بزوتین له عهره‌بیدا سڼ جوړی ه‌ه‌یه: س‌هر، ژتیر، بوړ،
 له‌سه‌ر پی‌ته بڼ ده‌نگه‌کان ناوا ده‌نوسرین: (-، -، -) به‌لام بزوتین له کوردیدا دوو جوړی
 ه‌ه‌یه: یه‌که‌م بزوتینی کورت، دووهم: بزوتینی درټر. بزوتینی کورت چوار جوړه: س‌هر، ژتیر،
 بوړ، پی‌ته بزوتین. بزوتینی درټریش بریتین له ئه‌لف و واو و یڼ، که پیتی مه‌دد بن.

و- زه‌نه: سکون، بزوتینی کورت له کوردیدا نه‌مانه‌ن: (ه، ی، و) پی‌ته بزوتین تا ئیستا
 له پیتی عهره‌بیدا نیشانه‌ی ب‌ز دانه‌نراوه، بزوتینه درټره‌کانیش نه‌مانه‌ن: (ا، ی، و، و، ځ، ټ،
 وټ).

دووهم: نه‌وه‌ی شایانی گوته ئه‌مه‌یه: له عهره‌بیدا جیا‌کردنه‌وه‌ی س‌هر له ئه‌لف، یان ژتیر
 له یڼ، یان بوړ له واو زور ناسانه، ه‌روا زه‌نه له جووله، ه‌روا سه‌روبوړ و ژتیر به‌ئاسانی
 له یه‌کتر جیا ده‌کرته‌وه، چونکه له عهره‌بیدا چوتیه‌ت و چه‌ندیه‌تی ئه‌م ده‌نگانه زور ږوون

و ناشکران، له بهر نه وه ټټکه ل و پټکه ل نابن و گیر و گرفت و کټشې کټشې دروست ناکه ن، به وینه نه لف که بزوینی درټه دوو نه ونده ی سهره، که بزوینی کورته، هه روا یی دوو به قه د ژیره و واو دوو به قه د بۆره. جا له بهر نه م سروشته جیا کړنه وه ی پرگه ی کورت له پرگه ی درټ له عه ره بیدا زور ناسانه، هه ره له بهر نه م تاییه تمه نده یه، که دیار ی کړنه ی پرگه له عه روو زی عه ره بیدا کار ټکی ناساییه و زور ناسانه.

وه لئ له کور دیدا جووله و جوړی جووله و هاوه ی جووله، له گه لئ شویندا، به ټره یه کی به کسان نین، وه ک عه ره بیه که، جیا کړنه وه یان له یه کتری ناسان نییه، جا له بهر نه م جیا وازییه، گه لئ جارن له کور دیدا پرگه ی کورت و پرگه ی درټ جیگورکی ده کهن و، و ده بی پرگه یه کی تاییه تی، له هونراودا به کورت و له په خشاندا به درټ ده خو تر ټه وه، یا به پټچه وانه وه، و ده بی له یه ک دټره شیعر دا پرگه یی به هه روو لا ده خو تر ټه وه، گه رچی شتی و له عه ره بیدا کم که مه هیه، به لام له شیعر ی کور دیدا زور زوره له بهر نه وه ده بی له کاتی دیار ی کړنه ی به حری هونراودا، به که رت کړدن و ته قطیعی یه ک شیعر ټیکتیفا نه کړی.

نیستایش کاتی نه وه یه بجینه وه سهر باسی پرگه ی کور دی. ده لټین.

(پرگه ی کور دی) دوو جوړی سهره کی هیه:

یه که م: پرگه ی کورت، که دوو چه شنی هیه، هه چه شنه ی یه ک پیتی بزواوه:
آ- پیتی کی بی دهنک و پیتی کی بزوینی کورت، که پټکه وه له گه روو ده رده چن، وه ک:
(سه) و (به) و (ته) که سی پرگه ی کورتن، له وشه ی (سه به ته) دا. نه وه ته سه به ته بریتییه له سی پیتی بی دهنکی (س، ب، ت) وه سی پیتی بزوینی کورتی (ه، ه، ه). یا وه ک پرگه کانی (کو) و (له) له وشه ی (گوله) دا، یا پرگه کانی (که) و (نی) له وشه ی (که نی) دا. گوله پټکه ها تووه له دوو پیتی بی دهنکی (گ، ل) و له دوو پیتی بزوینی کورتی (و، ه). که نیش له دوو پیتی بی دهنکی (ک، ن) و له دوو پیتی بزوینی کورتی (د، ی). ره چاو ده کړی که سه به ته سی پرگه ی کورته، گوله دوو پرگه ی کورته، که نی دوو پرگه ی کورته، وه ک ره چاو ده کړی (و) له (گوله) دا، وای کورتی بی نه بر دیه، هه روا (ی) له (که نی) دا، یی کورتی بی نه بر دیه، دنا نه گه ر نه ره بجیته سهر یان درټ ده بنه وه و، ده بن به وای درټ و به یی درټ و ده بن به بزوینی درټ. بزوینی درټیش که چووه سهر پیتی بی دهنک ده بی به پرگه ی درټ. وه ک (شیر، سوور).

ب- پستیکی بی دهنگ و پیته بزوینی، وهک برهگهکانی (ب، ک، چ، ب) له سهردهتای نهم بیژانهوه: (بزن، کزن، چرۆ، بخۆ، بچۆ، بخهوه، بیه).

تیبینی: ۱- بزوینی کورت لهگهڵ پیته بزویندا، یا لهگهڵ بزوینی درێژی له چهشنی خۆیدا، گهلی جار، لهسهر پیستی، لهناو وشه‌دا، نه‌گهر جی بگۆرنه‌وه، واتای وشه‌که به‌ته‌واوی ده‌گۆرێ، نه‌وه‌بش بۆ سه‌روا و بۆ جیناس و وشه‌نارایی له هۆنراودا، زۆر گرنگه، هه‌ستیاران به‌هره‌ی گه‌وره‌یان لی وه‌رگرتوه، هه‌روا سی پیته بزوینه کورته‌کانیش، له کاتی جی‌گۆرینه‌وه‌یاندان هه‌مان شت روو ده‌دا. وهک: (خله) ناوه بۆ که‌سی، (خه‌له) ناوه بۆ ده‌غل و دان (چقل): دپک و شتی تری وا (چه‌قل) ناوه بۆ ده‌عبایی، وهک: (کل، که‌ل، مل، مه‌ل، گل، که‌ل، دل، ده‌ل، تور، توور، تون، توون...).

نالی - به‌ره‌مه‌ت بی- ده‌فه‌رمووی (مضارع):

ئه‌ی ساکینی ریاضی مه‌دینه‌ی (مونه‌وه‌ره)

لوفتی بکه، به‌فه‌رموو: مه‌دینه‌ی (منه‌و، وه‌ره)

له‌ نیوانی (مونه‌وه‌ره) و (منه، و وه‌ره)دا، جیناسی ته‌رکیب هه‌یه، چونکه‌ یه‌که‌میان یه‌ک وشه‌یه و، دووه‌میان دوو وشه‌ی به‌یه‌که‌وه به‌سته‌راوه، جیاوازی واتای یه‌که‌م له‌ دووه‌م ئاشکرا و روونه، که‌ ئه‌ویش ئه‌نجامی گۆرینی بزوینی کورته به‌پیته بزوین.

۲- بره‌گی کورت به‌هه‌ردوو جوژه‌که‌یه‌وه، له‌ کیشی عه‌رووزیدا، رۆلی پستیکی بزویندار ده‌بینی و به‌س (ب) وه‌ک بره‌گه‌کانی (ش، له، وه، خو، گه، عی، ل، ت، ده) له‌ وشه‌کانی (شتن، له، وه‌جاخ و، جی‌گه‌دار، شاعیران، عالمان، نیشتمانی، کورده‌وار) له‌م هۆنراوه‌یه‌ی قانیه‌ی ره‌حه‌تیدا (ره‌مه‌ل):

سی شتن نه‌م‌رۆ له‌ دنیا بی وه‌جاخ و جی‌گه‌دار

شاعیران یه‌ک، عالمان دوو، نیشتمانی کورده‌وار!

هه‌روا له‌ کیشی بره‌گی‌شدا، رۆلی یه‌ک پیستی بزواو ده‌بینن، که‌ بکاته‌ نیوه‌ی سه‌به‌بی قورس ئاوا (ب). وه‌ک بره‌گه‌کانی (مه، په، هه، به، مه، ب) له‌ وشه‌کانی (مه‌لی، په‌ل، هه‌لۆ، به‌جووت، مه‌ترسن، بلتیم) ی ئه‌م هۆنراوه‌ی گۆراندا - به‌ر ره‌حه‌تی خوا که‌وی - (پازده بره‌گی):

مه‌لی سه‌ره‌نچک، په‌ل و پۆ ره‌نگین، خۆ من هه‌لۆ نیم

لیم مه‌فرن به‌جووت، مه‌ترسن ئاخ‌ر پیتان بلتیم چیم

دووه: برگه‌ی درېژ. جوړی زوره، له هه‌موو جوړه‌کانیدا رۆلی دوو پیت ده‌بینی، که یه‌که‌میان بزواو بی و دووه‌میان وه‌ستاو، مه‌گه‌ر له کو‌تایی دې‌دا، وه‌ک کاتی ته‌ذیل و ته‌سبېغ. برگه‌ی درېژ نه‌ویه دوو پیتی بی ده‌نگ، یا زیاتری تیا بی، یا پیتی بی ده‌نگ و بزوینی درېژی تیا بی، له‌سهر یه‌کتی له‌م شتوانه:

آ- پیتیکي بی ده‌نگ و پیتیکي ده‌نگداری درېژ، وه‌ک: (ئا، با، بی، بی، یا، یی، وا، یی، توو، تۆ، دۆ، دوو، وو، خو، خوو، لۆ، لوو، نۆ، فوو، جوو، جو). نه‌م جوړه یه‌کسانه به‌سه‌بیکي سووک، وه‌ک: (لوو) یه‌کسانه به‌نیشانه‌ی (-) یا وه‌ک دوو برگه‌که‌ی (دارا = -، -) یا وه‌ک برگه‌کانی (بیتسارانی = ----). به‌لام (وو) و (یی) جاری و هه‌یه داده‌نرین به‌برگه‌ی کورت (بروانه: ناچاریه‌کان/ ۱۳).

ب- دوو پیتی بی ده‌نگ (ده‌نگی) له‌ناوه‌راستیانا بزوینیکي کورت هه‌بی، وه‌ک: (به‌ز، به‌ن، به‌ر، سهر، گول) یا له‌ناوه‌ندیانا پیته بزوینی هه‌بی، وه‌ک: (تر، کل، جل، مل، سل، دل). نه‌م جوړه‌یش له ترازوودا یه‌کسانه به‌(-). وه‌ک برگه‌کانی نه‌م رسته‌یه، که شش برگه‌ن: (سهرگول زور خوش بروای) که یه‌کسانه به‌(-----).

ج- دوو پیتی بی ده‌نگ، له‌نیتوانیانا بزوینیکي درېژ هه‌بی. وه‌ک: (بار، باز، ناز، بیر، شیر، بۆر، تۆر، تور، مۆر، مۆر، هۆو، تۆو، توون، بۆی، مېو). یا وه‌ک نه‌م برگانه: (رۆژ، گار، بای، چاو، ماس، ییو، بۆم، قیو) له وشه‌کانی نه‌م هۆنراوه‌دا (ده‌برگه‌یی):

ناوسه (رۆژگار) وه‌ک (بای) داراوس

به‌کاره‌سات و پرووداوی قورس قورس

دنیا له‌بهر (چاو) وه‌ک (ماستی مه‌یو)

له‌پر ده‌بیتسه (بۆم‌بای ته‌قیو!)

د- پیتیکي بی ده‌نگ و بزوینیکي کورت و دوو پیتی بی ده‌نگی تر، وه‌ک: (به‌رز، له‌رز، ته‌رز، مه‌رز، هه‌رس، سهر، گهرم، مه‌رد، رهنګ، ده‌نگ، کو‌لم، گورز) یا وه‌ک نه‌م برگانه: (مه‌رد، جهرګ، مه‌شق، خوش، نه‌وش، نه‌وز، قه‌ید) له‌م وشانه‌دا: (نامه‌رد، جهرګې، سهرمه‌شق، بی خوش، وه‌نه‌وش، وه‌نه‌وز، بی قه‌ید).

ه- پیتیکي بی ده‌نگ و پیته بزوینی و دوو پیتی بی ده‌نگی تر، وه‌ک: (نارد، ماست، راست، پۆست، دۆست، پیتست، بیست، میترد، کتیرد، سارد).

ز- هه ندى ئەم جوړه برگانه: (جهنگ، دهنګ، سهنگ، رهنګ، شهنګ، بهنگ...) ناوا له قه لاهم ددهن: پيستيكي بڼې دهنګ و بزوينيكي كورت و پيستيكي تيكله لاه دوو پيستي بڼې دهنګ، چونكه لاه نمونانهدا (نګ) به ههردوو پيسته كهي دهنګيكي تيكله پنيك دهين، كه نه دهنګي (ن)يه، وه نه دهنګي (ګ)يه، بهلكو دهنګيكي تيكله له ههردوو لا، وهك منګه، يا وهك نيماله له عه ره بيدا. هه روا ئەم جوړه برگانه ييش: (مانګ، لاجانګ، بانګ، قانګ، ناسك، ماست، راست) ناوا له قه لاهم ددهن: پيستيكي بڼې دهنګ و بزوينيكي دريژ و پيستيكي تيكله لاه دوو پيستي بڼې دهنګ. بيمار له (كيش و موسيقي هه لاهه ستي كوردي)دا، لاه باره يوه دهلي: (س، ك)ي ناسك بووه ته (ديفونګ) واته: (دوو دهنګي ليكدراو، بويه وشه ي ناسك ده بڼې به يهك برگه گو بكري...).

ح- ئەم جوړه برگانه ي تريش هه ن پييان ده گوتري: برگه ي شلوقي دوو به يني، كه كه مي خواروخيچن، گه لي جار له كاتي ته قطيعا، به برگه يي، يا به دوو برگه گو ده كرين: (خوين، جوين، سوين، شوين، نوين، گوئ، خوئ، گيان، ژيان، جوان، خوان، گوئي، پتي، نوي، توئ، تويي، نتي، جوئ، سوئ، كتي، خوا).

نه وه تا مه حوي - په حمه تي خوداي لي بڼې - له يهك چامهدا وشه ي خوين، جاري به يهك برگه ي دريژ و جاري به دوو برگه (يه كني كورت و يه كني دريژ) به كار دهين، كه دهفه رموي (هه زه ج):

وه ره ده ستي به خوونم كه نيگارين

خوويني من هه لالت بڼې نيگارا

موژه ي خوئيني دهكا هه ره له حظه، سه يره

نه مه نده گول له بڼ يهك نوو كه خارا

چونكه له شيعري يه كه ما (خوويني من = ب---= مفاعيلن) كه واته: خوين، يه كسانه به (مقا ب-) كه دوو برگه يه، يه كه م كورت و دوو هم دريژ. كه چي له شيعري دوو همدا وشه ي (موژه ي خوئيني ب ---= مفاعيلن) كه واته: خوين يه كسانه به يهك برگه ي دريژ. ئەم جوړه برگانه ييش ناوا هيمايان بو داده نري: بار، ميو، مهرد، ماست، خوئين.

(چمن تیبینییهک):

۱- وا دهبی که برگه وشهیهکی تهواو دهبی، وهکو (ئاسک) جاری وا دهبی بهشیکه له وشهیی، وهکو برگهکانی (سه به ته) و (که رهسته) جاری وایش دهبی دابهش دهبی بهسه ر دوو بیتزه دا، وهک (نم) له (خوونم) و (نی) له (خوینی من) و (لت) له (هه لالت) دا، له شیعه ره که ی مه حویدا، چونکه (نم -) که برگه ی دریتزه، پیتی یه که می که (ن) یه، بهشیکه له وشه ی (خوون) که موزافه، وه پیتی دووه می که (م) یه وشه یه کی تره، چونکه موزاف و نیله یه یهیه و پاناوه.

۲- برگه له ته رازوودا به پیتی شوین ده کیشری، به وینه (دارا) له سه ره تای پیتی ره جه زه وه ده کیشری به (مستف - -) به لام له کوتایی (مفاعیلن) دا دهبی به (دارا - - = عیلن) و له (فاعلاتن) دا دهبی به (لاتن - -) و له (مفعولن) دا دهبی به (عولن - -) وه هه روه ها، که واته له م رووه وه کیشی برگه بگۆره، نه گۆر نییه.

۳- برگه له کیشی په نجه دا ناوا دابهش ده کری، یا دیاری ده کری، کوردیکی هه ژاری وهک من ده لئی (ده برگه بی):

بووم به جان هوه ره قه لاجۆم ده کهن
خوینم ده ریژن و لۆمه ی خۆم ده کهن

بیتی به کهم بیتی دووه م

بووم به جا نه وه ره : قه لا چۆم ده کهن

- ب - ب - : ب - - ب -

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ : ۱ ۲ ۳ ۴ ۵

- - - - - : - - - - -

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ : ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

بیتی ستمم : بیتی جواره م

خوینی نم ده ریژن و : لۆمه ی خۆم ده کهن

۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ : ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

- - ب - - : - - - - -

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ : ۱ ۲ ۳ ۴ ۵

- - - - - : - - - - -

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ : ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰

له کیشی عهرووزیشدا ناوا دابهش دهکړئ، ئهسیری - په حمه تی خودای لی بی-
دده رموی (ره مهل):

ګهر له ریځګی دین و قهومت له ت له ت ګهن بتکوژن
ئهی (ئسیری) ناوی چاکت تا ئه بهد زاهیر ده بی

نیوډی یه ګهم = سه در

بتي به ګهم بتي دووهم : بتي سته م بتي جواره م
ګهر له ری ګهی: دی نوقه و مت : له ت له ت ګهن: بت کوژن
- ب - - : - ب - : - - ب - : - - ب -
فاع لا تن : فاع لا تن : فاع لا تن : فاع لا تن
۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳
- - - : - - - : - - - : - - -
۱ ۲ ۳ : ۵ ۶ ۷ : ۹ ۱۰ ۱۱ : ۱۳ ۱۴ ۱۵

نیوډی دووهم = عه جز

بتي به ګهم بتي دووهم : بتي سته م بتي جواره م
ئهی ئه سی ری : ناوی چاکت : تا ئه بهد زا : هیر ده بی
- ب - - : - ب - : - - ب - : - - ب -
فاع لا تن : فاع لا تن : فاع لا تن : فاع لا تن
۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳ : ۱ ۲ ۳
- - - : - - - : - - - : - - -
۱ ۲ ۳ : ۵ ۶ ۷ : ۹ ۱۰ ۱۱ : ۱۳ ۱۴ ۱۵

۴- برګهی کورت دو برګهی دریژ له کوردیدا، له په خشان و له هونراوی کیشی په نجه دا،
باشتر دهرده ګهن و ناسان له یه کتری جیا ده کړنه وه، چونکه له سروشت و زه مینه ی خویان
دوور نه که وتونه ته وه، له ناو شه پوله ناواز و موسیقای وشه کانا، وهک ماسی و سونه مهله
و ګهمه ده ګهن، زنجیره یی له ره لری جوئی جوئی، له بهرزی و نرمی و دریژی و کورتیدا،
یهک له دوا یهک، که بریتین له پؤل پؤل برګه ګهلی کورت و دریژ، وهک چوژن له شه وا
ئه ستیره بهرودوا ده ریژینه دهم کهل، ئه وانیش ناوا بهر بهر ده تکتینه ناو گوئیچکه ی گوئیګر،
جا له بهر ئه وهی که گوئی گوئیګر، ناشنایه بهو زنجیره قهف قهف و پارچه پارچه کراوه و ئه و

کۆمەلە دەنگانەش نامۆ نین لە لای ھەستی و بەردەوام دەیان بیستی، لەبەر ئەوە زۆر بەناسانی، زێرە زێر ئەلقە ئەلقە ئەو زنجیرە ھەناسی و بەبی قوولکردنەوی زۆر وەریان دەگری.

بەلام زۆر وشە ئالتۆزی کوردی، کاتی لە ھۆنراوی عەرووزیدا بەکار دەھێنن، چونکە لە زەمینە سروشتی خۆیان دوور دەکەونەو، جاروبار لەبەر ناچاری، ژمارە برێگەکانیان کەم و زیاد دەکا، وە بەپیتی پیتیستی کیشی پیتی کە برێگەکانی کەم یا زیاد دەکری، وەک وشەگەلی (گیان، گیا، ژیان، خوان، شوان، دووان، سیان، نیان، خەلک، چلک، چلەم، کەم، قەلپ، کفر، گیتسک، خۆی، خوا، کوا، ئاسک، باسک، ناسک).

نەم وشانە و وێنەیان بەیەک برێگە دادەنن، وەلێ جاروبار لەبەر ناچاری بەدوو برێگە گۆیان پیتی دەکری. بەنۆنە: گیان دەکری بە (گی یان = ب -) وە ژیان دەکەن بە (ژی یان) و کاروان دەکری بە (کەرەوان) یا بە (کارەوان) ھەروا لە کیشی پەنجەدا دوو برێگەیی دەکەن بەسێ برێگە، یا یەک برێگەیی دەکری بەدوو برێگە (بێ: ناچارییەکان/۱۹).

بەلام لە ریتنوسا وەک کاتی ئاسایی دەنوسن، گەرچی کەمە کەمەیش وەک کاتی گۆ پیکردن دەنوسن وەک (جوان) بە (جەوان) دەنوسن، بەلام لە ریتنوسی کیشیدا چۆن گۆیان پیتی دەکری ئاوا دەنوسن.

بەوێنە: وشە (جوان) مەحوی لەم شیعەرەدا دایناوە، بەیەک برێگە (رەمەل):

جوان و شیرینە ئەگەر دنیا لە روودا میھربان

وەردی خارە، شەھدی زەھری مارە، عەھدی بێ ئەبات

گۆرانیش ھەروا کە دەلێ (دە برێگەیی):

لە گەرووی شمشال، لە تەلی کەمان

گەلێ ھەلساوە ئاوازی جوان جوان

بەلام نالی لە چەن ھۆنراویکا دایناوە بەدوو برێگە وەک: (ھەزەجی ئەخەری مەحذوفی موستەزاد):

ئە تازە جەوان! پیرم و نووتادە و کەوتوم

تا ماوە حیاتم

کەچی نالی (خوان) و (خوار) کە دەق ھاوکیشی جوانن بەیەک برێگە داناوە، وەک

دەفەر مووی (هەزەجی هەشتی):

چ میوانیکە؟ صاحب جی و و جاھ و عزیزەت و عەزمە
کە دوو عالەم طوفەیلی دەعوەتی و، ئەو صاحبی خوانە
کە ئاوا لەت لەت دەکری:

کە دوو عالەم طوفەیلی دەع وەتیونە و صا جبی خوانە
مفا عیلن مفاعیلن مفاعیلن مفا عیلن

بروانە (۲۳۴ - القافیە/ چەند نمونەیی لە هۆنراوی عەرەبی و کوردی ریدفدار/ ۱۶)

۵- بڕگە لە روانگە تریشەو دابەش دەکری، وەک:

آ- بڕگە کراوە (مقطع مطلق) ئەوەیە کە بزوتینی کورت کوتایی بێ، ئەمە لە
کوردیدا یەک جۆری هەیه، وەک (کە، نە، گو، لە، کە، نی) کە بەهیمای ئەم چەماوەیە
(ب) دیاری دەکری. بەلام لە بڕگە عەرەزیدا دوو جۆری هەیه، یەکەم وەک کوردییە کە
بریتییه لە یەک پیتی بزواو لە کوتایی وشەو، دووهم: بریتییه لە سەبەیتی کورس، وەک
(مَعَن).

بۆیە پیتی دەگوتری کراوە، چونکە بڕگە کە دانەخراوە، مەودای ئەوەی ماوە کە هەستیار
بزوتینە کە دەستکاری بکا، وەک ئەوە درێژی بکاتەو و بیکا بەبڕگە یەکی درێژ، یا لە
بڕگە عەرەبیدا بزوتینی شایانی، بەپیتی رێزمان بێ بێخشی. وەک: (أَقُولُ، لَنْ أَقُولُ).

ب- بڕگە داخراو (مقطع مُقَيَّد) ئەوەیە کە کوتایی بێ، بەپیتی وەستاو، چ بزوتینی
درێژ بێ، وەک: (ما، موو، با، بی، بۆ، بوو، سێ، سۆ، پێ، تێ). کە بەم خەتە (-)
هیمای بۆ دادەنری، وە چی پیتی بێ دەنگ بێ، وەک: (سەر، گۆل، بەرز، سام، لام، داو،
ناو، شیو، پیو، وای، نای، جیتی).

واتە: هەموو بڕگە یەکی درێژ بڕگە داخراوە، وە هەموو بڕگە یەکی کورتیش کراوەیە،
بڕگە داخراو بۆیە وای پێ دەگوتری، چونکە هەستیار رێگە دەستکاری لێ داخراوە،
مەودای ئەوەی نەماوە کە دەستکاری بزوتینی بڕگە کە بکا (بروانە: قافیە موطەقە و
موقەبیە).

ج- هەندێ کەس بڕگە دابەش دەکەن بۆ سێ جۆر: کورت و ناوەنجی و درێژ. بەلام قسە
راستەر ئەوەیە بڕگە لە کوردیدا: کورت یا درێژ و بەس.

د- بڕگە لەنگەردار و بڕگە بێ لەنگە ریش هەیه.

ه- مەرج نىيە بېرگە لە يەك وشەدا بى، بەلگە جارى وا ھەيە دايش دەبى بەسەر چەند وشە يەکا.

٦- دوا تىيىنى لەم پرووھە: (بېرگە - كە برىتييە لە دەنگى، يا لە كۆمەلە دەنگى، كە بەبى پىچران، بەيەك ھەناسە، لە دەم دىنە دەرەو - كاتى واىە و بەيەك بېرگە دادەنرى، كە سەربەخۆ بى و پىستەكانى لە رىستە و دەستەواژەدا تىكەلى پاش و پىشى خۆى نەبى، دەنا چۆنىتى و سروش و ژمارەى بېرگە كە ناوا دەگۆرى:

آ- جارى وا دەبى وشەى يەك بېرگە بى دەبى بەدوو بېرگە، يا دوو بېرگە بى دەبى بەسى بېرگە، وە ھەروەھا، بەويتە: خۆش يەك بېرگە يە، بەلام (خۆشى) دوو بېرگە يە.

ب- جارى وا دەبى بېرگەى كورت دەبى بەبېرگەى درىژ، يا بېرگەى درىژ دەبى بەبېرگەى كورت، يا بېرگەى درىژ جۆرى (آ)ى دەبى بەجۆرى (ب) يا بەپىچەوانەو، وە ھەروەھا. زانىنى ئەم دوو خالە بو ھەستىار زۆر گرنگە، چونكە دەتوانى لەم رىگە يەو جۆرەھا بېرگە و پىتى جۆراو جۆر دروست بكا. وەك (مضارع):

ئەم رۆژى سالى تازەيە نەورۆزە ھاتەو

جەژنىكى كۆنى كوردە بەخۆشى و بەھاتەو

(پىرەمىرد)

لەم ھۆنراوھەدا، لە بنەرەتدا (رۆژ) و (سال) و (كۆن) و (كورد) يەك بېرگە بوون، لە جۆرى (ج) و (د)ى بېرگەى درىژ، بەلام رۆژ و سال و كۆن، بەھۆى پىتوھ لكانى يىتى إضافە لە (رۆژى) و لە (كۆنى)دا و يىتى نىشانەى وەصف لە (سالى)دا، ھەريەكەى بوون بەدوو بېرگەى درىژ، لە جۆرى (آ) كوردىش بەھۆى پىتوھ لكانى (ە)و، بوو بەدوو بېرگە، كور، دە، يەكەمىيان لە جۆرى (ج) درىژ، دووھمىيان بېرگەى كوردى كوردى لە جۆرى (آ). ھەروا (نەورۆزە) لە دوو بېرگەى درىژەو بوو بەسى بېرگە، دووانى درىژ و يەكىكى كورت... تاد. دەبينىن ئەم گۆزانكارىيانە لە بېرگەكاندا، بوو بەھۆى دروستبوونى كىشى ھۆنراوھە كە ناوا:

ئەم، رۆ، ژى سا، لى، تا، زە يە، نەو، رۆ، زە ھا، تە، وە

-، -، ن + فا، ع، لا، ت + م، فا، عى، لن + فا، ع، لن

مف، عو، ل - ب - ب - ب، -، -، -، -، ب، -، -، ب، -

(برگهی عمره بی):

برگه له عهره بیدا دوو جزوی ههیه: کورت و درێژ.

کورته که یه یک جوړه: بریتیییه له پیتیکي بزواو، به چه ماوه یه کی ناوا (ب) دیاری ده کړی، وهک (ل، ک) له (لک) دا، یا وهک (حه، مه) له (حه مه) دا، به لام برگهی درێژ له عهره بیدا چه ند جوړیکي ههیه:

آ- پیتیکي بزواو و پیتیکي وهستاو، پیتیه وهستاوه که چ پیتی مه دد بی، که به کوردی پیتی ده گوتری بزوینی درێژ، وهک (لا، ما، لی، فی، ذو، فو) وه چ پیتیکي بی دهنگ (اصامیت) بی، وهک (لم، من، قل، لو، آی، کی) نهم جوړه یان به هه ردوو شتیه که وه یه کسانه به یه کتی لهم کتشانه له ته رازوودا (فا) یا (لا) یا (مُس) یا (تَف) یا (عی) یا (عو) یا (لُن) یا (تُن) وه نهمانه ییش یه کسانن به سه به پیتیکي سووک، که نیشانه یه کی ناوای بو داده نری (-) یا به سه ره تای وه ته دی بلاو و کوتای وه ته دی کو.

ب- دوو پیتی بی دهنگ له نیتوانیانان دهنگداریکي درێژ هه بی، وهک: (تنوب، نار، نور) له کاتی ئیستدا، یا له کاتی ته ذیل و ته سبغدا، نهمیش یه کسانه به سه به پیتیکي سووک، نهم هیمای بو داده نری (-) له کاتی ته سبغدا، وه یه کسانه به برگهی درێژی ناخری وه ته دی کو له کاتی ته ذیلدا، وه ههمان نیشانه ی بو داده نری (-).

(برگهی عهرووزی):

برگه له دوو په گه زی بنچینه یی پیک دی، که پتیا ن ده گوتری: حه ره کات و سه که نات، واته: بزوین و زنه. له پتیه وه به درێژی باسی نهمانه مان کرد، ئیستایش ده لیتین: له پیت و جووله و زنه برگه به گشت جوړه کانیه وه دروست ده بی، له برگه ییش پی - واته: ته فعیل، به هه موو جوړ و شتیه کانیه وه - دروست ده بی، له پتیش کیش دروست ده بی، واته: شاعر له دایک ده بی.

برگهی عهرووزی لهم سی شته دروست ده بی:

یه که م: سه به ب. دووهم: وه ته د. سیتیم: فاصیله. هه ره یه کتی لهم سی شته ییش دوو جوړی ههیه، ناوا: یه که م: سه به ب، که دوو جوړه:

۱- سه به بی سووک (سه به بی خه فیف) یه که برگهی درێژ (م) له عهره بیدا له دوو پیت دروست ده بی، یه که میان بزواوه، دووهمیان نه بزواوه، نه بزواوه که وا ده بی بزوینی درێژه، وا

دهبی پیتی بی دهنگه، وهک: (فا، نا، ما، لا، مُس، تَف، عی، لُن، اِنْ، لَمْ، قُلْ) بهلام له کوردیدا هه موو برگه یه کی درێژێ کوردی داده نرێ به سه به بی سووک، که هیمایه کی ناوای بۆ داده نرێ (-). جاروباریش ناوا: (ـ، ٠).

٢- سه به بی قورس (سه به بی ته قیل) له دوو برگه ی کورت که له ته نیشته یه که وه بن دروست ده بی. واته: له دوو پیتی بزواو، وهک (مَع، لک) له عه ره بیدا وه (حه مه ب ب، په له ب ب، گله ب ب، بقه ب ب، کخه ب ب، بیه ب ب، گو له ب ب). له کوردیدا، واته: دوو برگه ی کورتی کوردی یه که سانه به سه به بیکی قورس به بی کهم و زیاد، نیتر چ برگه کورته کوردیه که له جۆری (آی کوردی یا (ب)ی کوردی بی.

دووه م: وه ته د، که نه می ش دوو جۆره:

١- وه ته دی کۆ (وه ته دی مه جموع) له عه ره بیدا بریتییه له سێ پیت، یه کهم و دووه میان بزواون، سێیه میان نه بزواوه، وهک: (عَلَى، لَكُمْ، سَرَى، جَرَى). بهلام له کوردیدا ئه م چهند جۆره ی هه یه:

آ- ده ق وهک عه ره بیه که، وهک: (سه را، له سه ر، خودا، خوا، به غا، سزا، تکا، گه نم، بز، گیا، خوئی، گوئی...).

ب- کۆمه لێ پسته، یه کهم و دووه میان برگه ی کورت، نه وانی تریان پیتی بزوتنی درێژ و پیتی وه ستاو و پیتی بی دهنگ، وهک: (هه زار، شه به نگ، خه ده نگ، جوان، گیان، به راست...). واته: برگه یه کی کورت + برگه یه کی درێژ، له هه ر جۆری بی، یه که سانه به وه ته دیکی کۆ که نیشانه یه کی ناوای بۆ داده نرێ:

(ب -) جاروبار ناوا (ب -)، یا (ب - ٠).

٢- وه ته دی بلاو (وه ته دی مه فرووق) که له عه ره بیدا له سێ پیت پتیک دی، یه کهم و سێیه میان جووله دارن، پیتی ناوه راستیان نه بزواوه، وهک: (قَالَ، قِيلَ، حَيْثُ، قَبْلُ، بَعْدُ، أَيْنَ) به م نیشانه یه دیاری ده کړی (- ب ×) بهلام له کوردیدا بریتییه له دوو برگه، یه که میان برگه ی درێژ له هه ر جۆری بی، دووه میان برگه ی کورت، له هه ر جۆری بی، وهک: (په زده، پاره، بینه، بارگه، کۆزله، شۆزیه، ریتچکه، خوته). نیشانه که ی ناوایه: (- ب، - ٠، - ٠٠ ب).

سێیه م: فاصیله، که نه می ش دیسان دوو جۆره:

١- فاصیله ی بچووک (فاسیله ی صوغرا) له سێ پیتی بزواو و پیتیکی وه ستاو

دروست دهېټ، واته: دوو برگه‌ی کورت + برگه‌ی کی درېژ یه‌کسانه به‌فاسیل‌ی بچووک، وډک (سَکَنُوا، مُتَفًا، لَعَبَتْ = ب ب -) له عه‌ره‌بیدا و (حه‌مه‌ره‌ش، هه‌ره‌وه‌ز، که‌ره‌مار، به‌ره‌لا، سه‌گه‌ناز، ده‌له‌دیتو، حه‌مه‌لاو) له کوردیدا.

۲- فاسیل‌ی گه‌وره (فاسیل‌ی کویرئ) چوار برگه‌ی، یه‌که‌م و دووهم و سی‌یه‌میان کورتن و چواره‌میان درېژه، وډک: (شَجَرَةٌ، عَلِمَتَا، نَصَرَهُمْ) له عه‌ره‌بیدا و (ده‌مه‌وه‌ری، هه‌ره‌وه‌زی، که‌مه‌ره‌شل، ده‌ره‌به‌گی، به‌ده‌هزار، به‌ره‌که‌وا) له کوردیدا.

(چهند ټیټیښیه‌ک):

۱- وډک په‌چاو ده‌کړئ فاسیل‌ی بچووک بریتیه له سه‌به‌بیتکی قورس و سه‌به‌بیتکی سووک، فاسیل‌ی کویرایش بریتیه له سه‌به‌بیتکی قورس و وه‌ته‌دیکي کو.

۲- مه‌رج نییه که برگه یا سه‌به‌ب، یا وه‌ته‌د، یا فاسیل‌ی، یه‌ک وشه‌ی سه‌ره‌خو‌بی، به‌لکو دروسته دابه‌ش بڼ به‌سهر چهند بی‌ژه‌یه‌کا، وډک له نمونه‌کانی دواوه‌نه‌مه ده‌ره‌که‌وئ.

۳- ژماره‌ی نه‌و پی‌تانه‌ی که ده‌بن به‌پارچه‌کانی ته‌رازووی کیشانی شیع‌ر ده‌پټن که نه‌مانه‌ن: ۱- فَعُولُن ۲- مَفَاعِلُن ۳- مَفَاعِلَتُن ۴- فاع لاتن ۵- فاعلن ۶- مَسْتَفْعَلُن ۷- مَتَفَاعِلُن ۸- مَفْعُولَاتُ ۹- فاعِلَاتُن ۱۰- مَسْتَفْعَلُن (پروانه: أصول الأفعال).

۴- سه‌به‌بی سووک و سه‌به‌بی قورس و وه‌ته‌دی کو و وه‌ته‌دی بلاو و فاسیل‌ی بچووک و فاسیل‌ی گه‌وره به‌ریز له‌م رسته عه‌ره‌بییه‌دا کو ده‌بنه‌وه:

سه‌به‌بی سووک	سه‌به‌بی قورس	وه‌ته‌دی کو	وه‌ته‌دی بلاو	فاسیل‌ی بچووک	فاسیل‌ی گه‌وره
لَمْ	أَرَّ	عَلَى	ظَهَرَ	جَبَلَنْ	سَمَكَنْ

۵- هه‌موو نه‌و پی‌تانه‌ی که ده پټکه‌یان لی دروست ده‌بی له‌م رسته یه‌دا کو‌یو‌نه‌ته‌وه: (لَمَعَتْ سُوْفُنَا).

۶- له شیع‌ری عه‌ره‌بیدا قه‌ت له چوار پیتی جووله‌دار زیاتر به‌شوټن یه‌کا نایه‌ن، نه‌گه‌ر به‌رواله‌ت له هونراوټکا، شتی وا پرویدا، نه‌وه له‌نیوانا پی‌تیکی بی جووله (ساکن) هه‌یه، ده‌نگدارټکی درېژه، به‌پیتی شوټن و رټنوسی ئاسایی نه‌نوسراوه له خه‌تدا، وډک له‌م هونراوه‌دا پټنج پیتی بزواو له شوټن یه‌ک دټن، به‌لام بزوینیټکی درټر له

نیتوانیاندا ههیه له خهتا نه نووسراوه، گهرچی له خهتی عهرووزیدا له کاتی کهرتکردندا ده نووسری (کامل):

لَا ظَفِرٌ (تُ بِهِ عَلَى) حَرَمِ الْهُدَى
لَا بِنِ الْبَتُّوْلِ وَلِلصَّلَاةِ وَهَبْتُهُ

چونکه لیتهدا هتی (به) درێژ ده کرتتهوه، تا ده بی به (بهی) نهو کاتهیش نه م یاسایه ی پی هه لئاوه شیتتهوه (ب: ناچاریه کان / ۱۱ / ۱۹).

۷- له چه نده سه روایه کی تایبه تدا نه بی، که له باسی سه روا دا به باشی باس کراوه، له هونراوی عه ره بیدا دوو پی تی وه ستاو کو نابه نه وه (ب: برگی عه ره بی / ب)

۸- لیته دا به شتیه یه کی گشتی دوو پاتی ده کهینه وه، که پی تی وه ستاو، له برگی کوردی و له سه به بی سووک و له وه ته دی کو و وه ته دی بلاو و له فاسیله ی بچووک و له فاسیله ی گه وره دا، له هونراوی کوردیدا مه رج نییه یه ک پیت بی، وه ک له م غوونا نه دا به ده رده که وئ.

۹- له هونراوی عهرووزی کوردیشدا، له چوار پی تی جووله دار زیاتر به دوا یه کا نایه ن، نه گه ره هیش بی به دیه نه، نه وه ک به راستی، به لام له دوو زه نه دار زیاتر، له سه روا و ضه رب و ناواخی شیعی کوردیدا، له شوین یه کتر دین، وه ک: (راست، بیست، خوین).

۱۰- نیستا راهیتانی ده نووسین، هه تا له م بواره دا بی به سه رمه شقی جوان، چونکه هیچ شتی وه ک غوونه ی زیندوو، نابی به هوکاری حالیبوون له باب ته کانی زانست، هه ره له بهر نه مه یه که هه موو په راوه فی رکارییه کان پر ن له غوونه ی جوان جوان. جا به پشتیوانی خودا ده لیتن:

(کیشی برگیه یی)

(کیشی ده برگیه یی: «ده په خه یی» وه ک غوونه یی):

نه م کیشه له هونراوی کوردیدا زور باوه، له کو ن و نویدا شاعیران هونراویان به م کیشه وتووه، مه وله وی و وه لی دیوانه و گوران و کامه ران و هه ستیارانی تریش نه م کیشه یان به کار هتئاوه، هه یه سه رجه می هونراوه کانی به م کیشه یه، نه م کیشه له راستیدا بیست برگیه ییه، هه روا کیشه برگیه ییه کانی تریش، به کیشی نیوه ی دتیرکیانه وه ناویان

ده‌کردووه، به‌وتنه: کیشی هه‌شت برگی‌یی ده‌بوو ناوی شازده برگی‌یی بووایه، به‌لام له‌به‌ر نه‌وه‌ی به‌شماره‌ی برگه‌کانی له‌ته دێره‌وه ناودارن قه‌ینا‌کا.

ياسا سهره كييه كاني نه م كيشه:

۱- چوار پتیه، هر نیوهی دوو پتیه، پتیه‌ی برگی کان به ژماره به قهدهک بن.

۲- هر پتیه‌ی پنج برگه‌یه که سه‌رجه‌میان ده‌کاته بیست برگه.

۳- له دوا هم مو پټیه که وده جیگه ی پشودانه، یا جیگه ی نه بره و قورسکرده.

۴- زۆربەى ھۆنزراو بەم كيشە و ھەموو كيشە برگەيىيەكانى تىرىش جووت سەروان و مەشئوین، بەلام ھەيشە لەسەر شىئەى چامە وایە، يەكئىتىي سەروا لە ھەموو ھەلبەستەكانى بابەتەكەدا پارتىزراو، يا ناو بەناو سەرواكە گۆڤاوە، بەلام ھەموو پارچەيەكى ھۆنزراو كە لە ژمارەى بەيتى چامە، كەمتر نىيە، وەك دىلان - پەحمەتى خۇداى لى بى - لە شىنى شىخ مەحمۇدى ياد نەمردا، دەلى (دە برگەيى):

پایز... خه زانی ته ماوی و مهنگه گه لا، لق و پوپ، خونچه، به زهنگه

ئىنجىلەسىر ئەم سەروايە دەروا تا دەگاتە دواز دە دېر، ئاوا: (زەنگە، شەنگە، ئاھەنگە، لاسەنگە، جەنگە، نەنگە، دەنگە، زەبەنگە، تەنگە، پەنگە، بەنگە، زەنگە، ھەنگە) ئىنجىل ئاوا: (كىوانە، ھەورامانە) تا چواردە دېر، ئىنجىل ئاوا: (تالە، دالە، بالە، زالە، ...) ھەتا دە دېر، ئىنجىل ئاوا: (پىزانت، خەزانت...) ھەتا سىياز دە دېر، ئىتر چامەكە دېتە كۆتاي.

5- مەرج نىيە لە كىشى پەنجەدا ژمارەى بېرگەى كورت و درىژ لە پىتەكاندا بەقەد يەك بن، يا بەرابەر بن، وا دەپى پىتى يەكەم لە دىرپا پىتك دى لە سى بېرگەى كورت و دووانى درىژ، بەلام پىتى دووهم، يا سىيەم، يا چوارەم پىتك دى لە دوو بېرگەى كورت و سىيانى درىژ، يا بەپىتچەوانەوه. ھەروەك مەرج نىيە كە بېرگە كورتهكان و بېرگە درىژەكان لە يەك جۆر بن، ھەروەك مەرج نىيە دىرپەكانى چامەكە، يا غەزەلەكە، يا پارچە ھۆنراوەكە، لە ژمارەى بېرگەى كورت و درىژدا بەقەد يەك بن، يا لە جۆرى بېرگەدا بەقەد يەك بن، وەك لە زۆرەى ھۆنراوى عەرووزىدا وايە.

٦- هندی هونراوی کیتی برگی بی سەروا پەیدا بوو، شتی وا لە گۆزانیدا، که لەگەڵ مۆسیقادا دەبێژرێ، لە شیعر دەکا، چونکه هەر هیچ نەبی بریگه‌کانی مۆسیقا که جۆره کیشی دروست ده‌کا.

۷- بۆيە كېتىشى بېرگەيى كېتىشى پەنجەيشى پىن دەگوتىن، چونكە بېرگەكانى بەناسانى بەپەنجە دەۋمىتەردىن، پېشى دەگوتىن كېتىشى ھىجا و كېتىشى ژمارەيى.

با ئەم شىعەرەي مەولەوى كېشەنە بىكەين و ئەم خالانەي سەرەوئى تىا رەچا و بىكەين:

سەر لە تەرەي خەم، خول ئاوردەوئە

تاي كرژى مەينەت دووباد كەردەوئە

نېوئە دېئىرى يەكەم = سەدر

خانەى پشوو	پىى دوهه					خانەى پشوو	پىى يەكهه				
	خانەكانى بېرگهكان						خانەكانى بېرگهكان				
پىى دوهه	وھ	دھ	ور	ئا	خول	پىى يەكهه	خهه	رهى	ته	له	سهه
	ب	ب	-	-	-		-	-	ب	ب	-
	۵	۴	۳	۲	۱		۵	۴	۳	۲	۱
	۱۰	۹	۸	۷	۶		۵	۴	۳	۲	۱
	كورت	كورت	درىژ	درىژ	درىژ		درىژ	درىژ	كورت	كورت	درىژ
	آ	آ	ب	ب	ب		ب	ب	آ	آ	ب

نېوئە دېئىرى يەكەم = عەجز

خانەى پشوو	پىن ى چوارەم					خانەى پشوو	پىن ى سىتتەم				
	خانەكانى بېرگەكان						خانەكانى بېرگەكان				
پىن ى چوارەم	دوو	باد	كر	دە	وہ	پىن ى سىتتەم	تای	كر	ژى	مەى	نەت
	-	-	-	ب	ب		-	-	-	-	-
	۱	۲	۳	۴	۵		۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰		دريژ	دريژ	دريژ	دريژ	دريژ
	دريژ	دريژ	دريژ	كورت	كورت		ب	ب	آ	ب	ب
	آ	ج	ب	آ	آ						

كاتىن ئەم خىستەيە شى دەكەينەوئە و بەوردى سەرنجى دەدەين، دەبىنەين:

دێرکه دوو نیوهیه، ههر نیوهی دوو پتییه، که سه رجه میان ده که نه چوار پتی، ههر پتییهی
 پینج برگیه، برگیه کان وهک یهک نین، هه یانه درێژه، هه یانه کورته، هه تا جوژی کورتی و
 درێژییه که یان جیا جیا ن، دێرکه هاوسه روایه، به ئاسانی ده توانی برگیه کانی به په نجه
 بژمیترری. دوا برگیه به ریز له پیکانا نه مانه: (خه م + وه + نه ت + وه) ههر چوار یان
 دا براون له پاش خویان و ده توانی به ئاسانی ئیستیان له سه ر بکری.

نالی - په حمه تی خوی لی بی - ده فەرمووی (موضاریعی مه کفووی نه خه رب):

عه رشی به رین که دائیره یه، په وضه مه رکه زه

فه رشی زه مین به عه رصه یی طه یبه موجه وه ره

طه یبه که یه عنی طه ییب و طاهیر به په وحی رۆج

فه رقی (ئه لێن: گلی) له گول، ناوی له که و ته ره

ده ستم له گه رده نی خۆت هه لمه گر ه ئه ی (حبیبه!)

وه بزانه (خوینی خو مه) یا مینه ته ی په قیبه

مه حوی - په حمه تی خوی لی بی - ده فەرمووی (هه زه جی هه شتی):

حه ذه ر له م حه شری بی واده ی له قه بر هه لساندنی مردو

به سه ر قه بری شه هیدانا به شوخی لنگ نه دا مه رکه ب

ده بی بزانی که کیشی شیعه کانی نالی ناوایه:

مَفْعُول - ب + فاعِلَاتُنْ + مَقَاعِلُ + فَاعِلُنْ × ۲، ده بی نه وه ش بزانی که (فَاع
 لَاتُنْ) له موضاریعه بریتییه له (فَاع = وه ته دی بلاو) + (لَاتُنْ = دوو سه به بی سووک).
 وه (مَقَاعِلِن = ب - - - = وه ته دی کو + دوو سه به بی سووک).

جا که نه مه مان زانی ده زانی که:

۱- (رینه که - ب = فاع = وه ته دی بلاو) که بریتییه له دوو برگیه، یه که میان درێژه له
 جوژی کوردی/ج، دوو هه میان کورته له جوژی - آ - ی کوردی.

۲- (لێن گ - ب = فاع = وه ته دی بلاو) دوو برگیه، یه که میان درێژی کوردی له
 جوژی/ج، دوو هه میان کورتی کوردی له جوژی/ب.

۳- (خوینی - ب = فاع = وه ته دی بلاو) دوو برگیه، یه که میان درێژی کوردیه له
 جوژی/ج، دوو هه میان کورتی کوردیه له جوژی/آ.

شيعره كەي مەحویش كەرت كەرت دەكەين، تا جۆرى بېرگەكانى دەرگەون و جۆرى سەبەب و وەتەدەكانىشى بزانين ئاوا:

حە ذەر لەم حەش: رى بى و دەي: لە قەبىر ھەل سان: دنى مردوو
 ب - - - ب: - - - ب: - - - ب: - - - ب
 مفا عيلن: مفا عيلن: مفا عيلن: مفا عيلن
 بە سەر قەب رى: شە ھى دا نا: بە شوخى لنگ: ئە دا مەر کەب
 ب - - - ب: - - - ب: - - - ب: - - - ب
 مفا عيلن: مفا عيلن: مفا عيلن: مفا عيلن
 ئەو تا لەم شيعرەي مەحويدا كۆمەلنى وەتەدى كۆمەل و سەبەبى سووک ھەيە، لەم
 شتەيەدا پروون دەبنەو:

پ / ۱			پ / ۲			پ / ۳			پ / ۴		
دەدى	سەبەبى	سەبەبى	دەدى	سەبەبى	سەبەبى	دەدى	سەبەبى	سەبەبى	دەدى	سەبەبى	سەبەبى
كۆ	سووک	سووک	كۆ	سووک	سووک	كۆ	سووک	سووک	كۆ	سووک	سووک
حە ذەر	لەم	حەش	رى	شەھى	دا	نا	بەشو	خى	لنگ	ئەدا	مەر
بەسەر	قەب	رى	شەھى	دا	نا	بەشو	خى	لنگ	ئەدا	مەر	كەب

لەم ھۆنراو ھەدا وەتەد و سەبەبەكان لە جۆرى ناسايى عەرەبين، تەنيا ئەمانەيان نەبى:

۱- پىتى سىيەم (لە قەبىر ھەلسان = لە قەبىر + ھەل + سان = مفاعيلن = ب - ، - ، -
 = وەتەدى كۆي كوردى جۆرى/ب + سەبەبى سووكى جۆرى/آ + سەبەبى سووكى كوردى جۆرى/ -).

۲- پىتى چوارەم (دنى مردوو = دنى + مەر + دۇ = مفاعيلن = ب - - - = وەتەدى كۆي كوردى جۆرى/ب - + سەبەبى سووك + سەبەبى سووك).

۳- پىتى ھەوتەم (بەشوخی لنگ = بەشو + خى + لنگ = مفاعيلن = ب - - - = وەتەدى كۆ + سەبەبى سووك + سەبەبى سووك جۆرى كوردى/ -).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(پیتاسه یه کی پوخت بو زوربه ی زاراو و یاسا و ریتسا عهرووزی و کیشیه کان، به پیتی ریزی نهلفوبی به پیتی حال).

یه که م: (پیتی نهلف) $ا = ۱$

۱- (الأبجدیة)

پیشه کی: نه مه خشته ی حسابی نه بجه دیه، که پیشی ده گوتری: حسابی جومهل، یا ژماره ی جومهل:

آ- (خشته ی حسابی جومهل):

ا	۱	ح	۸	س	۶۰	وه ته دی	سه به بی
ب	۲	ط	۹	ع	۷۰	کو	سووک
ج	۳	ی	۱۰	ف	۸۰	حه زهر	لهم
د	۴	ک	۲۰	ص	۹۰	به سه ر	قه ب
ه	۵	ل	۳۰	ق	۱۰۰	کو	سووک
و	۶	م	۴۰	ر	۲۰۰	حه زهر	لهم
ز	۷	ن	۵۰	ش	۳۰۰	به سه ر	قه ب

نم خشته یه به م شیوه یه یش ده نووسری و له به ر ده کری:

۱- أَبْجَدَ ۲- هَوَّزَ ۳- حُطِّي ۴- كَلَمَنَ ۵- سَعَفَصَ ۶- قَرَشَتَ ۷- تُخَذَ ۸- ضَطَّعَ.

یاسای زانین و له به رکردن و حه لکردنی نم خشته یه نه مه یه:

۱- له پیشدا پیته کانی نهلفوبیتی عه ره بی، که بیست و هشت پیتن، له ناو خشته یه کا،

به پیتی ریزی پیته کانی (أَبْجَدَ، هَوَّزَ) ده نووسرتن، وه ک له خشته که دا نووسراون.

۲- نینجا له یه که م پیتی یه که م وشه وه، که به پیتی خشته که نه لفه، ده ست ده که ین

به دانانی ژماره و (۱) به رامبه ر به نه لف داده نیتین، نینجا یه ک زیاد ده که ین و هه موو

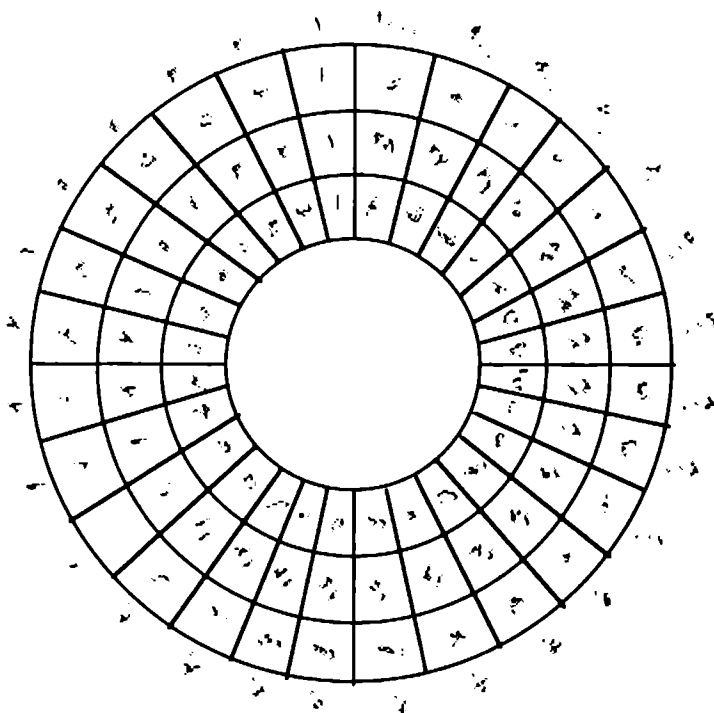
ژماره یه کی تازه به رامبه ر پیته کانی دواتر به ریز داده نیتین، تا ده گاته (۱۰) ناوا:

$۱ = ۱$ ، $۲ = ۲$ ، $۳ = ۳$ ، $۴ = ۴$ ، $۵ = ۵$ ، $۶ = ۶$ ، $۷ = ۷$ ، $۸ = ۸$ ، $۹ = ۹$ ، $۱۰ = ۱۰$

۱۰. کاتی بوو به (۱۰) نهوجا ده ده زیاد ده کهین، تا ده گاته (۱۰۰) ناوا:
 ک = ۲۰، ل = ۳۰، م = ۴۰، ن = ۵۰، س = ۶۰، ع = ۷۰، ف = ۸۰، ص = ۹۰، ق = ۱۰۰، کاتی بوو به (۱۰۰) نهوجا سده سده زیاد ده کهین، تا ده گاته (۱۰۰۰) ناوا:

ر = ۲۰۰، ش = ۳۰۰، ت = ۴۰۰، ث = ۵۰۰، خ = ۶۰۰، ذ = ۷۰۰، ض = ۸۰۰، ظ = ۹۰۰، غ = ۱۰۰۰

۳- نه م حیسابی جومه له به زور شیوه له کونه وه به کارهیتراوه، وهک جومه لی صه غیر و جومه لی که بیر. به لام له هه موویان ناسراوتر نه مهیه که له پیشه وه نووسرا، که زانایان و ههستیاران و مفسران و میژوونووسان و وه فقزانان له سه ر ناستی جیهانی له کۆن و نویدا به کاریان هیناوه، تنانهت نه مرقه جفره و بروسکه و نامه ی نهینی پی دهنووسری. به وینه: ده توانین جه غزیکی بیست و ههشت پیستی بکیشین و بیست و ههشت پیسته کانی تیادا بنووسین و له هه ر خالیکی ناو خسته که وه بمانه وی به ژماره یی دهست پی بکهین، یا به پیستی تر ناوا:



جا به‌چند جوړی هستیاران به‌هره‌یان لم بابته وه‌رگرتوه، هندی هاتون به‌ریز به‌ماره‌ی پیته‌کانی نلف و بتی پارچه هونراو و چامه‌ی داناوه، وهک دیوانی نالی و مه‌حوی و... تاد. هندی تر به‌ریز پیته‌کانی نلف و بتی، به‌چند شتیوه‌یه‌کی هونه‌ری به‌کاره‌یناوه، وهک (لُزومُ مَالاً یَلْزَمُ) ی موعه‌ری، ئیبنو عه‌ره‌بی چهن چامه‌یه‌کی هه‌یه، سه‌ره‌تای یه‌که‌م وشه و کوتایی دوا وشه‌ی هه‌موو به‌یتیکی به‌ریز یه‌کیکه له پیته‌کانی نلف و بتی، که به‌م هونه‌ره شیعریه ده‌گوتری (روضة: باخچه) وهک ده‌فه‌رموی - به‌حمه‌تی خودای لی بتی -:

- (ا) أَنْظِرْ إِلَى الْحَقِّ مِنْ مَدْلُولِ أَسْمَاءٍ
وَكُونْهُ عَيْنُ كُلِّ عَيْنٍ أَجْزَائِي (به‌سیط)
- (ب) بِالَّذِي قُلْتُ إِنَّهُ عَيْنُ مَا بِي
مِنْ سُؤَالٍ وَمَنْطِقٍ وَجَوَابٍ (خفیف)
- (ت) تَوَلَّيْتُ عَنْهَا طَاعَةً حَيْثُ مَلَّتْ
فَمَا لَيْتَ شَعْرِي بَعْدَنَا هَلْ تَوَلَّتْ (طه‌ویل)
- (ث) ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ تَكُونُ بَيْنَهُمَا
عَلَى مَا تَرَاهُ الْعَيْنُ شَكْلُ مُثَلَّثٍ (طه‌ویل)
- (ج) جَمِيلٌ وَلَا يَهْوَى جَلِيٌّ وَلَا يُرَى
لَقَدْ حَارَ فِيهِ صَاحِبُ الْفِكْرِ وَالْحِجَجِ (طه‌ویل)
- (ح) حَمْدُ الْإِلَهِ يُقَدِّسُ الْأَرْوَاحَ
بِالْأَلَمِ لَا بِالْبَاءِ وَالْأَشْبَاحِ
- (خ) خَبِيرٌ بِمَا أَبْدَى عَلِيمٌ بِمَا أَخْفَى
عَلَى مِنَ التَّفْرِيعِ مِنْ كَرَمِ السَّخِّ (طه‌ویل)
- (د) دَنَا وَتَدَلَّى عَنِ بَدَنِ رَبِّ وَرَبِّهِ
فَلَمَّا التَّقَيْنَا لَمْ أَجِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ (طه‌ویل)
- (ذ) ذَلِكَ وَجُودُكَ لَا تَكُنْ ذَا عِزَّةٍ
حَتَّى تُصِيرَ نَشْأَتُكَ جُذْأًا (کامل)
- (ر) رَمِيتَ بِأَمْرٍ لَمْ يَعْقِلْ مِثْلَهُ
بِمَا أَنَا عَلَامٌ بِهِ أَنَا حَائِرٌ

(ز) زهرة في قلبك سباحة
 مَنْ يَرَاهَا هَامَ فِيهَا ثُمَّ جَازَ (رمل)
 (س) سَلَامٌ عَلَى قَوْمٍ تَبَاهُوا بِرَبِّهِمْ
 عَلَى كُلِّ مَوْجُودٍ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ (طهويل)

خوزگا هستیاری کوردیش لهم جوړه بواره دا نه سپی شیعیان تاو ددها. ههروهه: (ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ... تادوایی).

ب- حیسابی نه بجه دیش نه وهیه که شاعیر به ژماره ی پیتی، یا کومه لئی پیت، یا به پسته یی له شیعره، میژووی پرووادی، یا مهبه سستی، یا ژماره ی شتی تو مار دهکا، چونکه له سه ر نه م شتیه مهبه سته که له دلا با شتر ده چه سپی، سه ره پای نه وهیش که زو رترین شیعره که - بیجگه له میژووه که، یا ژماره ی شته که - مهبه سستی که به رزی نه ده بی تریشی ههیه، وهک ته فائول به خیر، یا با سی فه زلی خاوه ن با سه که، یا نزای باش بو ی. وهک (ره جه ز):

بِكَهْفٍ مَرِّمَ الْعُلَا (يُحِيطُ)
 بِالْفِكْرِ سَبْرَ غَوْرِهِ تُمِيطُ!

لهم شیعره دا ناما ژه بو نه وه کراوه که سوره تی که هف، له قورناندا یه کسه ر وا له پیتش سوره تی مهربه مه وه، ژماره ی سوره تی که هف ده کاته نیوه ی وشه ی (یحیط) که (یح = ۱۸) وه ژماره ی سوره تی مهربه می ش ده کاته نه نیوه ی (یحیط) که (یط = ۱۹). له هه مان کاتدا شیعره که مه دحیک ی جوانی حه زره تی مهربه می وا تیادا، که له که هفه (میحرابه) کهیدا له وه پری سه ره رزی و پایه به رزیدا بووه!

بگړه زو ر که س له سه ره تا وه وا بو ی ده چت که نه م شیعره به س با سی مه ردی و سه ره رزی مهربه مه دهکا و هپچی تر، سلا و و دروودی خوا ی له سه ر بی.

وهک له خسته که دا ده رده که وی، هه موو پیتی هتای ژماره یه کی تاییه ته، له یه که وه که نه لفه، هه تا هه زار که غه ی نه، جا چی ژماره یه کت ده وی، بچووک یا گه وه ده توانی به پیته کانی نه بجه دی بینووسی، با بگاته چه ن دین ملیو نیش.

نه مه ی شتیکی کو نی دیر نه، له عه ره بی و فارسی و تورکی و ئینگلیزیدا ههیه، هه روا له زو ریه ی زمانه کانی تریشدا نه مه ههیه، وهک فهینه قی و نو غارتی و نه مه ره ی و عیبری و هیندی و چینی، وا ده رده که وی که نه مه پاشما وه ی به کاره یتانی زانستی پیته کان (علم

الحروف) بئ، که له کۆن کۆنهوه بۆ نووشته و جادوو و حیسابگه‌ری و نه‌ستیره‌گه‌ری و زانستی وه‌فقه‌ به‌کار هێنراوه، له سه‌ره‌تای سوره‌تی به‌قه‌روهه ر‌ا‌قه‌نووسه‌کان قسه له‌وه ده‌که‌ن که جووله‌که‌کان له‌گه‌ڵ پ‌ت‌یغه‌مبه‌ردا به‌حسیتی نه‌بجهد شتیان حسیتب کردووه و (الم) یان داناوه به (٧١).

ت‌ی‌ب‌ی‌ن‌ی: ل‌ی‌ره‌دا چه‌ند خالی گ‌ر‌نگ روون ده‌که‌ینه‌وه:

آ- ژماره‌کردن به‌حسیتی جومه‌ل، مه‌رج نییه که پ‌ی‌ته‌کان به‌پ‌تی خان‌ی یه‌کان و ده‌یان و سه‌دان و... تاد ر‌ی‌ز ب‌ک‌ر‌ی‌ن، وه‌ک له خودی ژماره‌دا نه‌مه مه‌رجه، هه‌روه‌ها مه‌رج نییه که ژماره به‌یه‌ک پ‌ی‌تی تاییه‌ت نه‌دا ب‌ک‌ر‌ی‌ن. بۆ نمونه: وش‌ی (محمد) به‌حیسابی جومه‌ل ده‌کاته (٩٢) به‌لام (٩٢) دروسته ب‌کاته (صب) یا (بص) یا (بن) یا (منب) یا (ئ‌ما) یا (محمد) یا (الله وبروح)... تاد.

ب- نه‌م حسیتی جومه‌له له غه‌یری شیع‌ریشدا به‌کار ده‌ه‌ی‌ن‌ر‌ی‌.

ج- له کوردیدا و له هه‌ندێ زمانی تردا، پ‌ی‌ته‌کان له بیست و هه‌شت پ‌ی‌ت پ‌ترن یا که‌م‌ترن، له‌به‌ر نه‌وه ژماره به‌را‌به‌ر به‌چه‌ند پ‌ی‌تی دانه‌نراوه. له کوردی و زمانی و‌ینه‌ی کوردیدا، که به‌ئه‌لفویتی عه‌ره‌بی ده‌نووس‌ر‌ی‌ن، نه‌م ک‌ی‌شه‌یه ئاوا ده‌ک‌ر‌ی‌ته‌وه: ژماره‌ی نزیک‌ترین پ‌ی‌ت له ش‌ی‌وه‌ی نووس‌ی‌ن و نوط‌ق پ‌ی‌ک‌رد‌ندا ده‌در‌ی به‌پ‌ی‌تی هاوش‌ی‌وه‌ی ب‌ئ ژماره‌ی، وه‌ک:

(پ = ب = ٢، چ = ج = ٣، ژ = ز = ٧، ث = ف = ٨٠، گ = ک = ٢٠).

د- پ‌ی‌تی قه‌له‌و و پ‌ی‌تی له‌ر، وه‌ک لامی قه‌له‌و و لامی له‌ر، یا ر‌ی‌ی گه‌وره و ر‌ی‌ی ب‌چ‌ووک، یا واوی گوشراو و واوی کراوه، هه‌روا ب‌ئ به‌هه‌موو جۆره‌کانیه‌وه، هه‌ریه‌که‌یان به‌یه‌ک ژماره داده‌ن‌ر‌ی، جیاوازی له‌ن‌ی‌وانی قه‌له‌و و له‌ر و گه‌وره و ب‌چ‌ووک و گوشراو و کراوه‌دا نییه. واته: هه‌موو لامی قه‌له‌و ب‌ئ یا له‌ر ده‌کاته (٣٠)، هه‌روه‌ها ر‌ی‌ی گه‌وره ب‌ئ یا ب‌چ‌ووک ده‌کاته (٢٠٠). نه‌م جۆره واوانه هه‌ریه‌که‌یان ده‌که‌نه (٦): (و، و). ته‌نها ت‌ی‌ی خ‌ر‌ی ته‌ئ‌نی‌ث، که ن‌ی‌شانه‌ی م‌ی‌یه له ناودا، له‌م یاسایه به‌ده‌ره، له‌دواوه باسی ده‌که‌ین، هه‌موو (ال، ئ، ش، م‌سی ب‌ئ یا قه‌مه‌ری ده‌کاته (٣١).

ه- بۆ ن‌رخ‌ی ژماره‌یی گ‌شت پ‌ی‌تی، ته‌ماشای ر‌ی‌نووسی زمانه‌که ده‌که‌ین، نه‌وه‌ک گ‌و‌پ‌ی‌ک‌رد‌نی، مه‌به‌ست به‌ر‌ی‌نووس له کوردیدا، که ه‌ی‌شتا ر‌ی‌نووسه‌که‌ی به‌ته‌واوی نه‌مه‌ی‌ی‌وه، نه‌و ش‌ی‌وه نووس‌ینه‌یه، که شاع‌ی‌ر له سه‌رده‌می خ‌و‌ی‌دا ش‌ی‌عه‌که‌ی پ‌ی‌ نووس‌ی‌وه،

کهواته نەلفی مەقصووڕە (حُجْلی) و یتیی (عیسی) و (موسی) و (یحیی) لە عەرەبیدا هەموو کاتێ هەر بەیتێ دەنوسرتن، لەبەر ئەوە نرخە ژمارەبێیەکی هەمیشە دەیه، یەک نییه، بەلام دروستە بەیتێ سەردهمی شاعیر لە کوردیدا، بەدوو جوړ بنوسرتن، بەئەلفیش و بەیتیش ناوا (حوبلا) و (عیسا، موسا، یەحیا) ئەو کاتە شاعیر بەچی نووسی نرخێ ئەوەی بۆ دادەنرێ، ئەگەر نووسی (عیسی) $70 + 10 + 60 + 10 = 150$ و ئەگەر نووسی (عیسا) $70 + 10 + 60 + 1 = 141$ ئەوانی تریش هەرەها، هەرەک (آ) بەدوو ئەلف دادەنرێ وەک (آل = ۳۲).

و- هەر پیتێ لە خەتا هەبێ، تەنانەت ئەگەر پیتێ بزوتنی کورتیش بێ، ژمارە بۆ دادەنرێ، بۆ ئەو گۆتیکردن و خەتی عەرۆزیشدا نەبێ (بەروانە: نووسینی عەرۆزی کە لەم کتێبەدا لەپێشەوه رابوو) بەوتنە: (شەوقی) $300 + 5 + 100 + 10 = 415$ بەلام ئەگەر شاعیر خۆی پیتەکی نەنووسیبوو ژمارە بۆ دانانرێ، بەوتنە: (شوقی) $300 + 6 + 100 + 10 = 416$.

ز- تیتی خەری تەننیش لە کاتێ وەسلدا بە (۴۰۰) دادەنرێ، هەر و لە کاتێ ئیستیشدا، بەلام جاروبار بۆ ناچاری لە کاتێ لەسەر راوەستانا، دروستە حسینی هێی بۆ بکری، بەپێنج دابنرێ، بەلام بەمەرجێ بەهیتی خەری بێ نۆخە بنوسرێ، وەک (سنه) 115 بەلام ئەگەر (طلحة) کرا بە (طلحت) هەر نرخێ ژمارە بۆ دادەنرێ. ئەوەتا لەم دوو نمونانەدا جارێ بەپێنج و جارێ بەچوار سەد دانراوه، لە (الجنة) دا بە (۴۰۰) لە (تحفة) بەپێنج:

۱- اقبل تحفة الخلیل = ۱۳۲۷هـ

۱۳۳ ۴۹۳ ۷۰۱ = ۱۳۲۷هـ

۲- الجنة مأوى الصفي = ۷۵۲هـ

۴۸۴ ۵۷ ۲۱۱ = ۷۵۲هـ

ح- پیتی گوشارا (مُشدّد) بەیەک پیت دانراوه، ئەگەر خۆی لە ریتنوسا بەدوو پیت بنوسرێ، بەنمونه (الجنة) دەکاتە: $(1 + 30 + 3 + 50 + 40) = 484$ بەلام (الله) دەکاتە: $(1 + 30 + 3 + 5 = 66)$ هەر و (نومید) دەکاتە: $(1 + 6 + 40 = 47)$ بەلام (نومید) دەکاتە: $(1 + 6 + 40 + 40 + 10 + 4 = 101)$. جا وا باشە لە کوردیشدا هەمان یاسا و ریتسا رەچاو بکری، تا کاتێ بەتەواوی

ریتنوسی کوردی دهچهسپتی و دادهمهزری و لهم پاشاگردانییهی نیستا رزگاری دهبتی، خوا یار بیتی زوری نهماوه که نه مه سهر بگری.

ط- لهم وشانهدا و له وینهی ئەم وشانهدا بۆ دانانی ژماره خهت رهچاو دهکری، نهوهک خهتی عهرووزی و گۆپیکردن، بهوینه (هزا = ۷۰۶، هزین = ۷۶۵، هولا = ه + ء + و + ل + ا + ء = ۵ + ۱ + ۶ + ۳۰ + ۱ + ۱ = ۴۴، ذلک = ۷۵۰، طه = ۱۴، رحمن = ۲۹۸، هزه = ۷۱۰، لکن = ۱۰۰) وینهی تری ئەمانه، که له ریتنوسا بهیتی نهلف دهنوسرتن، بهلام واوی (عمرو) و (أولوقوة) و نهلفی دوا واوی جهمع وهک (ذهبوا، لن یذهبوا) یا نهلفی دوا واوی بهشی وشعی معتل اللام، وهک (أدعوا، أغزوا) یا نهلفی تهبیین وهک (أنا) نرخی ژمارهیی خویمان بۆ دادهنری. تهنانهت پیسته پچری پچرهکانی سه رهتای سوره تهکانی قورئان به پیتی نووسین ژماره یان بۆ دادهنری، نهوهک به پیتی خویندنه وه یان، به غمونه (ق) ده نووسری (ق) بهلام ده خوینرتیه وه (قاف) له بهر نهوه به ژماره دهکاته (۱۰۰) نهوهک (۱۸۱ = ق + ۱ + ف). وه (الم) دهکاته (۷۱) وه (طه) = ۱۴، یس = ۷۰، الر = ۲۳۱، حمسق = ۳۷۸).

له سه رهتای سوره تی به قهره دا به یزاوی - رهحه تی خودای لی بیتی - ده فهرمووی: له خزمهت پیغه مهردا زانیانی جووله که، به حسیتی جومهل (الم) یان دانا به حه فتا و یهک، پیغه مهرد نه یغه رموه وا نییه.

ی- ههر وشه یهکی عه ره بی به ریتنوسی کوردی به چی نووسرا بوو به وه نرخی ژماره یی بۆ دادهنری، وهک: صاد و ضاد و ذال و ثی، که له کوردیدا به دوو شتیه ده نووسرتن، یه کهم به پیتی نه صل، دووه به پیتی له دهم ده رچوون و گۆپیکردن. که واته: (ذهم = ۷۴۵) بهلام (زهم = ۵۲) وه (ذم = ۷۴۰).

ک- ته نوین به پیت نانووسری، له بهر نهوه ژماره ی ئەبجه دی بۆ دانانری، بهلام له حاله تی نه صبه دا، ئەگهر به نهلف نووسرا، ژماره ی بۆ دادهنری جا وا بۆ راهیتان ئەم چه ند غمونه یه له کوردی و عه ره بی ده هیتینه وه، مه حوی - به رهحه مت بیتی - ده فهرمووی (هزه ج):

ده نیی طهبعیی به جارێ عالمی داگرت نهوا، مه حوی!

درهنگه ئیلتیجابه بهر رهئی عالیی جه نابتی زوو

مه حوی له نیوهی دووه می ئەم به یته دا، که له سه ر شتیه ی فارسی نامیزی نووسینی

جارانی کوردی، ناوا نووسیویه تی:

(درنگه إلتجابه برر إعالی جنایی زو) میژووی ئەو سالە ی تیا دا تۆمار کردووه، که سکالای له دهست نامەردی خەڵکە که ی کردووه، که دهکاته:

$$+ 2 + 5 + 2 + 1 + 3 + 400 + 30 + 1 + 5 + 20 + 50 + 200 + 4 \\ = 6 + 7 + 10 + 2 + 1 + 50 + 3 + 10 + 30 + 1 + 70 + 1 + 200 + 200 \\ . (1314 \text{ ک})$$

ئیبنا جه زهري - رهحمه تي خودای لی بی - له کوتایی نورجوزه ی (ذات الشفا) دا بهیه کهم پیتی وشه ی (ئوان) ژماره ی بهیته کانی نورجوزه که ی دیاری دهکا که دهفرموی (رهجهز):

أَبْيَاتُهَا جَاءَتْ (تَوَان) كُمَلًا
عَامَ حِسَابٍ، صَحَّ ذَاكَ جُمْلًا

واته: ژماره ی دێره شیعره کانی ئەم نورجوزه یه م دهکاته (500) بهیت، که به ژماره ی جومهل پیتی ئیم کردووه بهیما و ره مز بۆی⁽⁷⁾

شیخ مه عرووفی نۆدی - رهحمه تي خودای لی بی - عهرووزتکی کورتی بوختی ههیه، له شیعره نه صله کاندانا ناماژه بۆ له قه ب و ژماره ی نه جزا و عهرووز و ضه ربی هه موو به حر ی دهکا، ناوا:

بَسَطْتُ نَحْوَ إله العَرْشِ كَفَّ رَجِيْ
وَالْمَرْتَجِي رَيْهْ مُسْتَأْهِلٍ لِمِنْحْ

واته: به حر ی به سیط - که به وشه ی بسطت ناماژه ی بۆ کردووه - هه شت جوژنی ههیه، که به پیتی (ح) له کوتایی هۆنراوه که وه ناماژه ی بۆ کردووه، وه سێ عهرووزی ههیه، به پیتی (ج) له کوتایی له تی یه که ما ناماژه ی بۆ دهکا، وه شه ش ضه ربی ههیه که به پیتی (و) له سه ره تای له تی دووه مه وه ناماژه ی بۆ دهکا.

بیترو شیش - رهحمه تي خوی لی بی - سالی ته وایوونی دانانی کتیبی (صرف العنایة في كشف الكفایة) به وشه ی (أَحْسَنُ الختام) له م بهیته دا تۆمار دهکا (رهجهز):

(7) سالی دانانه که یشی دهکاته: (ح ص ذ = 798) که ئەم سێ پیته سه ره تای ئەم سێ وشه یه ن (حساب، صح، ذاک) (صح).

وَحِينَ مِّنَ اللَّيْلِ بِالْإِتِمَامِ
أَرْخَتْهَا بِ (أَحْسَنِ الْخِتَامِ)

$$۱۱۹ + ۱۰۷۲ = ۱۱۹۱ \text{ کی}$$

نعم بهیتیش، نیودی دووهمی، سالی کۆچکردنی شاعیری بۆ نهو دنیا تۆمار دهکا که دهلتی (کامل):

لَمَصَابِهِ جَزَعُ الزَّمَانِ مَوْرُخًا
وَيَكِي. عَلَى. حُرِّ. نَبِيهِ. فَاضِل

$$۳۸ + ۱۱۰ + ۲۰۸ + ۶۷ + ۹۱۱ = ۱۳۳۴ \text{ کی}$$

شیخ سهلام بهرحمهت بی دهلتی:

سالی تهئریخی نهپرسی (آل کاک احمد غریب)

کهوته عالهم دل حهزین و دیدهبی نمناکهوه

ال کاک احمد غریب

$$۳۲ \quad ۴۱ \quad ۵۳ \quad ۱۲۱۲ = ۱۳۳۸ \text{ کی}$$

ههروا له شیعرتکی دیکهده دهلتی:

(شیخ. حسین. پس. لای. باپیری. چو)

$$۹۱۰ + ۱۲۸ + ۶۲ + ۴۱ + ۲۲۵ + ۹ = ۱۳۶۵$$

قانیع - بهرحمهت بی - سالی وهفاتی پیره میترده لم دتیره هۆنراوه یهدها ئاوا تۆمار دهکا:
بهتیبی ابجد هاته گوفتوگۆ:

(مامۆسای کورد و خاوهن ژینم رۆ = ۱۳۶۹ کی)

زۆربهی نهو یاسایانهی باسمان کردن، له شیکردنهوهی نعم نمونانهوه تهواو روون بوونهوه.

وا بهندهیش بهدوو جۆر هاوبهشی دهکهم لم بابهتهدا:

۱- همزة (قَدْ = ۱۰۴ قَادَ = ۱۰۵) جَيْشَ الْفِيلِ

خَانَ الْحِمَى مَلْعُونُ كُلِّ جَيْلٍ

مه بهست لم شیعه دوو شته، یه کهم: پتیرستی سوره تهکانی قورئان، که سوره تی (همزة) ژماره کهی (۱۰۴ = قَدْ) وه سوره تی (فیل) کهوا لهدوا نهوهوه ژماره کهی (۱۰۵ = قَادَ).

دووهم: هەر کەسێ نامەردی و ناپاکیی لە گەل و نیشتمانی خۆی بکا و پێش سویای دوژمن بکەوێ و ببێ بەسووری بەر لەشکری دوژمن، ئەو ئەبوریغالی سەردەمی خۆیەتی و وەک ئەو بەدگۆ و بەدکردارە و لەبەر ئەوە چینا و چین تف و لەحنەت و نەفرەتی لێ دەکری. یا وەک ئەم هۆنراوەیە، کە لەسەر زمانی ئەو شەهیدە کۆردە ئیعدامکراوانە دانراوە، کە لە مەیدان رمیەکان گوللەباران دەکران، تەرمەکانیان لە چۆڵەوانی، یەک یەک و کۆمەڵ کۆمەڵ، زۆر بەبێ نازی دەکران بەژێر خۆڵەو، هەیان بوو زیندەبەچال دەکران، هەیان بوو دەکران بەنیشانە، وە بەهەزار و یەک شێوە دەکوژران و سەرنگوونیان دەکردن، منیش لەسەر زمانی ئەوان گوتوومە:

گولالە سوورەم لە چۆڵ روویم دە لە نۆم دەرکە شەهیدی تەواوم!

واتە: کوردێکی شەهیدی بەرگ خۆتێناویم، دوژمن لە چۆڵەوانی تەرمەکەیی کردووم بەژێر خۆڵەو، بەلام دوژمن خەیاڵی خاوە، تۆوی گولالە سوورە تا نەکری بەژێر خۆڵەو ناپۆیتەو، گەرچی ئێستا دوژمن ناھێلتی من ناوی خۆم بەراشکاوی بلتیم، بەلام بەهیتما، بەرپەز پێناسەیی خۆمستان بۆ دەکەم من (شەهید)م، کە (ی = ۱۰) لە بەینی (ه = ۵ + د = ۴ = ۵ + ۴ = ۹) واتە کە (ی) لە بەینی (ه) و (د) لە ناوەکەم دەرکری ناوا (شەهید) — (شەھد) دەمیتنی.

۲- بەژمارەیی ئەبجەدیش میترووی ئەمڕۆ دەنووسم:

(حی / ط / ط ص ظ غ ۷ = ۱۸ / ۹ / ۱۹۹۹ ز).

لە کۆندا زۆریەیی میترووەکان بەسالی کۆچی دیاری دەکران لەناو ولاتە ئیسلامییەکانا، بەلام ئێستە ئەو مەرج نییە. (ب: شیعرەکانی شێخ معروف لە بەحرەکاندا).

۲- (المؤرخ)

بەروانە برگی (ب) لە (الأبجدية) کە پووینی دەکاتەو کە میترووی رووداوی، چۆن چۆنی بەپێستەکانی جومەل تۆمار دەکری. شیعرە مۆئەررەخ واتە: هۆنراوی میترووییی دیاری دەکات. (تضمین / ۲)

۳- (الأبجدية)

جۆرێکە لە ئەدەبی گەلی عێراقی، دەریایەکە لە دەریاکانی خەلیل بەدەر، زۆریەیی پێتەکانی دەچنەو سەر هەزەج، خوا یار بێ لە شۆینی خۆیدا دەگەریتەو سەری و، قسەیی پتری لێ دەکەین.

٤- (التأسيس)

تەئسەیس ئەلفەتکی نەرمە لە سەرودادا، نەگۆرە، واتە: لە سەرەسەری دێرەکانی چامەدا دەچەسپێ و لە ئەستۆ دەگیرێ، با بەم نمونەیه باسەکه تەواو ڕوون بکەینەوه:

کَلْبِي لِهَمْ - يَا أُمَيْمَةُ - نَاصِبٍ
وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ بَطِيئُ الْكَوَاكِبِ

لەم دێرەدا پیتەکانی سەروا ئەمانەن:

آ- پیتی رەوی بیتی کۆتایی (الکواکب) یە.

ب- کافەکهی پیتی دەخیلە، که ژێردارە و وا لە نیتوان پیتی رەوی و پیتی تەئسەیس، که ئەلفەکی پیتشیەتی.

ج- ئەلفی تەئسەیس، کهوا لەنیتوانی واو و کافی (الکواکب) یدا.

جا دەلتین: ئەلفی (ناصب) و (الکواکب) ی ئەلفی تەئسەیسە، کهواتە: ئەم چامەیه سەرەاکە مۆئەسسەسی مەوصولە، چونکه لە جووری سەرەوای رەهایە واتە: قافیەیه موطڵەقە، چونکه رەوی بزوتندارە. رەوی ئەو پیتەیه لە سەرودادا که چامەکه دەدرتتە پالی و بەناوی ئەووە ناو دەنرێ، وه دوا پیتە لە شیعرێ ومقید دا و، پیتی پیتش وهصلە لە شیعرێ موطڵەقدا. وهک دەگوترێ: لامية العَجَم، چامە ی بانی، چامە ی تائی، هەمەزییه ی ئیمامی بوحەیری، رەحمەتی خودای لی بێ، مەهموزە. جا هەر کاتی چامەیی مۆئەسسەس بوو، دەبی لە سەرەسەری سەرەواکانیدا ئەلفی تەئسەیس لەنیتوانی پیتی دەخیل و پیتی رەویدا هەبی، چونکه ئەلفی تەئسەیس نەگۆرە، واتە: پتووستە و دەبی لەم جێگەیهدا لە پیتش پیتی دەخیلەوه، لە ئاخری گشت بەیتەکانی چامەکه وه هەبی و پەیرهوی بکری. بەلام پیتی دەخیل خۆی بگۆرە، بەلام بزوتنه کهی نەگۆرە، واتە: مەرج نییه لە هەموو دێرەکانی چامەکهدا پیتی دەخیل یەک پیت بێ، بەلکو دروستە هەموو پیتەکانی ئەلفویی، بەرودوا لە چامەکهدا بێن بەدەخیل، بەلام بزوتنی دەخیل نەگۆرە، لە یەکم بەیتا ژێر بوو دەبی و لە گشت بەیتەکانی تریشدا ژێر بێ، هەروا نەگەر بۆر، یا سەر بوو، گەرچی وا باشە که بزوتنی پیتی دەخیل ژێر بێ، جاروبارێش بۆر دەبی، بەدەگمەنیش سەر دەبی، بەلام دەخیل نابێ زەندار بێ، واتە: پیتی وهستاو بێ. ئەوێندە هەیه پابەندبوون بەپیتی دەخیلەوه، نەگەر هەستیاری لە توانایا هەبی، کاریکی جوانی هونەرییه، بەلام گەرچی لە عەرەبیدا بزوتنی کورتی ژێر بۆ دەخیل زۆر پەسەندە، بەلام دروستە که لە کوردیدا، یا لە فارسیدا وا

نه‌بی، به‌لکو سەر و بۆر و ژێر، کامیان په‌سه‌ند بێ بۆ ده‌خیل به‌پیتی زمان بگۆژی. (بێ: القافیه). ئەلفی تەنسیس بۆیه پیتی ده‌گوتری: تەنسیس، چونکه له‌پیش گشت پسته‌کانی سه‌رواوه دی و لهم باره‌یه‌وه وه‌کو بناغه‌ی سه‌روا وایه، ده‌بی تەنسیس و په‌وی له‌یه‌ک وشه‌دا بن. بزۆینی ده‌خیل پیتی ده‌گوتری (اشباع).

(الْقَصِيدَةُ الْمُؤَسَّسَةُ): پروانه (القَصِيدَةُ -) به‌کورتی ئەو چامه‌یه به‌پیتی رسته‌که‌یی ده‌بی (یه‌)کی دیکه‌شی بخه‌ریته سەر که ئەلفی تەنسیسی تیا په‌په‌وه‌ی کرابێ، وه‌ک په‌حمه‌تی نالی ده‌فه‌رمووی: (سه‌روای په‌های تەنسیسداری وه‌لدار):

خالی به‌ینی چاو و نه‌برۆت ئینتیخابی کاتیه

یه‌عنی نوقطه‌ی فه‌رقی ئیبنوموقله و یینوحاجیه

ئه‌وه‌تا دوا وشه‌ی دێره‌کانی تری ئەم چامه‌یه به‌پرز ئەمانه‌ن: (لاعیبه، غالیبه، غانیبه، صانیبه...). (ر: التأسیس + القافیه).

5- (أَصُولُ التَّفَاعِيلِ أَوْ أَصُولُ الْأَفَاعِيلِ)

ژماره‌ی ئەو پێیانه‌ی که ته‌ق‌ط‌عی ه‌ز‌ن‌ا‌ویان پێ ده‌ک‌ری، بۆ دۆزینه‌وه‌ی به‌حه‌ره‌که‌ی، یا بۆ د‌ل‌ت‌ی‌ا‌ب‌و‌ون له‌ په‌وانی و ته‌وا‌وی ک‌ی‌شه‌که‌ی له‌ کاتی دانان و ه‌و‌ن‌ی‌نه‌وه‌دا، ژماره‌ی ئەو ته‌ف‌عی‌ل‌انه ده‌ ته‌ف‌عی‌ل‌ن، چ‌وا‌ر‌ی‌ان ئە‌ص‌ل‌ن، شه‌ش‌ی‌ان فه‌ر‌ع‌ی‌ن، گه‌ر‌چی ئەم ده‌یه له‌ به‌ره‌ت‌دا هه‌شت‌ن، چونکه دووانیان یه‌کی به‌دوو شه‌ی‌وه ده‌نووس‌ری‌ن، له‌به‌ر ئه‌وه له‌ به‌ره‌ت‌دا فه‌ر‌ع‌یه‌کانیش به‌چ‌وار داده‌ن‌ری‌ن.

نیشانه‌ی پیتی ئە‌ص‌ل ئه‌وه‌یه که به‌وه‌ته‌دی کۆ، یا به‌وه‌ته‌دی بلاو ده‌ست پێ بکا، نیشانه‌ی فه‌ر‌ع‌یش ئه‌وه‌یه که به‌سه‌به‌بی سووک، یا نه‌سه‌به‌بی قورس ده‌ست پێ بکا، وه‌ته‌د‌یش به‌ه‌ی‌ز‌تره له‌ سه‌به‌ب، چونکه کات‌ی زی‌ح‌اف و گۆ‌پ‌ی‌ن له‌ پ‌ی‌ت‌یه‌کا‌نا روو ده‌دا، ئیعتی‌ما‌د له‌سه‌ر وه‌ته‌ده، له‌به‌ر ئه‌وه ئەو پ‌ی‌ت‌یه‌ی به‌وه‌ته‌د ده‌ست پێ ده‌کا به‌ئه‌ص‌ل داده‌ن‌ری، وه ئه‌وه‌یشی که به‌سه‌به‌ب ده‌ست پێ ده‌کا به‌فه‌رع داده‌ن‌ری.

جا ئەم ده‌ پ‌ی‌ت‌یه‌یه له‌سه‌ر ئەم شه‌ی‌وه‌ی دوا‌وه له‌ سه‌به‌ب و وه‌ته‌د دروست ده‌بن، که پ‌ی‌ی‌ان ده‌گوتری: ئاله‌ته‌کان: ئه‌ده‌واته‌کان: به‌ره‌ته‌کان (بێ: رکن):

ا - پی بنه چه کان (پی نه صله کان) یا پییه بنچینه پییه کان:

۱- فَعُولُنْ = ب - - = فَعُو = وه ته دی کۆ + لُنْ = سه به بی سووک.

۲- مَفَاعِلِنْ = ب - - - = مَفَا = وه ته دی کۆ + عی = سه به بی سووک + لن = سه به بی سووک.

۳- مُفَاعِلَتُنْ = ب - ب - ب - = مَفَا = وه ته دی کۆ + عَلْ = سه به بی قورس + تن = سه به بی سووک.

۴- فَاعِلَاتُنْ = ب - - - = فَاع = وه ته دی بلاو + لا = سه به بی سووک + تن = سه به بی سووک.

ب - پی وه چه کان (پی فمرعه کان) یا پییه نابنچینه پییه کان:

۵- فَاعِلُنْ = ب - - = فا = سه به بی سووک + علن = وه ته دی کۆ. دهق پیچه واندهی (فَعُولُنْ) ه، له بهر نه وه داد نه ری به فهرع (وه چه ای نه).

۶- مُسْتَفْعِلِنْ = ب - - = مُسْ = سه به بی سووک + تف = سه به بی سووک + عِلْنْ = وه ته دی کۆ. ریک پیچه واندهی (مَفَاعِلِنْ) ه، که واته فهرعی نه وه.

۷- مَتَفَاعِلِنْ = ب - ب - ب - = مُتَ = سه به بی قورس + فا = سه به بی سووک + عِلْنْ = وه ته دی کۆ. دهق پیچه واندهی (مَفَاعِلَتُنْ) ه و فهرعی نه وه.

۸- مَفْعُولَاتْ = ب - - - = مَفْ + عو = دوو سه به بی سووک + لَاتْ = وه ته دی بلاو. دهق پیچه واندهی (فَاعِلَاتُنْ) ه. واته: فهرعی نه وه.

۹- فَاعِلَاتُنْ = ب - - = فا = سه به بی سووک + علا = وه ته دی کۆ + تن = سه به بی سووک. نه میس دهق پیچه واندهی (مَفَاعِلِنْ) ه، به لام ده بی سه به بی دوو ده می بکری به سه ره تای، واته (لُنْ) بکری به (فا) نه و جا بیخه ره پیش (مفا) وه و ته واری که ده بی به (لُنْ) مَفَاعِلِ = فَاعِلَاتُنْ که واته (فَاعِلَاتُنْ) یش دیسان فهرعی (مَفَاعِلِنْ) ه.

۱۰- مُسْتَفْعِلِنْ = ب - - = مُسْ = سه به بی سووک + تَفْعْ = وه ته دی بلاو + لُنْ = سه به بی سووک. نه میس فهرعی (مَفَاعِلِنْ) ه، وه دهق پیچه واندهی نه وه. به لام (عی) ده کری به سه ره تای، ده بی به (عِلْنَمَفَا - ب - = مُسْتَفْعِلُنْ) به شیه وه کی تر ناوا نه صله کان بخو تیرینه وه، فهرعه کانیاں لی دروست ده بی:

بنه چه کان	پتیه وانه کهی	وه چه کان
۱- فَعُولُنْ	لُنْ فَعُو	۵- فَاعِلُنْ
۲- مَفَاعِلُنْ	عِلُنْ مَفَا	۶- مُسْتَفْعِلُنْ
۳- مَفَاعِلْتُنْ	عَلْتُنْ مَفَا	۷- مُتَفَاعِلُنْ
۴- فَاعِ لَاَتُنْ	لَاَتُنْ فَاَع	۸- مَفْعُولَاتْ
مَفَاعِي لُنْ	لُنْ مَفَاعِي	۹- فَاعِلَاتُنْ
مَفَاعِلُنْ	عِلنمفا	۱۰- مُسْتَفْع لُنْ

نمو پستانه ی نهم ده پتیه و پتی موزاحه فکانیان لی دروست ده بی، نهم ده پستانه، که لهم رسته یه دا کزبوننه ته وه: (لَمَعَتْ سَيُوفُنَا). واته: شمشیره کاغان ده بریسکینه وه.

نهم ده یه یش سیانیا ن پستی ریشه یی و نه صلین، که فتی و عهین و لامن، که مادده ی (ف ع ل) هن، له همر ده ته فعلیه کاندا همن، به لام نمو حه وته کانی تریان که (يَمُوتُ ناس) ه، پستی زائیده ن، به پتی یاسا کانی وشه سازی بوونیا ن، یا نه بوونیا ن له ته فعلیه دا ده بی یا نابی.

نهم ده پتیه به پتی ژماره ی پیسته کانیا ن ده بن به دوو جوړه وه، دووانیا ن که (فعلون) و (فاعِلن) ن، هدریه کتی پتینج پیتن، له بهر نه وه پتیا ن ده گوتری: (ته فعلیه ی خوماسی = پتی پتینجی). نمو هه شته کهی تریشیا ن له بهر نه وه که هدریه کهی حه وت پیتن، پتیا ن ده گوتری: (ته فعلیه ی سوباعی) واته: (پتی حه فتی). که نه مانه یا ن: (مفاعیلن، مُفَاعِلْتُنْ، مُتَفَاعِلُنْ، فَاعِلَاتُنْ، فَاَعِ لَاَتُنْ، مُسْتَفْعِلُنْ، مُسْتَفْع لُنْ، مَفْعُولَاتْ).

وا نیستایش لهم لیستانه دا روونی ده که ینه وه، که هدریه کتی لهم ده پتیه، له چی به حریکا دی، چ به ساخی، وه چ به موزاحه فی، وه هدریه کتی لهم ده پتی نه صلیبانه، که دن، به هو ی زیحافو عیلله وه چهن د پتی موزاحه ف - واته: فره ی - یا ن لی په یدا ده بی.

یه که م: (فَعُولُنْ) (فَعُولُ ب-ب، فَعُولُ ب-، فَعْلُنْ-، فَعْلُ ب-، فَعْلُ ب-، فَع-)
۱- ته ویل: آ- (فعلون - ساخ) ب- (فعلون = مه حذووفی مفاعیلین) ج- (فَعُولُ) مه قبووسی (فَعُولُنْ).

۲- موته قاره ب: آ- (فَعُولن - ساخ) ب- (فَعُولُ) مه قبووزی (فَعُولُنْ).

۳- ههزهج: آ- (فعولن) مهحذوفی (مفاعیلن) ب- (فعولان) مهقصوری (مفاعیلن).

۴- وافی: آ- (فعولن) مهحذوفی (مفاعیلن) ب- (فعولن) مهقطوفی (مُفَاعِلَتُنْ).

۵- رهجهز: آ- (فَعُولُنْ) مهقطوعی (مُفَاعِلُنْ).

۶- موخه لله عی بهسیت: آ- (فعولن) مهخبونی مهقطوعی (مُفَاعِلُنْ).

۷- خهفیف: آ- مهخبونی مهقسوری (مستفع لن = فَعُولُنْ).

۸- سهریع: آ- (فَعُولُنْ) مهخبونی (مفعولن = فَعُولُنْ) ب- (فَعُولَانْ) مهخبونی (مَفْعُولَانْ = فَعُولَانْ).

دوهم: (مُفَاعِلُنْ) (۱- مَفَاعِلُنْ ب- ب- ، ۲- مَفَاعِلُ ب- ب- ، ۳- مَفَاعِلُ ب- ، ۴- فَعُولُنْ ب- ، ۵- مَفْعُولُنْ --- ، ۶- فَاعِلُنْ - ب- ، ۷- مَفْعُولُ -- ن).

۱- تهویل: آ- (مفاعیلن - ساخ) ب- (مُفَاعِلُنْ) مهقبوزی (مفاعیلن).

۲- ههزهج: آ- (مُفَاعِلُنْ - ساخ) ب- (مُفَاعِلُنْ) مهقبوزی (مفاعیلن).

۳- وافی: (مُفَاعِلُنْ) مهعسویی (مُفَاعِلَتُنْ = مفاعیلن).

۴- موزاریع: آ- (مفاعیلن)

سییه: (مُفَاعِلَتُنْ) (۱- مَفَاعِلُنْ ب- - - ، ۲- مَفَاعِلُنْ ب- ب- ، ۳- مَفَاعِلُ ب- ب- ، ۴- فَعُولُنْ ب- - ، ۵- مُفْتَعِلُنْ - ب- ب- ، ۶- مفعولن - - - ، ۷- فاعلن - ب- ، ۸- مَفْعُولُ - - ب).

۱- وافی: آ- (مُفَاعِلَتُنْ) ساخ ب- (مُفَاعِلُنْ) مهعسویی (مُفَاعِلَتُنْ).

چواره: (فَاعِلَاتُنْ) (فاعلات - ب- ب- ب).

۱- موزاریع: آ- (فاعلاتن - ساخ) ب- (فاعلات) مهکفوفی (فاعلاتن).

۲- سهریع: آ- (فاعلاتن) مهتوی (مفعولات).

۳- مونسهریع: آ- (فاعلاتن) مهتوی (مفعولات).

۴- موخته ره: آ- (فاعلاتن) مهتوی (مفعولات).

پینجه: (فَاعِلُنْ) (۱- فَعِلُنْ ب- ب- ، ۲- فَعْلُنْ - -).

۱- مهدید: آ- (فاعلن = ساخ) ب- (فاعِلُنْ) مهحذوفی (فاعِلَاتُنْ). ج- (فَاعِلَانْ

- ب - (موزالی (فاعِلُنْ) له موته داره‌کا و مه‌قصورى (فَاعِلَاتُنْ) له مه‌دیددا.

۲- موته‌داره‌ک: آ- (فَاعِلُنْ - ساخ) ب- (فَاعِلَاتُنْ) موزالى (فَاعِلُنْ).

۳- به‌سیط: آ- (فَاعِلُنْ - ساخ).

۴- ره‌مه‌ل: آ- (فَاعِلُنْ) مه‌حدووفى (فَاعِلَاتُنْ).

۵- خه‌فیف: آ- (فَاعِلُنْ) مه‌حدووفى (فَاعِلَاتُنْ).

۶- موجه‌س: آ- (فَاعِلُنْ) مه‌حدووفى (فَاعِلَاتُنْ).

۷- وافی‌ر: آ- (فَاعِلُنْ) نه‌جه‌مى (مُفَاعِلَتُنْ).

۸- سه‌ریع: آ- (فَاعِلُنْ) مه‌طوى و مه‌کسوفى (مَفْعُولَاتْ).

۹- هه‌زه‌ج: آ- (فَاعِلُنْ) نه‌شته‌رى (مُفَاعِلُنْ).

۱۰- موزاریع: آ- (فَاعِلُنْ) نه‌شته‌رى (مفاعیلن).

شه‌شه‌م: (مستفعلن) (۱- مفاعِلن ب - ب - ب - ۲- مُفْتَعِلُنْ - ب ب - ۳- فَعِلَتُنْ

ب ب ب - ۴- مُسْتَفْعَلْ - ب ب ب، ۵- مَفَاعِلْ ب - ب ب، ۶- مَفْعُولُنْ - - -،

۷- فَعُولُنْ ب - -، ۸- مُسْتَفْعِلَان - ب -، ۹- مَفَاعِلَانْ ب - ب -، ۱۰- مُفْتَعِلَانْ -

ب ب -، ۱۱- فَعِلَتَانْ ب ب ب -)

۲- ره‌جه‌ز: آ- (مستفعلن - ساخ).

۳- سه‌ریع: آ- (مستفعلن - ساخ).

۴- مونسه‌ریع: آ- (مستفعلن - ساخ).

۵- مقتضب: آ- (مستفعلن - ساخ).

۶- کامیل: آ- (مستفعلن) موزمه‌رى (مُتَفَاعِلُنْ).

حه‌وته‌م: (مُتَفَاعِلُنْ) (۱- مستفعلن: مضمر ۲- مفاعِلن: موقوص ۳- مُفْتَعِلُنْ:

مخزول ۴- فَعِلَاتُنْ: مقطوع ۵- مفعولن: مقطوعى مضمر ۶- فَعِلُنْ: أَحَذَ ۷- فَعِلُنْ:

أَحَذَى مضمر ۸- مُتَفَاعِلَانْ: سالمى موزال ۹- مُسْتَفْعِلَانْ: موزمه‌رى موزال ۱۰-

مَفَاعِلَانْ: موقوصى مزال ۱۱- مُتَفَاعِلَانْ: مزالى مخزول ۱۲- مُتَفَاعِلَاتُنْ: ساخى مَرَقَلْ

۱۳- مُسْتَفْعِلَاتُنْ: مضمرى مرفل ۱۴- مَفَاعِلَاتُنْ: موقوصى مرفل ۱۵- مُفْتَعِلَاتُنْ:

مخزولى مرفل) .

۱- کامیل: آ- (متفاعلن - ساخ).
هه شته م: (مفعولاتُ):

- ۱- سه ریع: آ- (مفعولاتُ - ساخ).
 - ۲- مونسه ریع: آ- (مفعولاتُ - ساخ).
 - ۳- موقته ضه ب: آ- (مفعولاتُ - ساخ).
- نزیه م: (فاعلاتنُ):

- ۱- مه دید: آ- (فاعلاتن - ساخ).
 - ۲- ره مه ل: آ- (فاعلاتن - ساخ).
 - ۳- خه فیف: آ- (فاعلاتن - ساخ).
 - ۴- موجته ث: آ- (فاعلاتن - ساخ).
 - ۵- سه ریع: آ- (فاعلاتن - مه طوی (مفعولات)).
 - ۶- مونسه ریع: آ- (فاعلاتن - مه طوی (مفعولات)).
 - ۷- موقته زه ب: آ- (فاعلاتن - مه طوی (مفعولات)).
 - ۸- موته داره ک: آ- (فاعلاتن - موره فقه لی (فاعلن)).
- دهیه م: (مستفع لُنُ):

- ۱- خه فیف: آ- (مستفع لن - ساخ).
- ۲- موجته س: آ- (مستفع لن - ساخ).

۶- (ألف)

ئه لف له هۆنراودا رۆژ ده بینێ، وه جوۆری کیشزانی زۆره، له بهر ئه وه زۆر حوكم و برپاری
کیشی له بارهیه وه ههیه. وه ک:

- ۱- ئه لفی ته ئسیس، له ته ئسیسدا رۆشت.
- ۲- ئه لفی ریدف ئه لفیکه له سه روای مقید و موطله قدا، ریک ده که ویتته پیش پیتی
په ویه وه. وه ک ئه لفی (زه بان) له م شیعره ی سالما - په حمه تی خوی لی بی - (ره مه ل):
چاوی عیبره ت هه لبره ئه ی دَل! له وه زعی ده هری دوون

سهیری که رۆمی ده له ک چی کرد به زومره ی کورد زه بان

۳- ئەلفى خەروج: ئەلفىتىكە لە ئىشباعى بزوئىنى پىتى ھىتى ۋەصل لە سەرۋادا، پەيدا دەبى، نەگۆرە، پەيرەو دەكرى، پىتويستە لە سەرأسەرى سەرۋاكانى چامەكەدا لە جىتى خۆيدا جىبەجى بكرى، ھەر لە سەرۋاى رەھا (موتلەق)دا دەبى. ۋەك (كامل):

عَفَتِ الدِّيارُ مَحَلُّها فَمَقَامُها

بِمْنى تَأَبَّدَ غَوْلُها فَرَجَامُها

لەم چامەيدى لەبىددا، لە كۆتايى ھەموو بەيتىكە ۋە ئەم ھىتى ۋە ئەلفە ھەيدە، لەسەر ئەم شىئەيە: (سَلَامُها، حَرَامُها، رِھَامُها... تاد).

ئەم جۆرە ئەلفە لەگەل ھىتى راناۋى تاكى مەيىنەدا، لە كوردیدا، بەزەحمەت پىيادە دەكرى، مەگەر ھىكەى بەشى ۋەشە بى، ۋەك: (كارِھا، فارِھا، جدارِھا) ۋەك: (شاھا، ماھا، جاھا، شەھا، بەھا، مەھا، ۋەھا، ئەھا، دەھا، تەھا...) (ر: الخروج).

۴- ئەلفى ۋەصل، ئەلفى صىلەيشى پى دەگوترى، ئەلفىتىكى نەگۆرە، پەيرەۋى دەكرى، لە تىركردن (ئىشباع)ى بزوئىنى پىتى رەۋى لە سەرۋاى رەھا (مطلق)دا پەيدا دەبى. ۋەك (شەۋقى - تەۋىل):

وَدَّبَابَةٌ تَحْتَ الْعُبَابِ بِمَكْمَنٍ

أَمِينٍ، تَرى السَّارِىَ وَلَيْسَ بِرَأْها

كە لە دوايە ۋە (أَخَاها، خَوَاها...) ھەيدە. يا ۋەك ئەم چامەيدى سالم كە ئەمە سەردىرەكەيدى (ھەزەج):

نەگەر ئومىيدى دل بىننىتە جى ماھى جىھان ئارا

بەخالى ھىندەش بەخشم سەمەر قەند و بوخارارا

(پروانە: الوصل)

۵- ئەلفى لەيىنە، يەككىكە لە سى پىستەكانى لىن (لىن = نەرمى) كە ئەلف و واو و يىن، ۋەك ئەلفى (دعاء، أحشاء، مال، قال) لە ەدرەبىدا و (دار، شارا، خانم، سامان) لە كوردیدا، ھەموو ئەلفى ئەلفى لىنە، ئەم دوو جۆرە ئەلفە نەبى: ئەلفى مەمدوودە و ھەمزەى بزوئىندار و ھەمزەى ۋەستە، ۋەك (نەء) ئەلفى لەيىنە ئەلفى طەۋىلەيشى پى دەگوترى، واتە: ئەلفى درىژ، لە زۆر شوتنا بۆ راستكردنەۋى كىتىش دەكرتى، يا زىاد دەكرى، پروانە ئەم ژمارانە لە ناچارىيەكانى شىعر: (۱۱، ۱۲، ۶۵، ۶۶، ۶۸).

نالی - په حمه تی خدای لی بی - ده فرمووی (موزارعی هشتی نه خرب):

دهستم له گهردنی خوت هه له مه گره نهی (حیبه!)

وه بزانه خوینی خومه، یا میننه تی ره قیبه!!

نمه خوی (وابزانه) بووه، له سهر کیشی (فاعلات) بیکه ی بزوتندار بووه، به یاسای: (بو ناچاری پیتی بزوتندار بی بزوتین ده کړی) بیکه ی بی بزوتین ده کړی و ده بی به (وابزانه) نه و جا به یاسای دوو پیتی وه ستاو کو بینه وه، بو چاره ی کیشه که یان پیته نهرمه که یان، که پیتی ده گوتړی پیتی عیله ده کرتی، به ی یاسایه و بو سافیوونی ته وای کیشه که، نه لفه که ی کرتاوه و بووه به (وه بزانه = مفعول) که نه ویش پیتی پیوسته له م شوتنه دا.

نه لفی نهرم (لینه) له هونراوی کیشی په نجه یشدا، بو پیوستی کیش ده کرتی، وه ک (ده برگی):

تا له ریسوایی سوال (قوت هرت) بی

حال و مالیکي سه روبه رت بی

خوی (قوتارت بی) به بووه، بو پاراستی په کیتی سه روا کراوه به (قوت هرت) بی، هه تا ریک بی له گه له (سه روبه رت بی).

نه لفی نهرم به چنده بایه ختی (ثیعتیباری: په چاوکردنی) دابه ش ده کړی، وه ک په چاوکردنی درېی و کورتی، یا نه صلی و زائیدی، یا پیتی سییه م و چواره م و... له وشه دا، یا نه لفی به ده ل و وه جه له یا و واو، یا... یا... تاد.

به کورتی نه لف نه م جورانه ی هیه، وه زوره ی نه م جورانه ییش بریاری کیشی و سه روا یی له باره یانه وه هیه. په له مان نییه، خوا یار بی له شوتنی خویانا پرونیان ده که ینه وه:

۱- نه لفی نه صلی، وه ک (مدی، جاء، متی، علی، دار، العصا، زام، شارا). به کوردی پیتی ده گوتړی: نه لفی بنچینه یی، یا نه لفی ریشه یی.

۲- نه لفی زائیده، وه ک نه لفی کوتایی (الرقابا) که سه روا یی درې بی.

۳- نه لفی مویه ده ل له تنوین (پروانه: ناچار ییه کان - ۱۰۲/۱۱، ۱۲).

۴- نه لفی ته ثیه، وه ک: (رجلان، قاما، لم یقومًا). پروانه: (وه صلی، رهوی).

۵- نه لفی ته بین، وه ک (انا) تا بزانی نوونه که سه ری هیه.

۶- نه لفی پیتی نه لفی.

- ۷- نەلفى پىتى نەبجەدىيە، كە يەكسانە بەيەك.
- ۸- نەلفى تەئنىث، كە پىشى دەگوتى: پىتى نىشانەى مېيىنە، وەك (حُبلى، كُبرى).
بىروانە: (البَدَل/ ۱).
- ۹- نەلفى ئىطلاق، وەك: نەلفى ژمارە دووى نەم دابەشكردنە (الرقابا).
- ۱۰- نەلفى وەصل.
- ۱۱- نەلفى رىدف.
- ۱۲- نەلفى خوروج.
- ۱۳- نەلفى تەئسىس.
- ۱۴- نەلفى تەرەننوم.
- ۱۵- نەلفى إغائە، وەك: (وازيده).
- ۱۶- نەلفى مەقصورە وەك: (مَدى، حَجَا، كَمْشَى، عِيسَى، مصطفى).
- ۱۷- نەلفى مەمدوودە، وەك: (عطاء، حمراء، جاء).
- ۱۸- نەلفى فارىقە (جياكەرەو) وەك ئەو نەلفەى كە لەپاش واوى كۆۋە دەنووسرى، ھەتا جىيائى بكا تەو لە واوى بەشى وشە، وەك: (ضربوا، لم يضربوا).
- ۱۹- نەلفى ئىعراب وەك: (أباك).
- ۲۰- نەلفى تەناسوب، وەك: (سَلَاكِلًا وَأَغْلَالًا).
- ۲۱- نەلفى لە ضەمىرا، وەك (ھما، كَمَا، ضَرَبَا، وَلَدَا زَيْدًا، لَهَا، عِنْدَهَا).
- ۲۲- نەلفى وەجەل (بەدەل) وەك (المغزى) نەلفەكەى لە بنچىنەدا واو بوو، وەك (تَعَالَى) لە بنەردەدا (تعالى) بوو، وەك (قال) لە بنەردەدا واو بوو، وەك (باع) لە ئەصلاً (بَيْع) بوو، واتە: يىي بوو.
- ۲۳- نەلفى دووھم، يا سىيەم، يا چوارەم، يا... تاد، وەك (ما، متى، العصا، مغزى، مستشفى...).
- ۲۴- نەلفى ئىلحاق، وەك (قَلَسَى) كە مولىھقە بە (دَحْرَج) ھو، خوى (قَلَسَ) ھ بوو.
- ۲۵- نەلفى مەجھوولە (نەزانراو) كە نەزانرى لە بنچىنەدا يىي بوو يا واو بوو وەك نەلفى (عاج، باج، خاج).
- ۲۶- نەلفى طەرەف، يا مەطرفە، ئەوھىە كە دوا پىتى وشە بى، وەك (مَدَى، دُمَى، عَلَى، مصطفى).

- ۲۷- نەلفى متحرکه مەبەست لىتى ھەمزەى متحرکەيە، وەك (اكرم، اجتمع).
- ۲۸- نەلفى ھاويە، ھاويە صيفەتى كاشفەيە بۆ نەلف. دەنا ھەموو نەلفى نەلفى ھاويەيە، وەك (قال، دار، شارا) يا بۆ جياکردنەوہيەتى لە نەلفى متحرکه.
- ۲۹- نەلفى منقلبە، نەلفىكە لە بنەردەدا واو بوو، يا يى بوو، يا ھەمزە بوو، وەك (قَالَ = قَوْلَ، بَاعَ = بَيْعَ، الْحَن = اَلْحَن، آمَنَ = اُأْمَنَ) وەك نەلفى (ذا) كە مەقلوبى يىيە، چونكە مصغەرەكەى (ذِي) يە.
- ۳۰- نەلفى كرتاوا لە نووسيندا، وەك نەلفى (هذا = هاذا، رحمن = رحمان...) پروانە: باسى نووسىنى عەرووزى لە پيشەوہ.
- ۳۱- نەلفى بەينە بەينەى مەشھور، وەك (سأك) كە ھەمزەكەى لە بەينى ھەمزە و نەلفدا دەخوتىرتەوہ.
- ۳۲- نەلفى مەدد، نەلف كە بزوينى نەبوو، پىتى مەدد يا لىنى پى دەگوتى، وەك (يُسَاوِم، دار، بار).
- ۳۳- نەلفى لەيىنە، لەپيشەوہ رۆيشت.
- ۳۴- نەلفى بابى مساجد، يا بابى عَصَا، يا بابى رَحَى. مەبەست لە يەكەم وەزنى (مَقَاعِل) ە، وەك (شَوَايَا) كە لە بنەردەدا (شَوَاوَى) بوو، وەك (مَسَاجِد) مەبەست لە بابى (عَصَا) وشەى مەقصورى مۆنەوونە كە نەلفەكەى لە بنچينەدا واو يى، مەبەست لە بابى (رَحَى) ھەمان شتە كە نەلفەكەى ياتى يى.
- ۳۵- نەلفى كلا و كلتا.
- ۳۶- نەلفى كە لەسەر شتەى تەنوين دەنوسرى لەدوا فيعلەوہ. وەك (لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ) كە لە كاتى وەصلا بەنوون دەخوتىرتەوہ، بەلام لە كاتى ئىستىا بەنەلف دەخوتىرتەوہ.

۳۷- نەلفى طەويلە، وەك نەلفى (قال، العصا، غزا) بر: نەلفى لەيىنە.

تەبىنى: لە ئىطلاقى ھەندى لەم زاراوانەدا تسامح و چاوپۆشى دەكرى. بۆ نمونە: (مەمدودى صەرفى ناويكە دوا پىتى ھەمزەيەكى بزويندارە، نەلفىكى ھاويەى زائيدە وا لە پيشەوہ، وەك: حمراء، إعطاء، إرواء، صحراء، كبرياء، خيلاء... تاد). كەواتە: نەلفى (يَشَاءُ) و (جَاءَ) كە فيعلن و نەلفى (ماء) كە نەصليە و وينەى نەمانە نەلفى مەمدودە نين، بەواتاى زاراوہى، بەلام بەتەساموح و بەچاوپۆشى و چاولى خشان، بۆ

مەبەستى كىشى، بەر ئەلفى مەمدوودە دەكەون و دروستە لە ھۆنراودا كورت بکرتنەو و پىيان بگوتى قەصرى مەمدوود، وەك (يا) و (جا) كە لەم ھۆنراودا قەصر كراون، گەرچى مەمدوودى حەقىقىش نىن (رەجەز):

وَشَرَطُ ذَا الْإِعْرَابِ أَنْ يُضَفْنَ لَا
(لِلْيَاكُجَا) أَخُو أَبِيكَ ذَا اعْتِلَا

لە ناوەكانى پىتەكانى ئەلفوى ئەم پىتانە لە ھۆنراودا قەصر دەكرين: (باء = با، تاء = تا، ثاء = ئا، حاء = حا، خاء = خا، راء = را، زاء = زا، طاء = طا، ظاء = ظا، فاء = فا، هاء = ها، ياء = يا).

لە راستیدا ئەم زاراوانە لە عەررووزدا، ھەموو بەرچاو دەكەون، وە لە بارەیانەو بەرپارى كىشى ھەيە، لەبەر ئەو ھەزم كرد كە ئەدىيانى كوردیش پىيان ئاشنا ببن، وە ئىمەيش وەك گەلانى تر، ھۆنراو و شيعر و ئەدەبىياتمان بەپىتى ياسا و پىسا زانستىيەكان دابەزىن، وە ئەم جۆرە بابەتانە بەناوى فەرھەنگى و زاراوى پىسايى ناو بېرتن. جا لەم روانگەيەو لە ھۆنراوى كوردى چەند نمونەيى لەم بابەتە دەھىنمەو:

۱- قەصرى مەمدوود، يا كورتكردنەوئى ئەلفى درىژ. مەحوى - رەحمەتى خۆى لى بى - دەفەرموئى (رەمەل):

توركى من كوشتارخانەى عاشقانى دى، وتى:

من (برنجى برىزىد) ئىرە (ايكنجى كرىلا)

نالىيش - رەحمەتى لى بى - (إنشاء)ى كردوو بە (إنشا) و دەفەرموئى، (ھەزەجى ھەشتى ئەخەب):

(نالى) نىيەتى سىحرى بەيان، حىكمەتى شيعرە

نەمما نىيەتى قووەتى دل، قودرەتى (ئىنشا)

ھەروا مامەلەى كورتكردنەوئى ئەلفى درىژكراوى كردوو بۆ (بقاء) و (فناء) كە دەفەرموئى:

بۆ ماچى دەمى رەنگە لە عىشەوى خەمى ئەبرۆى

جۆبايى (بەقا) خۆى لە دەمى تىغى (فەنا)دا

۲- سالىيش - رەحمەتى لى بى - بۆ راستكردنەوئى كىش ئەلفى يەكەمى (بابان)ى

کرتاندووه، که ده‌لئی (ره‌مهل):

صاعیقه و به‌رقی نحووست ظولمه‌تی دا شهرق و غه‌رب

به‌رده‌بارانه به‌مه‌خصوصی له‌سه‌ر مولکی (به‌بان)

۳- نه‌سیریش - په‌حه‌ته‌تی لئی بئی - له‌ زۆر له‌ چامه‌کانیدا نه‌لفی ریدف و نه‌لفی تری
پیاده‌ کردووه، له‌ چامه‌ی (مودیری جازبیه) دا نه‌لفی ریدفی پیاده‌ کردووه، که ده‌لئی
(ره‌مهل):

نهی مودیری جازبیه‌ی کوپرات و زه‌په‌ری کائینات

شاهیدی بوونی تووه‌ سووپرانی مانگ و رۆژه‌لات

۴- نالییش نه‌لفی ته‌ئسیسی پیاده‌ کردووه، به‌روانه: (۴- التأسیس / القصيدة
المؤسسه).

۷- (نه‌لفیته)

زۆر ئورجوزه‌ی ته‌علیمی هه‌ن، ژماره‌ی دتیه‌کانیان ده‌گاته‌ هه‌زار شیعر، له‌به‌ر ئه‌وه‌ پتییان
ده‌گوتری: نه‌لفییه، واته: هه‌زار دتیه‌ی، یا هه‌زارین، یا هه‌زارینه، وه‌ک نه‌لفییه‌ی
نیبنومالیک و ئیبنوموعط له‌ زانستی نه‌حودا.

۸- (المؤتلف)

به‌روانه (دائره‌ المؤتلف).

۹- (تأنيث المذكر)

به‌روانه (ناچاریه‌کان / ۸۶).

۱۰- (المنوس)

ده‌گوتری: ضه‌ری یه‌که‌م یا دووه‌می نه‌م به‌حه‌ره، یا نه‌م عه‌رووضه‌ مه‌ئنوسه، یا غه‌یره
مه‌ئنوسه. مه‌ئنوس واته: باو، شاعیره‌کان به‌ئاسایی به‌و جو‌ره‌ ضه‌ریه‌ شیعیان گوتووه،
نامه‌ئنوسیش ئه‌وه‌یه‌ که‌ ناباوه‌ و به‌ده‌گمه‌ن شیعی پتیه‌ گوتراوه.

به‌وینه: به‌حه‌ری کامیل له‌ کوردیدا هه‌تا ئیستا به‌ده‌گمه‌ن شیعی پتیه‌ گوتراوه. که‌واته:
ده‌ریای کامیل له‌ شیعی کوردیدا ناباوه، واته: غه‌یره‌ مه‌ئنوسه، به‌لام شیعر گوتن به‌پتیه‌

به‌حری هه‌زه‌ج له کوردیدا زۆر زۆر باوه، هه‌روا به‌حری ره‌مه‌ل.

۱۱- (أنا)

وشه‌ی (أنا) ی عه‌ره‌بی که به‌واتا (من) ی کوردیه، دوو پرگه‌ی کورته، له‌سه‌ر کیشی (په‌له = فَع = ن ن) سه‌به‌بی قورسه، به‌لام بۆ ناچار ی کیش دروسته بکری به‌دوو پرگه، یه‌که‌میان کورت و دووه‌میان درێژ که یه‌کسان بی به‌وه‌ته‌دیک ی کۆ، ناوا: (انا = فَعُو = ب-).

(دووهم: پیتی بئ)

ب = ۲. (بروانه: دوا تیبینی نهم پیته).

(البأو): (بروانه: جوړه کانی بهیت / ۱، ۲) و (بروانه: ۶ - نهلف / ۳۶ - تیبینی).

۱۲ - (بتر = بهتر)

بۆ ټیگه‌یشتنی ته‌واو له (بتر، ابتر) بروانه خشته‌کانی زیحاف و عیلله‌کان: (نه‌خشه‌ی چواره‌م / ۵ + لیستی چواره‌م / ۵ + لیستی - ۵/۱۰).

به‌تر وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بیه، له زماندا واته: دوا برین، کلک خشت‌کردن له‌بندا، وهک زاراهه بریتیه له (قه‌تع و هزف). به‌تر له جوړی عیلله‌ی نه‌گوړه، واته: هر کاتی له‌سهر دتپړی چامه‌دا پیاده کړا، ده‌بی له سهرجه‌می دتپړه‌کانی تریدا پیاده بکړی: (عَلَّةَ لازمة) له جوړی عیلله‌ی لیکدراوه به‌لیکه‌م‌کردن، له بنه‌رته‌دا دوو عیلله‌ی ساده‌یه، ده‌چیته سهر کیشی مه‌دید و موته‌قاره‌ب (م‌تقارب). له مه‌دیددا پتی (فاعلاً) له زهری سییه‌می عه‌رووزی دووه‌مدا، به‌حذف ده‌بی به (فاعلاً = فاعلن) له پاشا به‌قه‌تع ده‌بی به (فاعل = فعلن = --). له موته‌قاره‌با (فعلولن) ده‌بی به (فع = -) له زهری چواره‌می عه‌رووزی یه‌که‌م و له زهری دووه‌می عه‌رووزی دووه‌ما.

۱۳ - (أبتر) یا (مبتور) یا (مبتورة) یا (بتراء)

ده‌گوتړی: عه‌رووزی نه‌بته‌ر، یا زهری نه‌بته‌ر، یا پتی مه‌بتوور، یا به‌یتی نه‌بته‌ر، یا مه‌بتوور، مه‌به‌ست نه‌و عه‌رووز و زهر و پتی و دتپړه شیعرانه‌یه که تووشی دهرده (عیلله‌ت) ی به‌تر و دوابران بوون.

۱۴ - (بَحْرُ = به‌حر = ده‌ریا = کیش)

به‌حر: نه‌و کیشه تاییه‌ته‌یه که هه‌ستیار به‌پتی پتیه‌کانی نه‌و، هو‌نراو ده‌هو‌نیته‌وه، به‌کوردی به‌حر؛ واته: ده‌ریا. به‌وینه: دروسته له‌جیاتی به‌حری طه‌ویل بگوتړی: ده‌ریای درتړ. به‌حری عه‌رووزی شازده به‌حرن، بویه ناو‌نراون به‌حر، چونکه لق و په‌لوپۆی زۆر زۆری بی شوماری لی ده‌بیته‌وه، له فره‌وانی و به‌رینیدا رتک له ده‌ریا ده‌چی، که له هه‌زار لاوه چه‌م و جوگه و کانیاو و سهرچه‌شمه‌ی ده‌چیته‌وه سهر و هر پریش نابی. بۆ نمونه: شتوه جیاجیا‌کانی هر ده‌ریای بگری، که به‌هو‌ی جیایی عه‌رووز و ضه‌رب و، به‌هو‌ی

تووشبوونی زیحاف و عیله ته کانه وه دروست دهبن، له ههزاران تی دهپهین، ههروا دهريای کیشی په نجهیش، بههوی پیش و پاش خستنی برکه کانییه وه، ههزاران شتیهی لی دروست دهبن. له بهر نه وهیه که دانانی هوتراو به پیتی کیشی نهم دهريایانه قهت تهواو نابتی. بۆ ناوی به حره کان پروانه (نه خشی بازنده کان...).

دهريای کیش له زۆر چه شمه ندازه وه، به چه ندين جۆر دابهش دهکړی. وهک:

۱- (به حره به سيطه کان: البحور المفردة: البحور البسيطة: البحور الصافية):

به کوردی پتيان دهگوتړی: دهريا سافه کان، يا دهريا ساده کان، يا دهريگا يهک پتييه کان. مه به ست نهو کيشانه يه که له يهک جۆره پتی دروست دهبن، که بریتين لهم حهوت دهريایانه:

۱- ههزهج (مفاعيلن 2×3)

۲- رهجهز (مستفعلن 2×3)

۳- رهمل (فاعلاتن 2×3)

۴- موته قاره ب (فعولن 2×4)

۵- کاميل (متفاعلن 2×3)

۶- وافيير (مفاعلتن 2×3)

۷- موته دارهک (فاعلن 2×4)

۲- (به حره تیکه له کان: البحور المركبة: البحور المختلطة: البحور الممزجة: دهريا تیکه له کان):

مه به ست نهو دهريایانه يه که تیکه لن له دوو جۆره پتی، که بریتين لهم نو به حرانه:

۱- طه ويل (فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ 2×2)

۲- مهديد (فاعلاتن فاعلن 2×2)

۳- به سيط (مستفعلن فاعلن 2×2)

۴- سه ريح (مستفعلن، مستفعلن، مفعولات 2×2)

۵- مونسه ريح (مستفعلن مفعولات مستفعلن 2×2)

۶- خه فيف (فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن 2×2)

- ۷- موزاربع (مفاعیلن فاع لاتن مفاعیلن $2 \times$)
- ۸- موقتہ زہب (مفعولات مستفعلن مستفعلن $2 \times$)
- ۹- موجتہس (مستفع لن فاعلاتن فاعلاتن $2 \times$)
- ۳- (دہریا پینجیہ کان: بہ حرہ پینجینہ کان: البحور الخماسیۃ)
- واتہ نہو جزرہ بہ حرانہ کہ بریتین لہ چہند پتیہ کی پینجی، کہ بریتین لہم دوو بہ حرہ:
- ۱- موتہ قارہب = فعولن ۸ جار.
- ۲- موتہ دارہک = فاعلن ۸ جار.
- دیارہ کہ (فعولن) و (فاعلن) ہر دوو کیان پتی پینجین.
- ۴- (دہریا حموتیہ کان: دہریا حموتینہ کان: البحور السباعیۃ: دہریا حموت پیتیہ کان):
- واتہ: نہو بہ حرانہ کی کہ بہ نہ صلی و ہضعیان پیکھاتوون لہ چہند پتیہ کی حموت پیتی، کہ بریتین لہم یازدہ دہریا یہ:
- ۱- وافیر = (مفاعلتن ۶ جار)
- ۲- کامل = (متفاعلن ۶ جار)
- ۳- ہہ زہج = (مفاعیلن ۶ جار)
- ۴- رہ جہز = (مستفعلن ۶ جار)
- ۵- رہ مہل = (فاعلاتن ۶ جار)
- ۶- سہ ربیع = (مستفعلن مستفعلن مفعو: لات ۲ جار)
- ۷- مونسہ ربیع = (مستفعلن مفعولات مستفعلن ۲ جار)
- ۸- خہ فیف = (فاعلاتن مستفع: لن فاعلاتن ۲ جار)
- ۹- موزاربع = (مفاعیلن فاع: لاتن مفاعیلن ۲ جار)
- ۱۰- موقتہ ضہب = (مفعولات مستفعلن مستفعلن ۲ جار)
- ۱۱- موجتہس = (مستفع لن فاعلاتن فاعلاتن ۲ جار)
- ۵- (دہریا نامیتہ کان: البحور الممتزجۃ: البحور المختلطۃ):
- بہ حری مومتہ زہج بہ مہ عنای پیشوو، کہ بہ واتا بہ حری مورہ ککہب، یان بہ حری

موخته له ط هاتووه، بهم واتایه‌یش به کارهاتووه که به‌حرى پټیک بټ له پټى پټنجى و له پټى حه‌فتى، که بریتین له‌م سى ده‌ریایه:

۱- طه‌ویل = (فعولن مفاعیلن ۲ × ۲)

۲- مه‌دید = (فاعلاتن فاعلن ۲ × ۲)

۳- به‌سیط = (مستفعلن فاعلن ۲ × ۲)

که‌واته: ۲ پټنجى + ۱۱ حه‌وتى + ۳ نامټه = ۱۶ به‌حر.

۶- (دمریا پشت‌گوټ‌خراوه‌کان: به‌حره موهمه‌له‌کان: البحور المهملة):

وه‌ک ده‌زانین به‌حرى عه‌رووزى له پټنج بازنه‌ى عه‌رووزى ده‌رده‌هټیرین، ده‌بن به‌دوو وشه‌وه:

۱- ده‌ریا باوه‌کان: ده‌ریا به‌کارهټیراوه‌کان، که نه‌و شازده به‌حره‌ن که خه‌لیل دیارى کردوون، که له‌پټش سه‌رده‌مى خه‌لیلدا شیعریان پټ گوتراوه.

۲- ده‌ریا ناباوه‌کان: ده‌ریا پشت‌گوټ‌خراوه‌کان: به‌حره موهمه‌له‌کان، بریتین له کوهمه‌لى ده‌ریا، به‌پټى سیسته‌مى بازنه‌کانى خه‌لیل، له‌ناو بازنه‌کاندا سه‌ر هه‌لده‌ده‌ن، به‌لام خه‌لیل - به‌ره‌حمه‌ت بټى - هونراوى پټى نه‌دیون، له‌به‌ر نه‌وه ناوى ناون کټشى پشت‌گوټ‌خراو (به‌حرى موهمه‌ل) وه‌ک (کټشى ۱- موسته‌تیل ۲- موسته‌د ۳- موته‌وافیر ۴- موته‌رید ۵- موته‌نید ۶- مونسه‌رید ۷- مه‌قلوبى به‌سیط).

نهم ده‌ریا پشت‌گوټ‌خراوانه له‌پاش شازده ده‌ریا باوه‌کان به‌دوورودرتى - به‌پشتى خودا - دټن، پروانه نه‌وى و بازنه کټشیه‌کان.

۷- (به‌حره نوټ‌کان: بحور موټده: بحور جدید: دمریا ده‌ستکرده‌کان):

نهم جوړه ده‌ریایه دوو جوړن:

۱- هر کاتى شاعیرى توانى ده‌ریایه‌کى پشت‌گوټ‌خراو به‌کار بهټنى و هونراوى پټى به‌هونټسته‌وه، نټر نه‌و ده‌ریایه ده‌بټى به‌ده‌ریای نوټ. وه‌ک نهم هونراوه که له به‌حرى موسته‌تیل، که بریتیه له (مفاعیلن فعولن ۴ × ۴) که ده‌ق پټچه‌وانه‌ى طویل:

لَقَدْ هَاجَ أَشْتَبَاقِي غَرِيرُ الطَّرْفِ أَحْوَرُ
أَدِيرُ الصُّدُغُ مِنْهُ عَلَى مِسْكِ وَعَنْبَرُ

۲- چەند دەريا و كيشىكى تر هەن، ناچنەو سەر بازەكانى خەليل، شاعيران خۆيان دايانەيتان، ئەم جۆرەيش بەپشتى خودا لەپاش بەحرە باو و ناباوەكانەو دى. لەم جۆرەيە ئەم جۆرە داھىتراوانەى ناودارن بەحموت ھونەرەكان:

۱- بەحرى سىلسىلە ۲- دوبيت ۳- قوما ۴- مووہ شەھەتات ۵- زەجەل ۶- الكان وکان ۷- الموالي.

ھەروا ئەم جۆرە ھۆنراوانەى تەريش:

۱- الأبوذبة ۲- الرباعي ۳- العتابة

۸- (بحور الشعر: دەرياكانى شيعر):

ھەر چامەيى، يا ھەر پارچە و غەزەلى، يا ھەر ھۆنراوى، كە كيشى ھەيى، سەر بەبەحرىكە، يا سەر بەكيشىكە و بەپىتى ئەو بەحر و كيشە دەگوترى، وە ناوى خۆى لەو بەحرە وەردەگرى، بەوتنە: قەصيدەى بوردييە لە بەحرى بەسيطە.

ئەوھى كە لىرەدا ھەز دەكەم بىدركىتم لەم تىبىنييەدا تۆمارى دەكەم.

تىبىنى: كيشى ھۆنراو بەپىتى زمان و تايبەقمەندىيەكانى دەگورپى، لەبەر ئەوھ خۆ بەستەنەو بەچەند كيشىكى تايبەتەوھەتا ھەتايە راست نىيە، چونكە بەرى بەرھەمى ھەستىار تەسك دەكاتەوھ، لە ھەمان كاتاش ت بەيى سىستەم و رىسا و ياسايش سەر دەكيشى بۆگەرەلاوژى و پاشاگەردانى، ئەوھيش نابى، كەواتە:

وا باشە دەرياي نوتى زۆر داھەيتىرى، وە ياسا و رىسا و ئاوا و دەستوورەكانيان زەبىت بكرى و بلاو بكرىنەوھ، چەند ھەستىارى شتى واپان كەردووه، بەزۆر شتوھ، وەك ئەم دەريا نوتيانەى كە باسما كەردن، وەك موستەزاد، وەك تىكەلكەردنى دەرياكان، وەك زيادكەردنى پىيەك يا پتر لە بەحرى، يا زيادكەردنى برگەيى لە پىيەكا، لە ھەندى كيشا، بۆ نمونە: نازك مەلائىكە پىتى (فاعِلْ = ب ب) لە ھەندى چامەى بەحرى مەوتەدارەكا زياد كەردووه، وەك دەلتى:

كَانَ الْمَغْرِبُ لَوْ أَنَّ ذَبِيحَ

وَالْأَفْقُ كَأَبَّةَ مَجْرُوحٍ

که نه مه کیشه که یه تی:

کابل	مغرب	لَوْنَدَ	بیچی
فعلن	فَاعِلُ	فَاعِل	فعلن
--	- ب ب -	- ب ب -	--
وَلَأْفُ	فَكَآ	بَتَحَجْ	روحي
فعلن	فَعْلُنْ	فَعْلُنْ	فَعْلُنْ
--	- ب ب -	- ب ب -	--

خودا یار بی نه م بیردۆزه یه له جیگه ی خۆیدا به جوانی طرح ده که یه.

۹- (به حری شهش پیتی، یا به حری ههشت پیتی):

له بنه رتدا نهو کیشانه ی که له بازنه کان دهرده هینرتن، یا ههشت پیتین، یا شهش پیتی. سازده دهریا که پینجیان ههشت ته فعلیه یین که نه مانن، که له بازنه یه که م و بازنه ی پینجه م دهرده هینرتن:

۱- طویل ۲- مه دید ۳- به سیط ۴- موه قاره ب ۵- موه داره ک

وه یازده شیان ههشت پیتین، که له بازنه ی دوو م و سیتی م و چواره م پهیدا ده بن که نه مانن:

۱- وافی ۲- کامیل ۳- هه زه ج ۴- ره جه ز ۵- ره مه ل ۶- سه ریع ۷- مونسه ریع ۸- خه فیف ۹- موزاریع ۱۰- موخته زه ب ۱۱- موخته س.

(بروانه: بهیتی تام، بهیتی مه جزو، بهیتی مه شطوور، بهیتی مه نه سوک، بهیتی مووه حه د).

۱۰- (نهو به حرانیه که پیویسته مه جزو و بن):

(بر: بهیتی مه جزو و).

۱۱- (به حری شه قیق): (- شه قیق).

۱۵- (إِبْتِدَاء)

رۆلی زیحاف و عیلله یه کیکه له م چوار شته:

۱- نیبیتیدا، نهو گۆرانه یه که ده گات به یه که م پیتی دیر، به لآم له ناواخن و عه روو ز و

زهریدا روو نادات، وهک ئهلم له طهویلا و عهصب له وافیردا و خهرم له ههزه جدا. یه کهم
بئی نیوهی دووه میس له شیعردا پیتی دهگوتری (ئیبیتیدا = سههتا) = یه کهم پیتی
نه تی/ ۲.

۲- فهصل، نهو گۆرانهیه که دهبی له عهرووزدا پهیرهو بکری، وهک (مفاععلن) له
یه کهمی تهویلدا، که پیتیسته ههمیشه قهبز بکری، وهک (فَعْلُنْ = ب ب -) له عهرووزی
مه دیددا، که دهبی ههمیشه مهخبوون بی، وهک نمونه ی تری لهم بابه ته.

۳- ئیعتیماد: نهو جوژه گۆرانهیه که له جوژنی پیتش زهریدا شیهی واجبه، وهک
کرتاندنی نوونی وهستای (فعولن) له پیتش زهری سیهی تهویلدا، کهوا باشه ناوا بی:
(فعولن مفاعیلن فعولُ فعولُنْ). بۆیه پیتی دهگوتری ئیعتیماد، چونکه سه بهبی سووکی
کوژایی (فعولن) لهم شوته دا ئیعتیمادی کردۆته سهر دوو وه ته دی کو، یه کیکیان وا
نه پیتشیه وه و نهو بتریان وا له پاشیه وه. نهو جوژه ئیعتیماده به پیتچه وانه ی ئیعتیماده له
به حری موته قاره بدا، چونکه له ودا ئیعتیماد نهو یه که پیتی پیتش پیتی سه روا سه لامهت بی
له گۆران (ر: به حری طهویل و به حری موته قاره ب).

۴- غایه: نهو جوژه زیحافانهیه که له زهریدا نه گۆره، به لام له ناواخندا بگۆره وهک
قهطع و قهصر و کهسف و قهطف.

۱۱- (مَبْدَأٌ): (حسن المطلع) و (حسن المقطع):

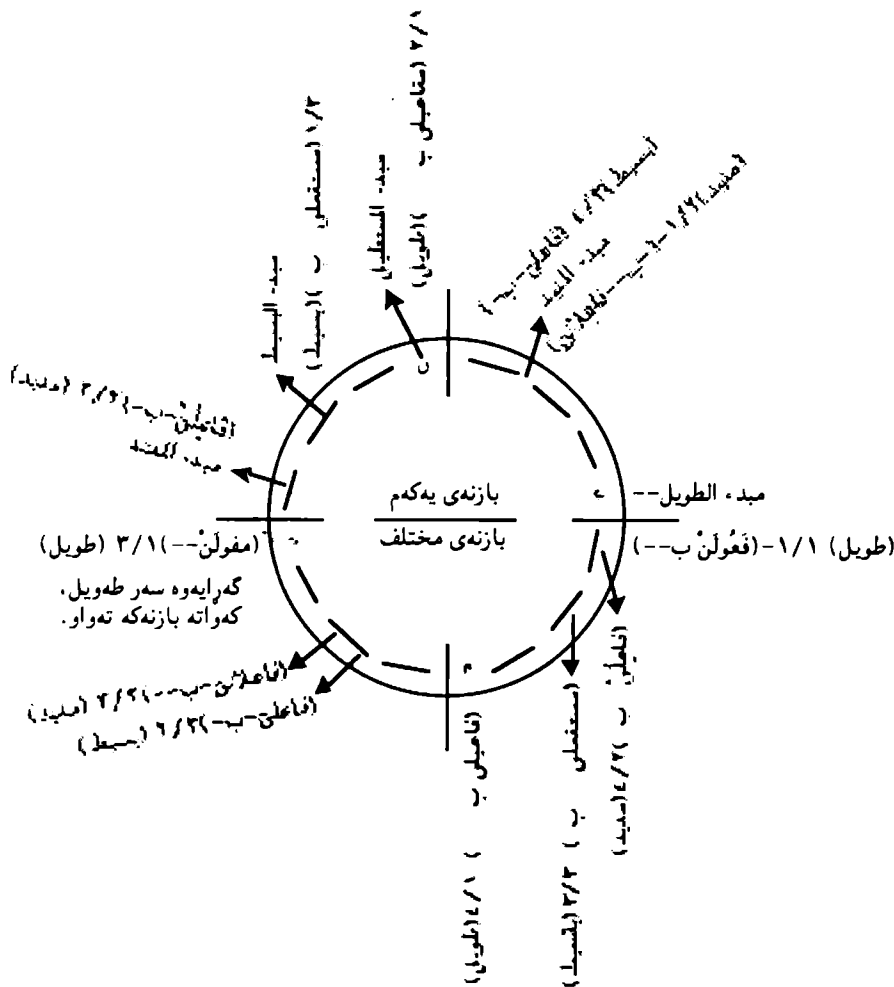
۱- سهه ته ی دهستپیکردنی هۆنراو له چامه دا، له سهه شیهیه کی جوانی دلهه ژینی
دلگیر، وهک (امرئ القیس) سهردیری لامیه که ی بهم دیره شیعه دهست پیتی دهکات که
دهلێ (طهویل):

قَفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ... تاد (بی: مطلع)

چه نه سهه ته یه کی شیرین و جوانه، شاعیر له سهه لوتکه ی چیا ی بیره وهری راوه ستاوه
و، له ده رگای گه نجینه ی یادگاره کانی خو ی و یاری ده دا و، هه واری خالی له یل
ده لاوینیه ته وه و ده لێ: (ئه ی خه لکه! نه گه ر خاوه ن رحه م بن دین له گه ل مندا ده گرین. یا
چه ند جوان و قه شه نگه نه م سهه ته یه ی نه حمه د هه ردی که ده لێ له پازی ته نیاییدا
(ههزه ج):

به سهه سهامی له سهه لوتکه ی بلندی گه نجی وه ستاوم
شه ریتی عه مر ی را بوور دووم وه کو خه و دیته بهر چاوم

۲- سهره‌تای هم‌مو به‌حرکت‌کیش له‌ناو بازنه‌کمی خۆیدا ئهو وه‌ته‌ده‌یه، یا ئهو سه‌به‌به‌یه، که به‌حره‌که له‌وتیوه ده‌ست پێ ده‌کا، که پیتی ده‌گوتری: مبداء السیر، یا مبداء الفک وه‌ک:



بروانه: (دائیره عه‌رووزیه‌کان = بازنه‌ کیشیه‌کان). وه‌ک ده‌گوتری: مه‌ده‌ئی طه‌ویل له‌ بازنه‌ی جیاوازا پیتی ده‌گوتری: ئیبتدا.

۱۷- (البدل):

۱- گۆزینی پیتی رهوی به شتیوهیی جیایی له نیکفاه، وهک (رهجهز):

یا قَبَّحَ اللَّهُ بَنِي السَّعْلَاتِ
عَمْرًا وفَانوساً شِرَارَ النَّاتِ
لَيْسُوا بِأَخْيَارٍ وَلَا أَكْيَاتِ

ئهوهتا هۆنهڕ (ناس) و (اکياس)ی کردوو به (نات) و (اکیات) ههتا هاوسهروا بن لهگهڵ (سعلات)یدا، یا وهک ئهمه ههستیاری قهلبی ههمزه (غطاء) و (نداء) و (شفاء)ی کردوو بهی ههتا لهگهڵ (مَنَّايا)دا لهم هۆنراوهدا هاوسهروا بن (وافر):

فَذَاكَ الهمُّ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ

سَوَى الْمَوْتِ المنطِقِ بِالمَنَّايا

بهلام ئهم شیعهری موفتی زههاوی - رهحهتی خودای لئی بن - لهم بابته نییه که دهلتی:

گهر دهلتی چیه ئهو کتیره سیسه

پیتی باوهڕ مهکه نهلفی تهئنیته!

ئهمه له چهشنی ئهو بابتهیه که لهم وشانهدا باسمان کرد: (حرف الراء، حرف الذال) ههروا ئهم شیعهری ئهسیریش لهم بابتهی بهدهله نییه که دهلتی (ههزهج):

کهسێ میللهت په‌رستی کا مه‌لول و مات و غه‌مناکه

زه‌عیف و چاوی نمناکه، چ نه‌ندامی وه‌کو داله

مه‌به‌ست له (دال) پیتی داله، نه‌ک دالێ بالنده، بۆیه شاعیر (دال)ی کردوو به (دال) ههتا هاوسهروا بێ لهگه‌ڵ (زاله) و (ئاله) و (حاله)دا، له دپیره هۆنراوه‌کانی تردا، ئه‌میش هه‌ر لهو بابتهیه که لامی له‌ڕ و لامی قه‌له‌و، له سه‌روادا هاوسانن و به‌رابه‌ری به‌کتری ده‌که‌ن و دروسته‌ ببن به‌هاوهره‌وی بۆیه‌کتر.

۲- (عَلَى الْبَدَلِ) ده‌گوتری ئهم دوو پیته له‌سه‌ر شتیوهی به‌ده‌ل نۆره‌کرتی ده‌که‌ن، یا ده‌بن به‌ره‌وی، یا شتی تری لهم بابته، مه‌به‌ست له به‌ده‌ل نۆره و موعا‌قه‌به‌یه (بئ: البری = بپروانه: البری).

۳- (إبدال وتبديل) ابدال يا تبديل واته: گۆرین و گۆرینهوه، وهک گۆرینی ههمزه بهواو، يا بهیی، وهک عطاءً بکری به عطاء، وهک گۆرینی ههمزه و دهصل به ههمزه قهطع، يا به پیتچه وانهوه (بر: ناچاریه کان/ ۱۰۱، ۱۰۲) یا گۆرینی (ال) ی شه مسمی، که لامه که ی ده گۆری به پیتی له چه شنی پیتته که ی پاشی.

۱۸- (البری)

واته: ساخ، ئیمه زۆرینه ی کات، ئهو بابته تانه ی که په یوه نندیان به چهند شوتیکه وه ههیه، له شوتنی یه که میاندا باسیان ده که ی و له جتگه کانی دواوه ناماژدی بۆ ده که ی نه وه. جا له سهر ئهم بنیاته ده لێین:

سه به بی سووک له دێره شیعردا، یا به رابه ری و مقابله له گه ل سه به بیکی سووکی تردا دهکا، یا نایکا، به وینه (فا) ی (فاعلن) له سه ره تای دێره وه به رابه ری له گه ل سه به بیکی تردا ناکا، به لام (عیلن) له (مفاعیلن) دا، دوو سه به بی سووکن، له هه ندی کیشدا نۆره کرتی و موعاقبه و ته قابولیان له نیتواندا ههیه. قسه مان له و جوړه دوو سه به به یه که به رابه ری و نۆره کرتیان له نیتواندا ههیه، جا ئهو دوو سه به به یه که به رابه ری و نۆره کرتیان له نیتواندا ههیه یا وان له یهک جوژندا، یا وان له دوو جوژندا، مه به ست له جوژه ته فعیله یه، واته: پێ. (بر: ۱۸۲ - المعاقبة).

جا ئه وانه ی که وان له یهک پێدا، یا وان به یه که وه، وهک (عیلن) له (مفاعیلن) دا و (مستف - -) له (مستفعلن) دا یا به یه که وه نین، وهک (فا) و (تن) له سه ره تا و کوژایی (فاعلاکن) دا.

یه که م: ئه وانه ی که وان له یهک پێ دا و به یه که وه ن ده بن به م دوو جوړه وه:

آ- سقوطی هه ردووکیان دروست نییه، هه ره که ثبوتی هه ردووکیان دروست نییه، واته: دروست نییه که پیتی وه ستاوی هه ردوو سه به به که پیکه وه بکرتین، هه ره که دروست نییه هه ردووکیان به یه که وه بچه سپین و بمیتن، به لکو پتو یسته هی یه کیکیان بکرتی و هی نه ویتریان بمیتن، به پیتی یاسای موعاقبه و نۆره سه ره، ئهم جوړه پیتی ده گوتری (مراقبه: ترأقب: چاوه نواری: چاودیزی) که بریتییه له دوو سه به بی سووکی ته نیشته یه کتر له یهک (پێ) دا، که به نۆره زیحاف بکرتن، ئهمه ییش ته نیا له دوو به حردا روو ده دا، وهک (عیلن) له (مفاعیلن) ی موزاریعا، که ده بی یا مهقبوض بی ناوا (مفاعیلن) یا مهکفوف بی ناوا (مفاعیل) به بی ته نوین، وه نابی (مفاعیلن) وهک خوی بمیتن به بی قه بز و کهف، یا

پٽڪهوه قهيز و ڪهف بکري و بيبي به (مَفَاعِلُ ب - ب ب). وهڪ (مَفْعُو - -) له (مفعولات - - -) بي بي ته نونى موقتہ زهدا، ڪه دهبي يا مهخبون بي، ناوا (مَفَاعِلُ ب - ب) به بي ته نون، يا مطوى بي ناوا (فاعلات - ب - ب) به بي ته نون، به لام دروست نيه ڪه هردو سه به به ڪان به ساخي بمٽن ناوا (مَفْعُولَاتُ - - -) به (ب) يان هردو و ڪيان بکرتين پٽڪهوه و بيبي به (فَعْلَاتُ ب - ب) = (فعلات).

ب- جوري دووهم: درسته ڪه هردو سه به به ڪه پٽڪهوه بمٽن، به لام دروست نيه ڪه هردو پٽه وهتا و ڪان يان به يه ڪهوه بکرتين، به لام دروسته وهتاوى يه ڪي ڪيان به نوره بکرتين. وهڪ (اعيل - طويل و هه زج و وافر مه عسو ويدا، ڪه دروسته (مفاعيلن) لهم به حرانه دا قد ش يا نه قل بکري و بيبي به (مفاعيلن ب - ب) وه دروستيشه ڪهف يا نه قص بکري وه بيبي به (مفاعيل = ب - ب) به بي ته نون، به لام دروست نيه عه قل و نه قص بکري و بيبي به (مَفَاعِلُ ب - ب) به بي ته نون و به بي بي. وهڪ (مُسْتَف) له ڪاميلي موصمه ردا ڪه دروسته وهڪ خوي بمٽن ناوا (مستفعلن) وه دروستيشه خه بن بکري و بيبي به (مفاعيلن) يا طهي بکري و بيبي به (مفتعلن) به لام دروست نيه ڪه خه بن و طهي به يه ڪهوه بکري و بيبي به (فَعْلَتُنْ = ب ب ب -) ڪه مه خبروله. وهڪ (مُسْتَفْعِلُنْ) ي ضرر ب له (مونسه ريح) دا، ڪه دروسته خه بن يا طي بکري، به لام دروست نيه ڪه خه بل بکري، چونڪه پٽشي وه ته دى بلاوه ناوا (مفعولات مستفعلن) جا نه گهر خه بل بکري دهبي به (مفعولاتُ فَعْلَتُنْ - - - ب ب ب ب -) پٽنج پيٽي بزواو به سهر يه ڪهوه ڪو ده بنه وه، شتي وايش نادرسته!

پوخته ي ٽهم جوڙه يان ناوايه: (بي بزوينى هردو سه به به ڪان يا هردو ده مٽن، يا به نوره و سهره يه ڪي ڪيان ده کرتى، به لام هردو و ڪيان دروست نيه به يه ڪهوه بکرتين. ٽهم جوڙه به شتي ڪه له موعا قه به).

دووهم: ٽه وانه ي ڪه وان له يه ڪه پيدا، به لام به يه ڪهوه نين، به لڪو يه ڪي ڪيان وا له سهره تاى جوڙه ڪهوه و ٽه وٽريان وا له ڪو تايه وه، ٽه مانه له گهل خويانا موعا قه به و نوره کرتى ناهن، به لڪو ٽه وه ي پٽشه وه يان له گهل سه به بي سوو ڪي پٽش خويه وه، نوره کرتى ده ڪا، ٽه وه ي دواشه وه له گهل سه به بي سوو ڪي پاش خويه وه، ڪه وا له پٽيه ڪي ترا، نوره کرتى (معا قه به) ده ڪا. وهڪ (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن) و (مستفع لُنْ فاعلاتن)

سٽيهم: ٽه وانه ي ڪه وان له دوو جوڙندا، دوو جوڙن:

آ- يەك سەبەبى سووكى واتىادا، وەك (فاعِلن).

ب- دوو سەبەبى سووك كە لە نىوانىاندا وەتەدى ھەبى، وەك (فاعِلتُن) و (مُسْتَفْع لُن).

چوارەم: چۆنيتىي كۆبونوھەي دوو سەبەبى خەفیف لەم دوو جۆرەدا كە موعاقەبەيان لە نىواندا بى، ئاوا دەبى:

آ- جۆزنى كە دوو سەبەبى تيا بى بکەوئىتە پىش پىشەكەو، كە لە سەرەتاكەيەو يەك سەبەبى تيا بى، وەك (فاعِلتُن فاعِلن) لە مەدیدا، كە لە نىوانى نوونى (فاعِلاتن) و ئەلفى (فاعِلن) دا موعاقەبەي بەبى موراقەبە ھەيە.

ب- جۆزنى كە دوو سەبەبى سووكى تيا بى و بکەوئىتە پىش يا پاش جۆزنىكەو كە دوو سەبەبى سووكى تيا بى، يا بکەوئىتە نىوانى دوو جۆزنى دوو سەبەبىيەو. وەك: (مستفع لن فاعِلاتن) و (فاعِلاتن. مستفع لُن) لە موجتەدا، كە لە نىوانى كەفى (مستفعِلن) و خەبنى (فاعِلاتن) دا و لە نىوانى كەفى (فاعِلاتن) و خەبنى (مستفع لن) دا موعاقەبە ھەيە. وەك موعاقەبەي نوونى (فاعِلاتن) و سىنى (مستفع لن) و موعاقەبەي نوون و ئەلفى (مستفع لن فاعِلاتن) و موعاقەبەي نوون و ئەلفى (فاعِلاتن فاعِلاتن) لە خەفیفدا. يا وەك موعاقەبەي صدر و عجز و طەرفەين لە (فاعِلاتن فاعِلاتن فاعِلاتن) دا، لە رەمەلدا.

موعاقەبە لەم بەحراندا ھەيە: (۱- رەمەل ۲- وافر ۳- ھەزەج ۴- خەفیف ۵- طویل ۶- موجتەث ۷- مەدید ۸- كامیلی مۆضمەر ۹- مونسەرىح).

موراقەبە و موعاقەبە تەنيا لە جۆزنى تەواودا - واتە - لە پىتى تەواودا، پوو دەدەن و بەس.

جا لە پاش ئەم روونکردنەوھەيە دەلتین:

۱- ئەگەر بى بزوينى سەبەبى پىشەو، بەپىتى ياسای نۆرەكەرتى، كرتاو بى بزوينى سەبەبى پاشى ما، چ ھەردووکیان لە يەك جۆزندا بن، وە چ لە دوو جۆزندا بن، بەم جۆرە زىحافە دەگوترى، موعاقەبەي عەجز، واتە: پاشەكەرتى، چونكە كرتاوەكە لەگەل پاش خۆي نۆرەكەرتىي کردووە، وەك (مَفَاعِلن) لە (مفَاعِلین) دا، وەك (فاعِلات) لە (فاعِلات فاعِلن) دا.

۲- نه‌گهر به‌پيچه‌وانه‌وه بوو، پټی ده‌گوتړی: موعاځه‌به‌ی صه‌در، واته: (پټشه‌نوره: پټشه‌کرتی) چونکه کرتاوده‌که له‌گه‌ل پټش خوی نوره‌کرتی ده‌کات، وه‌ک (مَفَاعِلُ) له (مَفَاعِلُنْ) دا، وه‌ک (فَعِلُنْ) له (فاعلاتنْ) دا.

۳- نه‌گهر پټیه‌ک دوو سه‌به‌بی سووکی تیادا بوو، وه به‌یه‌کیشه‌وه نه‌بوون، وه به‌پټی یاسای موعاځه‌به و نوره‌کرتی سه‌به‌بی. یه‌که‌می له‌گه‌ل سه‌به‌بی پټش خوی و سه‌به‌بی دوو‌ده‌می له‌گه‌ل سه‌به‌بی پاش خوی، نوره‌کرتیان کرد، وه‌ک (فَعَلَاتُ) به‌بی ته‌نوبن له (فاعلاتنْ فَعَلَاتُ فَاعِلَاتُنْ) دا، به‌م جوړه زیحافه ده‌گوتړی: موعاځه‌به‌ی طه‌ره‌فه‌ین، واته: دوو سه‌ره نوره‌ا!.

۴- جا نه‌و جوزنه‌ی له‌م موعاځه‌به‌یه رزگاری بیی ده‌گوتړی: (به‌ری: ساخ: ساخلم: رزگار) وه‌ک (فاعِلنْ) له سه‌ره‌تای به‌یته‌وه، چونکه سه‌به‌بی تر له پټشیه‌وه نییه، که نوره‌کرتی له‌گه‌ل بکا و ته‌نانه‌ت نه‌گهر نه‌لفه‌که‌یشی له سه‌ره‌تای دټپه‌وه بکرتی، پټی ده‌گوتړی خه‌بن، نه‌ک موعاځه‌به وه‌ک نوونی (فَعُولُنْ) له (فَعُولُنْ مَفَاعِلُنْ) و (فَعُولُنْ فَعُولُنْ) دا، چونکه پټش و پاشی وه‌ته‌ده. به‌نمونه له‌م هونراوه‌دا (ره‌مه‌ل):

إِنَّ سَعْدًا بَطَلٌ مُّحَارِسٌ
صَابِرٌ مُحْتَسِبٌ لِّمَا أَصَابَهُ
فَاعِلَاتُنْ فَعَلَاتُ فَاعِلنْ
فَاعِلَاتُنْ فَعَلَاتُ فَاعِلَاتُنْ

نه‌لفی (فاعلاتنْ) ی سه‌ری دټپ به‌رییه له موراقه‌به و موعاځه‌به، هه‌روا نوونه‌که‌یشی، چونکه نه‌م پټیه ده‌بی سالم بی و نوونه‌که‌ی بمټی، له‌به‌ر نه‌وه‌ی که سه‌به‌بی سووکی پټیه‌که‌ی پاشی موعاځه‌به‌ی کردووه له‌گه‌ل‌یدا، (فَعَلَاتُ ب ب - ب) یش له ناوه‌راستی هه‌ردوو نیوه دټپه‌کانیدا موعاځه‌به‌ی طه‌ره‌فه‌ینیان وا تیادا.

بی بزوبنی سه‌به‌ب، که به‌ری بوو له موعاځه‌به بکرتی و نه‌کرتی هه‌ر به‌رییه له موعاځه‌به، وه (به‌ری) له هه‌موو ده‌ریاکانا روو ده‌دا.

۵- نه‌گهر دوو سه‌به‌بی سووک له یه‌ک جوزندا کوښوونه‌وه، وه برپاره‌که‌یان جیاواز بوو له برپاری معاقبه و مراقبه، نه‌وه موکانه‌فه‌یه، له‌م ده‌ریایانه‌دا روو ده‌دا: له سه‌ریع و مونسه‌ریع و ره‌جه‌ز و به‌سیت. موکانه‌فه‌یش - رټیک وه‌ک موراقه‌به و موعاځه‌به - ته‌نیا ده‌چیته سه‌ر پټی ته‌واو (جوزنی کامیل). له (مستفعلنْ) ی سه‌ره‌تای دټپ و سه‌ره‌تای نیوه

دټپړی دووه‌مدا، له ده‌ریای مونسه‌ریحدا، موکانه‌فه هه‌یه، چونکه خه‌بن و طه‌ی و خه‌بلی دروسته، هه‌روا (مستفعلن)ی ضه‌رییش، وه دروستیشته نهم موس‌ته‌فعیلانه لهم به‌حرده‌دا به‌ساخی بمټن و نه خه‌بن و نه طه‌ی و نه خه‌بل بکرتن. وهک (مونسه‌ریح):

وَيَلْدُ مُتَشَابِهٌ سَمْتُهُ قَطَعَهُ رَجُلٌ عَلَى جَمَلِهِ
فَعَلْتَنُ فَعَلَاتُ مُسْتَفْعَلَنُ فَعَلْتَنُ فَعَلَاتُ مُفْتَعَلَنُ
ب ب ب - ب ب ب - ب ب ب - ب ب ب - ب ب ب -

هه‌روا هه‌موو (مستفعلن)ی له به‌حری سه‌ریع و ره‌جه‌ز و به‌سیتدا خه‌بن و طه‌ی و خه‌بلی دروسته، وه دروستیشته به‌ساخی بمټن، نه خه‌بن بکرتن، نه طه‌ی، نه خه‌بل. نمونوی پتیشه‌کرتن (معاقبه‌ی صدر) له کوردیدا، وه‌فایی - ره‌حمه‌تی خوی لی بی - ده‌فهرمووی (ره‌مه‌ل):

بۆ له‌بی جانان - به‌چاوت - من نه‌وا بوومه‌که‌باب
بۆ له‌بی جا + نانبه‌چاوت + من نه‌وا بوو + مه‌که‌باب
فاعلاتن + فاعلا تن + فاعلا تن + فعلا تن
- ب - - + - ب - - + - ب - - + - ب - -

۱۹- (بسیط):

ده‌ریاه‌که له شازده ده‌ریاکه‌ی خه‌لیل - ره‌حمه‌تی خودای لی بی - بۆ (البحر البسیط) بپروانه: (۱/۱۴ = البحر البسیط...) بۆ (مخلع البسیط) بپروانه (مخلع البسیط) بۆ (هزمی موبه‌سیط) بپروانه: (۵۶ - الحزم).

۲۰- (عروض البلد)

جوړه به‌حرکه له به‌حره تازه‌کان، خوا یار بی له‌وئ قسه‌ی ته‌واوی لی ده‌که‌ین.

۲۱- (البند)

کیشیکې تره‌بییه، له کیشه‌نوټکاندا - خوا یار بی - باسی دی.

۲۲- (البيت)

به‌یت: دټپ، بیت الشعر: دټپه هوټراو،: دټپه هه‌لبه‌ست: دټپه شيعر.

پیتاسی بهیت: بریتیه له دوو لهته دتیر، که له چند پتیهک پتیکهاتین، که بهسروا کوتایی دتیر، وه بهمه بهستی شاعر هونرا بیت.

۱- (زاراوه کانی ناو دیره هونراو):

۱- میصرع = میسراع = شطر = لهت = نیوه = لهته دتیر. دهگوتری میسراعی یه کهم = شطری یه کهم = نیوه یه کهم = نیوه دتیری یه کهم = لهتی یه کهم = لهته دتیری یه کهم. هروا دهگوتری: میسراعی دووهم = شطری دووهم = نیوه یه کهم = نیوه دتیری دووهم = لهتی دووهم = لهته دتیری دووهم.

۲- صدر (سدر): نیوه دتیری یه کهم له دتیر (سینگ = بهروک).

۳- صدر: پیتی یه کهم له لهتی یه کهم = پیتی یه کهم له صدر.

۴- عجز = عجز: لهتی دووهمی دتیر = شطری دووهم = دواپی = کلکه.

۵- ابتداء (ئیبیتدا = سهرتا) پیتی یه کهمی لهتی دووهم.

۶- عرووز: دوا پیتی لهتی یه کهم.

۷- زهر: دوا پیتی لهتی دووهم.

۸- حشو: ناواخن: بریتیه له سهرجهمی پتیه کانی دتیر بیتجگه له پیتی عرووز و زهر، گوتراوشه: حشو بریتیه له پتیه کانی نیتوان سدر و عرووز و نیتوان ابتداء و ضرب.

۹- جوزه: پارچه: بریتیه له یه کهمی یه کهمی نهو پتیانه که دتیران لئ پتیک دتیر.

۱۰- پت: تفعیل: پروانه (أصول التفاعیل).

۱۱- سهر: (ب: القافیه).

۱۲- پیتی رهوی: پیتیکی تاییه ته له پسته کانی سهر، هوی سهرکی هاوناوازی و هاوناوهنگی کوتایی دیره کانی هونراوه (ب: پسته کانی سهر).

جا و له دواوه هیلکاری بهیتی دهنوسین، ههر به شوی ناوی خوی لئ دهنین، وه به ژماره چندی پت و تفعیل کانی دیاری ده کهین، تفعیل و پت و جوزه و پارچه لهم شینه دا چوار ناوان بۆ یک شت، جاری با ناوه کانی نه جزای بهیت بنوسین.

۲- لهقه ب و ناوه کانی جوزهکان و بهیت:

به جوزه و عرووز و زهر دهگوتری: سالم، صهحیح، مهوفور، وهکی تریش چند زیحاف و عیلله تووشی پت یا بهیت بن بهوانیشه وه ناو ده برتن. وهک: خهبن و تهی و

نیضمار و عهصب و قهبز و عدقل و وهقص و كهف و خهبل و شهكل و خهزل و جهزل و نهقص و حذف و خهرم و خهرب و ثرم و شتر و بتر... بهغونه دهگوتری: پیتی مهقطوع، تفعلهی مخبونه، بهیتی مهخبون، یا مطوی، مشكول، مخبول، موقوص، مضمر، محذوف، مجزوء، مخروم، آخرم، آخرب، اثرم، اشتر، ابتر، مقطوف، مقصور، مشعث، اُخذ، اصلم، مكسوف، موقوف، معصوب، مكفوف... تاد. پروانه نهم زاراوانه له شوتنی خویانا. ههروا دهگوتری: ههرووی مهقطوع، مهخبون، مطوی... تاد، یا ضهری صهحیح، سالم، مخبون... تاد.

سهدر = شهتری یهكهه = میسراعی یهكهه = لهتی دووهم = نیوه دیری یهكهه پیتتهکانی سهروا

ژماره‌ی پین → ژماره پیتتهکانی	۱- دَر و نی ۵/	۲- لِدَارِ شَبَشَا ۷/	۳- رَز و رِ ۵/	۴- وَ بَر دِهِي ۶/	ب ر د ر د ی ↓ ↓ ↓ ب ر د ر د ی
	سهدر	حهشوئاواخن ↓ حهشو	حهشو	عهرووز	س ر د ر د ی ↓ ↓ ↓ س ر د ر د ی
ژماره‌ی پین → ژماره پیتتهکانی	۵- كَفَر صَب ۵/	۶- سَكِنِ گَرْمِن ۵/	۷- اِلَى آ ۵/	۸- وَ سَر دِهِي ۶/	سهرهوا
	نیبیتیدا = سهره‌تا	حهشو	حهشو	حهشو	ضهر ب

حهشو

عهجز = کلکه = شهتری یهكهه = میسراعی یهكهه = لهتی یهكهه = نیوه دیری یهكهه

(هیتلکاری دپیریکی ههشت پیتی وافیی سهروادار له ده‌ریای ته‌ویل له جۆری شیعیری مطلق)

۳ - جۆره‌كانى بهيت:

بهيت جۆرى زۆره:

شيعر نه‌گه‌ر يه‌ك دتير بى پتې ده‌گوتري: (يتيم: تاقانه: تاك: فەرد) نه‌گه‌ر دوو دتير بى، يا سى دتير بى پتې ده‌گوتري: (نُتْفَة: دووانه: به‌ركول) هەندى جۆرى دوو شيعرى پتې ده‌گوتري: (چوارينه: روباعى) له سى زياتر تا ده‌بى به‌چامه، پتې ده‌گوتري: (قطعة: پارچه). دروستتر نه‌وه‌يه: چامه ده شيعره، يا زياتر كه هەموو له يه‌ك جۆرى يه‌ك به‌حر بن، هەندى ده‌لتن: نه‌گه‌ر هونراو له شەش تىپه‌ر بكا به‌هەمان مەرج چامه‌يه، هەندى تر ده‌لتن: له هەشت.

غەزەل يا چامه مەرج نيه تەك بى، وا ده‌بى دتيره‌كانى جوت ده‌بن وه‌ك: ده، بيست. وا باوه له ناخر دتيرى چامه‌دا هەستيار نازناوى خوى ده‌لتى، جارى وايش ده‌بى له ناو چامه‌كه‌دا ناوى شاعيره‌كه‌ى تيا‌دا نيه.

هونراوه به‌ياساى غەزەل بى، هەر نه‌وه‌نده پتويسته كه ناخرى نيوه دتيرى يه‌كه‌م و ناخرى نيوه دتيرى دووهم، له گشت شيعره‌كانى غەزه‌له‌كه‌دا يه‌ك بن. هەستيار ده‌لتى:

دلم عاشق به‌چاوى جوانت

سەرگه‌ردانه بۆ تاتاي زولفانت

له چامه‌دا يه‌كيتى سەروا مەرجه، به‌لام يه‌كيتى بابەت مەرج نيه، وه‌ك گشت چامه‌كانى ديوانى مەحوى و نالى و معلقاتى سبه.

(بهيت = دتير) به‌زۆر ئيعتبار جۆرى جياجياى هەيه، وه‌ك:

۱ - بهيتى تام (دتيرى ته‌واو): نه‌وه‌يه كه هەموو جوزه‌كانى، به‌پتې به‌حره‌كه‌ى، له بازنه‌ى كيشى - دائيره‌ى عەرووزى - خوي‌دا چەند بى و چۆن بى، ئاوابى به‌بى زباد و كه‌مى، نابى مەجزوء و مەشطوور و مەنه‌ووك بى، هەروا تووشى زىحاف و عيلله و گۆرانيش نه‌بوو بى، وه‌ك ئەم شيعره كه شەش پتې ته‌واوه، وه هەر شەش پتیه‌كه‌يشى ساخن و رزگارن له هەموو جۆره‌ گۆرانی (كاميل):

وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى

وَكَمَا عَلِمْتَ شَمَانِلِي وَتَكْرُمِي

نهم دټره کټشه کې شېش (متفاعلن ب ب - ب -) به بې زیاد و کېمې.

۲- به لامل نه گهر ژماره ی پټیه کانی رټک به قه د ژماره ی پټیه کانی دهریا که ی خو ی بوو له باز نه کېد ا، به لامل هندی له پټیه کانی تووشی هندی گټوان بوو بوون، نه وه پټی ده لټن: (به یتي وافي: دټري ته واکار) وهک سالم - په حمه تی لی بی - دهه رموئی (ره مه ل):

نه لوه د ا نهي مولکي بابان نه لوه د ا

نه لوه د ا نهي نه هلي نيمان نه لوه د ا

ره مه ل خو ی شېش (فاعلاتن) ه، نه میش وایه، به لامل عهرووز و زهر به که ی تووشی عیله تی حذف بوون که عیله تیکي نه گټره، له (فاعلاتن) ده بوون به (فاعلن).

هندی ده لټن: فهرقی تام و وافي نییه، هندی تر ده لټن: فهرقی تام و وافي نه وه یه: تام یا هر گټوانی تیادا نییه، یا نه گهر گټوانیشی تیادا بی، گټوانه که بگټره نه گټر نییه، به لامل وافي نه وه یه که گټوانی نه گټری تیادا بی.

به یتي تام: وهک زهری یه که می کامیل و زهری یه که می ره جه ز و زهری یه که می خفیف و زهری یه که می موه داره ک.

به یتي وافیش وهک: هرستی زهر به که ی طه ویل و زهری یه که م و دووه می به سیت و یه که می و افیر و دووه و سټیهم و چواره م و پټنجه می کامیل و دووه می ره جه ز و یه که م و دووه و سټیهم می ره مه ل و یه که م و دووه و سټیهم و چواره م و پټنجه می سه ریغ و یه که م و دووه می مونسه ریغ و دووه و سټیهم می خفیف و دووه و سټیهم و چواره می موه قاره ب. تام و وافي نه گهر له نه نگي سناد رزگار بوون پټیان ده گوتری: (به نو و نصب).

۳- (به یتي مه جزو و): دټري پټکرتا و: نه وه یه که له دټره که پټی عهرووز و پټی زهر ب کرتا بی. که واته: نه گهر به یته که له باز نه که ی خویدا له شېش پټکه هاتبی، له پاش پټکرتی (جه ز) ده بی به چوار بی، پټی دووه می ده بی به عهرووز و پټی چواره می ده بی به ضه رب. پټکرتی (جه ز) له مه دید و هه زج و موضاریع و موقته ضه ب و موجه ثدا پټیوسته، واته: واجبه، له طه ویل و سه ریغ و مونسه ریحدا نادرسته و قه ده غه یه، له به حره کانی تر دا درسته، واته: نه پټیوسته و نه قه ده غه یه، که نه مانه ن: به سیط، و افیر، کامیل، ره جه ز، ره مه ل، خه فیف، موه قاره ب، موه داره ک. مه جزو و له دهریای شېش پټی و هشت پټیدا روو ده دا، تاک و چامه و غه زه ل و جوړه کانی تری شیعی هه یه.

۴- (بهیتی مه شطور): دتیری دوو کهرت: کهرته دتیر: نهو به که دتیره که نیوهی لی فیره بدری و نیوهی بیتی، له پاش نیوه کرتی (تشطیر: شه طرکردن) نه گهر دتیره که له بنچینه دا شهش پی بی، نهوا سنی پیتی ده میتی، پیتی سییه می همم عهرووزه و همم زهریه، وهک (له تکراری رهجهز: مه شطوری رهجهز):

تَحِيَّةُ كَالوَرْدِ فِي الْأَكْمَامِ
أَزْهَى مِنَ الصَّحَّةِ فِي الْأَجْسَامِ
يَسُوقُهَا شَوْقُ إِلَيْكُمْ نَامِي
تَقْصُرُ عَنْهُ هَمَّةُ الْأَقْلَامِ

لهم هونراوه دا، پییه کانی (اکمامی، اجسامی، کُم نامی، اقلامی) که دوا پیتن، دهین به عهرووز و به زهریش. به لام نه گهر دتیره که ههشت پی بی، نهو چوار پیتی ده میتی، وهک: (دوو له تی مه دید: مه شتوری مه دید):

وَالْمَنَايَا رَصْدٌ لِلْفَتَى حَيْثُ سَلَكَ

به حری شهش پیتی له پاش نیوه کرتی (تشطیر) به مه شتوری ناکری به مه جزو. (بر: مشطر) بۆ چۆنیتی نووسینی هونراوی مه شتور و منهوک پروانه: (نووسینی عهرووزی/ غمونه پی/ ۳ - ۴).

۵- (بَيْتُ الْقَصِيدِ: شا دتیر: شا بهیت): نهو دتیره له چامه دا که له چاو دتیره کانی تریدا، وهک پاشایان وایه، یا وهکو مانگ و نهستیره وان.

۶- (بهیتی مه نهووک): دتیری هه لته کاو: سییه که دتیر: نهو به که دتیره که له بنه رته وه هه لته کا بی، له سنی بهش دوو بهشی نه ما بی، له بهر نهو ته نیا له ده ریای شهش پیتییدا، بهیتی مه نهووک دروست ده بی، چونکه به حره کان له بنچینه دا، به پیتی باز نه کانیان، یا شهش پیتین، یا ههشت پیتی، دهی ههشت دابهش ناکری به سهر سیدا، له مه نهووکیشدا ریک وهک مه شتور دوا پی له دتیردا همم عهرووزه و همم ضهرب غمونه ی بهیتی هه لته کاو وهک (مه نهووک رهجهز):

إِنْ تُقْبِلُوا نَعَانِقُ أَوْ تُدْبِرُوا نُفَارِقُ
فِرَاقٌ غَيْرُ وَاقِعٍ

یا وهک نه م چامه یه:

إِلَهَنَا مَا أَعْدَلَ لَكَ
 مَلِيكَ كُلِّ مَنْ مَلَكُ
 لَبَّيْكَ قَدْ لَبَّيْكَ لَكَ
 مَا خَابَ عَبْدٌ سَأَلَكَ
 أَنْتَ لَهُ حَيْثُ سَلَكَ
 لَوْلَاكَ يَا رَبِّي هَلَكَ

۷- (بهیتی مودهوهر: بهیتی موته داخیل: بهیتی مودمهج: بهیتی مه ووصول: دپری تییه لکیش): نهو جوړه دپره هونراوویه، که وشه پتی له ناوه راستیدا، دابهش دهبت بهسهر هردوو نیوه کهیدا، بهشیکي بهشی دهبت له پتی عهرووز و نهو بهشکه ی تری بهشی دهبت له پتی زهره. وهک (مهحوی - مضارعی مکفوفی نهخره بی محذوفی ههشتی):

گوئی کهر دهبت له غولغولی (سُبْحَانَ مَا عَرَفَ

نَاكَ) هی عه نادیلی چه مه نستانی ناسمان

مه بهست له وشه، یا که لیمه، له م جتگه یه دا که لیمه ی نهحوی نییه، به لکو نهوویه که به عورف پتی دهگوتری: وشه، یا که لیمه، نه مه له هه موو به حریکا، پرو ددها، هه تا له هونراوی کیشی په نجه شیدا شتی وا دروسته، گه لئی جار وهک هیتما و نیشانه ی بهیتی مودهوهر، له نیوانی هردوو له ته دپره کهدا پیستی (م) دهنووسری، که کورتکراوه ی (مدور) ه وهک (معری - خه فیف):

خَفَّفِ الْوَطءَ مَا أَظُنُّ أُدِيمَ الْ (م) أَرْضِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْأَجْسَادِ

له کوردیدا نه گهر شتی وا بکری، هه قه (ت) بنووسری، که کورتکراوه ی (تییه لکیش) بی، ههروهک له زانسته کانی ترده، هیتماکانیان به هیتما یه کی کوردی نووسیوه، به وینه له عه ره بیدا په مزى صلاوات (ص) ه، نهو هتا له کوردیدا (د) کراوه به نیشانه ی دروود.

۸- (بهیتی سالم: بهیتی صه حیح): به چهند واتایهک دی:

آ- هه موو پتییه کانی ساخ بی، به هیج جوړی گورانکاری تیا دا نه بی، وهک شیعه ده کی بهیتی تام: (وَإِذَا صَحَوْتُ... الخ).

ب- دهگوتری: الْمَسْدُسُ السَّالِمُ، یان: أَلَمْ تَنْ السَّالِمِ، مه بهست موقابیلی مثنی مزاحف و مسدسی مزاحفه. وهک (به سیطی ههشتی سالم):

يَا حَارِ لَا أُرْمِيَنَّ مِنْكُمْ بِدَاهِيَةٍ لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلِي وَلَا مَلِكٌ
مستفعِلن، فاعِلن، مستفعِلن، فعِلنْ مستفعِلن، فاعِلن، مستفعِلن فاعِلن

موثمه نى موزاحه فيش، وهك (به سیتی هه شتی موزاحه ف):

لَقَدْ مَضَتْ حَقْبُ صُرُوفُهَا عَجَبٌ فَأُحْدِثْتُ عِبْرًا وَأَعْقَبْتُ دَوْلًا
مَفَاعِلُنْ فَعِلُنْ مَفَاعِلُنْ فَعِلُنْ مَفَاعِلُنْ فَعِلُنْ مَفَاعِلُنْ فَعِلُنْ

پروانه: (سالم، صحیح).

۹- (بهیتی مُصَرَّع): دتیری سه روادار: نه وهیه که عهرووز و زهرب له چامه دا، کیشیان له یه کتر جیا بی، به لام هه ستیار له سه ر دتیری چامه که دا، به هوئی لی پترکردنه وه یا به هوئی لی که مکرده وه، کیشی یه که م هوئراوی چامه که، به نیازی ته صریع و سه رواداری، بیاته سه ر کیش و سه روای ضهری شیعره کانی تری چامه که، وه له شیعره کانی تری دوا سه رتهای چامه که دا، کیشی عهرووزی دتیره کان بیاته وه سه ر کیشی ناسایی خوین. به وینه ده ربای درتیه یه که عهرووزی ههیه که (مَفَاعِلُنْ) ی مهقبووزه، وه سی ضهری ههیه ناوا:

۱- (..... مفاعِلن مفاعِلن)

۲- (..... مفاعِلن مفاعِلن)

۳- (..... مفاعِلن فعولن)

جا کاتی شاعیر چامه بی له نهوعی دووه می نه م به حره دابنتی، سه ر دتیری چامه که ی پیوستی به ته صریع نییه، چونکه عهرووز و زهری نه م نهوعی طهویل یه که شته که (مفاعِلن) د، جا له دووه می تهویلا، نه گهر عهرووز و زهرب هاوکیش و هاوسه روا بوون نه وه ته قفیه یه (هاوسه روا بی) یه، نه ک تصریع، چونکه به بی دهسکاری کیش و سه روای عهرووز و زهرب وهک یه کن، وهک (تهویلی دووه م):

لِحَوْلَةِ أَطْلَالٍ بِرُقَّةٍ تُهْمَدُ
تَلُوحُ كِبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ

له کوردیدا وهک (عبدالکریمی موده رریس - طهویل):

صَلَات و سهلامی حقه له سه ر ذاتی نهوهری

دل و رۆح و روخساری سه راسه ر مونهووه ری

به‌لام کاتنی هه‌ستیاری وستی هۆنراوی، یا چامه‌بی، له‌ جوۆری یه‌که‌می ته‌ویل، یا سیتییه‌می ته‌ویل دابنی، نه‌وه‌ وایه‌وه‌ سهر‌دێره‌که‌ی سه‌روادار (موصه‌ره‌) بی، له‌ جوۆری یه‌که‌می ته‌ویله‌دا، که‌ به‌مه‌به‌ستی ته‌صریح، له‌ یه‌که‌م شیعرێ هۆنراودا، (مفاعیلن) یه‌که‌م عه‌رووز، به‌زیاده‌ی (ی) ئی بکری به‌ (مفاعیلن) له‌ هه‌مان کاتا عه‌رووز و زه‌رب هاوکیش و هاوسه‌روا بن، نه‌وه‌ پیتی ده‌گوتری ته‌صریح به‌زیاده‌، وه‌ک (ته‌ویلی یه‌که‌م):

وَرَوْضَةً وَرَدَّ حُفَّ بالسَّوْسَنِ الْغَضَّ
تَحَلَّتْ بِلَوْنِ السَّامِ وَالذَّهَبِ الْمُحَضَّ
رَأَيْتُ بِهَا بَدْرًا عَلَى الْأَرْضِ مَاشِيًا
وَلَمْ أَرْ بَدْرًا قَطُّ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ

نه‌وه‌تا له‌م دوو شیعه‌دا، عه‌رووزی دێری یه‌که‌م، له‌ (مفاعیلن)ه‌، کراوه‌ به‌ (مفاعیلن) = سَنَلْعَضُّنِي (به‌لام له‌ شیعه‌کانی دوا نه‌مه‌وه‌ عه‌رووزه‌که‌ چوه‌ته‌وه‌ سه‌ر باری ناسایی خوێ ناوا (ضَمَاشِيَا = مَفَاعِلُنْ × عَلَلَارُضِي = مفاعیلن).

له‌ جوۆری سیتییه‌می ته‌ویله‌دا، زه‌رب (فعولن)ه‌، که‌ مه‌حذووفی (مفاعیلن)ه‌، وه‌ عه‌رووز (مفاعیلن)ی ساغه‌، جا کاتنی شاعیر له‌ سه‌ردێردا عه‌رووزیش بکا به‌ (فعولن) و له‌ هه‌مان کاتدا عه‌رووز و زه‌رب هاوسه‌روا بن، به‌وه‌ ده‌گوتری: ته‌صریح به‌لیکه‌مکردن (به‌نه‌قص) وه‌ک:

أَيَقْتُلْنِي دَائِي وَأَنْتَ طَبِيبِي
قَرِيبٌ وَهَلْ مَنْ لَا يُرَى بِقَرِيبٍ
وَسَاحِبَةٌ فَضَّلَ الذُّبُولَ كَأَنَّهَا
قَضِيبٌ مِنَ الرِّيحَانِ فَوْقَ كَثِيبٍ

عه‌رووز و زه‌ری دێری یه‌که‌م: (طَبِيبِي × قَرِيب = فعولن × فعولن) به‌لام شاعیر له‌ شیعرێ دووه‌مه‌وه‌ چوه‌ته‌ سه‌ر عه‌رووزی زه‌ری سیتییه‌م که‌ (مفاعیلن)ه‌، چونکه‌ عه‌رووز و زه‌ری شیعرێ دووه‌م ناوایه‌:

(كَأَنَّهَا × كَثِيب = مفاعیلن × فعولن).

تییینی: ۱- ته‌قفیه‌ و ته‌صریح له‌ کوردیدا زۆرن وه‌ک زۆریه‌ی چامه‌کانی دیوانی نالی و دیوانی مه‌حوی، هه‌روا شیعرێ موزده‌وه‌ج هه‌مووی مقفایه‌، چ به‌کوردی بی، چ به‌عه‌ره‌بی بی.

۲- ههروا تهقفیه و تهصریح مهرج نییه که ههر له مهتلهع (سهردتیر)ی چامهدا بن، بهلکو دروسته تاقه دتیری تهقفیه یا تهصریح بکری، وهک ئهوه بهیتی (تاقه دتیری) له بهحری طهویل بی عهرووز و زهربهکهی (مفاعیلن × مفاعیلن) بی، یا (فعولن × فعولن) بی، دیاره که ئهوه تهصریعه، دهنا بهبی تهصریح، عهرووزی تهویل لهسه رکیشی (مفاعیلن) و (فعولن) ناببی.

۳- ههروا دروسته له یهک چامهدا چهند بهیتیکی مُقَفَّی، یا مصرع بن، بهلام تهصریح له غهیری ههلاتگه (مهتلهع = سهردتیر)ی چامهدا زۆر زۆر کهمه، له چاو تهقفیهدا، بهلام نهگهر له چامهیهکا چهند جارێ دووباره بینهوه، دانانری بهنهنگ، بهلکو نیشانهی توانایی ههستیاره. بهنمونه امرئ القیس له چامهیهکا، نهم دوو بهیته موصهرهعهی گوتوه (طهویلی سییهه):

أَلَا أَنْعِمَ صَبَاحًا أَبْهَا الطَّلَلُ الْبَالِي
وَهَلْ يَنْعُمَنَّ مَنْ كَانَ فِي الْعَصْرِ الْحَالِي
أَلَا إِنِّي بَالٍ عَلَى جَمَلٍ بَالٍ
يَقُودُ بِنَا بَالٍ وَيَتَّبِعُنَا بَالٍ

له ههمان چامهدا عهرووزی دتیرهکانی تری (مفاعلن)ه، وهک:

وَلَوْ أَنِّي أَسْعَى لِأَذْنِي (مَعِيشَةٌ = مَفَاعِلُن)
كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ (مِنْ الْمَالِ = مَفَاعِلُن)

۴- له چامهدا کاتێ شاعیر له بابهتیکهوه دهگوتیتتهوه بۆ بابهتیکێ تر، مافی ههیه تهصریح دووباره بکاتهوه، چونکه ئهوه وهک ههلاتگه (مطلع)ی چامهیهکی تازه وایه، بهتایبهتی نهمه زۆر پهسهنده، کاتێ هۆنهر له چیرۆکێکهوه دهگوتیتتهوه بۆ چیرۆکێکی تر.

۵- تهصریح له ههموو بهحرێکا دهبی، وهک (دووهمی بهسیط):

بَانَ الْخَلِيطُ وَلَوْ طَوَّعْتُ مَابَانَا
وَقَطَّعُوا مِنْ جِبَالِ الْوَصْلِ أَقْرَانَا
يَا أُمَّ عَمْرٍو جَزَاكَ اللَّهُ مَغْفِرَةً
رُدِّي عَلَى فَوَادِي كَالَّذِي كَانَا

۶- دروستیشه چامه، یا شيعر ته صريع نه کړئ، وهک سهره تاي معلقه که ی حارثی الیشکری، که ده لتي (خه فیف):

أَذْنَتْنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ
رُبُّ ثَاوٍ يُمَلُّ مِنْهُ الشَّوَاءُ

چونکه نه وه تا عهرووز (آسمانو = فالاتن) ی مشعته و ضهرب (هلثوانو = فاعلاتن) ی ساخه، به لام نه م سهره دتيره مقفایه. دروسته تقفیه و ته صریعیش نه کړئ. وهک مه طله عی چامه یه کی احمد شوقی که ده لتي (دووه می طهویل - عهرووز = مفاعلن، زهرب = فعولن):

هَنِيئًا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَانِمًا نَجَاتُكَ لِلدِّينِ الْحَنِيفِ نَجَاهُ

۷- ته صريع دروسته له پاش هه موو حهوت بهيتي دووباره بييته وه، وهک بلتي نه وه سهره تاي چامه یه کی نوئ بئ، دروست نييه که له چامه دا هه موو بهيتي کی موصه رر د ع بئ، مه گړ له ره جه زی موزده وه جا (ر: المزدوج/۲).

۸- مصراع واته: لاشيپانی دهرگا، مصراعين: دوو لاشيپانه، يا دوو لایي دهرگا، وهک بلتي يه که م دتيري چامه دهرگایه کی دوولایي چامه که بئ وایه.

۱۰- (بهيتي موصمهت): ۱- نه وه تا عهرووز و زهره که ی پيتي ره وريان جياواز بئ، وهک (به سيط):

إِنْ تَوَسَّمتَ مِنْ خُرْقَاءَ مُنْزَلَةٍ
مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْخُومٌ

۲- موصمهت جوړيکيشه له جوړه کانی سهروا، که نه وه يه دوو پيتي بئ بزوين له کوژتايي سهروادا به يه که وه بن، به لام به مخرجی که پيتي ساغ بن و پيتي لين نه بن، وهک (پيټنجه می سهریع):

رَفَعْتَ أَزْيَالَ الْحَفِيِّ وَأَرْعَنْ
مَشَى حَيَّاتٍ كَأَنَّ لَمْ يَفْزَعَنَّ

(بروانه: تخميع) و (بهيتي مقفی) و (القافیه / يه که م / پيټه کانی سهروا / آ). له کورديدا وهک (خانی):

بيړيته سه ما و ساز و گوڅه ند شیرين و شه که ر له ب و شه که ر خه ند

۱۱- (بهیتی موزده وهج): پروانه (المزدوج).

۱۲- (بهیتی موحّد: دتیری یهک پیتی): گه لئی جار دتیری هه لته کاو (بهیتی مه نهووک) نیوه کرتی (شه طر) ده کرتی پیتی ده گوتری: بهیتی مووه حه ده: دتیری یهک پیتی، که بریتیه له یهک پی، نهو تاقه پیتییه ده بی به عهرووز و به زه ربیش، بهیتی وا حه شوی نییه. وهک به حری ره جهز، که شهش پیتییه، به نه هک ده بی به دوو پی، به شه تری مه نهو که که ی یهک پیتی ده میتنی، وهک (ره جهز):

موسی المطرُ غَيْثُ بَكْرٍ
نُمَّ اَنْهَمَرُ خَيْرُ الْبَشَرِ
فِرْعُ مَضَرُ

شيعری یهک پیتی له کوردیدا، چی عهرووزی، چی په نجهیی، هه زۆر زۆره، عهرووزی وهک (ره جهز):

وا هات به هار * درهخت و دار * چه م و پروبار * چلوور و چنار * گولی سه لار * هه زار
هه زار * شه ونم له زار * به بی ژمار * به بی ده وار * ده چنه هه وار * دهق وه کوو پار *
هه وای به هار ده مژن به زار * وهک ماچی یار.

(نوری فارس)

۱۳- (بهیتی موقه ففا: دتیری هاوسه روا): ته قفیه و هاوسه روایی نه وهیه: که به بی دهسکاری، عهرووز و زه رب پیتی په وییان یهک بی و هاوسه روایش بن، وهک (طه ویل):

قِفَانَبْكَ مِنْ ذِكْرِ حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ
بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمَلٍ

جیاوازی نیتوانی ته صریع و ته قفیه نه وهیه: له ته صریعدا به دهسکاری ده برتته سه ر
صیغه ی زه رب، به لام له ته قفیه دا، به بی دهسکاری عهرووز و زه رب چوون یه کن و
هاوسه روان.

شيعری کیتی په نجهی کوردی زۆریه ی هاوسه روان، وهک شيعره کانی مه ولهوی و گۆران
و... تاد. ته قفیه له غهیری بهیتی یه که میشا، له چامه دا زۆره، وه دانانری به نه نگ و
که می (ر: بهیتی موصه رره ع).

۱۴- (بهیتی ته ونه م): (پ: ته ونه م له پیتی تیدا).

تیبینی: پیتی (پتی) کوردی له حیسابی نه بجه ددا یه کسانه به بی. (ر: الأجدية).
 همموو چامه یی که پیتی ره ویه که ی بی بی، پتی ده گوتری: بانییه، نه گهر دال بی پتی
 ده گوتری: دالییه، هه روا لامیه، یان میمییه، نهوسا به هوی ناوی شاعیره که وه له هی
 که سیتی تر جیا ده کرتته وه، وهک: لامیه العرب، لامیه امرئ القیس، دالیه النابغة،
 میمیه زهیر... هه روا... له کوردیشا هه روا ی پتی ده بیژن.

پیتی پتی کوردی له سه روا دا که مه که مه ده کرتی به هاوسه روا ی پیتی بی، وهک نالی -
 په حمه تی خوی لی بی - ده فهرمووی له چامه یه کی باییدا:

سه هم و نه صیی نه صلییه، به حشی گیاه و گل نییه

توتنه خه رجی سووتنه، موودنه ماچی له ب دهکا

له ومه ی زه مان ده که ی که بۆج خوا رتی راستی دهوی؟

غافلئ دهستی راستی خۆت خزمه تی دهستی چه پ دهکا

له م چامه یه دا به ریز نه مانه سه روان: (سه به ب، نه ده ب، طه له ب، له هه ب، له ب، چه پ،
 طه ره ب، گه پ). له هه شت وشه، شه شی بییه و دووی پییه ره نگ بی نه مه جو ری بی له
 سه روا ی تیکه ل (ب: ۲۷ - ثی، حرف الذال) + (نه نگه کانی سه روا - یه که م / ۴ -
 تیبینی). بۆ زانیی دروستبوونی قه صری کام پیت له پیسته کانی نه لفوی، پروانه دوا
 تیبینی پیتی نه لف = ۶ - الف - ۳۶ - تیبینی).

باء له و ناوانه ی نه لفوییه که قه صری دروسته.

۱۵- به یتی موزاحف: نه وه یه که همموو پییه کانی زیحافی تیا بی وهک (تهویل):

سَمَاحَةً ذَا وَرِدًا وَوَقَاءَ ذَا

وَتَائِلَ ذَا، إِذَا صَحَا وَإِذَا سَكَرَ

سییه م: پیتی تی: حرف التاء

ت = ۴۰۰

۲۳ - (تی: التاء):

تی جوری زوره:

- ۱- تی خری نیشانه ی میینه. پروانه: (ناچار به کان / ۱۰۲ / تیبینی - ۷، ۸، ۱۰). پیتی تاء له شیعردا قصر دهکری پروانه (الف / ۳۵ - تیبینی).
- ۲- تی خری نیشانه ی میینه له کوردیدا ده بی به بزوتین بۆ پیتی سهرداری پیش خوی. نالی - رهحمه تی خودای لی بی - دهفه رموی:

ساقی! به مایی کونه له سهر عاده تی نهویه

بشکینه به یهک (نهویه) دوو سه د ماته می (تهویه)

- ۳- ده بی به تی وهستاو و له سهر شیهوی تی درتژ ده نووسری و ده خوینرتیه وه مهولهوی - رهحمه تی خوی گهری لی بی - دهفه رموی:

تیپه رکهم نهینا رتی گوزهر تنگه

قافلهم تا رژی (قیامه ت) لهنگه

- ۴- ههر چامه بی پیتی رهویه که تی بی پیتی دهگوتری: چامه ی تائی، یا تائییه (بر: چی پیتی ده بی به رهوی «تی»).

- ۵- طی ههر کاتی به تی نووسرا، حیسابی تی بۆ دهکری نهک طی، له کاتی بوون به رهوی و له کاتی حیسابی جومهل و له هه موو کاتیکی تردا.

۲۴ - (بهییتی تهونه م):

دیتری دووانه: تهونم - یا دووانه - نهویه که شیهوی بیژهکانی له نووسیندا له یهک بچن، بهلام بهخال - بهنوخته - له یهک جیا بکرتنه وه، جا کاتی نالوگوری له نوختهکانا بکری واتای وشهکان دهگوری. وهک:

(التخلی) و (التجلی) و (التحلی) زۆریه ی کات نهم جوره وشانه له پال یهکدا دهبن. وهک (خهفیف):

زُيْنَتْ زَيْنَبُ بِقَدْ يَقْدُ
وَتَلَاهُ وَتَلَاهُ نَهْدُ يَهْدُ
جُنْدُهَا جُنْدُهَا وَظَرْفُ وَظَرْفُ
تَاعِسُ نَاعِسُ بِحَدِّ يَحْدُ

نیست! نه‌م دوو هه‌لبه‌سته به‌م شیوه‌یه‌ی پیشه‌وه ده‌خوێن‌رتیه‌وه، به‌لام نه‌گه‌ر جی‌گۆڕی
به‌نوخته‌کانی بیژه‌کانی بکری، واتاکه‌ی ده‌گۆڕی، ناوا:

زُيْنَبُ زُيْنَتْ تَقْدُ بِقَدْ
وَتَلَاهُ وَتَلَاهُ يَهْدُ نَهْدُ
جُنْدُهَا جُنْدُهَا وَظَرْفُ وَظَرْفُ
نَاعِسُ نَاعِسُ بِحَدِّ يَحْدُ
به‌همان کیش و سه‌روای پیشوو، ته‌نیا واته‌که‌ی ده‌گۆڕی.

۲۵ - (بهیتی تام):

بروانه (بهیتی -).

۲۶ - (تاء النفس):

تیی موته‌که‌للیم: راناوی تاکی که‌سی یه‌که‌م، نه‌م تیییه ده‌ست ده‌دا بو پیتی ره‌وی یا نا؟
بروانه (چی پیتی ده‌بی به‌ره‌وی).

۲۷ - (المتند):

(بر: وتد). تاء له‌و ناوانه‌ی نه‌لفویتییه که‌ قه‌صربان دروسته.

چوارهم: پیتی ئی: حرف الثاء

ث = ۵۰۰

۲۷ - (ئی):

له کوردیدا پیتی (ئی) نییه، له ههندی زاراوهی ناباودا رهنگه ههیی، مهحوی له دیوانه کهیدا پارچه به کی ئائی ههیه، شەش دێره، نالیش پارچه به کی پینج دێری له دیوانه کهیدا ههیه، سهرواکانی ههردوو پارچه کان وشه ی عه ره بین. پیتی ئا قه بوولی قهصر دهکا (الف / ۳۵ - تیینی).

پیتی ئی له مهولا به سین بنووسری له کوردیدا باشتیه، مهگه له کاتیکا، که هیتما و ره مزى ژماره یی بی، یا مه به ست لیتی ئوه بی که وشه که له بنه رندا عه ره بییه، یا کوردی نییه، وهک: ئری: Three).

موفتی زه هاوی - ره حمه تی خودای لی بی - له دێره هونراویکا، پیتی ئی ته کريد کردوو و کردوو یه تی به هاو ره وی سین، وهک ده لتی:

گه ر ئه لیتی چیه نه و کیره سیسه

پیتی باوه ر مه که، ئه لفی ته ئنیشه!

(بروانه: ذال) له پیتی ذالدا.

(ثبوت): چه سپاندن، مان، ده گوتری: (الثابت السَّاقُطُ): (بر: - السَّاقُطُ).

۲۸ - (ثرم، اثرم):

کاتی (فَعُولُنْ) خه رم ده کری ده بی به (عولن - -) به وه ده گوتری (ئه لم) به و پیتییه نه م کاره ی تیا نه نجام بدری ده گوتری: (ئه لم) هه روا به به یته که یشی ده گوتری: (به یتی نه ئه لم) جا نه گه ر (فَعُولن) هم خه رم و هم قه بض کرا ده بی به (عول - ب) له سه ر کیشی وه ته دی بلاو، به م کرداره یش ده گوتری (ثرم) به پیکه ی، یا به یته که ی ده گوتری: (أثرم) (ئه لم) و (ئه رم) ته نها له طویل و موته قاره بدا روو ده دن: (خه رم).

۲۹ - (الْمُخْفَاةُ):

سه روا ی شیعر پینج جو ری هه یه: مه کاوس و مه تراکب و مه تدارک و مه توا تر و مه ترا د (بروانه: نه م وشانه و جو ره کانی سه روا له سه روا دا) جا جا ری وا هه یه له چامه ی ره جه زدا،

سئ جۆر - بگره چوار جۆر - له پینج جۆره كۆ دهبنهوه، چونكه وا پئ دهكهوئ له چامهیهکی رهجهزدا، دوا پیتی دتیرئ (مستفعلن) یا (مفاعلن) بی، نه مه متدارهكه، وا دهبی (مفتعلن) دهبی نه مهیش متراكبه، وا دهبی (فعلتن) دهبی، نه مهیش متكاوسه، وا دهبی (مفعولن) دهبی، نه مهیش متواتره، جا ههر چامهیهکی هاوسهروای رهجهز، له دوو پتر بوون، بهو چامهیه دهگوتری: (قهصیدهی میثفاة) واته: چامهی فرهشوو.

۳۰- (تثقیل الخفف):

بروانه: (ناچار بهكان / ۳، ۴).

۳۱- (المثلث):

موئه للهث - یا سئینه - جۆرێكه له (مُشَطَّر). دوو جۆری سه رهکی ههیه:

۱- سئ لهت سئ لهت یهك سهروایان ههبی، له سه ره ئه م شتودهیه:

۱۱۱ - ب ب ب - ج ج ج - د د د... تادوایی.

۲- پارچهیی هۆنراوی سئ لهت سئ لهت، هه موو سئ لهتی، لهتی یه كه م و لهتی دووه می هاوسهروا بن، هه موو كۆمه لهكانیش لهتی ستهه میان هاوسهروا بن، ئاوا:

۱۱۱ - ب ب ب - ج ج ج - د د د - ه ه ه... تاد. (پر: مشطر) و (- العین).

۳۱- (تلم):

(پر: ثرم) و (۷۰ - خرم).

۳۲- (المثمن):

(بروانه: البيت - بهیتی سالم) و (المربع).

۳۳- (الثواني):

به م واتایانه دئ:

۱- به پیتی دووه له پئ (جوزء) دا، دهگوتری ثانی، كه كۆكه ی ثوانیه وهك دهگوتری (ثواني سبب).

۲- واو و پیتی ریدف له سهروادا، پیتی پتشیان نهگه ر سه ری هه بوو، وهك (بۆن) و

(بَين) ههروهك پتيان دهگوتري: (هزمى موبهسيط) پتشان دهگوتري: (الثواني). (بر: الحزم).

۳- (مثنوى): يا مهسنهوى بهو جوړه هونراوانه دهلتن: كه ناخري ههردوو نيوهكهيان هاوجووتن، مثنوى واته: دوو نيوديى يا دوو تاكى، يا هاوجووت، يا جووت سهروا، وهك ههلبهستهكانى مهولهوى و ثيقبالنامه و ئهلفييهى ئيبنو ماليك (پروانه: المزدوج). بهم جوړه شيعره دهگوتري: سهروا مهسنهوى.
ثاء لهو ناوانهى ئهلفوييهكه قهصريان دروسته.

پینجھم: پیتی جیم: حرف الجیم

ج = ۳

۳۴- (المجتث):

دہریای موجتہس، یہ کیکہ لہ بہ حرہ کانی خلیل، پروانہ (بہ حری موجتہس).

۳۵- (جدول):

خشته، نہ خشه، غونہی زورہ لہ کیشزانیدا، لہم پہراودہا بہ ہرہی زور لہ نہ خشه و خشته و ہرگیراودہ، و ہک ئەم ھەموو نہ خشه و خشتانہی کہ وان لہم کتیبہدا.

۳۶- (التجريد):

واتہ: پرووت: پەتی، ھەروا (مجرد) واتہ: پرووت: پەتی. جا تەجرید و موحەررەد، لہ کیشزانیدا بھم زاراوانہ ھاتوون:

۱- سەروا یا موئەسسە، یا مەردووفە، یا موحەررەدە لہ تەئسیس و ریدف، دہگوتری: ھۆنراوی موئەسسەس، ھۆنراوی مودەف، چامە ی تەئسیسدار، چامە ی ریدفدار، چامە ی پەتی، چامە ی پرووت لہ ریدف و تەئسیس، قەصیدە مجرەدە. جاروبار دتیری، دوو دتیری موحەررەد لہ ناو چامە یەکی تەئسیسدار یا ریدفداردا دہبی. سەروای بی ریدف و تەئسیس:

- واتہ: قافیە ی موحەررەدە - وەک (جَمَع) یا وەک ئەم چامە یە ی حەریق - پەحمەتی لێ بی - کہ ئەمە سەردتیرە کە یەتی (رەمەل):

حوزنی من وەک حوسنی تۆ ئیشکالە تا ناخەر نەفەس

بۆ چ زەکاتی حوسنی تۆ، یا حوزنی من، ناگا بەکەس!

۲- ھەندێ جار تەجرید و موحەررەد، بەواتا زمانییە کە یان بەکار دەھێنرێن، وەک دہلێن:

آ- زەربە مەقشوعی موحەررەد لہ طە ی وەک (مەجزوئی بەسیط):

يَا مَنْ دَمِي دُونَهُ مَسْفُوكٌ وَكُلُّ حَرْفٍ لَهُ مَمْلُوكٌ

ب- قافیە ی موئەسسەسە ی موحەررەد لہ وەصل وەک (العالم، السالم).

ج- سەروای ریدفداری پەتی، وەک (زحام، نور، نیر، نار).

۳- بهواتا (اختلاف البحر في الضروب) له (التحرید) دا باسی دی، چونکه خوئی (تحریده) به حی بی خال، بهلام بازئی ته صحیفی دهکن و دهیکه به ته جرید به جیم. منیش نه مهم یوون کردهوه یو راستکردنی نه هله یه. (بر: ۱۷۶ - المعری).

۳۷- (المجری):

بزوینی پیتی په وییه، له سهروای موطنه قا، چی سهر بی، یا ژتیر بی، یا بز بی، که یه کیکه له شش بزوینه پتویسته کانی سهر و، له سهروای موطنه قه ی مه و صوله یشدا، به بزوینی رهوی هر ده گوتری مه جرا، وهک ژتیری دال لهم چامه یه ی نالیدا (طویل):

تَرَى دَشْتَه تَهَن بِالْوَرْدِ كَانَتْ بِهِ هَشْتَه تَهَن

نَمُ الْوَرْدِ بَارَانُنْ عَلَى خَسَاكُ بَه رَدِی

بزه پیتی ده گوتری: مجری، چونکه رهوی پیا دهروا و ناوه پژگه ی په وییه. واته: گولین: دهروو: ناوه پژگه.

۳۸- (جزء):

واته: پارچه، پار. بهم و اتایانه هاتووه:

آ- همسو دیری له چند جوزئی - واته: له چند پارچه و پاژی - دروست ده بی، که پیشیان ده گوتری: تفعله: پی. به وینه ده ریای دریژ هشت جوزنه، واته: هشت پییه، چوار جار (فعولن مفاعیلن)، هروا.

نه جزای به حره کان هشتن، یان دهن، به دوورودریژی له (أصول التفاعیل) دا باسیان رابورد.

ب- جهزه: واته کرتاندنی پیتی عهرووز له نیوه دیری یه کم و کرتاندنی پیتی زهر ب له نیوه دیری دووهم. (بر: ۳ - بهیتی مه جزو و) له (۲۲ - البيت) دا.

۳۹- (الجزل): یان: (الخلزل):

(بر: خشته ی (۲) زیحافه لیکدراوه کان): ده گوتری: بهیتی مه جزوول یا مه جزوول، یا پیتی مه جزوول.

٤٠- (التجميع):

(ب: التجميع). د. خلوصی پیتشنیار دهکا، که له چامه‌دا چهند ضرین له یهک به‌حر به‌کار به‌ینرئ، که نه‌مه جوریکه له (تخرید) وه به‌مه ده‌لتی: (مجمع الأضرِب).

٤١- (الجمم):

کۆلی، الجَمَاء نازده‌لی کۆله، جه‌مه‌م له خه‌رم و عه‌قل دروست ده‌بی، واته: خه‌رم + عه‌قل = جه‌مه‌م، که‌واته: به‌یتی نه‌جه‌م، واته: دیری کۆل. (ب: خسته‌ی/ ٥، عیلله‌ی تایبته به‌وه‌ته‌د و به‌حه‌شو). پروانه (ده‌ریای وافیرو) و (خه‌رم).

٤٢- (الجمل الجامعة العروضية):

وهک: ١- (لَمْ أَرَّ عَلَى جَبَلٍ سَمَكَةً): (ر: پرگه‌ی عه‌رووزی، دووهم/ ٧).

٢- (لمعت سُيُوفُنَا): (ر: أصول التفاعيل).

٣- (بَرَعَتْ حُرُوفُنَا) ... تاد.

٤٣- (جَمَالُ الْقَوَافِي):

ناسکی و جوانی سه‌روا به‌سه‌راوه به‌په‌یوه‌ندیکردنی یاساکانی سه‌رواوه، به‌پشتی خودا له باسی سه‌روادا پروونی ده‌که‌ینه‌وه، وهک نه‌وه موردف بی، یا موئه‌سه‌سه‌س بی، یا مه‌وسوول. (ب: حِسَابُ الْجُمْل).

٤٤- (الإجازة):

به‌چهند مه‌به‌ست هاتووه:

١- له هونه‌ره پاشکۆیه‌کانی شازده به‌حه‌ره‌که‌یه‌وه، وهک نه‌وه هه‌ستیاری نیو دیری، یا دیری ده‌لی، هه‌ستیاری تر نیوه دیره‌که‌ی تری ده‌لی، یا شیعری تر له‌سه‌ر کیش و سه‌روا و مه‌به‌ستی شیعره‌که‌ی نه‌و ده‌لی، نه‌مه له کوردیشدا هه‌ر زۆر زۆره. مه‌رج نییه که ته‌واوکه‌ری هۆنراوه‌که هه‌ستیاری بی. ده‌لین: إمامی بصیری - په‌حه‌ته‌ی خودای لی بی - کاتی نه‌م نیوه دیره‌ داده‌نی (به‌سیط):

(فمبلغ العلم فيه أنه بشر)

بۆ ته‌واو ناکری، له خه‌وندا به‌خزمه‌ت هه‌زهره‌ت - دروودی خودای له‌سه‌ر بی -

دهگات، عه‌رزى ده‌کات، نه‌ویش - دروودى خودای له‌سه‌ر بێ - ناوا بۆى ته‌واو ده‌کا:

(وَأَنَّهُ خَيْرٌ خَلَقَ اللَّهُ كُلَّهُمْ)

ده‌لێن: نه‌بو نه‌وو‌واسیش به‌کو‌مه‌لێ هه‌ستیار ده‌لێ: نه‌م نه‌یوه‌ دێره‌ی من ته‌واو‌که‌ن:
(عَذَّبَ الْمَاءُ وَطَابًا...). به‌بێ نه‌یست نه‌بول عوتاهیه‌ ده‌لێ: (حَبَذَ الْمَاءُ شَرَابًا)

جاری‌کیش که‌ نه‌یزیکى گۆرانی‌بیژ نه‌م شیعه‌ ده‌لێ (ته‌ویل):

أَنَاسُ مَضُوا، كَانُوا إِذَا ذَكَرَ الْأَلَى
مَضُوا قَبْلَهُمْ، صَلُّوا عَلَيْهِمْ وَسَلَّمُوا

نه‌حه‌م‌دی کورێ یوسفی هه‌ستیارش به‌إجازه‌ ده‌لێ (طه‌ویل):

وَمَا نَحْنُ إِلَّا مِثْلَهُمْ غَيْرَ أَنَا
أَقَمْنَا قَلِيلًا بَعْدَهُمْ وَتَقَدَّمُوا

۲- یه‌کێکه‌ له‌ نه‌نگه‌کانی سه‌روا، وه‌ک نه‌وه‌ له‌ چامه‌دا پیتی ره‌وی له‌ مه‌خه‌جدا و له‌ گۆپی‌کردندا زۆر له‌ یه‌کتر دوور بن، وه‌ک ره‌وی دێری (عادل) بێ و هی دێری تر له‌ هه‌مان چامه‌دا (حسن) بێ. هه‌روه‌ها (عبید - عریق - شارب - قاتل). هه‌ندێ تر ده‌فه‌رموون: جیاوازی بزوینی ته‌وجیه‌ له‌ دێره‌کاندا وه‌ک (نه‌فیر، صوبور، قه‌ر). (ر: عیوب القافیه/۲).

۳- جیاوازی عه‌رووزی چهند دێری له‌ یه‌ک هۆنراودا (ر: نه‌نگه‌کانی سه‌روا/۲).

۴۵- (جنس):

ده‌گوتری: له‌ تێرکردنی بزوینی فیساره‌ پیت، پیتیکى مه‌دد له‌ (جنس) ی بزوینه‌که‌ی دروست ده‌بێ. نه‌م سێ پیت له‌ جینسی نه‌م سێ بزوینه‌ن: بێ له‌ جینسی که‌سه‌ریه‌، واو له‌ جینسی بۆره‌، نه‌لف له‌ جینسی سه‌ره‌. به‌وینه‌: له‌ تێرکردنی ژیر (ی) په‌یدا ده‌بێ، وه‌ک ژیری لامی (حَوَمَل) که‌ ئیشباع بکری ده‌بێ به‌ (حَوَمَلِي). له‌ تێرکردنی بۆر (و) په‌یدا ده‌بێ وه‌ک (نَعْبُدُ) ده‌بێ به‌ (نَعْبُدُو) له‌ تێرکردنی سه‌ر نه‌لف په‌یدا ده‌بێ وه‌ک (العالمین) ده‌بێ به‌ (العالمینا). (ب: إشباع).

(تییینی): پیتی چیمی کوردی له‌ حیسابی نه‌بجه‌دا یه‌کسانه‌ به‌جیم که‌ یه‌کسانه‌ به‌سێ، به‌وینه‌: چل = ۳ + ۳۰ = ۳۳، نه‌مه‌ بۆ مه‌ته‌لێش ده‌ست ده‌دا، ده‌گوتری: (نه‌وه‌ چیه‌ چل ده‌کاته‌ سی و سێ، یا سه‌د یه‌کسانه‌ به‌ (۹۹) یا دوو ده‌کاته‌ (۱۶) یا سێ یه‌کسانه‌ به‌ (۷۰)؟).

شه‌شه‌م: پیتی حی: حرف الحاء

ح = ۸ (بروانه: الف/ ۳۵ - تیبینی)

۴۶- (حَدَّ الشَّعْرُ):

پیتاسه‌ی هه‌لبه‌ست: هۆنراو گوتاری خاوه‌ن کیش و سه‌روایه که به‌مه‌به‌ستی هۆنراو گوترا بی.

ماده‌ی (ح د د) له زانستی کیشدا، چهند زاراوه‌یه‌کی لی داتا‌شراوه، وه‌ک:
آ- حَدَّ الشَّعْرُ.

ب- حدود القافية:

سنووره‌کانی سه‌روا (ر: القافیه).

ج- حَدَّ المطبوع وحَدَّ المصنوع.

۴۷- (المحدث):

به‌حری موحدەت - که به‌کوردی پیتی ده‌لتین: (ده‌ریای نوی) - نه‌و به‌حریه که نه‌خه‌شی نه‌وسه‌ط زیادی کردوو له به‌حره‌کانی خه‌لیل، نه‌م ناوانه‌ی تریشی هه‌یه: به‌حری موته‌داره‌ک و موته‌دانی و سه‌ری خه‌یل و غه‌ریب و شه‌قیق و خه‌به‌ب و ره‌کضی خه‌یل و دقه‌الناقوس و موخته‌ره‌ع و موته‌سیق (ر: ده‌ریای موته‌داره‌ک).

۴۸- (الحذاء):

جو‌ریکه له گۆرانی، یا له شیعری گۆرانی، وه‌ک هۆزه‌ی جافه‌تی، هۆزه‌که‌ر سه‌روا و پیته‌کانی بزوتن ته‌واو ته‌واو درێژ ده‌کاته‌وه. زۆرینه‌ی کات نه‌م جو‌ره‌ گۆرانییه له‌سه‌ر کیشی ره‌جه‌ز بووه بۆ لی‌تخو‌رینی حوشر به‌سوود بووه.

۴۹- (الحذاء):

(ب: نه‌خه‌شی چواره‌م: عیله‌ی که‌می هاوبه‌ش ژماره/ ۶).

(حَدَّ) و (حَذَّ) ی پت ده‌گوتری. ده‌گوتری: عه‌روزی حه‌ذاء و سه‌ری نه‌حه‌ذ، چونکه وشه‌ی عه‌روض موئه‌ننه‌سه و وشه‌ی سه‌رب موزه‌که‌ره. حه‌ه‌ذ عیله‌ته به‌نه‌قص تاییه‌ته به‌پیتی عه‌رووز و پیتی زه‌ریه‌وه له کامیلدا و به‌س.

۵۰- (الحذف):

بەم واتايانە هاتوو:

۱- كرتاندن و لابردنى پىتى يا پتر يا وشەين، لەبەر ناچارى، ئەمە جوړى زۆر بوو، لە ناچارىهكاندا، لە جوړى لى كه مكرند، باسى رابورد.

۲- زۆرىه زىحاف و عىللەكان جوړىكن لە حەذفى بهواتا لى كه مكردن و لى كرتاندن.

۳- زاراوتىكى تايهتەى عەرووزىيە، عىللەتەىكى نەگۆرە بەلىكه مكردن، برىتييه لە لابردنى پرگەى دوايى، كه سەبەيتىكى سووكە لەم پىيانەدا:

آ- (مفاعيلن) لە وافىر و هەزەج و طەويلدا، بەحەذف دەبى بە (مفاعى) دەگوژرێتەوه بۆ (فَعُولِن).

ب- (فاعلاتن) لە مەديد و رەمەل و خەفیف و موحتهسدا، بەحەذف دەبى بە (فاعِلًا) دەگوژرێتەوه بۆ (فاعِلِن).

ج- (فَعُولُن) لە مۆتەقارەيدا بەحەذف دەبى بە (فَعُو = فَعَلْ ب - = وەتەديكى كۆ). كەواتە: حەذف لە سى پيدا و لە هەشت بەحرادا روو دەدا. وە تايهتە بەعەرووز و زەرىهوه، لە حەشودا روونادات، چونكه عىللەتە، زىحاف نىيە. (پر: نەخشەى/ ٤ عىللەى كەمى هاوبەش).

دەگوژى پىتى مەحذوف، زەرى مەحذوف، عەرووزە مەحذوفە، مەبەست ئەو پى و ضەرب و عەرووزانەيه كه تووشى عىللەتەى حەذف بوون.

۵۱- (حَذُو):

يەكيتەكه لە بزوينەكانى سەروا: بزوينى پىتى پىتى ريدفە، لە سەرواى مۆردەفا، ئەگەر پىتى ريدف ئەلف بى، حەذو سەرە، ئەگەر ريدف واو بى حەذو بۆرە، ئەگەر ريدف بى بى حەذو ژێرە، جاروبارش وا دەبى، ريدف واو، يا بى دەبى، بەلام حەذو سەر دەبى، وەك (طَوْر - نَوْر، خَيْر - دَيْر) (ر: حذو، لە سەروادا).

۵۲- (حَرِيد):

ئەو يە كه هەستيار لە بەحرىكى فرە زەريدا، لە پارچەيه هۆنراودا خۆى نەبەستىتەوه بەيەك زەرى ئەو بەحرەوه، بەلكو لە زەريكيهوه بگوژرێتەوه بۆ زەريكى تری، ئەمە

داده نړی به نه نگی سهروا، وهک نهم ههستیاره لهم دوو دپړه دا زه ربی یه که م و دووهمی
تیکه ل کردووه: (طهویل):

إِذَا أَنْتَ فَضَّلْتَ أَمْرًا ذَا نَبَاهَةٍ
عَلَى نَاقِصٍ كَانَ الْمَدِيحُ مِنَ النُّقْصِ
أَلَمْ تَرَ أَنَّ السَّيْفَ يَنْقُصُ قَدْرَهُ
إِذَا قِيلَ هَذَا السَّيْفُ خَيْرٌ مِنَ الْعَصَى

بهلام نهمه نه گهر به شپوهیه کی لیزانانه بی، من پروام وایه که شتیکی دروسته پروانه
(التجميع - مجمع الاضرب).

۵۳- (حرف):

شیعری حوور: شیعری نازاد (ر: شیعری حوور)، له ماددهی (ش ع ر) یدا. ههروا
هونه ره نوټکان.

۵۴- (حرف):

حرف - یا پیت، یا تیپ - له کیشدا جزوی زوره، زوره یان رۆل ده بین، چونکه
هه یانه به پیتی پیوستی کیش ده کرتی، یا ده سوئ، یا ده کری به پیتی تر. له بهر نه وه
پیوسته کیشزان به باشی نه و جزوه پیتانه بناسی، که له زانستی کیشدا نه رکی خویان
ده بین.

ناشنایان به کیشزانی له ناو هه موو نه ته وه کاندای باری جهوت و شتر کتیب و په راویان
له سهر نهم زانسته نووسیوه، وه بهرده وام پترترشی له سهر دهنوسن، که چی هیشتا
نه وپه ری نه که وتوون. بهنده ییش - وهک دلسوزتکی نه ته وهی خوم - مه بهستم نه وهیه
به پیتی توانای سنورداری خوم لهم بواره دا نه سپی خوم غار بدهم، وه نه وهی به سوودی بزائم
بو نه ده ب و وپه ی کوردی، له بابته کانی کیشزانی بینوسم، هه تا ههستیاری کورد،
به بی منته و شاباش له کاره که شاره زای بن. جا وایه چند نمونه بی له بابته کانی پیت
دهنوسین:

۱- به وینه مه حوی - په حمه تی خودای لی بی - له سهراسه ری دیوانه که یدا (دهی)
نیشانه ی کاری موزاریعی، به کاره یتاوه، نهک (نه) مه گهر له دوو کاتا (نهی) به کاره یتا
بی:

آ- کاتی بۆ راستکردنه‌وه‌ی کیش، پیتیستی به‌کرتاندنی ههمزه بووبی، له کاتی وادا نه‌جیاتی (ده‌ی موزاریع (ئه‌ی) به‌کاره‌یتاوه.

ب- کاتی له پاش (ده‌ی موزاریعه‌وه پیتی دال بووبی، وه‌ک (ئه‌دا، نه‌دووم، نه‌دینم...) له‌به‌ر قورسی دووباره‌بوونه‌وه‌ی دال، (ئه‌ی) موزاریعی نووسیوه.

فهرموو سه‌رنجی ئهم چهند دێرانه‌ بده‌ین، تا بزانی مه‌حوی بۆ ناچاری کیش چهند پیتی که‌م کردووه، یا پتر کردووه، یا به‌هره‌ی له‌ چهند یاسای کیشزانی رده‌سن بۆ هاوسه‌نگیی شیعره‌کانی وه‌رگرتووه.

له‌ هه‌ندێ ئه‌دیبان ده‌بیستم که‌ کیشی شیعره‌کانی مه‌حوی قورسه، ساف نییه، له‌ راستیدا (إنشاد) له‌ شیعردا خۆی هونه‌رتکی تری سه‌ربه‌خۆیه، ده‌ق له‌ چه‌شنی زانستی (تجوید) بۆ خوتنده‌وه‌ی قورئانی پیرۆز، نیشادیش به‌بێ شاره‌زایی ته‌واو له‌ عه‌رووزدا جیه‌جی ناکرێ، ده‌نا کیشی شیعره‌کانی مه‌حوی له‌ سافی و ئاوازداریدا ده‌لتی ئاوازه‌ی شمشالی خۆشه.

مه‌حوی له‌ چامه‌یه‌کا ده‌فه‌رمووی (ره‌مه‌لی موسته‌زاد، یا ره‌مه‌لی هه‌شتی مه‌خ‌ذووف):

نووری عومری صه‌رف (ئه‌کا) بۆ که‌شفی تاریکی له‌خه‌لق

وه‌ک چرا هه‌ر که‌س به‌شوخی مه‌جلیس (نااریی) بکا

گه‌ر له‌ دنیا چاکه‌یی صادر بوو ته‌فه‌ری پێ نه‌خۆی

رووسی هه‌ر رووره‌شه‌ گه‌ر بێ صه‌د (نازایی) بکا

بۆ (دوکانی) موشته‌ری گر (حه‌ول ئه‌دا) کالافروش

دینی وا دیتیه‌ قیমে‌ت خواجه (ئه‌عضایی) بکا

دل له‌ ئیدراکی حه‌قیقه‌ت بێ به‌شه‌ داغی عیشق

(مـرحـوبـا) دانا ده‌بی به‌م چاوه‌ بینایی بکا

له‌ چامه‌یه‌کی تردا ده‌فه‌رمووی (هه‌زه‌جی هه‌شتی):

موسه‌بیب حه‌ز نه‌کا، پڕ عاله‌م نه‌سبابت په‌رێ کایه

فه‌قه‌ط چاری نییه‌ قه‌ت یه‌ک دوو بینینی مام نه‌حوه‌ل

مه‌حوی له‌م شیعرا نه‌دا بۆ سافی و بێ قورتی شیعره‌کانی، به‌هره‌ی له‌ یاسای کرتاندنی ههمزه له‌ پاش گواسته‌وه‌ی بزوتنه‌که‌ی بۆ پیتی پێش خۆی، وه‌رگرتووه، وه‌ک (صه‌رف

ئەكا بۆ = ب--ى)ى كىردووه به (صەرفەكا بۆ = فاعلاتن = ب-- و (مەجلىس ئارا = ---- = مفعولاتن) بۆ (مەجلىسا را = ب -- = فاعلاتن) و (بىي صەد ئازا = مفعولاتن) بۆ (بىي صەدا زا = فاعلاتن) و (بۆ دووكانى = مفعولاتن) بۆ (بۆ دوكانى = بۆ دگانى = فاعلاتن) و (حەول ئەداكا) بۆ (حەولەدا كا = فاعلاتن) و (لەم ئەسبابت) بۆ (لەمەسبابت = مفاعيلن) و (نى مام ئەحوەل) بۆ (نىمامەحوەل = مفاعيلن).

بەويىنە گەلىن جار مەحوى، يا نالى، يا شاعىرانى تر، لە دواى چامەو، دەلىن: (مەحوى) يا (مەحويا) يا (نالى) يا (ناليا) يا (قانىي) يا (قانىعا) ئەو دەگەرئىتەو بۆ پىتووستى كىش، بەپىتى جى و رى، چونكە وشەى (مەحوى) يەكسانە بە (فعلن = - -) و (مەحويا = فاعلن) ھەروا (نالى) و (ناليا) و (قانىي) و (قانىعا).

ئەمە لە كىشى پەنجەيشدا ھەر واى، گەلىن جار ھەمزە دەكرتى، يا تىي پاناوى كەسى دووھم گۆ ناكى، يا پىتى بزوئىنى كورت دەكرى بەپىتى بزوئىنى درىژ، ھەك مەولەوى - رەحمەتى خوداى لى بى- نازناوى خۆى (مەعدوم = --) دەكا بە (مەعدومى = ---) تا بىرگەيتى زىاد بكا لەم شىعرەدا:

جەكو؟ مەعدومى ئەو تاقتە دارۆ

ساتى ھەبى دىن بالات بوپارۆ

بەلام كاتى كارى بەزىادكردى بىرگەيتى نەبو، رىك دەلىن:

ئىمسال نەووەھار چوون خەزان سەرد

بەرگ ھەردباغ (مەعدوم) بەرد پەى ھەرد!

جا لەم روانگەو ھەستىارى كورد دەبى زۆر بەباشى لە كون و قوژبىن زمانەكەى خۆى شارەزا بى، ھە ئاشنا بى بەرئىزمان و رىئووس و بەنەحو و صەرفى كوردى، دەنا تووشى ھەلەى گەورەى كىشى و زمانەوانى و ئەدەبى دەبى و، بگرە سەر لە پىسپۆرانى ئەم بوارانەيش دەشتوئى، چونكە شاعىر و ئەدىب و نووسەر نوئىنەرى سەردەمى خۆيانن، كە شتى دەلىن، پاش ماوھەيتى فاكترەى دىرىنى، ئەو گوئەى بەنرخ دەكا و، بەقسەى پىشىنان لە قەلەم دەدرى.

لەبەر ئەمە من وا بەباش دەزانم كە بەلگەسازى و نمونە ھىتەنەو، لە شىعر و ئەدەب و كەلتوردا، تەنيا بەنمۇنەى رەسەن و سەردەستە بگرى، دەنا لەمەيش پىتر سەرمان لى دەشتوئى.

۲- (حەرفی صەحیح): پیتی ساخ: پیتی دروست، چونکه ئەم زاراوه لە عەرەبیدا بەراوەر بە (حەرفی عیللە)یە، کە بەواتا پیتی ناساخ و نەخۆش و دەغەزارە. کەواتە: حەرفی صەحیح سەرچەمی پیتەکانی ئەلفبویێ، جگە لە پیتە نەخۆشەکان کە ئەلف و واو و یێن.

۳- (حەرفی عیللە): واتە: ئەلف و واو و یێ، لەسەر هەر شێوەیێ بن، بزواو بن یا وەستاو.

۴- (حەرفی لین): بریتییە لە ئەلف و واو و یێ، بەمەرجێ واو و یێ کە بێ بزۆین بن و بزۆینی پیتی پێشیان لە توخمس (جینس)ی خۆیان نەبن، وەک (قال، مال، سال، شار، قەول، قەیل، مەیل، هەور، وەدی، دەی).

۵- (حەرفی مەدد): بزۆینی درێژ، کە بریتییە لە ئەلف و واو و یێ، بەمەرجێ واو و یێ بێ بزۆین بن و بزۆینی پیتی پێشیان لە چەشنی خۆیان بێ، وەک: (نال، مۆر، شیر، موو، توو، میر، شیر، قیر، ئوم، جاء، قیل، سوء).

کورت و پوخت و بەکوردی پەتی:

آ- ئەلف هەمیشە هەم پیتی عیللە، هەم لین، هەم مەدد.

ب- هەموو واو و یائیکیش، بزۆیندار بن یا بێ بزۆین پیتی عیللەن وەک (سۆل، دیل، مەیل، هەو، نەو، وەرە، کەوەر، هەبەر، هەی هەی).

ج- واو و یێ زەندەداریش، ئەگەر بزۆینی پیتی پێشیان لە چەشنی خۆیان بوو پیتی مەددن، دەنا پیتی لین، وەک غوونەکانی ئیستای پێشەو.

۶- (حەرفی صامیت): پیتی بێ دەنگ: حەرفی صەحیح.

۷- (حەرفی صائیت): پیتی دەنگدار: حەرفی مەدد: بزۆینی درێژ.

۸- (حەرفی ئەصلی): پیتی پێشەیی، پیتی چاووگی، ئەو پیتە یە کە لە بنەرەدا بەشی بێ لە وشە، وە لە کێشدا بەفی و عەین و لامی (فَعْلَ) بکێشێن، وەک نوون و صاد و پتی (نَصَرَ) کە لەسەر کێشی (فَعْلَ)یە. ئەمە بە پیتی وەضعی لوغەتە، نەک بە پیتی کێشی عەرۆزی، چونکه لە عەرۆزدا مەرج نییە هەر پیتی بە (فی) و (عەین) و (لام) بکێشێن ئەصلی بێ، وەک (رەجەز):

وَأَكْدُ الْأَذْكَارَ بِالتَّوَكِيدِ
تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ بِالتَّجْوِيدِ

نوه تا کاتى نهم دپړه ده کيښين، ده بينين جارى واهه يه پيتى زياده ي صهرفى به (ف ع ل) کيښراوه.

۹- (حرفى زائيد): پيتى زياده، يا لاهه کى، نوه پيتانه يه که له وشه دا له سهر پيته رتسه ييبه کان زياد کرا بن، وه له کيتشا به خودى خوى بکيتشړى، نوه دک به فتى و عدين و لام، وهک (ا، م، و، س، ت، ي) له (ناصر = فاعل) و (منصور = مفعول) و (استنصار = استفعال) و (نصير) دا، که له هه مو نهم وشانه دا ته نيا (ن ص ر) ټکه نه صلتين، نه وانى تر (ا س ت و م ي) ټکه ناهه صلتين و زائيدن. (ر: اصول التفاعيل).

۱۰- (حروف التقطيع): پيته کانى پاره پاره کړدن، برتين لهم ده پيته ي که وان لهم رسته يه دا: (لَمَعَتْ سُوْفُنًا). (ر: اصول التفاعيل).

۱۱- (حروف القافية): پيته کانى سه روا، نهم شه شهن:

۱- رهوى ۲- وهصل ۳- خروج ۴- ريډف ۵- ته نسيس ۶- ده خيل

نهمانه به پيتى هه لومهرجى خويان له سه روا دا نه گوين (ر: حروف القافية له قافيه) دا.

۱۲- (حروف الوصل): پيته کانى وهصل، نهم چوارهن:

۱- هيتى راسته وخوى پاش پيتى رهوى ۲- نهلف ۳- واو ۴- يين

مه رجه که نهم سى پيتى عيلله يه له تيرکردنى بزوينى پيتى رهوى، له سه روا ي (مطلق) ره هادا په يدا بووين.

۱۳- (حروف الترتم): نوه پيته مه ددانن که ده نگیان پي دريژ ده کړيته وه.

۱۴- (حرفى له عه ره بيدا نه بى): (بر: الأبجدية / ج).

۱۵- (الحرف الساقط فى التلظ): پيتى له نووسيندا هه بى و له گزيټکردندا نه بى. (بر: خطى عهرووزى).

۱۶- (حرفى به دوو حرف): پيتى گيسراويدار به دوو پيت ده چن، هه روا پيتى ته نوندار و پيتى تيرکراو، يا دريژه وه کراو، به دوو پيت ده چن، نهمانه له عه ره بيدا زورتر له ريتنوسى ناساييدا به يهک پيت ده نووسرين، بيتجگه له کاتى مه نصوصى ته نون، له هه ندى کاتيډا، وهک نوه هه موو نمونانه ي که له پيتشه وه روښتن، به لام له کورديدا به چهند جوړ ده نووسرين:

آ- پيتى گيسراويدار به دوو پيت ده نووسرى (نالى - واقير، يا هه زه جى مه حذووف):

له سایه‌ی (قه‌ددی) مه‌وزوون و دوو زولفی

له نالی و شیعر و ته‌سویدی نه‌ما باس!

ب- ته‌نوبن له کوردیدا نییه، به‌لام نه‌گهر دنیا‌بوو که‌ستی دروستی کرد، نه‌وه دروسته به‌دوو پیت بنووسری، یا به‌یه‌ک پیت (نالی - ته‌ویل):

تَری وِرْدَه قوتَا وَجوتَا وِسايقَا

فيا قووتتي من جووتيه ثُمَّ قَرْدَه

نه‌ه‌تا (قوتا) و (جووتا) به‌دوو پیت نووسراون، چونکه حاله‌تی نه‌صبه‌یه، له عه‌ره‌بیشدا ناوی مو‌ع‌ره‌ب له کاتی منصویدا به‌دوو پیت ده‌نووسری، پیتته ته‌نوبنداره‌که خۆی چی بوو به‌وه ده‌نووسری، به‌لام ته‌نوبنه‌که‌ی له حاله‌تی وه‌صل و وه‌قفدا به‌ئه‌لف ده‌نووسری، کوردییه‌که‌یش هه‌روا باشه له‌سه‌ر شتی‌وه‌ی عه‌ره‌بییه‌که بنووسری، به‌لام له حاله‌تی ره‌ف‌عه و جه‌ره‌دا، هه‌ندئ به‌نوونی وه‌ستاو ده‌ینووسی و هه‌ندئ وه‌ک عه‌ره‌بی ده‌ینووسن، قانبع - ره‌حه‌تی خۆی لی بی - ده‌لتی:

وَآوِ گَاوِ سَارْدِ سَرَجَنَارِ بَهَاوِينِ

وَدَاسِ وَتَوَاسِ وِجَاجُ وِمَشَارِنَا

هه‌ندئ تر له ریت‌نووسی ئاساییشدا وه‌ک ریت‌نووسی کیشزانی ده‌ینووسن (ب: نووسینی عه‌رووزی له سه‌ره‌تای کتێبه‌که‌وه).

۱۷- (حه‌رفی خه‌روج): (ب: خه‌روج).

۱۸- ته‌ح‌ریف: گۆرین و ده‌س‌کار‌یک‌کردنی ده‌ق به‌نیازی ناپاک: (ب: ته‌ص‌ح‌یف).

۵۵- (حه‌رکه):

بزوتین، جووله، سێ جوژه: سه‌ر، ژتیر، بۆر، له کوردیدا (ب: ب‌ر‌گه‌ی درتێر له (آ)وه تا (ه)).

حه‌ره‌که یا بزوتین له عه‌رووزدا به‌زاراوی زۆر هاتوه:

آ- (حه‌ره‌کاتی قافیه): بزوتنه‌کانی سه‌روا: شه‌شن:

۱- مه‌ج‌ری: بزوتنی پیتی ره‌وی: (ب: المه‌ج‌ری).

۲- توجیه: بزوتنی پیتی پتیش ره‌وی له سه‌روای مو‌قه‌بییه‌د به‌زه‌نه.

- ۳- نه فاذا: بزوتینی پیتی وهسل له سهروادا.
- ۴- نیشباع: بزوتینی پیتی دهخیل.
- ۵- هذو: (بې: حذو).
- ۶- رهسس: بزوتینی پیتی پیتش نهلفی تهئسیس (بې: قافییه و بزوتین و پیتسهکانی له (ق ف ی) یتدا.
- ب- له جینسی هرهکه که ی (بې: جنس).
- ج- (إشباعی هرهکه): تیرکردنی بزوتین (بې: ناچاریه کان/۱۱، ۱۲).
- د- (حركة الروي): بزوتینی رهوی: (بې: روی).
- ه- (هرهکه له کیتشدا): بزوتین له کیتشدا (بې: برگی درتړ له برکه دا).
- و- (هرهکه له میزان و موزوندا): (بې: برگی درتړ).
- ز- (هرهکه دهخیل، هرهکه ی هرفی ماقبل، هرهکه ی... تاد).
- ح- (متحرک): پیتی بزاو، جووله دار، بزوتیندار، بهرا بهری پیتی وهستاوه.
- ط- (تحريك الساكن): پروانه ناچاریه کان/۱۹. (تسکین المتحرک) یش هروا
- ی- (تحريك ميم الساكن): (بې: ناچاریه کان/۱۹).
- ک- (اجتماع الحركات): له شیعر دا، له چوار بزوتین پتر به یه که وه کۆ نابنه وه.
- ل- (حروف الحركة): پیتسه بزوتین، دهیشگوتری: هرهکه ی به هرهفه، وهک بزوتینهکانی شش ناوه که (أسماء ستة).
- م- (حركة مجانسة، حركة غير مجانسة): (بې: هرفی مهدد و لین).

۵۶- (الحزم):

(بې: الشوانی). پیتی ریدف نه گهر واوی پیتش بزودار بوو، وهک (يَصُوبُ، تَنْوِبُ، بَوْر، خَوْر، توون، روون) یا ییتی پیتش ژتیردار بوو، وهک (حَمِيد، مَجِيد، سَعِيد، أَغَارِيد، شِير، بِير، سِير، قِير، فَيْر، خَيْر، تَيْر) نه وه پیتی دهگوتری: (هرفی مورسل: جلوه ی شل). بهلام نه گهر خوځان وهستار بوون و پیتی پیتشیان سهردار بوو، وهک (بَوْن) و (بَيْن) و (سهر) و (تهیر) و (ههور) نه وه پیتی دهگوتری: (هزفی مونبه سیط: جلوه ی بهرله). یا (هزفی مونبه سیط: پشتینه ی کراوه).

۵۶- (حسن للطلع):

(بر: - المطلع) (حسن المقطع بر: - المقطع).

۵۷- (الحساب الأبجدي: حساب الجُمَّل):

(بر: الأبجدية).

۵۸- (حَشْوُ):

ناواخن: (بر: ۲۲/بیت - هیتکاری). (حاشیه: پهراویز).

۵۹- (حمار الشعراء):

نازناوی به حری ره جهزه، بویه پیتی دهلین: گویدریژی هستیاران، چونکه به حریکی خوش و ئاسانه، هموو هستیاری پیتی دهویری.

هموو شاعیری دهتوانی ههلبهستی پی بهوینتیهوه، چونکه نزدیکترین به حره له پهخشانهوه، لهم دیدهوه ههق وایه له کوردیدا هونراوی بی کیش ناویری به حری که!

۶۰- (الشعر الحالي):

واته: شیعری رازاوه، یا ههلبهستی خشلدار، نهو جوژه هونراویه که گشت پیتهکانی هموو وشهکانی خالدار بی، واته: نوخته دار بی، نهو جوژه شیعره له کوردیدا، بهرینووسی نوتی نه مری ژور نهسته مه، چونکه کهم وشه ههیه که پیته بزوینی تیادا نه بی، پیته بزوینهکانیش که نهو سیانن (ا، و، ی) دووانیان بی نوخته ن، وهک (ده برگهیی):

ژینی بی ژنی بچیرژی چین چین

چنیت بی زیزی، چینی شینی ژین

واتای نهو ههلبهسته ناوایه:

ژینی بی ژنی بچیرژی چین چین

ژیانت ده بی به شیوهنی ژین

مه بهست لهم جوژه هونه ره لایه نه به دعییه که یه تی، دهی نه گهر ئینساف بدهین ده بینین نهو نمونه کوردییه سهرکه وتووتره لهم نمونه عه ره بییه، که له هه مان بابه ته:

ثُبَّتَتْ فِي غِشٍّ جَبِثَ بِتَرْيَيْنِ
خَبِثَ يَبْغِي تَشْفَى ضِغْنِ

(تیبینی): مەبەست لە پیتی خالدار ئەوەیە لە بنەرەدا لە پیتە نوختەدارەکان بێ، بە لە هەندێ کاتیشدا بەبێ نوختە بنووسرێ، وەک (یەغی) و (بێ) و (بچێژی) و (زیزی). (بێ: شیعری عاطل).

٦٠- (الذُّلُّ وَالنُّفْرُ وَالْحُوشُ):

موەەرری - ڕەحمەتی لێ بێ - دەلتی: سەرۆا بە پیتی ڕەوی سێ جۆرە: زولول: ئەوەیە لە کۆن و نوێدا زۆر بەکارهێنرا بێ، نوفر: ئەوەیە کە سرک بێ، واتە: وەک پیتە باوەکانی ڕەوی بەزۆری بەکار نەهاتبێ، وەک جیم و زێ و ئەمانە، حووش: ئەوەیە کە بەدەگمەن بەکار بهێنرێ.

حهوته م: پیتی خئ: حرف الحاء

خ = ۶۰۰ (پروانه: الف/۳۵ - تیبینی).

۱۱- (الخبیب):

واته: لۆقه. به حری خه به ب به حری موته داره که (پ: المحدث).

۱۲- (خبل):

کۆبونونه وی خه بن و ته وی (پ: نه خشه ی/۲ زیحافه لیکدراوه کان) ده گوتری: پیتی مه خبول، یا زه ربی مه خبول، یا به پیتی مه خبول، بۆ عه روو زیش ده گوتری: (عروضه مخبولة).

۱۳- (خبین):

هه لپتچانی جل و دوورینی.

زیحافیتیکی سادهیه، بریتیییه له لابرندی پیتی نه بزتیوی دووهم، له پیتدا، واته: کورتکردنه وی یه که م برگه ی درێژ له ته فعلیه دا، له به سیط و کامیلی موزمه ر و ره جه ز و موخه لله عی به سیت و رهمه ل و مونسه ریح و سه ریع و مه دید و موخته ضه ب و خه فیف و موجته س و موته داره کا روو ده دا. (پ: خبن - نه خشه ی/۱ - زیحافه تاکه کان).

لابرندی پیتی دووهمی سه به بی سووک - که به مه ده گوتری خه بن - له م پینج پیتیه دا:

۱- (مستفعلن) به خه بن، ده بی به (مفاعله) له ره جه ز و به سیت و سه ریع و مونسه ریح.

۲- (مستفع لُنْ) ده بی به (مَفَاعِلن) له خه فیف و موجته سدا.

۳- (فاعله ن = فَعْلُنْ) له مه دید و رهمه ل و به سیت و موته داره کا.

۴- (فاعلاتن - فعلاتن) له مه دید و رهمه ل و خه فیف و موجته سدا. به لام (فَاع لَاتن)ی خاوه ن وه ته دی بلاو له موزاریعه دا خه بن نا کرئ.

۵- (مَفْعُولَاتْ) به خه بن ده بی به (مَفَاعِلْ) له مونسه ریح و موخته زه بدا، له سه ریه شدا به خه بل و به که سف، ده بی به (فَعْلُنْ ب -) به خه بن و که سفیش ده بی به (فَعْلُونْ) به خه بن و وه قفیش ده بی به (فَعْلُونْ).

تیبینی: ده بی ئه وه ییش بزانی که یه ک جو ره (مفعولات ---ب)مان هیه که ناوایه:

سه به بی سووک + سه به بی سووک + وه ته دی بلاو، که له م سئ به حره دایه: موقته زه ب و مونسهریخ و سه ریح، به لام دوو جزره (مستفعلن) و (فاعلاتن) مان هیه (ب: اصول التفاعیل، ژماره/ ۵).

زۆرینه ی کیشزانه کان به خه بنی (مستفعلن) ی موزمه ر له کامیلدا ده لئین: وه قص (ب: بهیت).

٦٤- (خرَب):

خه رب عیله تیکه تاییه ته به وه ته ده وه، بریتیه له خه رم و کف، به س ده چیه سه ر (مفاعیلن) له هه زه ج و موزاریعا، به مه رجی له سه ره تای سه ردیره وه بی، ده بی به (فاعیل — مفعول = - - ب) له عه ره بیدا، به س له سه دری سه دری سه ردیره دروسته، به لام له کوریدا دروسته له سه ره تای گشت دیره کانی چامه که وه دوو باره بیسته وه، وه دروستیه دوو باره نه بیسته وه، له کوریدا له سه ره تای سه در و له سه ره تای عه جزه وه دروسته، وه ک گشت دیره کانی نه م چامه یه ی نالی - ره حمه تی خودای لی بی - (مضارعی اُخرَب):

نه ی ساکنی ریاضی مه دینه ی منه وه وه لوتفی بفرموو: مه دینه ی منه وه وه ده گوتری بهیتی نه خه رب، موزاریعی نه خه رب، هه زه جی نه خه رب، پیتی نه خه رب.

یا وه ک نه م چامه ی تری که نه مه سه ردیره که یه تی: (موزاریعی هه شتی نه خه رب):

ده ستم له گه ردنی خۆت هه لمه گره نه ی (حه بییه)

وه بزانه خوتنی خوّمه، یا مینه تی ره قیبه

(ب: کیشی برگه یی/ ۷) و (بهیتی موده وه ره - شیعه ره که ی مه حوی). له عه ره بیدا خه رب له هه زه جدا ناپه سه نده.

٦٥- (تخریج القوافي):

ده رهیتانی سه روا: نه وه یه روون بکریته وه، که نایا سه روا که له چی جوړیکه موته واتره، موته داره که... وه پیت و بزوتنه پیوسته کانی تیادایه یا نا، وه بی نه نگه، یا نه نگداره، وه نه گه نه نگه تیادایه چییه... تاد.

٦٦- (خروج عن الوزن):

ده رچوون له کیش: له نگیی شیعر، ده گوتری: شیعر ی خار یخ له سه ره وه زن، واته:

۱- به‌حری موخته‌ره‌ع واته: به‌حری موته‌داره‌ک (بې: محدث): (ده‌ریای داهیتراو).
 ۲- ئیخیتراعی کیشیتکی تایبه‌تی، که زیاده‌بی له‌سه‌ر شازده به‌حره‌که‌ی خه‌لیل، به‌لام به‌ده‌سکاریه‌وه بې و به‌حره‌کانی شیعی عه‌موودی - هۆنراوی ستوونی - به‌کار به‌یتنی، یا هه‌ر هیچ نه‌بی سوودیان لی وه‌ریگری، وه‌ک: به‌ند و دوو بیت و چوارینه و... تاد.
 له‌ راستیدا له‌ پاش خه‌لیل - په‌حمه‌تی خودای لی بې - له‌ ده‌ریاکانی خه‌لیل، گه‌لی کیشی نوێ داهیتراوه، عه‌ره‌ب و کورد و عه‌جه‌م و تورک و گه‌لانی تریش، ته‌نانه‌ت گه‌له‌ ناموسولمانه‌کانیش، که له‌ ناوچه‌ی موسولمانانا ده‌ژین، له‌م کیشه‌نوئیانه‌دا هاوبه‌شییان کردووه. به‌وینه: به‌حری موزاریع له‌ بنه‌رده‌تا بریتیه له:

(مفاعیلن فاع لاتن مفاعیلن × ۲)

به‌لام له‌ کۆندا هه‌ر به‌مه‌جزوونی به‌کاره‌یتراوه، وه‌ یه‌ک چه‌شنی بووه و به‌س، که نه‌مه بووه:

(مفاعیلن فاع لائن × ۲)

وه‌ نمووشی له‌ شیعی عه‌ره‌بی کۆندا ئیجگار که‌مه، که‌چی نه‌م ده‌ریایه له‌ کوردیدا زۆر باوه، نالی له‌ دیوانه‌که‌یدا زۆر چامه‌ی به‌م کیشه‌داناوه، وه‌ له‌ کوردیدا چه‌ندین لکیان له‌م ده‌ریایه‌ دروست کردووه، وه‌ک موزاریعی مه‌کفووفی مه‌خرووم، یا موزاریعی مه‌کفووفی نه‌خره‌ب، خانی - په‌حمه‌تی خودای لی بې - ده‌فه‌رمووی:

خۆش وه‌زنه‌ بې مه‌لاله‌ گه‌ر بت مضاریع نه‌خره‌ب

که‌ ناوا پاره‌ پاره‌ ده‌کری:

خۆش وه‌زنه‌ + بې مه‌لاله‌ + گه‌ر بت م + ضاریعه‌خره‌ب

مفعول + فاعلاتن + مفعول + فاعلاتن

ده‌شتی به‌یاسای کرتاندنی هه‌مه‌زه، هه‌مه‌زی (آخرب) له‌م شیعه‌ی خانیدا بکرتی. باس له‌ لکه‌کانی تری بۆ جیگه‌ی خۆی.

۳- داهیتانی کیشیتکی نوێ، وه‌ک هه‌لبه‌ستی نازاد و شتی تری وا.

۷۰- (خرم):

به‌رتی بې نوخته، بریتیه له‌ لابرانی یه‌که‌م پیتی وه‌ته‌دی کۆ، له‌ سه‌دری سه‌دری سه‌ردتیری چامه‌دا و به‌س، ناچیتته سه‌ر سه‌به‌ب و فاصیله به‌هه‌ردوو جوژه‌که‌یانه‌وه، له‌

به‌کهم پیتی نیوهی یه‌که‌می دتیردا، چ له تاکه دتیردا، چ له پارچه و شتی تری وادا، چ له چامه‌دا رووده‌دا، زۆرترو وک گوتمان له عه‌ره‌بیدا له سه‌دری سه‌ردتیری چامه‌دا ده‌بی، به‌لام هه‌ر له عه‌ره‌بیدا دروسته، له هه‌مان شوینا، له دتیره‌کانی تری چامه‌یشدا دووباره‌ بیتیته‌وه، جاروبار ته‌نیا له پیتی سه‌ره‌تای نیوهی دووه‌می دتیردا ده‌بی، نه‌مه له عه‌ره‌بیدا وایه، به‌لام نه‌ کوردیدا وه‌ک له (خره‌ب)دا رابورد به‌جۆرتیکی تیره.

خه‌رم ده‌چیتته سه‌ر نه‌م سی پیتییه و به‌س:

۱- (فَعُولُنْ)ی یه‌که‌م له (ته‌ویل) و (موته‌قاره‌ب)دا، هه‌روا (فَعُولُنْ)ی سه‌ره‌تای له‌تی دووه‌م له‌م دوو ده‌ریابه‌دا، به‌خه‌رم ده‌بن به‌ (عُولُنْ = --) ده‌بری بۆ (فَعْلُنْ --) چونکه له کیشی سه‌رفی عه‌ره‌بیدا (عُولُنْ) نییه به‌لام (فَعْلُنْ --) هه‌یه.

۲- (مُفَاعَلَتُنْ) له وافیردا، چی پیتی سه‌دری سه‌در بی، وه چی پیتی سه‌ره‌تای عه‌جز بی، به‌خه‌رم ده‌بی به‌ (فَاعِلَتُنْ -- مفتعلن = ب-ب-) به‌خه‌رم له وافیردا ده‌یشگوتری (عه‌زب = عه‌ضب).

۳- (مَفَاعِيلُنْ) له سه‌دری سه‌دری وافیر و هه‌زه‌ج و موضاربعدا به‌خه‌رم ده‌بی به‌ (فَاعِيلُنْ) هه‌روا له سه‌ره‌تای عه‌جزدا، ده‌گوتیریتته‌وه بۆ (مفعولن = ---). که‌واته: خه‌رم له‌م پینج ده‌ریابه‌دا رووده‌دا: (طه‌ویل و وافیر و هه‌زه‌ج و موزاربع و موته‌قاره‌ب). خه‌رم و قه‌تعه به‌س له وه‌ته‌ددا ده‌بن.

(تیبینی): مه‌رج نییه که هه‌موو که‌مییه‌کی سه‌ره‌تای دتیر خه‌رم بی، چونکه وه‌ک گوترا: خه‌رم لا‌بردنی پیتی یه‌که‌می وه‌ته‌دی کۆی پیتی سه‌دره، له سه‌به‌با روونادات، هه‌روا له فاصیله‌دا، چونکه هه‌ردوو جۆره‌که‌ی فاصیله به‌سه‌به‌بیتیکی قورس ده‌ست پین ده‌کا. نه‌مه‌یش چه‌ند نمونه‌یه‌که له خه‌رم (ته‌ویلی مه‌خرووم):

لَمَّا رَأَيْتُ الْأَرْضَ قَدْ سُدَّ أَرْضُهَا وَلَمْ تَرَ إِلَّا بَطْنَهَا لَكَ مَخْرَجًا

به‌م جۆره دتیره ته‌ویلی نه‌ئله‌میشی پین ده‌گوتری.

(ته‌ویلی نه‌ثرم = ته‌ویلی مه‌خرومی مه‌قبوض):

هَاجَكَ رَيْعُ دَارِسُ الرَّسَمِ بِاللَّوِي لِأَسْمَاءَ عَفَى آيَةُ الْمَوْرِ وَالْقَطْرِ

(موزاریعی نه‌ثره‌م = موزاریعی نه‌خره‌می مه‌قبوز):

قُلْتُ سِدَادًا لِمَنْ جَاءَنِي فَأَحْسَنْتُ قَوْلًا وَلَا أَحْسَنْتُ رَأْيًا

(موتەقاره‌بی نه‌ئله‌م = موتەقاره‌بی نه‌خرەم):

لَوْلَا خِدَاشُ أَخَذْتُ جَمَالًا تِ سَعْدٍ وَلَمْ أُعْطِهِ مَا عَلَيْهَا

(وافیری نه‌ئله‌م = وافیری مه‌خروم):

إِنْ نَزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا

(هه‌زه‌جی مه‌خروم):

أَدُّوا مَا اسْتَعَارُوهُ كَذَلِكَ الْعَيْشُ عَارِيَّة

نمونه‌ی خەرم که له پیتی سه‌ره‌تای عه‌جزدا بێ و به‌س، وه‌ک (ته‌ویلی مه‌خرووم):

خَرَجْتُ بِهَا مِنْ بَطْنٍ يَبْرِينَ بَعْدَمَا

(نَادَى) مُنَادِي بِالصَّلَاةِ فَأَعْتَمَا

خەرم عیللەتە چونکە ده‌چینه‌ سه‌ر وه‌تەد، به‌لام له حوکمی زیحافدایه، چونکە بگۆره نه‌گۆز نییه. هه‌ندێ ده‌لێن: نه‌مه‌ی ناوتراره‌ خەرم یاسایه‌کی کیشزانی نییه، به‌لکو هه‌له‌ی نووسیاره، نووسه‌ره‌وه‌کان به‌رتکه‌وت پیتیکیان له سه‌ره‌تای هه‌ندێ پتیه‌وه له بیر چوه، به‌ره به‌ره نه‌و هه‌له‌یه له لای کیشزانه‌کان بووه به‌زاراوه‌یی، به‌ناوی خەرم، به‌لام خەرم و خەرب له کوردیدا باوه و یاسایه.

له کوردیدا وه‌ک له خه‌ربیشدا رابورد، دێری مه‌خرووم زۆره، وه‌ک زۆر له دێره‌کانی نه‌م چامه‌یه‌ی نالی، که موزاریعی نه‌خه‌بی هه‌شتیه، گه‌رچی زۆری دێره‌کانی تری نه‌خه‌بن: واته: مه‌خرووم و مه‌کفووفن پتیکه‌وه:

نه‌شخاسی خاصه (تَشَخَّصُ أَبْصَارُهُمْ) هه‌موو

(وأنفسي) یانه هه‌ریه‌که بو‌خۆی موحه‌یه‌یه‌ر

کیشی نه‌م دێره ده‌قاوده‌ق ناوایه:

(مفعولن + فاعلات + مفاعیل + فاعلن × ۲)

خەرم له زمانا واته: لووت که‌ل، یا لووت کرتاو، یا لووت خوراو، یا لووته کرتی، یا که‌پوو خوراو، مه‌خرووم و نه‌خه‌رم نه‌و پتیه‌یه یا نه‌و دێره‌یه که خەرم کرابی و تووشی که‌پوو خوراوی بووبی.

نمونه‌ی دێری یه‌که‌م پیتی هه‌ردوو نیوه‌که‌ی مه‌خرووم بێ نه‌م دێره‌یه، که وافیری هه‌ردوو له‌ت خەرم کراوه:

بَلَّغْنِي بِتِيمِ اللَّاتِ رَبِّي حَنْظَلَةَ الَّذِي أَحْيَا تَمِيمًا

مُفْتَعِلُنْ + مفاعيلنْ + فعولنْ + مفتعلنْ + مفاعيلنْ + فَعُولُنْ

کهواته: نالی و خانی و مهجوی و ههستیاره کوردهکانی تر که نهخره می (صه در و
'بتداء) یان به کارهیتناوه، سهرمه شقیان له یاسایه کی عهرووزی ره سه نی ره سا وهرگرتووه.
خهرم له (مفاعلتن) ی و افیردا نه م چندن جۆره ی هه یه:

- ۱- به خهرم (مفاعلتن) ده بی به (فاعلتن — مفتعلن) پیتی ده گوتری (أَعْضَب).
- ۲- به عه صب و خهرم ده بی به (فاعیلن — مفعولن) به خهرمه که و عه صبه که ده گوتری (قصم) به پیتی و دیره کهیش ده گوتری: (أَقْصَم).
- ۳- به کهف و خهرم و عه صب ده بی به (فاعیلْ — مفعولْ = -- ب) پیتی ده گوتری (عه قص) و (نه عقه ص).
- ۴- به عه قل و خهرم (مُفاعلتن — مفاعیلن — مفاعلن — فاعِلُنْ) پیتی ده گوتری جه مه م و نه جه م.

ده گوتری: به پیتی مه خرووم، پیتی مه خرووم، هه زه جی مه خرووم.

۷۱- (خه زل):

(بر: جه زل).

۷۲- (خه زم):

به زیتی خالدار، واته: لووته وانه (بروانه: ناچار به کان/ ۴۱).

۷۳- (اختصار):

ته خفیفیشی پی ده گوتری. له عه ره بی و له کوردیدا، نه دیب یا ههستیار، به پیتی خوازه ی
بار و موقتته زای حال، جار جاره و که مه که مه، جۆره گۆرانکاریه کی نااسایی ده کا.
ته نانه ت شتی و له فهرمووده یشدا هه یه، پیغه مه ری خوشه ویست و نازدار - له م شهوی
هه یینییه دا، که شهوی ئیسرا و میعراج، هه زاران هه زار دروود و ره حمه ت و سلّوی له سه ر
بی - له فهرمووده یه کا ده فهرمووی: (کفی بِالسَّيْفِ شَأ...)

مه به سستی (د) له نیوه وشه ی (شا) (شاهدآ) یه. نه وه تا پیغه مه ر (د) له به ر هۆی
ره وانبیزی و مه به سستیکی نه ده بی به رز، وشه ی (شاهد) ی کورت کردۆته وه، نالیش -

په حمه تی خوی لی بی - له م بابه ته شیعر ټکی هیه (قیامت) ی کورت کردو ته وه و
کردو په تی به قیا. له ناچار په کانا، له (ژماره/ ۶۲ - ب) دا راپورډ.

گورانیس - به په حمه تی بی - ده لی (کتشی دهی):

هر چوک دادان بوو، هه لسانه وه و (هه ی!)

سوز و هاواری ناکا (وهی، وهی، وهی)

(ناکا) کورت کراوه ی (ناکاو) ی به واتا کوتوپره.

جار جاریش کرتان و کورت کړدنه وه که، له ناوه راستی وشوه ده بی، وهک (گوران -
هه زه جی نه خرب):

نیواړه وه وا، هه لگره ساگوزه بی تازه

پتی کانی - قوبان - مونته ظیری جیلوهی نازه!

گوران بویه سووک کراوی قوریانی به کاره ټناوه، تا کیشه که راست بی و له نگ نه بی،
چونکه (قُبَانْ = فَعْلْ = وه دی کو) به لام (قربان = فعلن = دوو سه به بی سووک).
شیعره که ناوای ده کړته وه:

(پتی کان = مفعولْ + قُبَانْ مُنْتْ = مفاعیل + ظری جِلْوْ = مفاعیل + ینازه =
فَعْلُکُنْ)

نه گهر قوریانی به کار به ټنایه (مفاعیل) ی یه کم ده بوو به (مفعولات) شتی وایش له
هه زه جدا نابی. به لام (ناکاو) ی بویه کورت کردو ته وه، چونکه هاتنی واوی زور به شوتن
یه کتریدا ناپه سنده و له سهر زمان قورسه، زده له سافی دپره که و په وان بیژی وشه کانی
ده دا، دنا له بهر راست کړدنه وهی کیش نییه، چونکه نه گهر ناکا ویش بی شیعره که له نگ
نابی، که واته: سووک کردنی قوریان له بهر ناچاری کیشه، به لام پاشه کړتی له (ناکاو) دا
له بهر بایستی هونه رییه، نه وهک کیشی. فَتَأْمَلْ. ده گوتی (مختصر) به مه عنا (مه جزو).
۷۴ - (خَطَّ العَرُوض):

پروانه (نووسینی عهروزی) له پاش ناچار په کانه وه یه کسهر دی. له پرتنوسی کیشی
کوردیدا، ده بی تم خالانه په چاو بکری:

۱ - له پيشدا خودی پتیه کان به پرتنوسی کیشی عه ره بی پچر پچر ده کړین، له چند
سه به ب و وه ته د دوست بوون، دیاری ده کړین، مه رج نییه که نه مه له سهر کاغه ز بکری،

تهنیا له زهینا بهسه، وهک (فاعِلن) یه کسانه بهسه به بیکی سووک و وه ته دیکي کۆ (مفاعیلن = وه ته دیکي کۆ و دوو سه به بی سووک) ... وه ههروه ها...

۲- له پلهی دووه ما به پیتی یاساکانی برگه و سه به ب و وه ته د و فاسیلهی کوردی، وشه کانی شیعره که، له سه ره تاوه دابهش ده کری، به سه ر پتیه کاند، پسته بزوین و هه موو نه و پستانه ی که له برگه کاند گۆیان پی ده کری، له به را به ر برگه کانی پتیه کانی کتیشه که وه داده نری، جاری و ده بی موزونه کوردیه که و میزانه که ده قاوده ق ده ره چن و که م و زیادیان نییه، به لام زۆریه ی کات برگه کوردیه کان به پیت زیاترن له پسته کانی میزانه که.

۳- ده بی نه وه بزانی که پیتی بزۆ له ده قی کتیشه راوه کوردیه که دا، بزۆینه که ی هه رچی بی، له هه موو پتیه کا، ده ق به قه د پسته بزۆه کانی ته را زوه که یه، به لام پسته نه بزۆه کان (وه ستاوه کان = زه نه داره کان) له کوردیدا، گه لی جار مه رج نییه واین، جاری و هه یه، به را به ر یه ک پیتی بزۆین یه ک پیت هه یه، وه ک (گه و ره کچ = گۆر کچ = فاعِلن = - ب -) چونکه پسته بزۆینه کانی (ه، ه) و هه روا ره بووه که ی (کچ) له چه شنی سه ر و بۆر و ژیری عه ره بییه که وان. جاری و هه یه به را به ری یه ک پیتی وه ستاوی ته را زوو (میزان) دوو پیتی وه ستا و هه یه، وه ک (مَامْ هَمَزَارْ = فاعِلن = - ب -) یا سی پیت هه یه وه ک (مانگ هه لات = فاعِلن = - ب -). نه مه یش غمونه یه کی غمونه بییه له شیکردنه وه ی کیشی کوردی (ره جه زی هه شتی ته واو، ئیبنو لحاج - په حمه تی خودای لی بی - ده فهرمووی):

نه ی موقته دایی خاس و عام، به شمان ده له و دارول سه لام
باعیث به لوتفت دلنیام، هاوار له خۆم چه ند رووسیام
ئیسئا موحه مده پیر بووه، تۆیه ی له عیسیان کردووه
نفس و هه واکه ی مردووه، هاوار له خۆم چه ند رووسیام

سه رنج له شیکردنه وه ی به فهرموون:

مُسْ: تَفْ: عِلْنْ / مَقَا: عِلْنْ / مُسْ: تَفْ: عِلْنْ / مُسْ: تَفْ: عِلْنْ
أَيْ: مُقْ: تَدَايْ / يَحَا: سَعَامْ / بَشْ: مَانَ دَلَوْ / دَا: رُلْ: سه لام

۷۵- (تخفيف)

(ب: اختصار - ۷۳).

نه خفیف له کیشدا جوړی زوره، له ناچاره کاند غوښه زوری لټی روښت، (پروانه: ناچاره کان: جوړی دوهم لټی که مکړدن) و (۲، ۴، ۱۰).

آ- (ته خفیفی همزه): سووک کړدنې همزه، که یا به حه زفه، یا به قه لبه، له عه ره بی و کور دیدا، بۆ هه ستیار، زور گرنگه، فیترونی و به کاره ټنانی به و ه ستایانه، ناسانکاریه کی گه وره یه، بوشاییه کی باش له راست کړنه وهی کیش بۆ هه ستیار پر ده کاته وه، له دیوانی مه حوی و نالی و حریق و وه فایی و ناری و بیخود و... تاد، زور په پره وی کراوه، وه چن دین غوښه له پتشمه وه، له ناچاره کاند روښت (پ: ۱۰، ۴۵، ۱۰۱).

لټره مه به ست له سووک کړدنې، روون ده که ینه وه، به غوښه وه. له راستیدا شاعیرانټی که به زمانې ناعه ره بی شیعریان گوتوه، زوره یی کات سه رچاوهی گورانکاری و ده ستکاری خویان به لټیزانانه، بر دۆته وه سه ریاسا عه روو زیه کانی خه لیل، به لام نه مان به پیتی پتوستی و تایه تمه ندی زمانی خویان، ته طوریان به و یاسایانه کړدوه. جا ده لټین گورانکاری له همزه دا، چ به کرتان دنی بی، یا به گوران و قه لبی بی به پیتی تر، یا به هیشتمه وهی بی، وهک نه وه خوی همزه ی و وصل بی و بکری به همزه ی قه طع، یه که م: نه م گورانکاریانه، له بهر یه کی له م مه به ستانه یه:

۱- راست کړنه وهی کیش (پ: حرف له ماده یی (ح ر ف) یدا. نالیش - په حمه تی خوی لټی بی - ده فرمووی (ره مه ل):

له کن نه و جهو / هره فرده / له هیولا / نییه باس
لکنو جو / هر فردا / لهیولا / نی یباس
فعلانن / فعلانن / فعلانن / فاعلن
ب ب -- / ب ب -- / ب ب -- / ب ب --

نه وه تا (مفاعیلن) = له کن نه و جهو) به گواسته نه وهی بزوتنی همزه یی (نه و) بۆ پیتی پتش خوی که (ن) ی (له کن) ه، وه کرتان دنی، له پاش نه قلی بزوتنه که ی، بووه به (فعلانن) وه کیشه که راست بۆته وه، نه م جوړه له گشت پتیه کا دروسته.

۲- بۆ سازوونی سه روا، گه لټی جار کیش به بوونی همزه که له نگ نابټی، به لام سه روا که تووشی نه نگ و له نگی ده بی، وهک نه وه سه روا ی دټری پتیشوو (ناس) بی و سه روا ی دټری دوا ی (بأس) بی، کیشی (ناس) و (به نس) یهک شته، به لام (ناس) نه لفی ریدفی و تیا دا، به لام (به نس) تیا دا نییه، شتی وایش ده بی به (سناد) که نه نگ ټکه له

نەنگەکانی سەروا.

۳- سافبونی کیش، نەوێک راستکردنەوی، ئەمە لە کوردیدا زۆر زۆرە. وەک (حاجی قادری کۆبی - رەحمەتی خودای لی بی - دەلتی: رەمەل):

ناحەقی ئەو دەرەقەم کە دەیگرێ میزانی حەق

کاتبی ئەعمال (ئە) گەر بیتو طەرەفگیری نەکا

دەو ئەم نیوێ دێرە بەم دوو شێوەیە دەخوێنرێتەو، هەردوو شێوەکە کیشەکیان دروستە، بەلام شێوەی دووهم سووکترە، لەبەر ئەوە پەسەندترە:

۱- کاتبی أَعْ: مَالٌ نەگەر بی: تُو طەرەفگی: رینەکا

فاعلاتن: فاعلاتن : فاعلاتن : فاعلن

-ب-- : -ب-- : -ب-- : -ب--

۲- کاتبی أَعْ: مَاله گەر بی: تُو طەرەفگی: رینەکا

= = : -ب-- : = =

۴- هەمزه که تەکرید دەکری، وشە بەکوردی کراو هەر زۆر زۆرە، لەبەر ئەوە بەکارهێنانی جیایە لە ئەسڵە عەرەبی، یا فارسی، یا تورکی، یا ئەورووپییەکە، وەک هەمزه میصدەری عەرەبی فیعلی مەزید و نامەزید بەزۆری، دەکری بەهەمزه قەطع، وەک ئەم شیعەرە حاجی، کە هەمزه بابی ئیفتیعالی تەکریدکراوی، کردووە بەقەطع (رەمەل):

من فەقیم و غەیری (سیی پاره)م لە باخەلدا نییە

ئەو کەسەى صاحب قرائه (ئیددیعای) غازی دەکا

جۆری یەكەم و دووهم و سێیەم و چوارەم لە گشت پێتیهکانی دێردا دروستە، بەلام جۆری دووهم هەر لە پیتی سەروادا روودەدات.

دووهم: ئەو گۆرانکارییانەى کە بەسەر هەمزه دا دێن ئەمانەن:

۱- هەمزه بزیو قەلب دەکری بەئەلف، ئیتر بزوتنەکەى سەر بی، یا بۆر بی، یا ژیر بی، قەیناکات (ب: ناچارىهەکان/ ۱۰۱ - ۲).

۲- قەلبی هەمزه دەکری بەپیتی نەرم (حەرفی لین = بزوتنی درێژ) لە چەشنی بزوتنی پیتی پێشی، لە (بُؤس) دا دەبی بە (بوس) و لە (بأس) دا دەبی بە (باس) و لە (بئس) دا

دهبن به (بیس) یا وهک (یکلوهأ) و (یرزوها) دهبن به (یکلاها) و (یرزاها).

۳- ههمزه که دهگرتی له بهر چند هوبی.

۴- نهلف دهگرتی به ههمزه.

ب- (تخفیف المشدد): بهروانه ناچاریهکان: (۴)

(اخفش):

۷۶- (الرباعي الخالص):

چوارینی پەتی، به کورتی نهوهیه هەر چوار له ته دێره کەمی هاوسه روا بن. وهک (نوری فارس - ده برگهیی):

خۆزگەم پێنج ههستم پێنج ههزار دهبوو

مووم هه موو چاو و دل هوشیار دهبوو

ته مهنم به سال سه د ملیار دهبوو

گشت بو ته ماشای چاوی یار دهبوو!

به پشتی خودا له به حری رویا عیدا، گشت جوژه کانی (چوارین) پروون ده کهینه وه.
(لوطفی مه خلهس): (مه طلع و...).

۷۷- (البحور المختلطة):

(بهروانه: ۱۴ - بحر / ۲، ۴).

۷۸- (خلع):

بهم و اتا و زاراوانه له کیشزانیدا به کارهاتوه:

۱- البيت المخلع: بهو دێره دهگوتری که له بهر زۆری زیحاف و عیلهی ناوی له جی چوو
بی و له گرتنه برابن، بویه وای پێ دهگوتری چونکه ته نلیفی موسیقایی لاوازه. بهروانه:
(ناچاری / ۱۰۱ / د) بهو دێره ییش دهگوتری که له موخه للعهی به سیت بی.

۲- مخلع البسيط: جوژیکه له جوژه کانی ده ریای به سیط، لهوئ بای دئ.

۷۹- (خل):

نهم زاراو و ناوانه ی وا تیا دا:

۱- اختلال الوزن: کیشی له‌نگ، اختلال: له‌نگی، لاسه‌نگی، إخلال: له‌نگکردن.

۲- الخلیل بن أحمد: داهینه‌ری زانستی عه‌رووز (پر: وشه‌یی سه‌باردت به‌گرنگیی زانستی عه‌رووز، ژماره/۲، له‌سه‌ره‌تای کتیبه‌که‌وه).

۸۰- (دائرة‌المختلف):

(دائرة -) و (مبدء).

۸۱- (خلو):

ده‌گوتری: شیعرى خالى له‌ ریدف، خالى له‌ ته‌ئسیس، خالى له‌ وه‌سل، خالى له‌ پیحاف، خالى له‌ نه‌نگ... تاد. ده‌گوتری: دروسته‌ شیعر خالى بى له‌ ریدف و ته‌ئسیس و سیله و خه‌روج و ده‌خیل، به‌لام نابى خالى بى له‌ پیتی ره‌وى.

۸۲- (خمریات):

نه‌و جو‌ره‌ هو‌نراوانه‌یه‌ که‌ به‌شان و باهووى مه‌ی و بادده‌دا هه‌لده‌ده‌ن، وه‌ک چوارینه‌کانی عومه‌ری خه‌یام.

۸۳- (تخمیس، مُحَمَّس):

به‌م زاراوانه‌ دئ:

۱- تخمیس و موخه‌مه‌س، که‌ جو‌ریکن له‌ (مَشْطَر) و (تَشْطِیر) نه‌وه‌یه‌ که‌ چامه‌یی، دابه‌ش بکری به‌چهند پارچه‌یی، هه‌موو کو‌مه‌لیکی پینج له‌ت بن، چوار له‌تی پینشینیان هاوسه‌روا بن، له‌تی پینجه‌میان نه‌گو‌ر بى، هه‌موو له‌ته‌کانیش له‌ چامه‌که‌دا له‌سه‌ر یه‌ک کیش بن، ئاوا:

آ- ۱۱۱۱- ب ب ب ب ا- ج ج ج ا- د د د ا... تاد.

ب- ۱۱۱۱- ب ب ب ب ب- ج ج ج ج- د د د د... تاد.

۲- ته‌خمیس به‌وه‌یش ده‌گوتری: هه‌ستیاری هو‌نراوی هه‌ستیاریکی تر په‌سه‌ند ده‌کا، ده‌چى له‌ هه‌موو دتیریکی سى له‌تی تر زیاد ده‌کا، له‌سه‌ر هه‌مان کیش، له‌تی یه‌که‌مى گشت دتیرى، سى له‌تی تری هاوسه‌روا و هاوړه‌وى له‌ پینشیه‌وه‌ زیاد ده‌کا، ته‌خمیس له‌ کوردیدا هه‌ر زو‌ر زو‌ره‌ با‌میتنى، بو‌جیگه‌ی خو‌ی له‌ ده‌ریا نو‌تیکانا ته‌خمیس و موخه‌مه‌س واته: پینجینه، چونکه‌ پینج له‌ته‌ دتیره‌.

۳- تخمیس جوڑیکی تری هه به، که بریتییه له پینج گوشهیی له (الشعر المربع) دا، له ماددهی (ر ب ع) دا پروون کراوه ته وه.

۴- (الخماسی): پینج لک، یا پینجینه، نمونه ی زۆره، وهک ته فعیله ی خماسی: پیتی پینج پیتی (ب: أصول التفاعیل، البحور الخماسیه).

۸۴- (التخمیع):

واته: سهردیتری چامه خالی بی له ته صریع و له ته قفیه، وهک سهردیتری (لأَمِیَّةُ العرب) که ئەم دێره به (تهویل):

أَقِیْمُوا بَنِی أُمِّی صُدُورَ مَطِیْکُمْ
فَأَنِیْ أَلِی قَوْمٍ سِوَاکُمْ لَأَمِیْلُ

له کوردیدا وهک سهردیتری ئەم چامه به ی نه سیری که له په سنی سید ته های نه هری هه لی به ستوه، که یه کتی بووه له شوێشگێره به ناوبانگه کانی کوردستانی تورکیا (هه زه ج):

وتم به گولشه نی وه تن: به کتییه ناوی رهنگ و پرووت؟

گوتی: نموود و شیرینم به یادی شادیی سه ی ته ها

ته خمیع واته: له نگی، هه ندی به م حاله ته ده لێن (إصمات. ب: به یتی مُصمَّت) هه ندی تر پیتی ده لێن (الوثب) هه ندی تر پیتی ده لێن: (تجمیع). ئیبنو ره شیق - ره حمه تی خودای لی بی - له العمده دا ده لی: (کاتی بی سه روا یی و بی ته صریعی داده نری به (ته جمیع) یا به (ته خمیع) که داده نری به نه نگی سه روا، که عه روو ز و زه رب هاو کیش بن، یا ده ست به دن بو ته صریع، به لام نه گه ر عه روو ز (فعلن ب ب -) بو، وه زه رب (فعلن - -) بو، وهک دووه می به سیت، وه نیوه ی یه که م ته صریع نه کرا بو، نه وه پیتی ناگو تری (ته جمیع) وهک (به سیتی دووه م):

أَنْ تَرَسَمْتَ مِنْ خُرْقَاءَ مَنْزِلَةٍ مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومٌ

ته جمیع بۆ به پیتی ده گو تری ته جمیع، چونکه دوو جوژه سه روا کو ده کاته وه.

۸۵- (الشعر الأخیف):

جوژه هۆنراویکه که به ریز، وشه به کی بی نوخته بی و وشه که ی پاشی، یا پیتی نوخته دار بی. وهک (موخه له عی به سیط):

وَلَا تَخُنْ عَهْدَ ذِي وِدَادٍ
ثَبَّتْ وَلَا تَبْغِ مَا تَزَيُّفَ

مه‌به‌ست له پیتی خالدار و بی خال نه‌وه‌یه که له (-الحالی) دا ږوونغان کرده‌وه (بې: ۶۰ -الحالی).

(تخلّص):

بهم چند واتیاه دی: ۱- ناوی شیعریی شاعیر، وه‌ک: تخلّصی مه‌لا عه‌بدول‌کریمی مدرس، نامییه.

۲- خو‌ږزگارکردن و خو‌قوتارکردن.

هه‌شتم: پیتی دال: حرف الدال

د = ٤

٨٦- (الدالية):

هه‌ر چامه‌یی پیتی ره‌وییه‌که‌ی دال بی، پیتی ده‌گوتری: دالیه، وه‌ک: دالیه‌ نابغه. وه‌ک چامه‌که‌ی نالی، که‌ سه‌ردی‌ده‌که‌ی له (٢٢ - البیت - ٢ - هیت‌کاریدا) رابورد، که‌ ئه‌مه بوو: (درونی لِدَار... وَسَرْدَه) چامه‌ نه‌گه‌ر به‌پیتی پیتی ره‌وی له دیوانه‌ کوردییه‌کانا ریز بکری، ده‌بی ئه‌م چامه‌یه‌ی نالی له پیتی دالا ریز بکرایتی، به‌لام له‌به‌ر ئاسانکاری و ساده‌یی خوینه‌ری کورد ئه‌م چامه‌یه‌ له پیتی (هتی) دا دانراوه، وه‌ هه‌روه‌ها زۆر له چامه‌کانی هه‌ستیاری کورد له دیوانه‌کانیادا، به‌وه‌ستایانه‌ ریز نه‌کراون.

٨٧- (الدخيل):

(بر: ٤ - التأسيس). (المتدخل): (بر: ٢٢ - البیت ٧ - به‌یتی موده‌وه‌ر).

٨٨- (المتدارك):

به‌م واتایانه‌ هاتوه:

- ١- به‌حری موته‌داره‌ک، واته: ده‌ریای به‌سه‌رکراو (بر: ٤٧ - المحدث).
- ٢- سه‌روای موته‌داره‌ک، ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ نیتوانی دوو پیته‌ وه‌ستاوه‌کانی سه‌روادا، دوو پیتی بزواو هه‌بی، وه‌ک (گه‌وره‌ کچ، يُذَمَّمُ = يُذَمُّو) (بر: ٢٩ - المثفاه).

٨٩- (دق الناقوس):

(بر: ٤٧ - المحدث). کیشیکیشه‌ له‌ کیشه‌ نوێکان.

٩٠- (مدق القصار):

ده‌ریایه‌که‌ له‌ ده‌ریا نوێکاندا باسی دی.

٩١- (الدمج):

(بر: ٢٢ - البیت ٧).

۹۲- (الدُّوبِيت):

جوړه کیشیکه، زیاد له سهر دریا خه لیلیه کانه، له کاتی شیکردنه وهی دهریای دوو بهیتا، خوا یار بیت، به باشی پروونی ده کهینه وه.

۹۳- (الدَّائِرَة):

بهم واتیانه هاتووه: (بر: ۱۶ - مبدء - ۲).

۱- (الدائرة العروضية): بازنه ی کیشی، کوکه ی (الدوائر العروضية: بازنه کیشیه کان). بازنه کیشیه کان نهم پینجنه به ریز:

۱- دائرة المختلف: بازنه ی جیاواز: بازنه ی موخته لیف، بویه وای پتی ده گوتری، چونکه پتیه کانی دهریا کانی، له پرووی ژماره ی پسته کانیانه وه، جیاوازن، نهو شش دهریایه که سهر بهم بازنه یه، هره یه کتی له وان له دوو جوړه پتی جیاواز دروست ده بن، له چوار پتی پینجی و له چوار پتی هفتی، پینجیه کان نهم دووهن (فعلون، فاعلن) حوتیه کانیش نهم سینه (مفاعیلن، فاعلاتن، مستفعلن) نهم شش دهریایه سیانیان به کارهاتوون و سیانیان مهملن، له پاش دهریای به سیطه وه شیکردنه وهی نهم بازنه یه و دهریا کانی ناوی به دوو رو درتزی ده بیژری. سهره تای نهم بازنه یه به دهریای تهویل ده ست پتی ده کا.

۲- دائرة المؤتلف: بازنه ی تهبا: بازنه ی موشته لیف، بویه پتی ده گوتری (موشته لیف: رتیک و تهبا) چونکه پتیه کانی دهریا کانی، له پرووی ژماره ی پسته کانیانه وه هموویان چوون یه کن و یه کسانن، که واته: ته بان نا کوک نین، که نهم دوو پتیه هفتیه بن (مفاعلتن، متفاعلن). سهره تای نهم بازنه یه به دهریای و افیر ده ست پتی ده کا. له پاش دهریای کامیله وه نهم بازنه یه به نه خشه و وینه وه دهنوسین. سنی دهریا، دووانی به کارهاتوو، یه کیتی پشتگوئی خراو سهر بهم بازنه یه بن.

۳- دائرة المجتَلَب: بازنه ی هیتراو: بازنه ی موخته له ب، بویه وای پتی ده گوتری، چونکه پتیه کانی کیشه کانی - واته: به حره کانی - هموویان له بازنه ی جیاوازه وه هیتراون، که نهم سنی پتیه بن (مفاعیلن) له تهویل و (فاعلاتن) له مه دید و (مستفعلن) له به سیط. سهره تای نهم بازنه یه دهریای هه زه جه. سنی دهریا سهر بهم بازنه یه هه رستیکیان به کارهاتوون. له پاش دهریای ره مه له وه وینه ی ده کیشین خوا یار بیت.

۴- دائرة المشتبه: بازنه ی له یه که چوو: بازنه ی موشته به ه، بویه وای پتی ده گوتری:

چونکه پتیه‌کانی ده‌ریاکانی له یه‌کتر ده‌چن، پتیی (فاعلاتن) له (فاع لاتن) ده‌چیی، وه پتیی (مستفع‌لن) یش له (مستفع لن) ده‌چیی.

سه‌ره‌تای ئەم بازنده ده‌ریای سه‌ریعه، نو ده‌ریا سه‌ر به‌م بازنده‌یەن، شه‌شیان به‌کارهاتوون و سیانیان پشتگوئی خراون. (بر: پاش ده‌ریای موجته‌س).

۵- دائرة المتفق: بازنده‌ی ساز: بازنده‌ی موته‌فییق، بۆیه وای پتیی ده‌گوتری چونکه پتیه‌کانی ده‌ریاکانی ریک و سازن، که ئەم دوو پتیه پتیه‌جییانه‌ن: (فعولن، فاعلن). دوو ده‌ریا سه‌ر به‌م بازنده‌یەن هه‌ردووکیان به‌کارهاتوون. سه‌ره‌تای ئەم بازنده‌یە ده‌ریای موته‌قاریبه.

به‌شیه‌ی تریش هۆی ناوانانی ئەم پتیه‌ج بازنده‌یە باس کراوه.

۲- دۆر: خول: چه‌رخ: ئەو دتیر و پارچانه‌یه که له نیتوانی کۆمه‌له و پارچه‌کانی هۆنراویکا، یا مه‌قامیکا، یا موه‌شه‌حیکا دووباره ده‌کرتنه‌وه.

۳- (- المدور): (بر: ۲۲ - البيت - ۷).

نۆیه م: پیتی ذال: حرف الذال

ذ = ۷۰۰

پیتی ذال له کوردیدا نییه، ئەو وشە ناکوردیانە ی ذالیان وا تیا دا، بە زێتی بچووک گۆ دەکرتن، وا باوە هەر بە زیش دەنووسرتن، وەک: (ذَمْ = زَمْ = زَمْ، ذِکر = زِکر... تاد) (ب: پیتی ڕی).

جا وەک له پیشهوه گۆتمان، هەندێ پیتی عەرەبی له کوردیدا بە پیتی تر گۆ دەکرتن. وەک (ث) و (ص) و (س) به (س) گۆ دەکرتن، هەروا (ذ) و (ز) و (ض) و (ظ) به (ز) گۆ دەکرتن، وە هەستیارانی کورد له هۆنراوە کانیاندا ئەم جۆرە پیتانەیان کردووە بە ڕهوی له سەر ئەم دوو شێوهیە:

۱- ڕهوی له سەر واکاندا پیتە عەرەبیەکانە بە بێ زیاد و کەم، لەبەر ئەوە هەندێ بە عەرەبی دەیاننوسن و وەک عەرەبانیش گۆیان پێ دەکەن، وەک چامە ی ژمارە یەکی پیتی (طن) ی دیوانی نالی - ڕەحمەتی خۆای لی بی - کە ئەمانەن و ئاواش نووسراون: (شەط، بەط، خەط، غەلەط، سەقەط، موختەلەط، نەمەط، نوقەط، شەمەط، وەسەط).

۲- جاری وا هەیه پیتە عەرەبیەکانیان کردووە بە کوردی و لە گەڵ هاوپیستە کوردییەکاندا بە کاریان هێناون، جا لە سەر ئەم یاسایە ئەگەر له چامە ی کوردیدا، پیتی ڕهوی له دێرەکاندا، جاری (ث) بوو، وە جاری (س) بوو، وە جاری (ص) بوو، ئەوە دانانێ بە نیکفە، وەک له عەرەبیدا شتی وا دەژمێرێ بە نەنگی سەروا، پیتی دەگوترێ: (إكفاء) خانی - ڕەحمەتی خۆدای لی بی - دەلتی:

شەهری ژ موزە ککەر و موئەننەس

بیلجوملە موزەییەن و مولەببەس

حەریقیش دەلتی (هەزەجی مەحذوف):

بە تیریکت کە جەرگت پارە کردم

مەکە دووبارە من هەر بەو خەلاصەم

له دێرەکانی تردا، وێنە ی ئەم وشانە کراون بە سەروا: (هەباسم) بۆ حیسابی ئەبجە دیش بەچی نووسراوە، بەو ژمارە ی بۆ دادەنێ (ب: ۱۱۶ - تییینی).

۹۴- (تذکیر المؤنث):

(بر: ناچار به کان/۸۷).

۹۵- (التذیل: الإذالة: المذال: المذالة: المذیل):

نه مانه هموو وشه ی عه ربین، له زمانا به واتا کلک لیتانه، له جوړی عیلله ی زیاده یه
(بر: نه خسه ی/۳: عیلله تی زیاده). ته ذیل هق وایه ناوېنرئ: پهر له پت.

ته ذیل بریتیه له زیادکردنی یدک پیتی وهستاو (ساکن) له دواپی وه ته دی کوی
کوتایی زهر، یا عهرووز و زهر له کاتی ته صریع و تقفیه دا، ته نیا ده چته سهر ده رای
مه جزوو، له کامیل و به سیط و موته داره کا، مه رجه کوتایی پتیه که پیتی مه دد بئ.
ته ذیل نه گوره. واته: ده بی له گشت سهر واکانی دتیه کانی چامه دا یا پارچه دا هه بی.

له کامیلدا (متفاعلن) و (مستفعلن) ده بن به (متفاعلان) و (مستفعلن) له
به سیتیشدا (مستفعلن) ده بی به (مستفعلن) له موته داره کا (فاعلن) ده بی به (فاعلن).

(موزه یه ل): واته: داوینه دار.

(الذکر من القافیه): (بر: الحوش. له - ح و ش - دا).

دهیهه: پیستی ږی: حرف الراء

ر = ۲۰۰ (بې: الف / ۳۵ - ټیپینی)

۹۱- (راء):

ږی پیستیکه له پیستیکانی نلفویستی کوردی، دوو جوړی ههیه: ږتی گهوره، وهک: (کهږ، کږ، برین، درین، دږ، شهږ، شږ، مهږ، مږ). ږتی بچووک وهک: (کهږ، مږ، برین، سارد).
زورتر ږتی بچووک دهبت بهاوسهروا بو ږتی بچووک و، ږتی گهورهش دهبت بهاوسهروا بو ږتی گهوره، وهک چامهکانی پیستی ږی له دیوانهکانی نالی و موحوی و سالم و وهفایی و ناری و سافی و نسیری و... تاد، بهلام جاروبار و کهمه کهمه وا دهبت ږتی گهوره دهبت بهاوسهروا بو ږتی بچووک، یا بهپیچهوانهوه. موحوی دهفرمووی (هزهج):

چل و چوکه مهده دهورم، خودا حافیظ نهصیحت گهر

لهشکوهی عیشق و لومدی عقل نمن هم لالم و هم کهږ

نم چامهیه نو دپږه، له ده وشهکانی سهرواکهیدا، هشتیان ږتی بچووکن و دووانیان ږتی گهورن، ناوا: (کهږ، پیغهمهږ، وهرور، بی دهر، هم لالم و هم کهږ، گهر، تهږ، غهښهږ، خهښهږ، دهفتهږ).

سالمیش له وهلامی چامهکهی نالیدا، له کزی سیی و شش دپږ، تنیا پیستی ږهوی دپږیکیان ږتی گهورهیه، نهوانی تر ږتی بچووکن، لهسر نم شتویه: (سههږ، خهطهږ، کهمهږ، گرته بهږ، پږ له شهږ...).

بهلام نسیری نمونهی جوړاو جوړی نم بابهتهی زوره، له چامهیهکا، نم وشانهی کردوه بهسروای دپږهکانی: (دوور، نوور، کسور، سوور...) یا (نهباری، بهجاری، لاپی، نهوبههاری... تیننواږی) له چامهیهکی ترا: (بهږه، فهږه، رههږه، سهروهږه، شهږه...) یا (بهږه، فهږه، سهروهږه، شهږه...). نم جوړه سهروایه له کیشی ژمارهیشا پرووده، وهک (مهولهوی/ نهږهلائی):

لوتکه وهک هیلال بهفری جاری دا

مانگی نوتی عهشقی دلان دیاری دا

نالیش - ره‌حمه‌تی خوی لئی بئ - ده‌لئی (ره‌مه‌ل):

به‌رگی دنیا هینه کورت و کونه و بازاریه

چونکه ناگاته گونی دیوانه‌که‌ی، لئی عاریه

رتی قه‌له‌و و رتی لاواز، که له هونراودا ببن به‌هاورده‌ی نه له عه‌ره‌بیدا و، نه له کوردیدا، نابن به‌نه‌نگ بۆ سه‌روا، گهرچی شتی وا زۆر په‌سه‌ند نییه (بر: پیتی ذال).

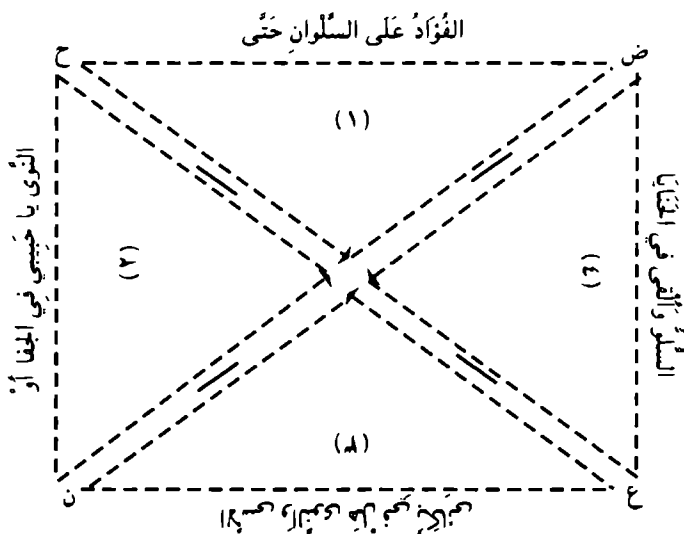
۹۷- (الرباعي):

له مادده‌ی (ر ب ع) ئەم زاراوه کیشیانه هه‌ن:

۱- (الرباعي): چوارینه، وه‌ک چوارینه‌کانی (خه‌یام - سه‌لام) و چوارینه‌کانی بابا طاهیری عسوریا و... تاد. چوارین و چوارینه یه‌ک شتن، چوارین هونه‌ریکی تایبه‌ته، گهرچی پتیه‌کانی خه‌لیل به‌کار ده‌هینی، به‌لام به‌جۆریکی نو‌یباو، روباعی جۆری زۆره، وه‌ک ۱- الرباعي الخالص. ۲- الرباعي الأعرج. ۳- الرباعي المنطق. ۴- الرباعي المردوف. ۵- الرباعي المرفل.

بادرژه‌ بمینی بۆ جیگه‌ی خۆی. روباعی خالیص ئەوه‌یه هه‌ر چوار له‌ته‌که‌ی هاوسه‌روا ببن، چوارینه‌ی ته‌واویشی پئ ده‌لئین، روباعی ئەعه‌رج = روباعی معرج = چوارینی شه‌له: چوارینی له‌نگ، چوارینی خه‌ساو (رباعي الخَصِي) یشی پئ ده‌لئین. (بر: المربعات). چوارین له‌ کیشی په‌نجه‌یشدا هه‌یه، وه‌ک چوارینه‌کانی (خه‌یام - سه‌لام) که له‌سه‌ر کیشی ده‌ییین، له‌ جۆری چوارینی خه‌ساو.

۲- (الشَّعْرُ المربع): هونراوی چوارگۆشه، جۆره هونراویکه چوار نیوه دتیره، له‌سه‌ر شتیه‌ی چوارگۆشه‌یه، له‌ چه‌قه‌که‌یدا پیتیکی نه‌گۆر هه‌یه، پتی ده‌گوتری: چه‌ق، ئەو پیتی چه‌قه ده‌بی به‌سه‌ره‌تا و کۆتای هه‌ر چوار نیوه دتیره‌که، چونکه چوار نیوه‌تیره‌ی لئ ده‌رده‌چی، هه‌ریه‌که‌یان به‌ره‌و گۆشه‌یین، له‌ پیتی چه‌قه‌که‌وه ده‌ست پئ ده‌کا و له‌وتیه ده‌ست به‌خوتنده‌وه‌ی ده‌کری و، به‌نیوه‌تیره‌یه‌کا به‌ره‌و گۆشه‌یین ده‌روا و ئەو ضیلعه‌ی له‌ موحیطه‌که ده‌گونجی له‌گه‌لیدا ده‌خرتته سه‌ری، تا دوا پیتی، ئەوجا به‌و نیوه‌تیره‌یه‌دا که له‌گه‌ل ئەم دووه‌دا، سیگۆشه‌یین دروست ده‌که‌ن ده‌گه‌رتته‌وه بۆ سه‌ر پیتی چه‌ق، ئاوا له‌سه‌ر شتیه‌ی ئەم شه‌کله:



ناوا ده خوئیریتته وه، لهم پارچه یه دا ری دهبی به چهق، ناوا (ره جهن):

رَاضَ الْفُؤَادَ عَلَى السُّلْوَانِ حَتَّى حَارَ
رَاحَ السُّلْوَانُ وَالْقَى فِي الْحَنَائَا نَارَ
رَانَ الْأَسَى وَالنَّوَى هَلْ فِي بَكَائِي عَارَ
رَاعَ النَّوَى يَا حَبِيبِي فِي الْجَفَا أَوْضَارَ

گه لنی جار نهم جوړه هونره ده کړی به پینج گوښه، یا به شش گوښه یا به هوت گوښه، یا به هشت گوښه... تاد. وه زوړ بهی نهم جوړه هونراوانه ده یکن به نه خش و نیگار و زه خرفه و، له چارچتیه و شتی وایان ده گرن و له جتگهی بهرچاو، وهک په ندی پتشینان و مه تل هه لیانده واسن، به تاییه تی له دیوه خان و مزگهوت و چاخانه و شوتنانی تری وا.

۳- (المربعات): چوارخشته کی: (الدوبیت): (بحر السلسله): (الرباعي).

موره بیهات - یا چوارخشته کی - دهبی به دوو جوړی سهره کییه وه:

۱- دووبیت، که لای نوټخوازان به دهریای سلیسلیله ناسراوه، هه روا پتشی ده لټین: چوارین. نهمه جوړه کیتشیکه له دهریا نوټکاندا باسی دی خوا یار بی.

۲- چوارخشته کی ناسایی، که له سهر کیشی دوو بهیت نه بی، به لکو له سهر کیشی دهریای له دهریاکانی خه لیل بی، وهک هه زه ج و ره مه ل و موجتهس و نه وانی تر، جوړی

یه کهم و جۆری دووهم جیاوازی سهره کییان له سیستمی کێشدایه چونکه سیستمی کێش له جۆری یه کهما له کێشی خه لیلی به ده ره، به لام له دوو هه ما به پیتی کێشی خه لیلییه، له سیستمی سه روادا په نگ بێ جیاوازییه کی نه وتیان نه بێ. وهک له جێگهی خۆیاندا پروون ده کرتنه وه به پستی خودای گه وره.

۹۸- (رجز):

له م مادده یه نه م زاراوانه پۆنراون:

۱- ره جهز له زمانی عه ره بیدا، به واتا له رزین و له رینه، به حوشتی که هه ردوو پانی له رزۆک بێ ده گوتی: (ره جهز).

پیاوی هه بوو، له فه قییه تیدا نه وهنده هزی له سه ما و هه له پریکی و خۆله رزانه وه بوو، ناوی ده رکردبوو به (ئه حمه د له رزانه!) که واته: به حری ره جهز به کوردی په تی، واته: ده ریای له رزانه!.

۲- له زاراوی عه روو زیشا به حری ره جهز ده ریای دوو هه، له بازنی سیتیهم، بۆیه به م کێشه ده لێن: ره جهز، چونکه له رزین و له ره له ری زۆری وا تیا دا. (بێ: به حری ره جهز له کێشه خه لیلییه کاند).

۳- الراجز: الرجاز: ره جهزه وان: که سیکه هۆنراو له سه رکێشی ره جهز به هۆنیتته وه. (بێ: الزجال).

۴- الارجوزة: نه و هۆنراو و پارچه و غه زهل و چامه و په راوانه یه که له سه رکێشی ره جهز دانراون، که بۆ زۆر بابته و مه به سستی جیا جیان، ژمارهی ئورجوزه کان له سه ده وه هه تا هه زار دێر ده بن، به ناو بانگترینیان ئه لفییه که ی ئیبنو مالیکه، که له بابته زانستی نه حوه وه یه. شیعی عه ره بی ستوونی ده بی به دوو به شی سهره کییه وه: (ره جهز و قه صید) (بێ: ۱۱۵ - المزدوج).

۵- الرجز المزدوج (بێ: المزدوج) و (الرجز المرفل) (بێ: المرفل).

۶- (الأراجيزُ الشُّطُورَةُ): (۲۲ - البيت - بهیتی مه شطور) و (المزدوج).

۹۹- (الرَّدْف):

ریدف پیتی که له شه ش پسته که ی سه روا، بریتییه له و پیتی مه دد و لینه ی که راسته وخو، و له پێش پیتی په وییه وه، پیتی کی نه گۆره، له کوریدا جۆری زۆره. به وانه

پیتی مهدد و لین و سهروا.

دهگوتری: قهصیده‌ی مهردوفه، واته: چامه‌ی ریدفدار، ههرفه‌کانی ریدف: ئهلف و یی و واوه (بې: ۵۶ - الحزم).

نهم جوړه زاراوانه: ریدفی مهحض: ریدفی په‌تی، ئهلفه، چونکه له ریدفدا یهک جوړی هه‌یه، سناد الردف، انواع الردف، جوړه‌کانی ریدف نهم سیانن: صولب و لین و ټیکه‌ل، صولب: نهم واو و یی وهستاوانن، که بزوینی پیتی پتشیان له چه‌شنی خو‌یان نین، وهک (عین، هون، بهین، تون، وهی وهی، هه‌ی هه‌ی) ریدفی نهرمیش - واته ریدفی لینیش - نهمویه پتشی بزوینی بی له چه‌شنی خو‌ی، وهک (نور، میر، بیر، حور، صور، قیر). ریدفی ټیکه‌ل‌یش که پتشی دهگوتری (تعاقب الردفین) نهمویه که له یهک چامه‌دا سهروای هندی له دپره‌کان واو بی سهروای هندیکی تریان یی بی. نهم جوړه زاراوانه به‌تیروته‌سلی له سهروادا دین. (بې: معاقبه).

(الرديف):

دهگوتری: قافیه‌ی مهردوفه، واته: سهروای ریدفدار، بوقافیه‌ی موته‌رادیفه پروانه (۲۹ - المثفاة). سهروای موته‌رادیف نهمویه که له سهروای موقه‌یه‌ددا، له ناخریه‌وه دوو پیتی وهستاو به‌شوتن یه‌کتردا بیتن، وهک (جهواد، طهراد، نان، خان).

(الترادف): هاوتایی

۱۰۰ - (ترخیم):

(بې: ناچاریه‌کان/۴۹).

۱۰۱ - (مرسل):

پروانه (هزمی مورسل - ۵۶)

شیعری مورسل - واته: شیعری ره‌ها - جوړه هونراویکی بی سهروایه، شاعیره نویخوازه‌کان دایانه‌یتاوه، پتشی دهگوتری: هونراوی بی سهروا، نهم جوړه هونراوه کتشی هه‌یه، سر به‌به‌حرکه، به‌لام سهروای نییه، به‌رای من شتی وا له کتشی شیعری په‌نجه‌دا زور نه‌سته‌مه، چونکه نازاتری سه‌ره‌تا و بنه‌تای شیعره‌کان کامانن، شیعری ره‌ها (مورسل) وهک (ره‌صافی - طه‌ویل):

كَأَنِّي مِنْ قَبْرِي انْبَعَثْتُ وَقَدْ مَضَى
عَلَيَّ مِنَ الْأَعْوَامِ فِي جَوْفِهِ أَلْفُ
فَالْقَيْتُ أَنَّ الْأَرْضَ قَدْ حَالَ وَجْهَهَا
بِصُنْعِ الْأَلَى كَانُوا عَلَيْهَا يَعِيشُونَ

۱۰۲- (الرس):

(بر - ۵۵ - حركة - آ).

۱۰۳- (ترفیل):

وشه یه کی عه ره بییه، واته: دامه ن شۆری، له کوردیدا ناو بنری: چاک شۆر و چاک شۆری پر به پیستییه تی. له زارای کیشزانیدا له جۆری عیله یه به زیادکردن، نه گۆره، ده بی له هه موو دیره کاندایه پیره وی بکری، بریتییه له زیادکردنی سه به بیکی سووک (برگه یه کی درێژ) بۆ وه ته دی کۆی پیتی کۆتایی مه جزوونی کامیل و، بۆ وه ته دی کۆی پیتی کۆتایی مه جزوونی موته داره ک، به مه رجی پیتی کۆتایی پی مو ره ففه له کان پیتی مه دد پی، ده چیتته سه ر پیتی زه رب و به س، ته نیا له کاتی ته صریع به زیادده دا ده چیتته سه ر عه روو زیش، تاییه ته به مه جزوونی کامیل و مه جزوونی موته داره که وه. به لām له کوردی و فارسیدا: ره جه زی مو ره ففه ل و چوارینه ی مو ره ففه ل هه یه. له ده ریاکانا باسیان دی، (ر: نه خشه ی/ ۳ - عیله ی زیاده / ۱).

۱۰۴- (مراقبه):

(۱۸ - البری) هه روا بۆ (تراقب) + (۱۸۲ - المعاقبه).

۱۰۵- (الشعر الأرقط):

ئه و جۆره شیعه ره یه، که جۆره به هله وانیه کی واتیادا، وه کو هۆنراوی ته و نه م و حالی. نه رقه ط به عه ره بی واته: شل، پل پل، بازوو، ده لێن: حیة رقا، واته: ماری شل، یا شله مار، که پل پل پی. جا هۆنراوی شل، یا بلێن: شیعی پل پله نه وه یه که به رو دوا، به ریز پیتیکی خالدار پی و پیتیکی پی خال پی، وه ک (خه فیف):

مُخْلِفٌ مُتْلِفٌ أَغْرُ قَرِيدٌ نَابِهٌ فَاضِلٌ ذَكِيٌّ أَنْوَفٌ

به روانه (توام و حالی و اخیف).

۱۰۶- (تراکب):

له ماددهی (رک ب) نهم زاراوه کیشییانه باوه:

۱- سهروای موته راکیب، یا قافییهی موته راکیبه نه وهیه: کوتایی زهر ب فاسیلله یه کی سووک بی، که پیشی پیتیکی وه ستاو بی، وهک (عَنْ سَهْرِي) له عه ره بیدا و (را له چه من) له (له به هارا له چه من) له کوردیدا.

۲- ده گوتری: (البحر المركبه) بر: (۱۴ - بهر - ۲) ده گوتری: (الزحاف المركب) واته: زحافی لیکدراو (بر: نه خشی/ ۲ زحافه لیکدراوه کان).

۱۰۷- (رکض الخیل):

ناویکه له ناوه زوره کانی به حری موته دارهک، گوايه به حری موته دارهک له ئیقاع و تریه تریا، له خر مه خر می سمی مایین و نه سپ دهکا.

۱۰۸- (رکن):

واته: بنچینه: بناغه: بی: ته فعيله. ده گوتری: نه ده واته کان - واته: بنه ره ته کان - له پیته کانی شیکردن (ته قطع) دروست ده بن، که بریتین له سه به ب و وه ته د و فاسیلله، له نه ده واتیش روکنه کانی زانستی عهرووز دروست ده بن که پیشیان ده گوتری: ته فعيله کان: روکنه کان: پیته کان. که ده ته فعيله ن (بر: أصول التفاعيل).

۱۰۹- (رمل):

به حری ره مه ل، یه کیکه له ده ریا خه لیلییه کان.

۱۱۰- (ترنم):

درتزرکرنه وهی پیتی مه ددی کوتایی سهر و، له کاتی خوتندنه وهی شیعر به ناواز و گۆرانیه وه. بۆ کاتی سهر و. (بر: حروف الترنم).

۱۱۱- (روضه):

(الابجدیه - ۳).

۱۱۲- (روي):

پیتیکى بنچینه یی ره سەنه له شەش پیتە کەى سەروا، شیعەر بە یێ رهوی نابێ، شیعەری
زمارەیش پیتی رهوی هەیه. تەنیا له شیعەری رەها (مورسەل) دا پیتی رهوی نییه. (بێ:
حروف القافیة) له سەروادا.

یازدهم: پیتی زئ: حرف الزای

ز = ۷

بروانه: سهره‌تای پیتی ذال و (۱ - الابدیه - تیپینی - ج) + (الف / ۳۵).

۱۱۳- (زجل):

جۆره شیعرئیکی عامی (ره‌شۆکی = جه‌له‌بی)یه، له ده‌ریا نوێکانا باسی دئ، خوا یار بئ. هه‌ندئ جۆری له غه‌رابه‌ت و سه‌یری و وێچوون و پالڤانی سیفه‌تی دژ وه‌لای دژی و تیکه‌لی و پیکه‌لی و بئ سه‌روبه‌ری و هاتوهاوار و پئ داگرتن و زیاده‌وه‌وی له دوور رۆیشتن و داهینانی شه‌طه‌حاتی شیعرئ و پێیه‌ک له وشکانی و پێیه‌ک له ده‌ریا و سواربوونی نه‌سپی خه‌یالی بئ زین و ره‌شمه و جله و عه‌وام هه‌لخه‌له‌تان به‌وشه‌ی زه‌به‌لاحی بئ ناوک و لاسکایی ورینه‌ی نووستوو و گروگالی کۆرپه‌له‌دا، هه‌ندئ جۆری زه‌جه‌ل، له‌م رووه‌وه ده‌ق له شیعره‌ بالڤاره‌کانی شیعرئ نوێی بئ کێش و سه‌روا ده‌کا، که زۆریان به‌م شتیه‌ن: (شیعرئ له به‌حرئ قرقینه، له ده‌ریای سوورا بچینه، له بۆی گونکئ هه‌وا بینه، له‌باتی خوێ پری بکه له ترخینه، بیکه به‌نانئ به‌قه‌ده‌شتی شاره‌زوو، بیده به‌ته‌نوره‌که‌ی دلی منه‌وه، که بۆ ته‌ماشای روومه‌تی نه‌م کچه ره‌شه، سووره، شینه، مۆره، کورده، عه‌ره‌به، تورکه، نیره‌مووکه، وا کوێر ده‌بی و شه‌مشه‌کوێره‌کان شه‌ریانه له‌سه‌ر چاوساگییه‌که‌ی! نه‌ی به‌فری گه‌رم! نه‌ی سه‌هۆلی برژاو، نه‌ی چیا قوول، نه‌ی ده‌شتی سه‌ختی بئ به‌ختی بئ دار و دره‌ختی لووتکه به‌رز! نه‌ی ماسییه‌ فیه‌یه‌کان، نه‌ی کیسه‌له نه‌شمیله جوانه‌کان جێم مه‌هیلن تۆ سه‌ری شه‌یتان، تۆ چاوی خۆتان نه‌ی بۆ نه‌میرئ، عه‌قڵی به‌قه‌ده‌عقڵی که‌ره پیرئ له‌م چامه‌ بئ مه‌عنا غه‌یبییه‌ تیبگا... تیبگا و دوو له‌عنه‌تم بۆ بنیرئ!!).

(زجال): مامۆستا عه‌بدوره‌زاق بیمار ده‌لت: له سه‌رده‌مه‌کانی عه‌باسی و نه‌نده‌لوسییه‌کاندا (ارجوزه) بوو به‌هونه‌ریکی میلی و به‌دانه‌ره‌که‌یان ده‌گوت: (زه‌ججال). زه‌جه‌ل جۆری زۆره، زۆر له زه‌جه‌له‌وانه‌کان بئ سه‌واڤن، هێز یان به‌عه‌رووز و زمانی فوصحا ناشکئ، له‌به‌ر نه‌وه به‌زاری خۆجییی زه‌جه‌ل داده‌نن، نه‌م جۆره‌یان به‌کوردی پێیان ده‌گوتئ: شایه‌ر، که جۆره هه‌ستیاری نه‌خوێنده‌واری میلین.

وشه ی زحاف له زمانی عره بیدا، بهم واتیانه هاتووه:

۱- کشان، دهگوترئ: زهحفی جهیش: سویاکه کشا بهردو بهردی شه. خشان وهک خشانى مار، خو به کیشکردن، خلیسکان، قنگه خشکئ. نه مه واتای زمانی نهم وهشه یه، دهی بایزانی، وهجه شه به له نیوانی مه عنای لوغهوی و زاراوه بیدا چیه؟

۲- له زارای زانستی کیشدا: بریتیه له جوړه گۆرانئ، له پی بنچینه ییه کاند، که به پیتی شوته که ی له پتیه کاند، کۆمه لئى ناوی جیا جیای بۆ دانراوه، زحاف - واته: خشکئ، یا خشکه - به زۆری دهچیتته سهر دووهم پیتی سه به ب له پتیه کانی حه شو (ناوهخن) دا و کم که مهیش دهچیتته سهر دووهم پیتی سه به ب له عهرووز و زه ریدا، به لام ناچیتته سهر وهتد، گۆران (زحاف) پتر په یوه ندی به پتیه کانه وه هیه، هه تا به ده ریا کانه وه، وایه به یاره که زحاف بگۆر بئ نه گۆر نه بئ، به لام هه ندئ زحافی تایبه تی هیه نه گۆر، پیتی دهگوترئ: (زحافی نه گۆر: زحافی عیله نامیتز) بروهانه: نه خشه ی/ ۶ زحافی عیله نامیتز. زحاف له زۆر رووه وه دابهش دهکری و جوړی زۆری لئ پهیدا ده بئ، وهک: زحافی تاک، که پیتی دهگوترئ: زحافی به سیت واته: زحافی ساده، که بریتیه له وه پتیه که یهک زحافی تیادابئ، وهک (فاعلن) به خه بن بئ به (فعلن ب ب-).

وهک: زحافی لیکدراو، که پیتی دهگوترئ: زحافی موره که که ب، یا زحافی موزده وهج، واته: جووت زحاف، که نه وهیه پئ زحاف کراوه که دوو گۆران (زحاف) ی تیادا بئ، وهک: (مستفعلن) به خه بن و تهی ده بئ به (فَعْلَتُنْ ب ب ب -). که واته له م رووه وه دوو: زحافی ساده و لیکدراو.

زحاف وهک گۆرانکاری پرووت بریتیه له یهکئ له م دوو کرداره:

آ- کرتاندنی پیتی دووهمی سه به ب، چ سه به بی سووک بئ و چ سه به بی قورس بئ. وهک (فاعلن) به خه بن، واته: به کرتاندنی نه لفه که ی، که پیتی دووهمی وه ستاوی سه به بی سووکه، ده بئ به (فعلن ب ب -). وهک (مُتَفَاعِلُنْ) به وه قص، واته: به لابرندی تیکه ی، که پیتی دووهمی بزواوی سه به بی قورسه، ده بئ به (مَفَاعِلُنْ).

ب- وه ستاندنی پیتی بزواوی دووهمی سه به بی قورس، وهک: (مفاعلتن) له وایفیردا، به عه صب ده بئ به (مَفَاعِلِن ب ---) و (متفاعلن) به ئیضمار ده بئ به (مستفعلن).

ئیتیر نهم دوو کرداره، به پیتی شوته که یان له پتیه که دا، که پیتی دووهمه، یا چواره مه، یا

پیتجهمه، یا حموتهمه، زاراهوی تاییه تی جیاجیای بۆ دانراوه، کهواته لهسه ر نهم بنیاته گۆزانه ساده کان دهکه نه کۆی دوو له چوار، یه کسانه بهههشت، که نه مانهن: خهبن، تهی، نيزمار، عهسب، قهبز، عهقل، وهقس، کهف. بهلام بههۆی زیحافی لیکدراوه وه چهند زاراویکی تریش دروست دهبن که نهم چوارهن: خهبل و خهزل و شهکل و نهقص، کهواته کۆی گۆزانی ساده و گۆزانی لیکدراو دهکاته: کۆی $8 + 4 = 12$ گۆزان.

۳- من پیتشیار دهکه م و بهره بهره خوشم بهکاری دههینم:

آ- زیحاف ناو دهنیتین (گۆزان = زحاف).

ب- عیلله ناو دهنیتین (گۆزین = عیلله).

ج- تهغییر بهشیهیهکی گشتی، چ بهزیحاف بی، یا بهعیلله بی، یا بههردوو لا بی ناو دهنیتین: (گۆزانکاری = گۆزان و گۆزین).

جا پاش نهمه کاتی نهوه هاتوه که بلیتین:

بهبۆچوونی من، پهیوهندی مانای زمانی لهگهڵ مانای زاراهوییدا، لهم شوینه دا نهم دوو جۆره لهیه کچوونهیه:

۱- زیحاف له پێ گۆزاوه که دا، له چاو پیتیه ساخه که دا، جۆره لهنگی و خویه کیشکردنیکه، له بهر نهوه دهبی بههۆی نهوه که کیشه گۆزاوه که له چاو کیشه نهصلیه که دا قورس بکشی، وهک بهخشکهیی و قنگهخشکی برهوا ناوا بی.

۲- جۆره سوان و خلیسکان و لاوازی و گۆزانکاریه که له پیتیه که دا پهیدا دهبی.

نهمهیش نهخشه ی جۆری زیحاف به پیتی پلهی پیتیه دهسکاری کراوه که له پیتکه دا:

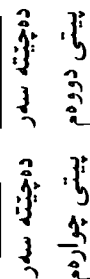
۱- گۆزانی ساده = زیحافی موفرده = زیحافی بهسیط:

۱- خهبن = کرتاندنی پیتی دووهمی وهستاوی سه بهبی خهفیف: (فاعِلن — فعِلن).

۲- وهقس = کرتاندنی پیتی دووهمی پێ که دووهمی سه بهبی قورس بی. وهک (متفاعِلن — مفاعِلن = ب - ب -).

۳- نيزمار = وهستاندن پیتی بزواوی پێ که دووهمی سه بهبی قورس بی وهک (متفاعِلن — مستفعِلن - ب -).

۴- تهی = لابرَدنی پیتی وهستاوی چوارهمی پێ، بهمه رجی دووهمی سه بهبی سووک بی. وهک (مستفعِلن — مفتعلن - ب -).



۵- قه‌بز = لابرډنی پیتی پتتجه‌می یی، به‌مه‌رجتی دووه‌می سه‌به‌بی سووک بی، وهک

(فعلون — فعل = ب - ب).

۶- عه‌قل = لابرډنی پیتی پتتجه‌می یی، به‌مه‌رجتی دووه‌می سه‌به‌بی قورس بی وهک

(مفاعلتن — مفاعلتن — مفاعلتن = ب - ب - ب).

۷- عه‌سب = وه‌ستاندنی پیتی بزواوی پتتجه‌می یی، به‌مه‌رجتی دووه‌می سه‌به‌بی

قورس بی وهک (مفاعلتن — مفاعلتن = ب - ب - ب).

۸- کف = لابرډنی پیتی وه‌ستاوی حه‌وته‌مه له پتدا، به‌مه‌رجتی دووه‌می سه‌به‌بی.

وهک (مفاعلتن — مفاعلتن = ب - ب - ب). یا وهک (فاعلتن) به‌کف ده‌بی

به (فاعلتن = ب - ب - ب).

۲- گۆرانی لی‌کدراو: جوت زحاف: زحافی موزده‌وه‌ج:

۱- خه‌بل = بریتیه له لابرډنی پیتی دووه‌م و چواره‌م = خه‌بن + ته‌ی = خه‌بل. وهک

(مستفعلن — فعلتن = ب ب ب - ب).

۲- خه‌زل = بریتیه له وه‌ستاندنی پیتی دووه‌می بزواو و لابرډنی پیتی چواره‌می

وه‌ستاو = نیزمار + ته‌ی = خه‌زل. وهک (متفاعلتن — مفتعلن = ب - ب - ب).

۳- شه‌کل = خه‌بن + کف. وهک: (مستفعلن — مفاعلتن = ب - ب - ب).

۴- نه‌قص = عه‌صب + کف. وهک (مفاعلتن — مفاعلتن = ب - ب - ب).

نه‌وه‌ی که ده‌لین: گۆران (زحاف) پتر په‌یوه‌ندی به‌پتیه‌کانه‌وه هه‌یه هه‌تا به‌ده‌ریاکانه‌وه، مه‌به‌ست نه‌مه‌یه: به‌وتنه ده‌گوتری: خه‌بن له (فاعلتن) دا و له (مستفعلن) دا، ناگوتری: خه‌بن له به‌حری ره‌مه‌ل، یا له به‌حری ره‌جه‌زا، گه‌رچی نه‌م جو‌ره زاراوانه‌یش به‌کار ده‌هینرین، وهک: ره‌جه‌زی مه‌توی، به‌سیتی مه‌توی... تاد. به‌کورتی: زحاف بگۆره نه‌گۆر نییه، ده‌چیته سه‌ر یه‌ک پیت که دووه‌می سه‌به‌به، به‌مه‌رجتی دووه‌م یا چواره‌م، یا پتتجه‌م یا حه‌وته‌م پیت بی له پتدا، بریتیه له وه‌ستاندنی

پیتی بزواو، یا له لابرډنی پیتی وهستاو (بروانه: نهخشه و لیسته‌کانی گۆږان و گۆږینه‌کان = زحاف و عیله‌ته‌کان).

۱۱۵- (المزدوج):

لهم ماددهیه نهم جۆره زاراوانه ههیه:

۱- الزحاف المزدوج: (بې: الزحاف).

۲- القافیه المزدوجة: جوت سەروا: مەسنەوی.

۳- هۆنراوی مەسنەوی، که له عەرەبیدا زۆرتر ناوی بەشیعری موزدەوہج دەرکردووه، که ئەوہیہ: هەستیاری کۆمەڵی هۆنراو، یا دێڤی، یا دوو دێڤ، دادەنێ، خۆی نەبەستیتەوہ بەیەکیستی سەرواوه، بەلکو لەباتی ئەوہ، لەتی یەکەم و لەتی دووہمی دێڤ ھاوسەروا دەکا، ئیتر سەروای ئەو دوو لەتە یە پەيوەندی نییە بەسەروای دێڤەکانی تری پێش و پاشیەوہ، زۆرتر شیرازی نێوانی دێڤەکانی هۆنراوہکە، یەکیستی و اتا و بابەتە، دەق بەپێچەوانە ی چامەوہ، چونکە لەو دوا یەکیستی سەروا مەرجه، ئەوہک یەکیستی بابەت. هەرەک گەورەترین نیشانە ی هۆنراوی مەسنەوی یەکیستی پیتی ڕەوییە لە عەرەوز و زەری دێڤەکە خۆیدا و بەس، وەک بلتی هەموو دێڤی بۆ خۆی بەتەنیا چامە یەکی سەریەخۆ بێ، ئیتر ئەو کۆمەڵە هۆنراوہ، یا ئەو هۆنراوہ با تاقە دێڤیکیش بێ، لە هەر بەحرێ بێ دەبێ، وە بەهەر کیشی بێ - وەک عەرەوزی و ڕەگی - دەبێ.

دیاریترینی نهم جۆره هۆنراوه رهجهزی موزدەوہجە، که بەکۆمەڵەکی دەگوترێ: ئورجوزە، که وەک دەزانین، هەستیاری سەریەستی و نازادی تەواوی هەیه که له هەموو دێڤیکیدا، هەروا له هەموو دێڤیکی هۆنراوی مەسنەوی تردا، پیتی ڕەوی بگۆڤی، وە له یەکە یەکە ی دێڤەکانی، سەروای جیا جیا پیاده بکا. بۆ نمونە: له سەراسەری هۆنراوەکانی شیرین و فەرهاد و مەم و زین و نەوبەهار و ئەحمەدی و دوورشتە و شانامە ی فیردەوسی و داستانە درێژەکانی کوردی و فارسی و عەرەبی و ئەلفیە ی ئیبنو مالیک و ئیقبالنامە و عەقیدە ی کوردی شیخ سەمیعی... تاد، له سەرجهمی نهم کتیب و داستانانەدا هەردوو نیوہ دێڤی لەسەر سەروایەکی تایبەتە، ئەو سەروایە پەيوەندی نییە بەسەروای دێڤەکانی تری پاش و پێشیەوہ.

وا باشە بەکۆمەڵە شیعری مەسنەوی له بەحرێ رهجهز وەک باوہ بگوترێ ئورجوزە، نەگەر له بەحرەکانی تر بوو پیتی بگوترێ مزدوجە، وەک: ئورجوزەکی ئەبو عوتاهیه که

چوار هزار دتره، به ناوی: (ذات الحکم) وهک موزده وه جه که ی نه حمده شهوقی، که له به حری ره مه له، که له سه ر نه م شتویه:

كُلُّ حَيٍّ مَّا خَلَا اللَّهَ يَمُوتُ فَأَتَرَكَ الْكِبَرَ لَهُ وَالْجَبْرُوتَ
وَأَرَحَ جَنْبَكَ مِنْ دَاءِ الْحَسَدِ كَمْ حَسُودٍ قَدْ تَوَقَّاهُ الْكَمَدُ
وَإِذَا أَغْضِبْتَ فَأَغْضَبَ لِعَظِيمٍ شَرَفٌ قَدْ مُسَّ أَوْ عَرَضٌ كَرِيمٌ
وَتَجَنَّبَ فِي الصَّغِيرَاتِ الْغَضَبُ إِنَّهُ كَالنَّارِ، وَالرُّشْدُ الْحَطَبُ

خو نه گهر له سه ر کیشی په نجه بوو پیتی بگوتری: مه سنه وی، وهک زوره ی غه زهل و پارچه شیعه رکانی دیوانی مه وله وی و گوران و شاعیره نوټیکان که له سه ر کیشی په نجه ن. یا پیتی بگوتری: جووت سه روا. (پر: رجز) + (به حری ته ویل - تیبینی - ۱).

۱۱۶- (مستزاد):

جوړتیکه له هونه رکانی هونراوی کوردی، جوړی زوره، به پستی خودا له هونه ره شیعییه کاند له سه ری ده دوتین (پر: تشریع).

تیبینی: پیتی ژتی کوردی له ژماره ی جومه لدا، به قه د زی ژماره ی بو داده نری، که ده کاته (۷) به لام پیته کانی (ذ) و (ض) و (ظ) که له کوریدا به (ز) ده خوټرنینه وه، هه ستیار به چی نووسیوونی به وه ژماره یان بو داده نری. به وینه: (ضابط = ض + ا + ب + ط = ۸۰۰ + ۱ + ۲ + ۹ = ۸۱۲) به لام هه مان وشه نه گهر ناوا بنووسری (زابت) ده کاته: (ز + ا + ب + ت = ۷ + ۱ + ۲ + ۴۰۰ = ۴۱۰). وه هه روه ها.

گه رچی به م جوړه روونکرده وانه شاره زاییش شاره زاتر ده بی، به لام مه به ستی سه ره کی فیرکردنی خه لکی ناشی و کولیه که مه به ستیه تی نه م جوړه شته فیر بی.

دوازدهم: پیتی سین: حرف السین

۶. = مس

۱۱۷- (سید):

سهجادی ناوی ناوه (هۆ) له نرخشناسیدا ده‌لێ: - په‌حمه‌تی خودای لێ بێ: - (هۆ) - که سه‌به‌به - له‌سه‌ر دوو جوژه، هۆی سووک، هۆی گران). (بێ: په‌که: په‌که‌ی عه‌رووزی: یه‌که‌م).

۱۱۸ - (السُّبَاعِيّ):

(بر: أصول التفاعيل / ۹). سوباعی واته: حەفتی، یا حەوتینە، وەک: تەفعیلە ی سوباعی: پیتی حەفتی، ھۆزراوی سوباعی: حەوتین: حەوتینە. وەک: چوارین و چوارینە، بەحری سوباعی: دەریای حەوت پیتی (بر: ۱۴ - بحر / ۳).

۱۱۹ - (إسباغ):

(تسبیغ): ناودامه نی، له بهر پټخشان: تیروته سه لی له زار اویشدا: پټکردنی پټیتکی وهستاوه بۆ سه به بی سووکی کۆتایی پټی زهر ب، له جوړی عیلله یه به زیادکردن، نه گوږه، له بهر نه وه ده بټ له زهر بی یه که م دټیری چامه وه تا زهر بی دوا دټیری په پیره وی بکړی. به م هر جټی دروسته که پټی زهر ب نیسباغ بکړی، که پټی کۆتایی پټی مه دد بټ.

له شیعری عهرووزی عه ره بیدا ئیسباغ ته نیا ده چته سر کۆتایی زهری مه جزوونی
 ره مهمل، واته (فاعلاتن) ی زهر ب دهی به (فاعلاتان = ب - -). وهک (ره مهمل):

كُلَّمَا قَابَلَهُ شَخْصٌ رَأَى صُورَتَهُ فِيهِ

له عهرييدا نيسباغ له عهرووزا بۆ ته صريعه، نيسباغ له كورديدا لهم دهريايانه دا به كارها تووه: (رده مەل و موجتەس و هه زهج و خهفيف و موزاريع و موته قاره ب).

خۆ نه گەر بیسه لمینین که ئهم شیعره ی هه زه جی هه شتی موسبه غه، نه وا ده رده که وێ که له کوردیدا مهرج نییه پیتته وه ستاوه که ی سه به به سووکه که ی، که نیسباغ ده چیته سه ری، پیتی مه دد بێ، له کوردیدا. (هه زه جی هه شتی موسبه غ - هه مدی):

نه عه قلم پي ده ميڻيٽ و، نه دهم ميڻي زماني عه رض

که دهیبینم، بلیتم چی نیمه یارایی به یانی عرض

چونکه (ض) كه پیتی نيسباغه، رتيكه ي پيشی پیتی کوتايی سه به بی سووکی کوتايی (مفاعيلن)ه، دياره كه (ري) پیتی مه دد نيبه. خوا يار بی له به حركه كانا غوونه ي زوری نيسباغ دي.

۱۲۰- (سجع):

سهرواداری. نه وه يه: چمن رسته يی، به تاييه کورت، سهروايان هه بی به لام کيشيان نه بی. وهك له عه ره بيدا ده لي: (المنبة ولا الدنية) به کوردیش وهك: (مردن نهك سهرشوری قه بوول کردن) و (كه م بژی و كه ل بژی) و (راستی ره فتي، چه فتي كه فتي) و (له دواي چووه مه چووه) و (كه ره مه مره به هاره، كورتانت بو دینم له و شاره) چهند كتیبيكي جوان و به نرخ، به هره يان له ياسا و سيستمی سجع و سهرواداری وه رگرتوه، مه ولودنامه ي جوان به م شتويه دانراوه، پویه ي سجع داری و سهرواداری له عه ره بيدا، له مقاماته كاندا ده رده كه وي، وهك مه قاماتی حه ریری و هه مه دانی و يازجي و نه حده ب. مه ردوخ - ره حمه تی خودای لی بی - ده فهرمووی: (سجع در نثر استعمال ميشود. قافیه در نظم) واته: سجع له په خشانا به كار ده هتري، سهروايش له شيعرا).

له راستيدا زۆرينه ي شيعری نوئی کيشی په نجه، له و بابته تانه ي كه له يهك چامه دا، چهند كيشيتكي پرگه يی به كار ده هتري، يا كيشی پرگه يی و عه رووزی تيكه ل ده كهن، به تاييه تی كه كيشی زۆر دريژ و زۆر كورت تيكه ل ده كهن، له بابته تی سجع، نهك شيعر. وهكو به ويته، گۆران ده لي:

نه ي چاو! چه شنی بازی قه فهس هه لوه ري په رت

کوا باله تيژه کانی نيگای حوسنی دل به رت؟

ده ي نه م هۆنراوه له چواره پرگه ييه وه تا پينج پرگه يی و تبادا، نابي هه ر شاعيرتي کي کورد هه ستي و وهك نه بو عوتاهيه، له کاتی سهرپيچي له ياسا دامه زراوه کانی عه رووزا بلتي: (من له عه رووز و له خه ليليش له پيشترم).

من مه به ستيشم نه وه نيبه كه بلتي نه م پارچه به ناو هۆنراوه ي گۆران ناسک و نازدار نيبه، به لام مه به ستم نه وه يه، نه گه ر وا پروا، زانستی کيش ده بی به کيشه يه کي گه وره ي بی سهروبه ر، كه س نه و په ري ناکه وي!

له راستيدا به روه دان به م جوژه بيردوزه يه: (عه رووزی خومالی و عه رووزی بيانی و نه م

جۆره بې و بیا نووانه) نه و په ډېرې ئیفلاسې نه ده بییه ، نه مه په یوه نډې به باری پامیاری و
د دروونیه وه زیاتر هده تا به باری نه ده بییه وه . من لهم دوو بپارده دنیام :

۱- شیعرې عهرووزې شیعریکې نه مړه ، هه تا هه تایه شاعیرانی کوردی بلیمه ت به هره ی
لئی وهرده گرن ، وه تا نه مړو به ره مه می عهرووزې کوردی به شتیه یه کی گشتی له به ره مه می
شیعرې ناعهرووزې کوردی سه رکه وتووتر و جواتر و به تام و چیرته .

۲- زانست و عیلم ، بې هه و بییه ، مو لکی نه ته و یه نییه به لکو هه ر که س نازا بې
به کاری به یتنې . گومان نییه له وده ا که حیساب و جبر و نه دازیاری و منطق و ماتماتیک ،
له سه ره تاوه له گه لیکه وه سه ریان هه لداوه و بلا و بوونه ته وه به ناو جیهانا ، نیستا به ناوی
نه وده وه که نه م زانستانه خو مالې نین ، نایا دروسته دژیان بوه ستین !

۱۲۱- (السُّدَّاسِي):

(بې: ۱۴ - بحر - ۸) و (الشعر المربع).

شیعرې موسه دده س - یا هو تر اوی شه ش گوشه - جوړیکه له هونه ره شیعریه نو تیه کان ،
جیاوازی له گه ل موخه مه سدا لهم دوو شته دایه :

۱- هو تر اوی شه ش گوشه وه ک مخمس به ناو بانگ و باو نییه .

۲- موخه مه س پینج له ته ، به لام مسدس شه ش له ته .

ده گوتری: البيت المسدس السالم واته: دتیری شه ش پیتی ساغ .

۱۲۲- (المنسرح):

ده ریا یه که له ده ریا کانی خلیل - په حمه تی خوی لئی بې - .

۱۲۳- (المنسرد):

ده ریا یه که له ده ریا به کار نه ها تو وه کانی باز نه کانی خلیل ، پیچه وانه ی ده ریا ی موزار یه .
(بې: ده ریا نو تیکان) .

۱۲۴- (السَّریع):

ده ریا یه که له ده ریا خه لیلیه کان .

١٢٥- (سقوط):

داكهوتن: كرتاندن: لاپردن. دهگوترئ: ئيسقاتى همزهى وهسل، له كاتى دهرجا، ئيسقاتى پىتى نهرم (حهرفى لين) له كاتى بهيهك گهيشتنى دوو پىتى وهستاودا (بې: نووسىنى عهرووزى/ ٢- نهو پىتانهى كه له نووسىنا دهكرتين) و (١- الابدديه-ك).

دهگوترئ: (الثابت الساقط) نهم جوړه دهبرينه ئاوا پروون دهكهينهوه:

آ- بۆ نمونه (ال)ى ته عريف، له نيتوانا، واته: له دهرجا، همزهكهى له نووسىنا ثابته، واته: چه سپاوه، له گو پى كردنا كرتاوه، ههروا له كيشيشا ساقيطه، بهلام له حيسابى جومه لا ثابته، لامه كه يشى نهگه رقه مهري بى، له خهت و لهفز و كيش و جومه لدا چه سپاوه، نهگه ر شه مسيش بى، له خهتا ده چه سپى، له گو پى كردنا دهگوترئ و دهكرئ به پىتى له چه شنى پاش خۆى، له جومه لا چه سپاوه چونكه به (٣٠) حيساب دهكرئ، له كيشا ده چه سپى.

ب- وهك نمونه كانى (خهزم) كه له خهت و له فظ و جومه لا چه سپاون، كه چى له كيشا بهر ته قطيع ناكهون و نه چه سپاون (بې: ناچاره كان/ ٤١).

به شتويه كى گشتى نهم بابته تانه، ههريه كه يان له پروويه كه وه چه سپاون و له پروويه كه وه كرتاون: ته نوين و نه لف لام و پىتى لين و خهزم (بې: ١ - الابدديه - تيبينى) و (نووسىنى عهرووزى/ نهو پىتانهى كه پتر دهكرتين) و (٥٤ - حرف/ ١٥).

١٢٦- (سلسله):

به حرىكه له به حره كانى كهوت هونه ره تازه كان، كه سلسله و دوو بهيت و قوما و مووه ششع و زهجل و كان و كان و مواليان. بهروانه: دهريا نوپكان.

١٢٧- (سكون):

زهنه: بى بزوينى: وهستاوى: لهم ماددهيه نهم زاراوانه هاتووه:

١- ساكن: پىتى وهستاو: زهنه دار: نه بزاو: نه بزوتوو.

٢- السُّكُونُ يقابل السُّكُون (بې: ٧٤ - خط العروض) و (نووسىنى كوردى).

٣- اجتماع الساكنين: بهيهك گهيشتنى دوو پىتى وهستاو، له عه ره بيدا دروست نيهه، مهگه ر له چند كاتيكى تايبه تا و به چند مه رجىكى ره چاو كراو، وهك كاتى ئيست وهك

يَا رَحْمَانُ = - - °) بهلام له كوردیدا زۆر زۆره، وه نمونهى زۆرى له برگهى كوردیدا
ياورد. وه له هۆنراودا له عه ره بیدا له كاتى ته ذییل و ته سبغ و اجتماع الساكنين دروسته
چونكه كۆتایی دتیره جیگه ی نیتسه.

٤- تسكين المتحرك وتحريك الساكن: (ب: ناچارهكان/١٩).

١٢٨- (السالم):

ساغ، دهگوترى: بهیتی سالم، پتی سالم، مبهست نهو بهیت و پتییه كه زیحافى تیا دا
نه بى، سالم صه حیحیشی پى دهگوترى، دهگوترى: پتی سالم، بهیتی سالم، عهرووزى
سالم، زهرى سالم، وهك عهرووز و زهرى نهم شیعره كه له مهجرووزى بهحرى وافیره، كه
نه تووشى زیحاف بوون و نه تووشى عیله بوون:

وَحَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ أَوْ فَمَا أُذِرِي بَمَنْ أَتَقُ
مَقَاعِلُنْ + مَقَاعِلُنْ مَقَاعِلُنْ + مَقَاعِلُنْ

نه وهتا نهم دتیره دوو له ته، هه ره له تهى دوو پتییه، یه كه م پى و سیتییه م پتی حه شهوه،
ههردووكیان تووشى زیحافى عه صب بوون، دووهم پتی عهرووزه، چواره م پتی ضه ره،
ههردووكیان نه تووشى زیحاف بوون و نه تووشى عیله بوون، بهلكو سالم و صه حیح
له سه ره نصل ماون كه (مفاعلتن)ه، جا پتی دتیره تووشى هه ره گۆزان و گۆزینی بى،
بهیته كه بهو ناوه وه ناو ده نرى، وهك: مهخبوون و مهتوى و مهوقووص و مهحذوف و
مهخبوول و... تاد، هه روا عهرووز و زه ره كهیشی، وهك: عهرووزى مهقووع، ضه ره
مهكفووف، عهرووزى سالم: صه حیح، ضه ره سالم: صه حیح.

١٢٩- (سمط. أسماط. تسميط. مسمطات): (ب: قفل)

ته سمیت هونه ریکى هۆنراوه یییه، رهنگ بى له هۆنراوى كۆنیشدا نمونهى دهست
بكه وى، جۆرى زۆره، باوترینیان نهو جۆره یه كه هه موو دتیره بکرى به چوار پارچه وه، سى
پارچه ی پتیشه وه یان یهك سه روايان هه بى، پارچه ی چواره میشیان له سه ره سه روایه كى
تایبته پرا ناوا:

ا ا ا ا ب ب ب ا ج ج ج ا د د د ا، وهك نهم هۆنراوه ی وهفایی، كه له چامه یه كى
دریژا دده رمووى - رهحه ته لى بى -

بۆ دەرسی نەریابی دڵ. پەرپەری ئەو راقی گۆل

هەر دەرسی عیشقە حاصل. سەرمەشقی ناموزگار

مەلا طاهیر بەحرە کەیی چامە ی بوردییه ی بوسەیری بەهۆنراو کردوو بە کوردی، لەسەر
هەمان کیش و سەروای خۆی، وە لە سەرەتاشەو تا کۆتای وەک خۆی دەلتی: (... وە لە
لێکدانەوێ بە تەرازووی شیعەر دەر دەچێ وەک بوردییه لە (بەحرێ بەسیط) و هەر وەها
پازاندیمەو بە تاییه تی بە کرداری (تەسمیط). سەردێرە کە ی ئەمەیه:

بارانی ڕەحمەت خودام، باریتە تۆ بەر دەوام

سەر خۆشە و یستت تەمام، گەورە ی هەموو گەل بە جەم

۱۳۰- (اسم، اسماء):

وێک: (أَسْمَاءُ الْقَافِيَةِ: ناوەکانی سەروا) و (أَسْمَاءُ الْبَحْرِ: ناوی دەریاکان).

۱۳۱- (السَّانَاد):

یەکیکە لە نەنگەکانی سەروا (بەر: عُبُوبُ الْقَافِيَةِ)، جۆری زۆرە، وێک: سناد الردف و
سناد التأسيس و سناد الحذو... تاد. بۆ جێگەی خۆی... (بەر: بزوینه‌کانی سەروا لە -
القافية -دا، ئیشباع/ع).

(سَرَقات شعريّة): مەبەست دزینی بێژە (لەفز) یا واتای شیعەرە (بەر: اقتباس + توافق
الافكار) و (تضمين).

سیازدههههه: پیتی شین: حرف الشین

ش = ۴۰۰

گهلئ جار وشهیهکی کوردی، یا فارسی، یا نهوروپی، کهسیکی ترکاتی بهکاری دههینئ، ریک وهک خوی بهکاری ناهینیتتهوه، بهلکو جۆره گۆرانکاریهکی تیادا دهکری، چ له گۆپیکردندا و چ له شتیهی نووسیندا، بهوینه ئهم وشانه بهم شتیه جیاجیایانه بهکار دههینرئ:

۱- چهک: شیک: صک: صهکک.

۲- چهرجل: تشرشل.

۳- چهوهندهر: شهوهندهر.

۴- پاپونگ: بابونج. زۆر وشه تری لهم بابته.

جا ئهم جۆره وشانه - وهک چهند جارئ لهمهوپیتش رووغان کردهوه - برپاری تایبهتی خۆیان ههیه.

۱۳۲- (یشباع):

بهواتا تیرکردن و درێژکردنهوه. جۆری زۆره، بهزۆری بهواتا تیرکردنی بزۆینه و درێژکردنهوهیهتی، ههتا بۆ مهبهستی کیشی، پیتیکی مهدد (درێژ)ی له چهشنی خۆی لی دروست دهبی، ناوا: (حَوْمَل — حَوْمَلِي) و (الخيام) بیی به (الخيامو). (بر: ناچاریهکان/ ۱۱، ۱۲) و (۴۵ - جنس) چهند زانیاریهک سهبارهت بهئیشباع:

۱- بزۆینی پیتی دهخیل پیتی دهگوترئ ئیشباع، که یهکتهکه له پیتهکانی سهروا.

۲- بهپیتی دهستور له سهروای موتهقا ههموو پرگهیهکی کورتی کوتایی نیوه دپری یهکهه و دووهه، ئیشباع دهکری له چهشنی بزۆینهکهی و بهدرێژ دهخوینرتهوه. وهک (سالم/ رهههه):

ههر طهرهه شهمعی روخی جانانهیه

گهردی ئهو دائیم وهکو پهروانهیه

(نانهیه = نانهیا = فاعلن) و (وانهیه = وانهیا = فاعلن) (پروانه: بزۆینهکانی سهروا).

۱۳۳- (الشعر المشجر):

جوړه هوندریکي شیعریه، د پیره شیعریکی سهره کی ده کړی به قه دی دره ختی، چند لقی له و د پیره سهره کییه وه دهرده چی، که هه موو لقیکی شیعریکی سهره خویه.

۱۳۴- (الشتر):

له جوړی عیلله ی زحافانه یه، بریتییه له (خهرم + قه بز) له هه زه ج و موزاریعا (مفاعیلن) ده بی به (فاعلن) نه و د پیره کی که شتری تیا بی پیتی ده گوتری: (نه شتر) وهک (هه زه جی نه شتر):

فِي الَّذِينَ قَدْ مَاتُوا وَفِيمَا جَمَعُوا عِبْرَةً
فاعِلن مفاعِلن مفاعِلن مفاعِلن

۱۳۵- (التشديد. المشدّد):

ته شدید بریتییه له پیتیکی قورسی وا که له کی شدا به دوو پیت داده نری (بر): ناچار به کان / ۳، ۴ و (نوو سینی عهروزی / ۱).

۱۳۶- (النّاذ. الشذوذ):

پتجه وانه ی یاسا.

۱۳۷- (التشريع):

ته شریع زیاتر په یوه ندی به زانستی به دیعه وه هدی، به لام له پروی سهر او ه جوړیکه له هوندریکي تاییه ت.

آ- له پروی به دیعه وه جوړیکه له رازانه وه ی واژه یی (له فظی).

ب- له پروی عهروزه وه نه و تا که د پیری، یا زیاتر له د پیری، یا چامه یی به ته واری، هه موو د پیریکی، دوو سهر و، یا سی سهر و، یا چوار سهر وای هدی، به پیتی کیتی به حری له به حره کان بی، به لام بتوانری به پیتی ده سکاری پتیه کانی کوتایی، جوړی زه به که ی بگوړی، یا جوړی کی شسه که ی بگوړی، بقوونه: نه و د پیره هونراو هیه به م چوار جوړه دروسته بخوتریتته وه: به وافی و مه جزو و و مه شتو و و مه نه ووک، ناوا:

۱- الصَّبَّالَهُ وَوَحْبٌ وَاخْتِيَالٌ

فاعلاتن. فاعلاتن. فاعلات

وَجُنُونٌ فِي تَسَابِيحِ الْجَمَالِ

فاعلاتن. فاعلاتن. فاعلات (رهمه لی وافی)

۲- الصَّبَّالَهُ وَوَحْبٌ

فاعلاتن. فاعلاتن

وَاخْتِيَالٌ وَجُنُونٌ

فاعلاتن. فاعلات (رهمه لی متجزوء)

۳- الصَّبَّالَهُ وَوَحْبٌ وَاخْتِيَالٌ

فاعلاتن. فاعلاتن. فاعلات (مشتور)

۴- الصَّبَّالَهُ وَوَحْبٌ

فاعلاتن. فاعلاتن (مهنهوک)

یا وهک نهم نمونه یه ی تر (کامل-عهروزی تامی صهیج. زهری مهقتوعی موزمه ر):

يَا خَاطِبَ الدُّنْيَا الدُّنْيَا إِنَّهَا + شَرُّكَ الرَّدَى وَقَرَارُهُ الْأَقْدَارُ

دَارُ مَتَى مَا أَضْحَكْتُ فِي يَوْمِهَا + أَبْكْتُ غَدًا تَبَا لَهَا مِنْ دَارٍ!

نهم دوو دیره دروسته دوو پیستی کوتایییان لی فری بدری، دهن بهمه جزوونی کامیل،
واتاکهشیان دروسته، ناوا:

يَا خَاطِبَ الدُّنْيَا الدُّنْيَا + إِنَّهَا شَرُّكَ الرَّدَى

دَارُ مَتَى مَا أَضْحَكْتُ + فِي يَوْمِهَا أَبْكْتُ غَدًا

نهم نمونه یان له فارسیدا پیتی دهگوتری (ذو قافیتین) له کوردیشدا پیتی دهگوتری
(جووت سه روا) بهبچوونی بهنده، ناسراوترین لقی موسته زاد، له کوردیدا، لهم جوړه ی
دووه می ته شریعه سه رچاوه ی هه لگرتووه، بهوینه: نهم شیعره ی نالی، که موسته زاده، له
لایه نی پیتاسه و ناوه و که وه چ جیاوازییه کی هه یه، لهم شیعره ی پیتشه وه که هی
حه ربریه، نالی - په حمه تی خودای لی بی - دهفه رمووی: (ههزه جی ههشتی نه خره بی
مه حدووف):

ئەي تازە جەوان! پىرىم و ئوفتادە و كەوتووم

تا ماوه حەياتم

دەستى بدەرە دەستى شكستەم، كە بەسەرچووم

قوربانى وەفاتم

ئەم چامەيە نۆ دىرى جووت سەروايە (واتە: دوو سەروايە) دروستە بەدوو شىوئى
جىاجىا بنووسرى، يا بخوتىرتتەو، كە ھەر جوۆرىكىيان زەرىتكى تايبەتە لە بەحرى ھەزەج،
لەسەر ئەم شىوئى سەرەوھە كە دوو سەرواى ھەيە، لەسەر شىوئى يەك سەروايش كە لە
ھەموو دىرەكان تىكە زيادەكە لاڭىرى ئاوا:

ئەي تازە جەوان! پىرىم و ئوفتادە و كەوتووم

دەستى بدەرە دەستى شكستەم، كە بەسەرچووم

تا كۆتايى چامەكە لەسەر ئەم شىوئى دووھەمە.

۱۳۸- (الشطر):

لەت: نىوھ: كەرت، الشطرين: دوو لەتى دىرى (بى: أَلْبَيْت) شەطر بەواتا تەشطىرىش
دى. مەشتوور: دىرەكە نىوھى لاڭىرى (بى: بەيتى مەشطور). تەشطىر: دوو لەت كۆردنى
دىرە، وەك لە (بەيتى مەشطور) دا ڤوون كراوھتەوھ ڤروانە ئوئ.

(تەشطىر):

تەشطىر واتايەكى تىرىشى ھەيە:

۱- ھەستىارى شىعەرى، يا چەند شىعەرى، يا چامەيى، ھى ھەستىارى تر، پەسەند
دەكا، دى لەت لەتەيان دەكا و، بەلەتە ھەلبەستى خۆى تىھەلكتىشيان دەكا، لەسەر ئەم
شىوئەيە: بۆ ھەزەرى شىعەرى يەكەم عەجزى دادەننى لەسەر سەرواى گشتى پارچەكە، يا
چامەكە، وە بۆ عەجزى يەكەمەيش عەجزى دادەننى بەت سەروا، ھەروا دىرەكانى تىرىش ھەتە
كۆتايى. واتە: لە ھەموو دوو شىعەرىكا، لە پاش تەشطىر، لەتى يەكەم و لەتى چوارەم ھى
شاعىرى پىشەنە، لەتى دووھەم و سىيەمەيش ھىنى شاعىرى پاشەنە، سەروايش لە شىعەرە
ژمارە تاكەكاندا ھى ھەستىارى دووھەمە، بەلام لە شىعەرە ژمارە جووتەكاندا ھى ھەستىارى
يەكەمەمە. وەك ئەم نمونەيە: ھەستىارى دەلتى (تەويل):

رَأَيْتُ خَيَالَ الظَّلِّ أَكْبَرَ عِبْرَةً لَّنْ هُوَ فِي عِلْمِ الْحَقِيقَةِ رَاقِي
شُخُوصُ وَأَشْبَاحُ تَمُرُّ وَتَنْقُضِي وَتَفْنِي جَمِيعاً وَالْمَحْرُكُ بَاقِي!

عبدالغفنی نابولسی هاتوو له سه ر نهم شتویه ته شطیر و تیهه لکیتی کردوو به نیوه
دیری خوی:

(رَأَيْتُ خَيَالَ الظَّلِّ أَكْبَرَ عِبْرَةً)
يَلُوحُ بِهَا مَعْنَى الْكَلَامِ لِأَخْدَاقِي
وَفِي كُلِّ مَوْجُودٍ عَلَى الْحَقِّ آيَةٌ
(لَمَنْ هُوَ فِي عِلْمِ الْحَقِيقَةِ رَاقِي)
شُخُوصُ وَأَشْبَاحُ تَمُرُّ وَتَنْقُضِي
وَلَيْسَ لَهَا مِمَّا قَضَى اللَّهُ مِنْ وَاقِي
لَهَا حَرَكَاتٌ ثُمَّ يَبْدُو سُكُونُهَا
(وَتَفْنِي جَمِيعاً وَالْمَحْرُكُ بَاقِي)

دباره که پارچه که پاش ته شطیر کردن دوو چندانی پیتش ته شطیر کردند.

۲- جوړتکی تری ته شطیر و موشه تته ر نهویه که له (۸۳ - ته خمیس و موخه مەس) دا
پوون کراوه ته وه.

۳- جوړتکی تری ته شطیر نه مەیه که (نامی) دهفه رمووی: (نهوه ته هدر کام له دوو
نیوهی شیعر دوو پارچهی هاوقافیه بن و جیابن له دوو پارچه کە ی تریان). وهک شاعیری
عه ره ب ده لئی (بسیط):

تَدْبِيرُ مَعْتَصِمٍ، بِاللَّهِ مُنْتَقِمٍ
لِلَّهِ مُرْتَقِبٍ، فِي اللَّهِ مُرْتَعِبٍ

نامیش دهفه رمووی:

ناسمانی کاتی دره و، زۆر جوانه به مانگه شه و
وهکو سایه قه ی سامال، جوانه کاتی کشتو کال!

۱۳۹- (التَّشْعِيبُ "تە شعیس: تە شعیث"):

له جوړی عیله ی زیحافانه یه، بریتییه له لایر دنی پیتیکی بزواوی وه ته دی کو، له
(فاعلاتن) و (فاعلن) دا، جا نه گه پیتی یه که میان لایبری واته: عهینه که یان،

کیشه‌که‌یان ده‌بی به (فال‌تن) و (فال‌ن) خو نه‌گهر پیتی دووه‌میان لابیری، که لامه‌که‌یانه .
کیشه‌که‌یان ده‌بی به (فاع‌تن) و (فاع‌ن) وه له‌بهر نه‌وه‌ی نهم دوو کیشه له کیشه‌کانی
عده‌بیدا نین، ده‌گۆردین بۆ (مفعولن) و (فعلن - -).

ته‌شعیث له به‌حری خه‌فیف و موجته‌ث و موته‌داره‌ک و مه‌دید و ره‌مه‌لدا رووده‌دات.
(بر: نه‌خشه‌ی/ ۵. عیلله‌ی تایبه‌ت به‌وه‌ته‌د و... تاد).

۱۴۰ - (الشعر):

شاعر: هه‌لبه‌ست: هه‌ستی سۆزدار: هه‌ست هه‌ژین.

بروانه: پێشه‌کی نهم کتێبه، له‌گه‌ڵ سه‌رباسی (جوژه‌کانی شاعر) + (گرنگی زانستی
عه‌رووز) هه‌لبه‌ست بریتیه له گوته‌ی شاعیر، به‌شیه‌ی گشتی شاعر جوژی زۆره:

۱- شاعیری عه‌رووزی. ۲- شاعیری کیشی په‌نجه، پیتی ده‌گوتری: کیشی هیجا، یا
کیشی ژماره‌یی. ۳- شاعیری مورسه‌ل، که نه‌وه‌یه سه‌ر به‌به‌حری بی، کیشی هه‌بی به‌لام
سه‌روای نه‌بی، بروانه (۱۰۱ - مرسل). ۴- شاعیری عه‌موودی: هۆنراوی ستوونی، که
نه‌وه‌یه هه‌موو دێرێکی به‌سه‌ر دوو له‌تی وه‌کو یه‌کدا دابه‌ش ده‌بی، وه هه‌موو له‌تیکیشی
دابه‌ش ده‌بی به‌سه‌ر چه‌ند پتیه‌کی تایبه‌ت، به‌پیتی به‌حه‌که‌ی. ۵- شاعیری حو: شاعیری
نازاد: شاعیری تازه: شاعیری حه‌دیث. که نه‌وه‌یه له‌ته شاعیره‌کان به‌پیتی ژماره‌ی پتیه‌کانی
شاعیره‌که بن (بر: کیشی پرگه‌یی). نهم جوژه شاعیره له سه‌ره‌تاوه جوژه یاسایه‌کی تایبه‌تی
هه‌بوو، به‌لام به‌ره به‌ره وای لێ هات پا‌به‌ند نه‌ماوه به‌هیچ یاسایه‌که‌وه، له‌بهر نه‌وه ده‌لێن:
پا‌به‌ند نه‌بووه‌کانیان شاعر نین.

جوانترین هۆنراوی نازادی عه‌ره‌بی له‌م سه‌رده‌مه‌ی ئێمه‌دا، چامه‌کانی نزار قه‌بانی و
نازک مه‌لاتیه‌که - نازک - له‌ چامه‌یه‌کی ناسکدا، له‌ ژێر ناوی (ساعه‌ الذکری)دا -
ده‌لی: (خه‌فیف):

هَذِهِ سَاعَةُ التَّذَكُّرِ
كَأَدَّ اللَّيْلُ بَيْنَكَ مَعِي، وَبُصْفِي مَلِيًّا
إِنَّهَا سَاعَةُ التَّذَكُّرِ
وَالْأَجْرَاسُ تُطَوِّى كَاتِبَ الصُّمْتِ طَبَا

نهم شاعرانه‌ی نازک ده‌ق شاعیری ستوونیه، ته‌نها نهم دوو جیاوازییه‌ی هه‌یه:

۱- نیوه دپړه‌کانی به‌شپږه‌یه‌کی تاییه‌تی ریز کراون، نه‌ک به‌پیتی یاسای ستوونی، که دپړه‌کانی ده‌بن به‌دوو له‌تی یه‌کسانه‌وه و هر له‌ته‌ی به‌پیتی ژماره‌ی پتیه‌کانی و جوړی سه‌روای چامه‌که ریز ده‌کرتن، به‌لام نهم پتیه‌کانی کراوه به‌ته‌وه‌ری ریز‌کردنی له‌ته‌کانی، له‌گه‌ل هه‌ندئ په‌چاو‌کردنی تری لاوه‌کیدا.

۲- سه‌روا و ته‌صریح و ته‌قفیه، به‌ته‌واوی وه‌ک پتیه‌ست په‌چاو نه‌کراون، که‌رچی ناو‌به‌ناو سه‌روا له‌ دپړه‌کانیدا په‌چاو ده‌کرت، وه‌ک (ملیّا) و (طیّا) و (حیاری) و (مرارّا) و (اسرارّا) و (ثارا) و (غزارّا) و (مطویّا).

سه‌راسه‌ری دپړه‌کانی نهم چامه‌یه ده‌توانرئ به‌پیتی یاسای ناسایی ستوونی به‌حری خه‌فیف له‌سه‌ر نهم شپږه‌ی دواوه ریز بکرتنه‌وه:

هذه سَاعَةُ التَّذْكَرِ كَادَ ال
لَيْلُ بَيْتِكِي مَعِي، وَيُصْغِي مَلِيًّا
فاعلاتن + مفاعلن + فاعلاتن
فاعلاتن + مفاعلن + فاعلاتن
إِنَّهَا سَاعَةُ التَّذْكَرِ وَالْأَجْ
رَأْسُ تَطْوِي كَاتِبَةَ الصُّمْتِ طِيًّا
وَأَحْسُ الْخُطَى تَمُرُّ حَيَارَى
خَلْفَ بَابِي كَمَا مَرَرْنَ مِرَارًا

نوه‌ی په‌چاو ده‌کرتئ له‌ ریز‌کردنی نیوه دپړی هه‌ل‌به‌ستی نازاددا نهم جوړه‌ خالانه‌یه، سه‌ره‌پای قه‌به‌کردنی دیوان و به‌ناو زوړ‌کردنی دپړه‌کانی چامه:

۱- نوټ‌کاری و نوټ‌خوازی له‌ سیسته‌می هوټینه‌وه‌ی هوټراودا، که‌رچی به‌داهیتانی شپږه‌ی ریز‌کردنی له‌ته‌کانیشی بووه، له‌گه‌ل زوړی و بوړی.

۲- زوړ‌کردنی شوتنی نیست و پشوودان و له‌نگه‌رگرتن بو‌خوټنه‌ر، چونکه‌ شتی وا روټی کاربگه‌ری هه‌یه، مه‌ودا به‌نه‌ندیشه و خه‌یال دده‌ا که‌ پتر بای بالی خوټان بده‌ن، به‌مه‌رجتی نیست و پشو له‌ جیگه‌ی دروستی خوټاندا بن.

۳- هق وایه نیست له‌سه‌ر پتیه‌کان به‌پیتی رتسا و یاسایه‌کی دامه‌زراو، په‌پړه‌و بکرتن، وه‌ک ته‌واوبوونی رسته، یا له‌سه‌ر کوتایی پی، یا په‌چاو‌کردنی موسیقای وشه و رسته‌کان، به‌لام زوړ جار هه‌ستیاره‌کان نهم سیسته‌مه ده‌به‌زیتن. نوه‌تا نازک خوټی له‌ چامه‌ی (جامعه‌)

الظلال)دا، که له سهر کیشی ده ریای موته قاره به، نیوه دیره کانی به شتویه کی ناده ستووری دابه ش کردووه که ناوایه:

وَنَحْنُ ضَحَايَا هُنَا
تَجُوعُ وَتَعْطَشُ أَرْوَاحُنَا الْخَائِرَةُ
وَنَحْسِبُ أَنَّ الْمُنَى سَتَمْلَأُ يَوْمًا مَشَاعِرَنَا الْعَاصِرَةَ
وَنَجْهَلُ أَنَّا نَدُورُ
مَعَ الْوَهْمِ فِي حَلَقَاتٍ تَجْزِي أَيَّامَنَا الْأَفَلَاتِ
وَنَنْتَظِرُ الْغَدَ خَلْفَ الْعُصُورِ وَنَجْهَلُ أَنَّ الْقُبُورَ
تَمُدُّ إِلَيْنَا بِأَذْرُعِهَا الْبَارِدَةِ...

وه کی تریش نهم چامه یه گهرچی به پیتی ده ریای موته قاره به، به لام به پیتی ضهریه باو و ناسراوه کانی نییه، به لکو تیهه لکیشه له صه حیح و مه جزوو و زهریه جیا جیا کانی. که دروسته ناوا ریز بکرتنه وه:

۱- وَنَحْنُ ضَحَايَا هُنَا

فعل + فعولن + فَعَلَ = عهرووزی مه جزوونی مه حذووف

۲- تَجُوعُ وَتَعْطَشُ أَرْوَاحُنَا الْخَائِرَةُ

فعل + فعل + فعولن + فعولن + (فَعَلَ ب -) = تیهه لکیشه

۳- وَنَحْسِبُ أَنَّ الْمُنَى

فعل + فعولن + فَعَلَ = عهرووزی مه جزوونی مه حذووف = ژماره (۱)

۴- سَتَمْلَأُ يَوْمًا مَشَاعِرَنَا الْعَاصِرَةَ

فعل + فعولن + فعل + فعولن + فَعَلَ = ژماره (۲)

۵- وَنَجْهَلُ أَنَّا نَدُورُ مَعَ الْوَهْمِ

فعل + فعولن + فعل + فعولن = عروضه صهیحه

۶- مَ فِي حَلَقَاتٍ تَجْزِي أَيَّامَنَا

فعل + فعولن + فعل + فعولن = ضهریه صه حیح

۷- مَنَا أَلَا + فَلَا تَ وَ نَنْتَظِرُ الْغَدَ

فعولن + فعولن + فعول + فعول

۸- مَدَّ خَلْفَ الْعُصُورِ وَنَجْهَلُ أَنْ أَلْ

فعولن + فعول + فعول + فعولن

۹- قُبُورَ تَمُدُّ إِلَيْنَا بِأَذْرُ

فعول + فعول + فعولن + فعول

۱۰- عَمَّا الْبَارِدَةِ

فعولن + فَعَلْ

۴- به‌لگه‌ی نه‌وه‌ی که نیتست و له‌نگهر به‌پیتی رتسای دامه‌زراو نییه نه‌وه‌یه که زۆر له ته‌فعله‌کان موده‌وه‌رن، واته: نیتست له ناوه‌راستیاندا کراوه و نیوه‌ی به‌ر له‌تی عه‌رووز و نه‌و نیوه‌که‌ی تری به‌ر له‌تی زه‌رب که‌وتوه.

۵- شیعرى حه‌دیث: شیعرى نوێ: شیعرى تازه: شیعرى ئازاد (حور).

۶- شیعرى مه‌نشور: په‌خشانه هۆنراو: نه‌و جوۆره هه‌لبه‌سته ئازاده‌یه، که ته‌واو دوورکه‌وتۆته‌وه له هۆنراوی ستوونی، به‌حال و به‌ناسته‌م بۆنی کیشی پتیه‌ مابێ. له راستیدا شیعرى ئازاد به‌گشتی نه‌گه‌ر مه‌به‌سته‌که‌ی جوان بێ، خاوه‌ن سۆز و شتیه‌بێ له شتیه‌کانی ناوازی بێ نه‌وه په‌خشانیکی هونه‌ری جوانه، ده‌نا وه‌ک نوری فارس ده‌لتی: (ده‌ به‌رگه‌یی):

چاکه‌ی بێ به‌روا، ذیکری بێ ته‌قوا

وه‌ک شیعرى نوێیه، نه‌ کیش نه‌ سه‌روا

نه‌م جوۆره شیعه‌ره‌ش کوۆنه یا نوێیه

وه‌ک چه‌مه‌سووته‌که‌ی بێ تام و خوێیه!

۷- شیعرى موطله‌ق جوۆرتیکه له هونه‌ری سه‌روا.

۸- شیعرى مقید جوۆرتیکه له هونه‌ری سه‌روا.

۹- شیعرى کوردی، عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی... تاد. شیعه‌رتیکه به‌و زمانه گوترا بێ.

۱۰- شیعرى ته‌قلیدی: شیعرى کلاسیکی: شیعرى سه‌ر به‌مه‌دره‌سه‌ی کوۆن.

۱۱- شیعر جوړی زوره، به زور په چا وکړدن ناوی جوړاو جوړی جیاجیای بۆ دانراوه، وهک: شیعرى سیاسى، حزبی، نه ته وهی، نیشتمانی، مروی، مروځپه روهی، صوفیگه ری، شیعرى حماسى، شیعرى گورانی، شیعرى خومالی، شیعرى نایینی، شیعرى باسی سروشت، شه په شیعر، شیعرى فترکاری، شیعرى شه عی، شیعرى عامی، جوړی شیعرى تر هه په وهک (مُشَجَّر، حالي، عاطل، مُؤَرَّخ... تاد). خوا یار بى له هونه ره شیعریه کاند باسیان به تیر و ته سه لی ده که ین.

۱۲- ضرورات الشعر: پروانه: (ناچار په کانی کیش).

۱۳- شیعرى مورسل: (- مرسل).

۱۴- شیعرى قه وادیسی.

۱۴۱- (به حری شه قیق):

به حری موته دارهک، بویه پتی ده گوتی: شه قیق، چونکه برای موته قاره به، هه رد و وکیان بریتین له سه به بى سووک و وه ته دى کو.

۱۴۲- (الشکل):

شه کل، له زمانى عه ره بیدا چوار په ل به ستنى ناژه له به نه شکیل، له زار اودا بریتیه له کو بونه وهی خه بن و کف له یهک پتی هه وتیدا، ده چته سه ر پتی (فاعلاتن) ده بى به (فَعْلَاتُ = ب-ب-ب) له مه دید و ره مه ل و خه فیف و موجته سدا، له خه فیف و موجته سدا ده شچته سه ر (مستفعلن = --ب-) که له جوړی وه ته دى بلا و بى ناوا (مستفع لن) ده بى به (مُتَفَعِّلُ = ب-ب-ب) ده گوتی بۆ (مَفَاعِلُ = ب-ب-ب) چونکه (متفعل = ب-ب-ب) له نه وزانى صه رفى عه ره بیدا نییه، ئیمه ی کوردیش که زار اوه عه ره بیه کان به کار ده هینین، ناچار ین هه مان زار او و کیش به کار به ینین. (بى: نه خشه ی زحافه لی کدراوه کان/۲).

به یتى مه شکول - که نه و دپه یه شه کلی تیا بى - له عه ره بیدا، وهک (خه فیف):

إِنْ قَوْمِي جَحَاجِحَةٌ كِرَامٌ

فاعلاتن، مفاعل، فاعلاتن

مُتَقَادِمٌ مَجْدُهُمْ أَخْيَارُ

فعلات، مستفعلن، مفعولن

له کوردیدا وهک نالی - رهحهته تی خودای لی بی - دهفه رمووی (ره مهل):
 (بَرَقَ الْبَصَرُ) له بهر بهرقی ته له ئلونی له نالی
 (خَسَفَ الْقَمَرُ) له ئیشراقی قیامه تی جه مالی
 فعلات، فاعلاتن، فعلات، فاعلاتن
 فعلات، فاعلاتن، فعلات، فاعلاتن

۱۴۳- (شاهد. شَوَاهِد):

شیعریکه که ده کرئ به غمونه و شاهید له سه ر بابه تی، یا له سه ر ده ستوور و رتسایه کی
 تایبه تی، له هونه رتکا، وهک زانستی کیش، وهک نه و هه موو غمونه نه ی که له م په راوه دا
 را بووردن، که هه ریه که یان شاهید و غمونه بوون بۆ ده ستووری له یاسا و رتساکانی
 زانستی کیش.

یا وهک نه م شیعره که له زانستی نه حودا شاهیده له سه ر نه وه که (حَيْثُمَا) دوو فیهلی
 موضاربع مه جزووم ده کا (خه فیهف):

حَيْثُمَا تَسْتَقِمُ يُقَدِّرْ لَكَ الْكَلَامَ

هُ نَجَاحًا فِي غَايِرِ الْأَزْمَانِ

یا وهک نه م شیعره ی تر، که ئو صولیه کان ده یکه ن به به لگه له سه ر نه وه که (کَلَام)
 حه قیه ته له که لامی نه فسانیدا و، مه جازه له که لامی لیسانیدا (نه خه طه ل - کامیل):

إِنَّ الْكَلَامَ لَفِي الْفَوَادِ وَإِنَّمَا

جُعِلَ اللِّسَانُ عَلَيْهِ دَلِيلًا

۱۴۴- (استشهاد):

کردنی شیعری به شاهید بۆ شتی، یا خوتنده وهی شیعری به بۆنه یه که وه، بۆ پشتیوانی
 له و بابه ته، وهک نه وه که پیتغه مه ر - دروودی خودای له سه ر بی - هه لبه ستی عه بدوللای
 کوپی ره واهه ی به بۆنه ی هه ندی شته وه ده خوتنده وه و، ئیستیشهادی بی ده کرد و ده یکرد
 به به لگه و نیشانه له سه ر داوایی، وهک نه وه نه م هۆنراوه ی طه ره فه ی بۆ به لگه و
 ئیستیشهاد ده خوتنده وه که ده لی (طه ویل):

سَتَبْدِي لَكَ الْآيَاتُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا

(وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ)

چواردہمہم: پیتی صَاد: حرف الصَّاد

٩. = ص

صاد له کوردیدا زۆرتر به سین دهنوسری و به سینیش ده خوترسته وه، بۆ روونکردنه وهی تهواوی نهم بابه ته به روانه: سه ره تای پیتی ذال.

١٤٥- (صحيح):

بروانه (۵۴ - حرف/ حدرفی صحیح، ضهری صحیح، عدروضی صحیح) +
(۱۲۸ - السّالم). عدروضه صحیحہ: عدروزی ساغ.

١٤٦ - (الصَّدر):

بروانه: (۲۲ - البيت / هیتکاری...) + (پرگه‌ی کوردی) + (۱۸ - البری / معاقله‌ی صدر).

١٤٧- (تَضْعِيفُ):

خوتندنه‌وی شت به‌هله، یا نووسین و گیترا نه‌وی و نه‌قل کردنی به‌هله، به‌تایبده هی خال و نوخته و سهر و بۆر، که به‌هۆی نهم گۆران و لی تییکچوونه‌وه واتای وشه و پرسته‌که ده‌گۆری، یا تییکده‌چی، خو نه‌گهر هه‌لبه‌ست بی گه‌لی جار کیشه‌که‌شی ده‌گۆری.

جا ئەم گۆرانە بەچەند شىۋەيى روودەدا، وەك:

۱- هه‌له‌ی پرووت، نه‌وه هه‌له‌ی نووسیاری و چاپ و نه‌مانه‌یه، پتویسته پاش هه‌ست پتکردن راست بکرتته‌وه، وهک (پایز) به (بایز) بنوسری، یا (گول) به (گول) بنوسری، یا (شیر) به (شیر) و شتی تری وا، یا به‌پتجه‌وانه‌وه.

۲- گۆرۈنى وشە و رۈستە بەقەستى، لەبەر مەبەستى، ئەمەش جۆرى زۆرە، ئەگەر بەنيازى پاك نەبوو، وە بۆ تىكدان و سەپاندنى نىيازى پىيس بوو ئەو تەحرىفە، تەصحىفەش لەم بەشەيە: كە ئەو يە جۆرە وشەيى ئە شىعەردا گۆرۈنكارى تىيا بىكرى، بەمەرچى كىش لەنگ نەكا، لەبەر مەبەستى بى، بەمەرچى ھاوشىو بن، يا لەيەكچوون لە پىت و نوختە و شىوئەى ھەردوو وشەكەدا ھەبى، وەك ئەو ئەبۇلغوتايە لە ھەجرى قازىيەكى ھاوچەرخى خۆيدا، (غۇزى) لەم شىعەراندە قەلب و تەصحىف كەرد و وە بە (غەدر) بەو ەيش مەدحەكە بوو بەزەمىكى خەست (موتەدارەك):

هَمْ الْقَاضِي بَيَّنْتُ يُطْرِبُ
 قَالَ الْقَاضِي لَمَّا عُوتِبَ
 مَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا مُذْنِبُ
 هَذَا (عُذْرُ) الْقَاضِي وَأَقْلَبُ

یا وهک نهم شیعره‌ی تر، که مده‌به‌ستی هه‌ستییار نه‌وه‌یه که بلی: (جُعْتُ قَوِيًّا = زۆرم برسییه):

(جَعَلْتُ قَوْلِي) شَرْحًا لِحَالِي
 فَاحْذِفِ اللَّامِينَ تَفْهَمُ سُؤَالِي

پروانه: (مواریه، سرقات شعریه، تاجول نوصول / ۸۹/۹ - ۹۰ - کوردی).

۱۴۸- (تَصْرِيع):

(پ: ۲۲ - البيت / ۹/۳ - به‌یتی مصرع).

(مصرع): (پ: ۲۲ - البيت...).

۱۴۹- (صرف ما لا ينصرف):

(پروانه: ناچاره‌کان / ۵ + ۶).

(نون الصرف): (نون الإنشاد).

(الإصراف): یه‌کێکه له نه‌نگه‌کانی سه‌روا، که نه‌وه‌یه بزۆینی دوو ره‌وی دوو دێر، له یه‌ک دوور بن، وه‌ک سه‌ر له‌گه‌ل ژێردا (مَسَاءً) له‌گه‌ل (بَنَاءً) دا، یا سه‌ر له‌گه‌ل بزۆردا، وه‌ک (قَدْرُ) له‌گه‌ل (عَبْرًا) دا، به‌لام بزۆر له‌گه‌ل ژێردا نه‌وه إقَوای پێ ده‌گوتری، وه‌ک (بِقُعْدُدٍ) له‌گه‌ل (أَسْوَدُ) دا، به‌بۆری دالی (اسود) له شیعرى موقه‌بییه‌دا جیاوازی بزۆینی ئیعراب قه‌یناکا، وه‌ک له پارچه شیعرێکا نهم وشانه بوونه‌ته سه‌روا: (وَمَا شَعَرُ) و (إِذَا نَظَرُ) و (عَلَى الصُّورِ).

یا وه‌ک نهم شیعره‌ی نه‌لفیه (ره‌جه‌ز):

وَمُفْرَدًا يَأْتِي، وَيَأْتِي جُمْلَةً حَاوِيَةً مَعْنَى الَّذِي سَيَقْتُ لَهُ

نمونه‌ی ئیصراف وه‌ک (خه‌فیف):

١٥٠- (المصغر):

سَرَتْ فَأَسْرَتْ لِلْفُؤَادِ (غُدِيَّةٌ)

۱۵۰- (مکرر) - ریدفی صقلاب:

(بر: قافیہ / ریدف).

۱۵۱- (صلم = سقلم):

به لّام له کوردیدا صه لم له سه ربع و موجته س و خه فیف و ره مه لدا پرووده دا، نمونه بز کاتی شیکردنه وهی به حره کان.

(أصلم = نہ سلہم): نہو دیرہہ، یا نہو زہریہ کہ سلہم کرا بی۔ وہک حاجی -
رہحمہ تی خودای لی بی - دہلتی (رہمہ لی نہ سلہم):

داخی کردم به جهفا لاله روختی زیبایی

فاعلاتن + فعلاتن + فعلاتن + فعلن
پیری کردم + بهستم لا + مهزبئی تر + سایین

۱۵۲- (المصمت):

بروانه (البیت/ بهیتی موصمهت) (الصامت): (بروانه: حەرفی صامیت).

۱۵۳- (الصائت):

(بر: ۵۴ - حەرف / ۷...).

(صلح):

موصطهلهح: زاراو: زاراو: بۆئەوی لەم جوۆره زاراو و پستانه تیبگهین، که ده‌لین:
سەروا له زاراو ئەوهیه، یا خەبن له زاراو ئەمهیه، پێناسە ی زاراو (ایستیلاح:
موسسه‌لهح) ده‌کهین: زاراو - له زارادا - ئەوهیه وشەیی وهک: قەتە، خەبن، تە،
عەرۆز، تەشبیە، ئیستیعارە، یان تەعبیری وهک: ئیستیعارە ی موصەررەحه، هۆنراوی
کلاسیکی عەرۆزی، هونەرە جوانەکان، دەرپا نوێکان، زاراو وشەیه‌که یا دەرپینیکه،
وهک ئەمانه، به‌پیتی به‌کارهێنانی له‌ بابەته زانستی و هونەری و پیشەیی و
کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا مانایه‌کی تایبه‌تی ههیه، که جیایه له‌ مانا زمانیه‌که‌ی، واته: له‌ چەند
بابەتدا به‌کارهێنری له‌ هەر بابەتیکه‌ واتای تایبه‌تی ههیه، جیایه له‌ مانا‌کانی تری
بابەته‌کانی تر.

پازدهم: پیتی ضاد: حرف الضاد

ض. = ۸۰۰

پیتی ضاد له کوردی ږه‌س‌ندا نییه، هه‌میشه به‌زۍ ده‌خو‌تر‌ته‌وه، به‌لام هه‌ندۍ له شاعیره‌کان پیتی ضادیان کردووه به‌ږه‌وی چامه، وه‌ک مه‌حو‌ی ده‌لۍ (موزاربعی هه‌شتی نه‌خړه‌بی مه‌کفو‌ی مقصور):

واعیظ له رهندي مه يکه ده ده گري که ئيعتيراض

راضی نییہ بدسہر نویشتی تہ زہل. (اِنِّی لِرَاضٍ)

له پاش نهم سهر دتړه نهم وشاندهی کردووه به سهر وای چامه کهی (ریاض، نینقیباض، نینقیراض، بهیاض، نیتعیراض، المرأض).

١٥٤ - (الضرب):

(بر: البيت / هيلکاری + کیشی برگه‌یی).

لټږه دا زار او ه کانی ناو دټږه هونراو دیسان ده نو سینه وه به مه بهستی روون کړنه وه ی پټویست به پټی شوتین:

زاراوه کانی ناو دیر، به کورتی نه مانه:

۱- سەدر (سەدر): لەتییە کەمیی دێرە ھۆنراو.

۲- عہ جز: لہ تی دووہ می دیر.

آ- جا ههريهكتي له صدر و له عهجز، له بنچينه دا، به تاييه تي له شيعري عهروزي دا، به پيتي دهريا و بازنه كانيان، له ستي پتي، يا له چوار پتي دروست دهبن، گه لتي جاريش جهز، يا شطر، يا نهك دهكرين، له بهر نه وه ژماره ي پيتيه كانى دتي و دهبي ههشت دهبن، و دهبي شەش دهبن، و دهبي چوار دهبن، و دهبي ستي دهبن، و دهبي دوو دهبن (له دتري ههله ته كاو: به يتي مه نهوكدا).

ب- وا دهیٔ له کوردیدا ده‌ریای شه‌شی عه‌ره‌یی ده‌کریٔ به‌ده‌ریای هه‌شتی، وه‌ک هه‌زه‌ج. به‌لکو هه‌زه‌ج له عه‌ره‌بییدا به‌س به‌مه‌جزوونی ها‌تووه، وا‌ته: هه‌زه‌جی مو‌ره‌به‌ع = هه‌زه‌جی چواری، که‌چی له کوردیدا هه‌زه‌جی شه‌شی و هه‌زه‌جی هه‌شتی هه‌یه، هه‌روا گه‌لیٔ له ده‌ریاکانی تر.

ج- جا ههموو بهش و ههموو پتی و برگه پتی، وه ههموو رسته و دهسته واژه پتی، بگره زۆر نه پسته کانی نه مانه ناو و له قهه و زاراوه ی تایه تی خویان ههیه، وه نه م ناو و نازناو و زاراوانه به پتی شوونیان له به شه کانی دێردا ده گۆرتن، به پتی یاسایه کی دامه زراو، که رده چاوکردنی کاره که بۆ ههستیاری زۆر ناسان دهکا. بۆ نمونه: پتی سییه می ده ریایه کی شه شی تهواو عهرووزه و پتی شه شه می زهریه، به لام له مه جزوئی نهو ده ریایه دا پتی دووه می ده پتی به عهرووز و پتی چواره می ده پتی به ضهر ب... وه ههروه ها.

- ۱- سهدر (صهدر): یه کهم پتی له تی یه کهم.
- ۲- ئیبتیدا (سه ره تا): یه کهم پتی له تی دووه م.
- ۳- عهرووز: دوا پتی له تی یه کهم.
- ۴- زه رب (ضه رب): دوا پتی له تی دووه م.
- ۵- هه شو (ناواخن): پتیه کانی نتوان پتی سهدر و عهرووز، یان نتوانی پتی ئیبتیدا و پتی زه رب، هه ندی ده لێن: هه شو پتیه کانی غه یری عهرووز و زه رب.
- ۶- سه روا، پسته کانی سه روا، بزوتنه کانی سه روا، نه نگه کانی سه روا... تاد.
- جا ئیستا ده ست ده کهین به ریه تان: ناوا: شیخی خال - ره حمه تی خوی لی بی - ده فهرمووی: (وافیر/ هه زه ج):

آ- نه من ده صرم/ به لام وینه م/ ده میتی - ب

(۱) / (۲) / (۳)

ج- هیوام وایه/ که خوشی گهل/ ببینی - د

(۴) / (۵) / (۶)

یه کهم: (آ - ب) = نیوه دێری یه کهم = له ته دێری یه کهم = له تی یه کهم = نیوه ی یه کهم = میصرای یه کهم = شه طری یه کهم = صهدر (سه در).

دووه م: (ج - د) = نیوه دێری دووه م = له ته دێری دووه م = له تی دووه م = نیوه ی دووه م = میصرای دووه م = شه طری دووه م = عه جز.

سییه م: (۱) = سه در.

چواره م: (۲) = هه شو.

پتینه م: (۳) = عهرووز.

- شەشەم: (٤) = سەرەتا (ئىيتىدا).
- هەوتەم: (٥) = حەشو (ناواخن).
- هەشتەم: (٦) = زەرب.
- نۆبەم: (٧ - د) = دێر.
- دەيەم: مێنى × بێنى = سەروا، جۆرى موطەق، جۆرى ریدفدارى وەسلدار، لە جۆرى مۆتەواتەر.
- یازدەهەم: پیتی رەوى (ن) ی وشەى (دەمێنى) و (ببینى).
- دوازدههەم: پیتی ریدف (ئ) ی یەكەمى (دەمێنى) و (ببینى).
- سیازدەهەم: پیتی وەصل (ئ) ی دووهمى (دەمێنى) و (ببینى).
- چواردەهەم: جۆرى پیتی ریدف: حەزمى مۆرسەل.
- خۆنەگەر دێر هەشت پێ ناوا بەشەکانى ناوزەد نەکرتن (جەزیری - رەحمەتى خودای لى بێ - هەزەجى هەشتى تەواو) دەفەرمووی (هەزەج):
- آ- بەنارى فیر / قەتێ صۆهت / ژ فەرقى سەر / حەتا پێدا - ب
- (١) / (٢) / (٣) / (٤)
- ج- خەدەنگاغە / لەتێ نۆهت / ژ بەر قالا / مێعائیتدا - د
- (٥) / (٦) / (٧) / (٨)
- ١- (آ - ب) = نیوه دێرى یەكەم = ... تاد.
- ٢- (ج - د) = نیوه دێرى دووهم = ... تاد.
- ٣- (١) = سەدر.
- ٤- (٢)، (٣)، (٦)، (٧) = حەشو (ناواخن).
- ٥- (٤) = عەرۆز.
- ٦- (٥) = سەرەتا.
- ٧- (٨) = زەرب.
- ٨- (آ - د): دێر.
- ٩- پێدا × تێدا = سەروای مۆتەواتەر، موطەق ریدفدارى وەسلدار.
- ١٠- پیتی رەوى (د) ی کۆتایی.

۱۱- پیتی ریدف (ئ) ی (پیتدا) و (تیتدا) له جوړی حەزمی مورسەل.

۱۲- پیتی وەصل ئەلفی (پیتدا) و (تیتدا). (بروانه: البیت و... جوړه‌کانی).

نەمە له هۆنراوی عەررووزیدا، بەلام له هۆنراوی هیجا (ژماره‌یی = پەنجە) دا، که له ژماره‌یی برگه‌ی جیاجیا دروست دەبێ، جارێ لێره‌دا بەم بۆنەیه‌وه ده‌لێین:

یه‌که‌م: ئایا کۆگیرێ هه‌یه بۆ کۆنتڕۆڵکردنی پیتی هۆنراوی پەنجە؟ وه ئایا ده‌توانرێ هۆنراوی برگه‌یی به‌پێ (تەفعیلە) ی عەررووزی، وه‌ک پیتی برگه‌یی کۆنتڕۆڵ بکری یا نا؟ گریمان نەگەر سیسته‌میکي ئاوا هه‌بێ بۆ کیشانی هۆنراوی پەنجە، ئایا سوودی هه‌یه، یا زیاده‌ سه‌راسییه، له زانستی کیشدا؟

با جارێ وه‌لامی نەمە بپیتی تەنیا نه‌وه‌نده ده‌لێم: به‌لێ.

دووه‌م: ده‌بێ بزانی که هۆنراوی برگه‌یی ستوونی و نازادی هه‌یه، پیتی هه‌یه، دتیری هه‌یه، نیوه دتیری هه‌یه، چامه‌ی هه‌یه، تاک و مثنوی و سیبینه و چوارینه و پارچه‌ی هه‌یه، سه‌در و سه‌ره‌تا و عەررووز و هه‌شو و زه‌رب و سه‌روا و پیتی ره‌وی و پیتی سه‌روای هه‌یه، عه‌جز و سه‌در (شه‌طری یه‌که‌م) ی هه‌یه. بۆ نمونه ده‌لێین: نەم هۆنراوه‌ی مه‌وله‌وی، له دوو نیوه دتیر دروست بووه، نیوه‌ی یه‌که‌م و نیوه‌ی دووه‌م، ژماره‌ی پتیه‌کانی چوار پتین، هه‌ر له‌ته‌ی دوو پتیه، ئاوا: (مه‌وله‌وی - کیشی ده‌یی):

آ- چون دتوانه‌ی شوو/ نازیز نه‌سه‌ردا - ب

(۱) / (۲)

ج- شه‌تاو سه‌ر هۆر گرت/ وه‌ده‌شت و ده‌ردا - د

(۳) / (۴)

۱- (آ - ب) = نیوه دتیری یه‌که‌م.

۲- (ج - د) = نیوه دتیری دووه‌م.

۳- (آ - د) = دتیر.

۴- (۱) و (۲) و (۳) و (۴) = پتین.

۵- (۱) = سه‌در.

۶- (۳) = سه‌ره‌تا.

۷- (۲) = عەررووز.

۸- (۴) = زه رب.

۹- (سەردا × دەردا) = سەروا، جوړی موطله ق، موته واته ر.

۱۰- پیتی په وی (رای وشه) (سەردا) و (دەردا) یه.

۱۱- تاکی جووت سەروایه.

جا ته قطع و دابه شکردن و پارچه پارچه کردن و دهسته دهسته کردنی هونراوی ژماره یی نه ویش دهستوری خوی هه یه، له ته دتیر به پیتی ژماره یی پرگه کانی و جیگه یی پشو و له نگه ر و نه بره، پی پت ده کرئ و ژماره و سنووری پتیه کانی و چهن دی و چونه تیان دیاری ده کرئ. له نگه ر و قورسی و جیگه یی پشو له کیشی ژماره ییدا رۆلی گرنگ ده بینن. بۆ نمونه هه تا ئیستایش (*) وا باوه که له هونراوی ده پرگه ییدا له پاش هه موو پتینج پرگه یه که جیگه یی پشووه، یا قورسای بخریتته سەر پرگه یی نه خیریان. ده یی له م هونراوه یی به رده ستماندا، له نیوه یی یه که ما قورسایی ده که ویتته سەر وشه یی (شور) و سەر وشه یی (گرت) له نیوه یی دووه ما، دوا به دوا یی نه م قورسییه ییش (له نگه ر) یه که سەر وهستان و پشوودانیتیک له خوتندنه ودها روو ده دا، هه مان له نگه ر و پشوودان و قورسایی له کوتایی هه ر دوو نیوه دتیردا، له کوتاییی دوو وشه یی (سەردا) و (دەردا) وه رووده دات.

(*) بۆیه ده لیم: (هه تا ئیستایش...) چونکه شیرازه یی هه موو شتی پچراوه، به راستی بووه به پاشا گه ردانی و بی سەروبه ری، که س قسه یی که س ناخوتیتته وه، وه که گالته یی مثال هه موو به ناو هه ستیاری، ده به وی یاسا دامه زراوه کان به زتنی، سنووره کانی شیر، یاساکانی عه رووز بشکیتنی، چونکه به خه یالی خوی شتی نوئ داده هتینی و نیبداع ده کا، دژ به کۆنه په رستی دده ستی، که یی داهتینان له هه له دا هه یه، سهریتچی له ده ستوری دامه زراوی کیشی، ده ق وه که سهریتچی له ده ستوری زمانه وانی وایه، به لام کت به کتیه، وا به روا جیهان ده بی به ناژاوه یه کی و سەروبه ری نه بی.

به لام خوا هه قه، به شی خوی هه قخواز ماوه، له هه موو شوتنی، که م یا زۆر، مه ردوم په یه وی یاسا ناسراوه کان ده که م، ولاتی خۆمان تازه به ناژادی ناشنا ده بن، له بهر نه وه دوور نییه که پای ناوازه لیتره و له وی سەر هه لبدات، به لام به شیه وی گشتی (هه ر راستی سەرده که وی، زوو یا دره نگ ناراست ژیر ده که وی).

له بهر نه وه به یاری ده یی خودا، زوو یا دره نگ، یاسا و پتساکانی عه رووزی کوردی به به شی کیشی و عه رووزیه وه، بهر بهر بهر کۆنترۆل ده کرئ و تۆمار ده کرئ و ده چه سپتن، نه و کاته وه که باوه ده لیم: (یاسا سەروه) له کاتی هونینه وه یی هونراویشدا (یاسای کیشی سەروه ده بی).

جا ئەم شوئىنى لەنگەر و پشودانە، جىگەى ديارىکردنى يەكە يەكەى پىيەکانى ھەموو ھەلبەستىكى كىشى ژمارەبين. (با ئەم بابەتە بىتتى بۆ جىگەى خۆى، خوا يار بى بەتيروتەسەلى قسەى لى دەكرى).

جا وەك لە (البىت)دا ناماژەمان بۆ ئەم جۆرە بابەتەنە کرد، ھەربىش جۆرى زۆر زۆرە، چەند زىحاف و عىللەى تووش بىى بەناوى ئەوانىشەو ناوزەد دەكرى، وەك: ھەربى تەواو، ھەربى سالم، ھەربى مەحذووف، ھەربى مەخبوون، مەقبووز... تاد. لە بەحرەكاندا بەدوووردىژى باس دەكرىن.

۱۵۵- (ضرورة: ضرورات):

ناچارى، ناچارەكان، ضرورة شيعرية: ناچارى ھۆنراوھى، ژمارەيان زۆرە لە پىشەوھ رابووردن، ژمارەيان لە سەد پترە، زۆرەيان مەقبوولن و زۆرەى ھۆنەران و ھەستىياران بەكارىان دەھىتن، بىركيان تەنھا پەيوەندىيان بەھۆنراوى عەرەبىيەو ھەيە، وەك ئەوانەيان كە لە چەشنى صەرف و نەحوو ئەمانەى عەرەبين، وەك تەذكىرى مۆئەننەس و تەئنىسى موزەككەر و صەرفى مەمنوع لە صەرف و شتى ترى لەم بابەتەنە، كە لە كەسى خۆى نەيتى نىيە. بىركىشىيان زۆر زەق و ناقولان، ھەستىيارى تەوانا خۆى لىيان لادەدا، لە كوردىشا ناچارى كىش ھەيە وەك رابورد.

(سەرنج):

من و ابەباش دەزانم نووسەرى كورد و كىشزان و ھەستىيار و ئەدبىەكانان، پىويستە لەسەريان كە لەمە زياتر پىگە بەشاعىرە نوێخوازەكان نەدەن، كە بەناوى داھىتەنەو، ھۆنراو لە قالبى رسكاوى ناساىى خۆى لەمە پتر دوور بخەنەو، ھۆنراوى وا پەيدا بوو، سۆزى دەرويش و ھۆرەى جافى، پتر لە شىعر دەكا، ھەتا ئەم پىسكان و شەطەحاتەى ئەمان!

۱۵۶- (المضارع):

ناوى بەحرەكە لە بەحرە خەلىلىيەكان.

۱۵۷- (الضمير):

زەمىر: راناوى عەرەبى بەتايەتى لە كىش و سەروادا، پىيارى جۆراو جۆرى زۆرى لە بابەتەو ھەيە، لە (الضرورات الشعرية)دا كۆمەلتى زانىيارى لەم بارەيەو رابوورد (بى:

ناچار به کان/ ۱۲ - آ، ب، ج، د، ه، و) + (۱۰۲ - تېبېنی / ۶، ۹) + (نورسینی
 عهرووی / ۱ / ۶) + (برگه‌ی کوردی / چەن تېبېنییه‌ک) راناوی کوردیش له کیشدا رۆژ
 ده‌بینی.

(إضمار):

ئیزمار له زمانی عه‌ره‌بانا واته: شاردنه‌وه، له زاراوه‌ی کیشا بریتییه له وه‌ستاندن
 (تسکین)ی دووهم پیتی بزواوی پیتی (متفاعلن) له به‌حری کامیلا به‌تاییه‌تی، واته:
 دووهمی بزواوی سه‌به‌بی قورسی سه‌ره‌تای (متفاعلن) بی بزوتین ده‌کری، ده‌بی
 به‌(متفاعلن = مستفعلن) نهم گۆزانه تاییه‌ته به‌ده‌ریای کامله‌وه و به‌س.
 (المضمر):

موزمه‌ر نه‌و پتیه‌یه له دتیر، که تووشی ئیزمار بووه، هه‌روا نه‌و دتیره‌هونراوه‌یشه که
 ئیزمار تووشی پتیه‌کانی بووه، وه‌ک (کامل) نامی ده‌فه‌رمووی:
 (نامی) غولام و به‌چکه غولامیکی خالیسه
 شایانه‌ بیته‌ سیبه‌ری ئالای شه‌فاعه‌تت

۱۵۸ - (التضمین):

تەضمین بەچەن واتایێ هاتووہ:

۱- نه‌وه‌یه: ئایه‌تی، یا فه‌رمووده‌یی، یا شیعری که‌سیکی تر، یا په‌ندیکی پتیشینان،
 یا فه‌رمایشتی گه‌وره‌ پیاوئی، به‌خه‌يته‌ ناو شیعری خۆته‌وه، یا ناو چامه‌یه‌که‌وه و
 تیه‌ه‌لکیشیان بکه‌ی، به‌لام نه‌گه‌ر شته‌ تیجه‌نه‌که، باو و ناسراو نه‌بوو، له‌ ناو مه‌ردوما،
 نه‌وه‌ ده‌بی به‌هه‌ر شتیه‌یی بگونیجی بیسه‌ران و خوتنه‌رانی لی ناگادار بکه‌ی، وه‌ک نه‌وه
 شیعه‌ ته‌ضمین کراوه‌که، به‌خه‌يته‌ ناو که‌وانه‌وه. بۆ نمونه‌ی نهم هونه‌ره، من گوتومه‌ له
 ته‌ضمینی شیعریکی مه‌وله‌ویدا (ده‌ برگه‌یی):

مه‌لتی: چۆن چۆنی جیی ده‌بیته‌وه

نه‌وره‌ی شک به‌خه‌ ژتیری پیتسه‌وه

(گه‌ر ذه‌ری شو‌عوو ره‌یه‌ پیتسه‌وه

که‌وتیان خودا نه‌بریتسه‌وه!)

به قهده نیسکیتکه دیسکی کۆمپیتەر

به قهده سهده مهلا شیعرى وا له بهر

۲- نهوهیه: میژووی له خو بگری، وا دهبن بهدهقی راشکاو میژووی له خو دهگری، وهک نهم هونراوهیهی مهجوی (ههزهجی ههشتی):

له تاریکی شهوی کوفرا بهیهک دهم له معهیتکی دا

(ههزار و سئ سهده و بیست و دووه دنیا چرخانه)

وا دهبن به ناماژه و هیما میژووی رووداوی، یا شتی تۆمار دهکا (بر: المؤرخ).

۳- تهضمین یهکیتکه له ننگهکانی سهروا، که نهوهیه کیشی دتیری تهواو بی، بهلام واتاکه هیتشتا به تهواوی تهواو نهبووی و سهرواکه ی بهسرای بهسهدهتای دتیری دوایهوه، ههندی بهم جوژه تهضمینه دهلتین (اغرام) نه مهیش جوژی زۆره، وهک نهوه موسته داله شیعرى یهکهما بی و خه به دهکه ی له شیعرى دووهما بی، یا فیعل له یهکهما و فاعیلی له دووهما، یا وینهی نهمانه. وهک (بهسیط):

أَقُولُ أَرَى كَعْبًا وَلِحِيَّتَهُ:

لَأَبَارِكَ اللَّهَ فِي بَضْعٍ وَ (ستین

من السنين) تَمَلَّأَهَا بِلَا حَسَبٍ

وَلَا حَيَاءٍ وَلَا قَدْرٍ وَلَا دِينَ

یا وهک نهم شیعرانهی نابیفه که له چامهیهکا دهلتی (وافیر):

هُمْ وَرَدُوا الْجِفَارَ عَلَى تَمِيمٍ

وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْمِ عُكَاظَ (إِنِّي

شَهِدْتُ) لَهُمْ مَوَاطِنَ صَادِقَاتٍ

بِخَيْرِهِمْ، بِنُصْحِ الصُّدْرِ مِنِّي

نهم جوژه تهضمینه دوو جوژی ههیه: ناشیرین وهک نهم نمووانه ی رابووردن، جوژی دووهم به ناشیرین دانانری، له بهر نهوه بهر نهنگی سهروا (عهیی قافیه) ناکهوی. نهم جوژه چهشنی زۆره، پوخت و کورت: نهگه تهضمین نیشانهی ههناسه سواری ههستیاری، له لایهنی کیشهوه، پتیه نهبوو، وه له لایهنی واتا و پازانهوی بیتیهی و وشه نارایییهوه، هونهری تیا بوو وه شیعرى دووهم راقه و روونکردنهوی شیعرى یهکهما بوو، نهوه قهیدی

نییه، به لکو کارتیکی هونه ری جوانه، وهک نهم دوو دپیره میهولوی، له دپیری یه که ما
کۆمهلتی وشه ههیه، له دپیری دووه ما پروون کراونه تهوه (ده برهگیی):

پتی چهن ههزار سال (۱) تهی چهن حیجابات (۲)

ذاتی حق (۳) که لام (۴) سونال (۵) جهوابات (۶)

چوو (۱) بوو (۲) دی (۳) بیستی (۴) کریا (۵) دریاوه (۶)

هاتهوه حهلقه ههر نه له ریاوه!!

وهفایی دهفه رموئی:

صهبا دهخیلم ههر تاکو مارم

بلی بهزاری، برۆ به خالم:

دهمیتکی بابی دهوای دلم کا

به چاوه کانی گهلی بی حالم

دوکتور عهزیز گهردی دهلی: (تهزمین یه کتی له عهیه کانی شیعی کلاسیکیه، نه وهیه:
سه روا نه رکی وهستان نه بینتی... یه کیتیتی دپیره شیعر نه میتنی. نه گهرچی له بوچوونی
یه خنه گرانهی نویدا، نه وه به چاکه ی شیعر داده نری...)... گۆران دهلی:

من کچ مامزی به ندیخانهی ژین

سزای تاوانم

به دهستی باوکی خۆم چووم به سه رپرین

پرچی په خشانم

تلا له خوینا و کهوته سه رچاوم

نیتر نه مبینی

له جهرگی باوکما سه ری براوم

چۆن بوو برینی...)... تاد... تهواو.

نهمه له کۆنیشا زۆر له ههستیاریانی عه ره ب، نهم جۆره تهزمینه یان به نه نگی سه روا
دانه ناوه، وهک نهم پارچه هۆنراوه که ده درتسه پال خهلیل خۆی، یا ده درتسه پال نه بو
عوتاهیه (سه ریع):

أَطْلُبُ أَنِي لَسْتُ أُدْرِي بِمَا	قُلْتُ إِلَّا أَنِّي بَيْنَمَا
أَنَا بِيَابِ الْقَصْرِ فِي بَعْضِ مَا	أَطْلُبُ مِنْ قَصْرِهِمْ إِذْ رَمَى
شِبْهُ غَزَالٍ بِسَهَامٍ فَمَا	أَخْطَأَ سَهْمَاهُ وَلَكِنَّمَا
عَيْنَاهُ سَهْمَانِ لَهُ كَلَّمَا	أَرَادَ قَتْلِي بِهِمَا سَلَمَا

۱۵۹- (الضَّمَّة):

بۆر، یه کییه له سێ بزوتنه کان له زمانی عه ره بیدا، زۆر جار ان پستیکی بۆردار، تیر ده کری تا واویکی لێ پهیدا ده بن، جاروبار نه م تیرکردن و ئیشباعه له گشت پتییهکانی دێر دا پرووده دا (ب: ناچاریهکان / ۱۱، ۱۲).

شازدههم: پیتی طی: حرف الطاء

ط = ۹ (بروانه / الف / ۳۵)

پیتی طی له کوردی رهسەنی باودا نییه، هه‌میشه به‌تیی بچووک ده‌خوینرتیه‌وه، به‌لام هه‌ندێ له هه‌ستیاریان چهند وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی، وه‌ک (فقط، سه‌قه‌ط، نه‌مه‌ط) یان کردووه به‌سه‌روای چامه‌کانیان. حه‌ریق - په‌حمه‌تی خودای لێ بێ - له چامه‌یه‌کا طیتی کردووه به‌هاوسه‌روای تی، وه‌ک له‌م دێره‌دا ده‌لتی (هه‌زه‌جی اخرب):

ته‌عمیری دلی باغی له باغ چاتره‌ قوربان

له‌م چاوه‌ منیش مونته‌ظیری مائی فوراتم

تا مه‌طله‌عی که‌نعانیه‌ نیتو چاهی ضه‌میرم

سه‌نگین به‌سه‌عه‌ده‌ت بو ته‌رازووی نیشاطم

له دێره‌کانی تری ئهم چامه‌یه‌دا ئهم وشانه و وینه‌یان کراون به‌سه‌روا (گۆناتم، خه‌لاتم، ثباتم، براتم، ولاتم...). بروانه سه‌ره‌تای پیتی ذال.

۱۶۰- (المطبوع):

شیعری مه‌طبوع: هۆنراوی ره‌سه‌نی سه‌لیقی، که‌رتکی سروشتی مروّقی هه‌ست ناسک بێ.

۱۶۱- (المطابقة):

(بې: التصريح).

۱۶۲- (المطرّد):

ده‌ریابه‌که له ده‌ریا نوێ داهێنراوه‌کان، جوژیکه له پیچه‌هوانه (مقلوب) ی موزاریع. (بې: ده‌ریا و کیشه نوێکان).

۱۶۳- (المطرّز):

کۆمه‌لتی هۆنراوه که پیتی یه‌که‌می سه‌ره‌تای دێره‌کانی، کاتێ کۆیکرتنه‌وه به‌ریز، ناوێ، یا رسته‌یه‌کی جوانیان لێ پیکدی، زۆرتر نه‌و ناوه ناوی یاره‌که‌ی هه‌ستیاره‌که‌یه، که

شیعری به سهردا ههڵ دهات، وهک (شیرین، دولهر، زین، لیلی). موطهررهز بهواتا مووه ششه حیش دئ.

۱۶۴- (الطرفین):

مه بهست مو عاقه بهی طهره فهینه، کهواته: بهوانه: (۱۸ - البرئ) له ویدا به دورود ریژی مو عاقه به و جۆره کانی باس کراوه.

۱۶۵- (مطلع):

سهر دێ: هه لاتگه: یه کهم دێری چامه: یه کهم دێری قهصیده: سهره تای چامه و غه زه و پارچه هۆنراوه. (بر: بهیتی مو صهر رهع).

د. عهزیز گهردی دهلتی: (مه تلعه و مه خلهس و مه قتهع) نهم سئ زاراه له دیراساتی قیتعه و غه زه و قه سیده دا زۆر دووباره ده بنهوه، چونکه له بنیات و ههیکهلی هۆنراوه دا شۆنی گرنگیان ههیه و، وهک سئ حهلقه ی توندی به یه که وه گرتدان و، سئ ستوونی پتهوی داریشتن و راگرتنی هۆنراوه.

حوسنی داریشتنی نهم سئ رهگهزه به مهرجی هۆنراوه ی سهر که وتوو دانراوه: (حوسنی مه تلعه و لوتفی مه خلهس و حوسنی مه قتهع).

حوسنی مه تلعه نه وهیه: شاعیر سهره تای ههر شیعر تک به جۆری بێنی له مه بهستی خۆی به وشته وه و، سهره تا به وشه ی دزیو دهست پتی نهکا... لایهکی ههره گرنگی مه تلعه له رووی بینا و شکلی شیعری به وه ته سهریعه (بر: مبداء).

لوتفی مه خلهس: نهم له ناو قه سیده دا دئ و، زۆر جار به فارسی (گریزی) بۆ به کار هاتوه، مه خلهس یان ته خه لوس نه وهیه شاعیر له پیتشهکی نه سیب و ته شبیه وه بچیته سهر مه بهستی سهرهکی هۆنراوه که، نهم گواسته وهیه ده بی به شتیه یهکی وه ستایانه بکری...

حوسنی مه قتهع: دێری کۆتایی هۆنراوه گرنگی به کی تایبه تی ههیه، چونکه نیشته وه ی حالاتی سۆز و، تهواو بوونی رسته ی بیر و چرکه ی مالاوایی خۆینه ره له هۆنراوه که و کاریگهری تا ماوه یهکی زۆر لای خۆینه ره ده میتنی... (تاد).

۱۱۶- (الإطلاق):

بەم زاراوانە دئ:

۱- رەهایى، وەك: (هۆنراوى رەها: شیعری مۆتلەق، بەرابەر شیعری مقید).

۲- حەرفى ئیطلاَق: پیتی رەها (ب: ناچارىەکان/ ۱۱).

۳- سەرراوى رەها: قافیەى مۆتلەق.

۴- دەگوترئ: مطلق الفاء، یا مطلق العين، ئەوێهە كە پیتیكى ریشەیی (ئەصلی) لە وشەیه‌كا دروست بئ بەهەرێه‌كئ لە سئ بزۆینه‌كە، كە سەر و بۆر و ژێرن بخۆنرێته‌ود، وەك ئەو بەلئى: فُعْلَاءَ بەمۆتلەقوفلاء، بەبۆر وەك: خویەلاء = فوعەلاء، بەسەر وەك: جەنەفاء = فەعەلاء، بەژێر وەك: سِیرَاءَ = فیعه‌لاء، مۆتلەقوعەینیش وەك (أُرِيعَاءَ) بەبۆر و سەر و ژێرى بیکەى كە عەینى فیعلی وشەكەیه.

۱۱۷- (طویل):

بەحرى تەویل: دەریای ژێر، دەریایەكى خەلیلییه، یەكەم دەریایە لە یەكەم بازنە (ب: الدائرة).

(المستطیل): دەریایەكە لە دەریا نوێكان، پێچەوانەى دەریای تەویله‌ ئاوا: (مفاعیلن فعولن × ۴).

۱۱۸- (طیّ):

تەى لە زمانا واتای پێچانەوێه، لە زاراودا بریتییه لە لاگردنى چوارەم پیتی وەستاوى پئ، بەمەرجئ دووهمى سەبەبى سووك بئ (ب: نەخشەى/ ۱ زىحافە تاكەكان/ ۲).

حه‌فده‌هم: پیتی‌ظی: حرف‌الظباء

ظ = ۹۰۰

پیتی (ظ) له کوردیدا نییه، گهر هه‌ستیاری به‌کاری به‌یتی بۆ‌سه‌روا و ژماره‌ی نه‌بجهدی له وشه‌ی عه‌ره‌بی وه‌ریده‌گرئ، وه‌ک چامه‌ی یه‌که‌می پیتی‌ظی دیوانی مه‌حوی. (ب: پیتی‌ذال) + (الف / ۳۵ - تی‌بینی).

۱۶۹- (مِظَلَّةُ الْقَافِيَةِ):

کلاوه‌ی سه‌روا: چه‌تری سه‌روا، مه‌به‌ست له‌م زاراوه‌یه نه‌خشه‌ی پارچه‌کانی پیت و بزوتنه‌کانی سه‌روایه (ب: سه‌روا).

دهنری، نه‌گهر خه‌بن بکری، ده‌گوتری عه‌رووزی مه‌خبوون، واته: عه‌رووزی خه‌بن کراو.
(پر: ۲۲ - البیت - ۲). له به‌حره‌کانا به‌باشی جو‌ری عه‌رووز دی.

۱۷۱- (المعری):

ته‌عرییه واته: ته‌جرید، وه‌ک نه‌وه ده‌گوتری: نه‌م عه‌رووزه مو‌عه‌ررایه له ته‌سبغ و ته‌ذیل و حه‌ذف و طه‌ی و ته‌رفیل و... تاد (پر: ۳۶ - التجرید).

۱۷۷- (عه‌صوب):

له زمانا به‌واتای قه‌ده‌غه‌کردن و به‌ستن دی. وه‌ک زاراوه بریتیه له وه‌ستاندنی پیتی پینجه‌می بزای (مَفَاعَلَتُنْ = ب-ب-ب-) له وافیردا و، ده‌یگوتری به (مَفَاعَلِنْ).
عه‌صوب تاییه‌ته به‌وافیره‌وه، ده‌گوتری: عه‌رووزی معصوب، ضه‌ری معصوب، به‌یتی اعصب، پیتی مه‌عصوب.

۱۷۸- (شیعری عاطل):

واته: هو‌نراوی بی‌خشل: شیعری بی‌خال و بی‌نوخته وه‌ک (ده‌پرگه‌یی) (پر: شیعری حالی):

هه‌ر کورده‌ماوه، دووره له نالا

نه‌م (هه‌مه) نالا له دل وه‌ک کالا

له عه‌ره‌بیدا وه‌ک (سه‌ریع):

وَاللّٰهُ مَا السُّؤْدَدُ حَسُوَ الطَّلَا

وَلَا مُرَادُ الْحَمْدِ رُودُ وَرَاحٍ

وَاهَا لِحُرٍّ وَاسِعٍ صَدْرُهُ

وَهُمُّهُ مَا سَرَّ أَهْلَ الصَّلَاحِ

۱۷۹- (عه‌ضوب):

له زمانا به‌واتای پارچه‌پارچه‌کردن هاتوه. بۆ‌زیاده روونکردنه‌وه لی‌ره‌دا نه‌م زاراوانه روون ده‌که‌ینه‌وه: خه‌رم و عه‌ضوب و عه‌صوب و عه‌قص و عه‌قل و نه‌عه‌ضوب و نه‌قص و قه‌صم و مه‌عصوب و نه‌عه‌قص و نه‌قه‌صم و نه‌جه‌مم و جه‌مم (که نه‌مانه هه‌مو‌یان جگه

له خهزم هه ره له وافیردا رووده دهه و بهس). دهلّین (مُفَاعَلَتُن = ب-ب-ب-).

۱- به خرم ده بی به (فاعلتن = مفتعلن) پیتی ده گوتری: نه خردم و مه خرووم و نه عضه ب. به خهرمی وافیر ده یشگوتری: عه زب.

۲- به عه صب ده بی به (مفاعیلن) پیتی ده گوتری: مه عصبوب.

۳- به خهرم و عه صب ده بی به (فاعیلن = مفعولن) پیتی ده گوتری: نه قصه بهم کرداره ده گوتری (قصم).

۴- به خهرم و عه صب و كهف ده بی به (فاعیل) ئاوا: (مفاعلتن — فاعلتن — فاعیلن — فاعیل) نه قل ده كری بۆ (مفعول = --ب) پیتی ده گوتری: نه عقه ص، وه بهم کرداره ده گوتری عه قص.

۵- به عه صب و عه قل ده بی به (مفاعلتن) پیتی ده گوتری: مه عقوقول.

۶- به خهرم و عه صب و عه قل ده بی به (فاعلتن) پیتی ده گوتری (نه جه مم) وه بهم کرداره ده گوتری: (جه ممم).

۷- به عه صب و كهف - كه بهم کرداره ده گوتری: نه قص - (مفاعلتن = ب-ب-ب-) ده بی به (مُفَاعِل = ب-ب-ب-) پیتی ده گوتری: مه نقووص. (هروانه: خهرم و یه كه یه كه یه نهم زاروانه له لیسته كان و ده ریاكاندا، به تاییه تی ده ریای وافیر).

۱۸۰- (عطف):

بۆ کرتاندنی حهرفی عهطف هروانه (ناچاره كان/ ۸۵ - تیبینی / ۳).

۱۸۱- (مُعَاطَلَة):

۱۸۲- (الْعَاقِبَة):

دوو جووری هه یه: جووری یه كه بهم گوتری:

آ- پیتناسه كه یه نه وه یه: (كه دوو سه به بی سووك له ته نیشته یه كه وه بن، چ له یه كه پیتدا بن، وهك (عیلن) له (مفاعیلن) دا، وه چ له دوو پیتی پال یه كه دابن، وهك (تن) و (فا) له (فاعلتن فاعلن) دا، دروست بی كه به نۆزه پیتی وه ستاوی یه كتی لهو دوو سه به به بکرتی، یا هه ردوو سه به به كه به ساغی بمیتن، به لام دروست نه بی كه پیتی وه ستاوی هه ردوو سه به به كه پیتكه وه بکرتین).

ب- یا نهو هیه که چوار سه به بی سووک له سئ پیتدا بن، له سه ر یاسای پیتشوی ژماره (۱) دوو دوو نۆره کرتی بکه ن وهک (تن) و (فا) و (تن) و (فا) له (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن) دا.

موعا قه به له یهک پیتدا له م پیتنج ده ریا به دا ده بی: طه ویل و هه زه ج و وافیری مه عصوب و مونسهریج و کامیلی موضمه ر، له دوو پی یا له سئ پیتدا له م چوار به حرده دا دی: (مه دید و ره مه ل و خه فیف و موجته ث) مورا قه به و ته را قویش له دوو به حرده دا دی: (موزاریع و مو قته زه ب). موعا قه به سئ جو ری هه یه: سه در و عه جز و طه ره فه ین (هروانه: ۱۸ - البرئ + المراقبه).

جو ری دوو م: تاییه ته به سه رواوه، پیتی ده گو ترئ: (تَعَاقُبُ الرَدْفِین) که نهو هیه له سه روا ی ریدف داردا، واو و یی له سه روا ی دتیره کانی هۆنراودا، به تیکه لی ببن به پیتی ره یدف. بو روونکردنه وه ده لئین: پیتی ریدف له چامه یه کا نه گه ر نه لف بوو، ده بی له سه راسه ری دتیره کانی چامه که دا، له شا دتیره وه تا دوا دتیر، پیتی ریدف ته نیا نه لف بی، وهک چامه ی به حری نووری مه حوی، که نه مه سه ردتیره که یه تی (هه زه ج):

(وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی) نهو به حری نووری عیلم و عیرفانه

که ده رکی غه وری نا کا (غَبِرُ عِلْمِ اللّٰهِ سُبْحَانَهُ)

نهو ته سه روا کانی دتیره کانی دواوه هه مو یان پیتی ریدفه که یان نه لفه ناوا: (مه ننا نه، قورنا نه، چرا خانه، نه به دمانه... تاد).

به لام پیتی ریدف له هۆنراودا نه گه ر واو بوو، وا باشه که له گشت دتیره کانیدا واو بی، وهک له به شیکی تری نه م چامه ی نوورده دا نه م جو ره وشانه کراون به سه روا: (چوون، بوون، نه نده روون، نه خوون، دوون... تاد) وه هه روا نه گه ر یی بوو، وهک له به شیکی تری نه م چامه یه دا هاتووه: (یه قین، مورسه لین، دواترین، سه رزه مین... تاد). نهو نده هه یه له هۆنراو و چامه ی عه ره بیدا ریدفی تیکه ل هه یه، که پیتی ده گو ترئ (تعاقب الردفین) که نهو هیه واو و یی له چامه یه کا ببن به پیتی ریدف له گه ل یه کتریدا وهک: (شعور، خطیر، سعیر، صور، حور، خور، بور، بیر، دنانیر، قبور، قصور... تاد).

(تیبینی): جیاوازی له نێوان مورا قه به و موعا قه به دا نهو هیه: (مورا قه به له نێوانی دوو پیتی وه ستاوی دوو سه به با نهو هیه: که نابئ هه ردووکیان بمیتن، یا هه ردووکیان نه میتن، به لکو ده بی یه کتیکیان بمیتن و یه کتیکیان نه میتن، به لام موعا قه به نهو هیه: دروسته که

هەردووکیان بێتێن، بەلام دروست نییە کە هەردووکیان نەمیتێن، گەرچی دروستە بەسەر
یەکیکیان بێتێن و یەکیکیان نەمیتێن).

١٨٣- (العَقَص) و (الأعْقَص):

(بروانە: عەضب).

١٨٤- (العقل، المعقول):

(بروانە: عەضب). عەقل بەواتە بەستنه‌وه‌یه، جاری صەحابه‌یی و شترێکی پێ بوو،
هات بۆ خزمه‌تی پیغه‌مه‌ر - دروودی خودای له‌سه‌ر - عه‌رزى کرد: قوربان! و شتره‌که
بیه‌ستمه‌وه و عه‌مه‌ل به‌سه‌به‌بی ظاهیر به‌کەم بۆ پاراستنی، یا به‌ره‌لای که‌م و پشت
به‌سه‌به‌بی مه‌عنه‌وی به‌ستم که‌ته‌وه‌که‌وله؟ پیغه‌مه‌ر دروودی خودای له‌سه‌ر بێ، فه‌رمووی:
(اعْقَلْهَا وَتَوَكَّلْ: بیه‌ستمه‌روه‌وه نه‌وجا پشت به‌خودا بیه‌سته!). واته: کارکردن به‌هۆکاری
ناشکرا دژی ته‌وه‌که‌ول نییه.

١٨٥- (المعكوس):

شیعیری پێچه‌وانه‌ نه‌وه‌یه: له‌ راست و له‌ چه‌په‌وه بخوێنرێته‌وه، نه‌مه‌یش دوو جو‌ری
هه‌یه: جو‌ری یه‌که‌م نه‌وه‌یه: له‌ چه‌په‌وه به‌پێچه‌وانه‌وه بخوێنرێته‌وه و هه‌مان له‌فظ و هه‌مان
مه‌عناى پیشووی هه‌بێ، وه‌ک (رَبُّكَ فَكَبِّرْ) یا وه‌ک نه‌م هۆنراوه (ره‌جه‌ز):

أَسْ أَرْمَلًا إِذَا عَرَا وَارْعَ إِذَا أَلْمَرَّ أَسَا

أَسْلُ جَنَابَ غَاشِمٍ مُشَاغِبٍ أَنْ جَلَسَا

ده‌بینێن که مه‌رج نییه له‌ کاتی پێچه‌وانه‌کردنه‌وه‌دا، بزوتنی پیت و ریتنوسی وشه،
ده‌قاوده‌ق وه‌ک خۆی بێتێن، ته‌نیا نه‌وه‌نده به‌سه که له‌ کاتی پێچه‌وانه‌کردنه‌وه‌دا به‌جیته سه‌ر
هه‌مان پیت.

جو‌ری دووهم نه‌وه‌یه: دوا وشه‌ی دێر بکری به‌یه‌که‌م وشه‌ی و وشه‌ی پیش نه‌ویش بخه‌رتنه
دوای نه‌و و هه‌روه‌ها، هه‌تا یه‌که‌م وشه‌ی ده‌بی به‌دوا وشه‌ی، ناوا (کامیل):

حَلَمُوا فَمَا سَاءَتْ لَهُمْ شَيْمٌ سَمَحُوا فَمَا شَحَتْ لَهُمْ مَنٌ

سَلِمُوا فَلَا زَلَّتْ لَهُمْ قَدَمٌ رَشَدُوا فَلَا ضَلَّتْ لَهُمْ سُنُنٌ

که ریتک ناوا ده خوینتریتته وه (کامیل):

مَنْ لَّهُمْ شَحَتْ فَمَا سَمَحُوا شِيمَ لَهُمْ سَاءَتْ فَمَا حَلَمُوا
سُنُّ لَّهُمْ ضَلَّتْ فَلَا رَشَدُوا قَدَمَ لَهُمْ زَلَّتْ فَلَا سَلَمُوا

ده بینین له م چوارینه یه دا وه ک بیتزه کان پیچه وانه بوونه ته وه، واتای گشتی رسته کانیش
پیچه وانه بوونه ته وه، له خویندنه وه یه که مدا وه سپیکی جوانه، که چی له خویندنه وه ی
دوو همدای زه میکی خهسته.

ئهم جوړه زانیاریان له کوردیدا، کهرچی زور نوتن، له بهر نه وه تا راده یه کیش کال و
کرچن، به لām بهی گومان که رۆل ده بین، چونکه هه موو که سی هه موو شتی نازانی،
شتیش که زانرا بهر بهر خه لک خه ریکی به جیهیتانی ده بی، نه وه ی که بهنده ی دلسوژی
خوینهری به ریتز و نازیز، دلتیام لیتی نه وه یه: (یهک وشه ی باش بخه یته سهر خه رمانی
فه ره هه نگ و نه ده بیاتی کوردی، خزه میکی گه وره به کورد خوی و زمان و کیانی ده که ی.
چونکه هه مه لتی ناوازی دده خوازی، نه وه ی به لای تۆوه گالته و گه مه یه، له لای که سیکی
تر کاریکی هونه ری نایابه و زور گرنگه به لایه وه....).

۱۸۵- (العلة):

(بروانه: دوا المعی). (المعلقات)

۱۸۶- (علم العروض):

زانستی کیشناسی: کیشناسی: بریتییه له کۆمه لتی رتسا و بنه مای کیشی، که زانیان
ده بی به هو ی ناسینی کیشی راست و ره وان و به هو یه وه کیشی چه وت و له نگ له کیشی
ریتک و ره وان جیا ده کرتته وه.

بابه ته که ی - واته: مه وزووعه که ی - هوئراوه، له رووی دروستی و نادروستی
کیشه که یه وه. مه به ست و نامانج و غایه که ی: فیربوونی هوئراوی ره وان و جیا کردنه وه یه تی
له هوئراوی نارپه وان. (علم القافية: سه رواناسی).

۱۸۷- (اعتماد):

(بر: ۱۵- نیبته داء) (الشعر العمودي: هوئراوی ستوونی: بروانه: ۱۴۰- الشعر/

، ۴، ۵).

۱۸۸ - (العامية):

واته: ھۆنراوی رەمەکی، کە وەک ھۆنراوی رەسەنی بەرزى خواھن کیشى ھونەرى نەبى
و، رەشۆكى و سادە بى، بەپىيى ياسا خەلىليەکان نەبى، گەلى جارىش وشەى عامى
(رەمەكى) تى دەكەوئى، لە دەريا نوێکانا دى.

۱۸۹ - (المعمى):

مەتەل، ھۆنراوی مەتەل، مەبەست لەم جۆرە ھۆنراوہ دوو شتى سەرەکییە: یەكەم زاخاوی
میشک، دووہم: ناوہرۆكى جیاجیای ئایینی و رامیاری و کۆمەلایەتى و جینسى و
دلداری و رۆشنبیری، کە ھەستیار بەبەردى دوو نیشان دەشکینى، یەكەم مەبەستى
خستنه کارى بیری خۆتەنەوہرانه و ھۆشیارکردنەوہیانە. دووہم: سەیری و عەنتیکەبى
مەتەلەکە و لە خۆتەنەر دەکا زیاتر گرنگى بەبابەتەکە بدا، بەلکو گەلى جار مەتەلەکە
ناوہرۆکەکە و شیرین دەکا، خەلک لەبەرى دەکەن و پەخشى دەکەنەوہ. وەک ماموستا
گۆزان - رەحمەتى خودای لى بى - دەلى:

ماری درێژ و باریک
سەرى لە کونى تاریک
دەرئەھىنى و بەزمان
ھىل ئەخاتە پرووى مەیدان
پرووى مەیدانى بەفرینە
ھىل یان سوورە، یان شینە!
ھەر ھىلتى تەماشاکەى
چى کىلا بى تى نەگەى!
ئەم ماری سک پر ناوہ
ناخ ئەتزانى چى ناوہ!

ھەلھەتانی ئەم مەتەلە ناوایە: پاندانى پر مەرەكەب، کە زمانىكى دوو پەلى وەک
زمانى ماری ھەيە، کە پى دەگوتریت نووک، کە سەرى لە قەباغەكەى دەرەھىنى، دىرى
سەوز و شین و رەش و سوور و سپی لەسەر روو پەرى كاغەزى سپی وەك بەفر دەنوسى و

چۆن له ناو وهردی داچیتراودا تۆوی نادیارای چیتراوی جۆریه جۆر ههیه، ناوا له ناو ئهم دێراندا مهبهستی جوان جوان باس کراوه، که دهیخوینیتتهوه تیی دهگهی!

۲۰۰ - (العَلَّة):

هۆ و نهخۆشی و دهغهز و دهرده. له زاراوی کیشزانیدا گۆرینیکه به لی کهمکردن، یان به لی زیادکردن، زۆرتر دهچیتته سه زهر و عهرووز. له شۆنی خۆی - بهتایبه تی له دهریاکانا - بهدریژی باسی دهنووسین. (بر: نهخشهکان + زحاف + ۳ - لیستی عیللهی زیاده + ۴ - لیستی عیللهی کهمی - تیکرای لیستهکانی تر).

۲۰۱ - (الْعَلَقَات):

چهند چامهیهکی بهرزی سهردهمی پیش هاتنی نیسلامه، کاتی له لایهن ههستیارهکانی سهردهمی خۆیاندا پهسهند دهکران، له کهعبه ههڵدهواسران، وهک موعهلهقانی سهبعه.

۲۰۲ - (اعنات):

جووت سهروا: (بر: سهروا) + (۲۴۷ - الزومیات).

۲۰۳ - (عُيُوبُ الْقَافِيَةِ):

نهنگهکانی سهروا: دوو جۆری ههیه: جۆری یهکهم پهیههندی بهپیتی پهیههوهیه، جۆری دووهم پهیههندی بهپیش پهیههوه ههیه. جۆری یهکهم (که پیشی دهگوتری: نهنگهکانی پهوی): ئهم شهشه:

۱- اکفاء. ۲- اجازه. ۳- اقواء. ۴- اصراف. ۵- تضمین. ۶- ايطاء.

جۆری دووهمیش ئهم پینجهن: ۱- سناد الردف. ۲- سناد التأسيس. ۳- سناد الاشباع. ۴- سناد الحذو. ۵- سناد التوجيه (پروانه: ئهم زاراوانه و باسی سهروا) + (القافية).

۲۰۴ - (مثلث العين):

(بر: ۱۶۶ - الإطلاق).

نۆزدهمهم: پیتی غهین: حرف الغین

غ = ۱۰۰۰

۲۰۵ - (إغرام):

بروانه: (۱۵۸ - التضمین).

۲۰۶ - (الغزل):

نهمه باسیکی دوورودریژه بایمینی بوجیگهی خوی، زۆرتر غهزل له چامه بهناوهروک
جیا دهکریتهوه، نهک بهچۆنیتی کیش و سهروا، گهرچی زۆر کهس بهسهر پیتی وای داناوه
که غهزل و چامه یهک شت بن، یا یهکیتی سهروا له دیرهکانی چامه دا مهرجه، بهلام له
غهزله مهرج نییه (ب: ۲۲ - البيت - ۳ - جۆرهکانی بهیت).

۲۰۷ - (غایة العروض):

(ب: علم العروض) + (وشهین سهبارهت بهگرنگی زانستی عهرووز).

بیستم: پیتی فی: حرف الفاء

ف = ۸۰

پیتی (فاء) له عهده پیدا قهصر ده کړی، وهک (رهجهز):

وَ اكْسِرْ اَوْ اَشْمِمْ فَا ثُلَاثِيْ اَعْلٰ
عَيْنًا وَضَمُّ جَاكُبُوعَ فَا حُتْمِلْ

۲۰۸- (الفتحة):

یا نه صبه یه کتیکه له سنی بزوتنه کان (بر: ناچار یه کان/ ۱۱، ۱۲).

۲۰۹- (فرد):

تاک (بر: ۱۸ - البيت - ۳ - جوړه کانی بهیت). (بهیتی موفرده: د پیری تاک: فهرده)
البيت المفرد: البيت الیتیم: تنها و تاقانه.

۲۱۰- (فرع):

لق، لک، وهک (فروع الافاعیل: بر: اصول الافاعیل).

۲۱۱- (الفرق):

فهرق واته: جیاوازی و جیایی شتی له شتی، یو نمونه ده لټین: جیاوازی پيشمه رگه له
جاش نه وهیه: (ههردو وکیان کوردن، به لام پيشمه رگه دوست و دلسوزی کورده و، جاش
به پيچمه وانه وه دوست و دلسوزی دوژمنی گهلی خوږه تی و نوکهری دوژمنی کورده).

له عهرووزدا وهک: (الفرق بين المراقبة و المعاقبة) وهک: جیاوازی نیتوانی به حری
رهجهز و کامیلی موضمه، وهک جیاوازی نیتوانی و افیر و ههزهج، جیاوازی له نیتوانی
عیله و زیحافدا... تاد.

۲۱۲- (فصل، فاصله):

ناوبری. ده گوتری فاصله موسیقیه = ناوبری موسیقایی

۲۱۳- (أفاعيل: تفاعيل: التفاعيل العشرة):
(بر: أصول التفاعيل).

۲۱۴- (فك):

وهك فهككى ئیددیغام (بر: ناچاریه‌کان / ۸۸).
فهككى به‌حره‌کان له دائیره‌کان، دروستکردنی به‌حرئ له بازنده‌یی (بر: ۱۶ - مبدء).

۲۱۵- (إفلات من قُيُودِ الْقَافِيَةِ):
خۆدزینه‌وه له به‌ندی سه‌روا.

۲۱۶- (فنون الشعر):
هونه‌ره‌کانی شیعر، هه‌ر زۆر زۆره‌ پروانه (الشعر).

۲۱۷- (التفوييف):
جۆره‌ شیعرێکی تایبه‌ته، له ده‌ریا نوێکانا دی.

بیسست و یهک هم: پیتی قاف: حرف القاف

ق = ۱۰۰

۲۱۸- (اقتباس):

نه وه ته نایه تی، یا رسته یی له قورئان، یا له فهرمووده ی پتیه مهر - دروودی خودای
له مهر - بخره پته ناو وتار و قسه و هونراوه ی خوته وه، به جوژی که خوتنه ر یا بیسه ر بزانی
که نهو رسته متوریه کراوه هی خوت نییه. نه مه ییش دوو جوژی هه یه:

جوژی یه که میان دروسته و به لکو، گهر به جوانی شه تل بکری، ههر زور په سه نده،
چونکه بو پیروزی و رازانه وه و پشتگیری وتاره که ی خوته، وهک نامی - خودا پایه داری
بهرمووی - بو نمونه ی یققیبایس له قورئانی پیروز ده فهرمووی:

گهر لوتفی بکا یاری موقه ره ب

زوو پین نه زانی به دکاری عه قهره ب

بو مه نعی لوتفی زوو حازر نه بی

(کلمح البصر أو هو أقرب)

جوژی دووهم له بهر نه وه ی روو قایی و بی نه ده بی تیاده ی نادروسته وهک نه م هونراوه ی
نه بو نواس (ره مه ل):

خُطُّ فِي الْأَرْدَافِ سَطْرٌ مِنْ بَدِيعِ الشَّعْرِ مَوْزُونٌ
(لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ)

۲۱۹- (القبض):

له زمانا واتای گوشین و گرتن و نووقانندن و وه گرترنه، له زاراوا: فریدانی پیتی
پتیه می پتیه، که دووهمی سه به بی سووک بی، له جوژی زیحاف (گوزان) ی تاکه، له م
چوار ده ریاهه دا پرووده دا: له طهویل و هه زه ج و موزاریع و موته قاریبدا، ته نیا ده چیته سه ر
پیتی (فعولن) و (مفاعیلن).

له طهویل و هه زه ج و موزاریعدا (مفاعیلن) به قه بز ده بی به (مفاعیلن). له طهویل و
موته قاریبدا (فعولن) به قه بز ده بی به (فعول ب-ب).

همیشه عهرووی طهویل دهبن مهقبووز بن مهگه له کاتی تهصریعا، واته: له عهرووی زهربی یهکهما دروسته له بهر تهصریع قهبز نهکری. مهقبووز نهو پیتهیه، یا نهو دپیه که تووشی زیحافی قهبز بووه.

۲۲۰- (المتقارب):

یهکیتکه له شازده بهحره خهلیلویهکان.

۲۲۱- (القریض):

هوئراو: شیعر. قهرض: رۆنان، وهک: قرض الشعر: رۆنانی هوئراو.

۲۲۲- (قسم):

وهک (اقسام القافیه: بهشهکانی سهروا، اقسام البیت... تاد).

۲۲۳- (القصيد):

شیعری عهرهبی دهبن بهدوو بهشهوه: قهصید و رهجهز. رهجهز ههموو شیعریکه که قهصید نهبن. (بیت القصید): شا دپیر: شا بهیت (هر: ۱۸ - البیت - ۵).

۲۲۴- (القصيدة):

چامه، ژمارهی نابن له حدوت دپیر کهمتر بن، قهصیده، یا چامه جوژی زۆره وهک: قهصیدهی لامی، چامهی لامی، قهصیدهی نوور، قهصیدهی موجهرهده، قهصیدهی بوردییه... تاد. (هر: غزل) + (البیت) قهصیدهی مهقصوره: (هر: مقصورة).

۲۲۵- (قصر):

کور تکر دنهوه، وهک (قصر الممدود و مد المقصور) پروانه (ناچاریهکان/ ۱، ۲ + ۱ - الأبدية - تیبینی - ۵ + ۶ - الف / ۱۶، ۱۷، تیبینی).

۲۲۶- (القصر):

له جوژی عیللهی کهمییه، پروانه (نهخشهی / ۴ عیللهی کهمی هاوبهش / ۴) قهسر لهم پینج کیش (بهحر) هدا دئ: ۱- ره مهل. ۲- موته قارهه. ۳- مه دید. ۴- مه جزونی خفیف. ۵- هه زهج، وه قهسر تووشی نهم چوار پیته دهبن: ۱- (فاعلاتن) بهقهسر دهبن

به (فاعلاتٌ — فاعلانٌ = ب-°) له رهمل و مه دیدا. ۲- (مفاعیلن) به قه سر ده بی به (مفاعیلٌ — فعولانٌ = ب--°) له هه زه جدا. ۳- (فعولن) به قه سر ده بی به (فعولٌ = ب-°) له موته قاره بدا. ۴- (مستفعلن) به خه بن و قه سر له مه جزوونی خه فیدا ده بی (مُتَفَعِّلٌ = فعولن).

بی و ضه رب و دیر که تووشی قه سر بوون پیتیان ده گوتری: پتی مه قسور، ضه ربی مه قصور، دیری مه قسور، عهروزی مه قصور له کاتی ته صریعا.

(مقصورة): چامه یه که که پیتی رهویه که ی نهلفی مه قسوره بی، که نهو نهلفه یه هه مزه ی بزوتندار له دواوه نه بی، نه گهر بووشی کرتا بی، وه نهلفه که به شی بی له وشه که، وهک نهلفی (الهدی، المنی، الهوی، الاسی، جری، ابی، الخطی، یری، مضی، دعا، عفا، استوی، المصطفی، روا = مه قصوری روا، الروا = مه قصوری روا، الهوا = مه قصوری الهوا) وهک مه قصوره ی نیبو دوره ید، که پیتی رهوی له م چامه یه ی نیبو دوره یدا ته نیا نهلفه، وه هیچ پیتیکی تری له پتش نهلفه که وه له نهستو نه گرتوه، جا هه ر چامه یی ناوا بی، پیتی رهویه که ی نهلفتیکی ریشه یی بی و هه ستیار له پیشیه وه پابه ندی هیچ پیتیکی تر نه بی له پیته کانی نهلفو بی، پتی ده گوتری مه قصوره.

۲۲۷- (قصبم، أقصبم، بهیتی نه قصبم):

بروانه: (نه خشه ی / ۵ / ۸) + (غه ضب) له جوری عیلله ی زحافانه یه، تووشی وه ته ده ده بی، عیلله ی لیکدراوه، بریتییه له (خه رم + عه صب) بهس له (مفاعلتن) ی وافیردا ده بی، به عه صب ده بی به (مفاعیلن) به خه رم ده بی (فاعیلن — مفعولن).

۲۲۸- (قضب):

موخته ضه ب یه کیکه له ده ریا خه لیلیه کان.

۲۲۹- (قطع):

قطع: برینه، وهک زاراوه ی کیشزانی بریتییه له فریدانی پیتی وه ستاوی وه ته دی کزی کوتایی پی و، وه ستانی پیتی بزواوی پیشی، له جوری گورینی که میی هاوبه شه (عیلله ی نه قصی موشته رهک) ده چیتته سه ر کیشی ره جه ز و کامیل و موته دارهک و موخه لله عی به سیط و به سیط و مه دید تووشی پتی (فعولن، فاعلن، مستفعلن، مفاعلن، متفاعلن، فاعلاتن) ده بی، تووشی عهرووز و زه رب ده بی، ده گوتری: دیری مه قشوع، زه ربی

مه قتووع، عهرووزی مه قتووع. قه طع نه گۆره، که له دێری یه که ما هه بوو ده بی له دێره کانی تری هه موو هۆنراوه که دا هه بی، ناچیتته سه ر هه شو. (بې: نه خشه ی / ٤ عیلله ی که میی هاویه ش).

(قطعة): پارچه، پارچه هۆنراو، نه ویه له چوارینه پتر بی و له چامه که متر بی. پروانه (٢٢ - البيت - ٣ - جۆره کانی بهیت).

(تقطیع): واته: پچر پچر کردن: چمک چمک کردن: هه نجین: دهسته دهسته کردن: چه پک کردن: پی پی کردن: شیکردنه وه: پی برین: قه د قه د کردن. بۆزانیی چۆنیتی ته قطیع و پاره پاره کردنی هۆنراو پروانه: (نووسینی عهرووزی + ٧٤ - خط العروض + باسی: برکه + برکه ی کوردی).

(المقاطع العروضیه): پروانه: باسی برکه.

(حسن المقطع): (بې: ١٦٥ - مطلع).

٢٣٠ - (قطف):

قه تف له زمانی عه ره بیدا به واتا رنینی بهی رهز و باخه، وهک له م نایه ته پیروژه دا ده ره رمووی: (قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ). عیلله ی که میی هاویه شه، تیکه له له کۆی زیحافیکی تاک و عیلله یه کی ساده، چونکه یه کسانه به عه صب (گۆرانی تاک) و هه ذف (گۆرینی ساده). عیلله ی موشته ره که یا هاویه ش واته: ده چیتته سه ر سه به ب و وه ته دیش. قه تف تاییه ته به وافیسه وه، به لکو هه ر ده چیتته سه ر عهرووز و زه ربی یه که می وافیسه، نه له هه شو (ناواخن) ی دێراو نه له زه ربی دووه م و سییه می وافیسه روونادات (مفاعلتن) به عه صب ده بی به (مفاعیلن) نه و جا به هه زف ده بی به (مفاعی = فعولن).

ده گوتری: دێری مه قتووف، عهرووزی مه قتووف، زه ربی مه قتووف، پیتی مه قتووف. قه تف: نه گۆره، واته: له هۆنراویکا یه کیتی سی سه روا ی تیا دا ره چاو بکری، ده بی هه موو دێره کانی قه تف کراو بن.

٢٣٢ - (الْأَفْعَاءُ: الإِفْعَاءُ):

نیقعه اد یه کیکه له نه نگه کانی هۆنراو، تاییه ت نییه به یه ک به حهروه، بریتییه له تیکه ل و پیکه لکردنی عهرووز و زه ربی که هی یه کتری نه بن، وهک عهرووزی نه م به یته که له ته ویله، بیسه ر وا هه ست ده کا که نه م دێره ته صریع کراوی سییه می ته ویله، به لام کاتی

نیوهی دووه می دتیره که دهخوتنیتسه ده ده ده که وی زهریه که می مه حذف نییه، هه تا دتیره که بیی به سه ردتیری ته سریع کراوی تهویل، به لکو (مفاعله). که واته: نیوهی یه که می نه م دتیره ته سریع کراوی سیتییه می تهویل و نیوهی دووه می له زهری دووه می تهویل: (تهویل - عهروزی موصه ره عی سیتییه می تهویل و زهری دووه می تهویل):

جَزَى اللَّهُ عَبْسًا عَبْسَ آلِ بَغِيضٍ
جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلَ

وهک (خهفیف):

دُمِيَّةٌ عِنْدَ رَاهِبٍ قَسِيْسٍ
صَوَّرُوهَا فِي جَانِبِ الْمَحْرَابِ

له م دتیره شدا (فاعلاتن) ی عهروزی، ته شعیت کراوه، بووه به (فالاتن: مفعولن) نه مهیش هه له ته سریع خهفیدا جوانه و بهس. له م شوتنه شدا بو ته سریع نییه، چونکه نه م شیعه سه ردتیر (مه تلعه) ی چامه که نییه، ته صریعیش یا له سه ردتیرا ده بی، یا له کاتی گۆزینی بابه له چامه دا رووده دات.

یا وهک: (کامیل: عهروزی موصه ره عی هه شته می کامیل، زهر یه که می کامیل):

وَمُصَابٍ غَادِيَةٍ كَأَنَّ تَجَارًا
نَشَرَتْ عَلَيْهِ بَزَّهَا وَرَحَالَهَا

کورت و پوخت ئیقعا - یا ئیقعا - نه وهیه: که عهروزی و زهر موافق نه بن و به پیتی جینگه و شوتن هی یه کتر نه بن. وهک (تهویلی سیتییه می موصه ره ع له غهیری سه ردتیرا):

لَعَمْرِي لَقَدْ بَرَّ الضَّبَابُ بَنُوهُ وَيَعْضُ الْبَنِينَ حُمَةً وَسُعَالُ

(المُفْعَدُ): نه م دتیره هۆنراوهیه، که نهنگی ئیقعا دی وا تیا دا.

(قاعدة): یاسا، رتسا: دهستور، وهک: قاعیده ی قلبی هه مزه به ئهلف، یا به بی، یا به واو.

۲۳۳- (فضل):

اقفال و خرجات و اسماط و اغصان، نه م جوړه زاراوانه و دهو و سه مط و مووه شه ح له ده ریا نو تکا ندا خوا یار بی به درتیری دی.

وَأَعْمَارُنَا أُبْيَاتُ شَعْرِ كَأَنَّمَا
أَوَاخِرُهَا لِلْمُنْشِدِينَ قَوَافِي
«المعري»

واته:

تمه نمان وینهی چامه‌ی هونراوه
نه‌یژهن به‌سهر وا دوایی هیناوه
نوری فارس

یا ناوا:

تمه‌ن دتیر دتیره: چامه‌ ناسایه
دوایی بو نه‌یژهن ده‌لتی سهر وایه
نوری فارس

یا ناوا:

تمه‌نمان ده‌لتی چامه‌ی هونراوه
نه‌یژهن به‌سهر وا دوایی هیناوه
نوری فارس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۳۴ - (قافیه: سەروا):

وشە (قافیه) لە زمانی عەرەبا، واتە: لە شوتن یەکتەر هاتن و شوتن ھەلگرتن، قافیە ی ھۆنراوی بە یە وای پێ دەگوترێ چونکە دێرەکان بەرێز وەک قەتار، بەدوای یەکتەدا قەتارە دەبەستن. لە زاراوی سەرواناسیدا بە کوردی پێی دەگوترێ سەروا.

سەروا بابەتێکی زۆر فرەوان و فرە لقه، بەپشتی خودا بە پیتی توانا باسی دەکەین، بەلام لە سنووری تەعلیمی و فێرکاری دەرنەچین، مەبەستی سەرەکی من لەم پەرەوا، لە پلە یە کەما، خزمەتی ئەدەب و وێژەی کوردییە، ئەویش بەناسانکردنی ئەم زانستە سەختە، سا بەشکو، بەیاریدە ی خودای بەخشنده و میهرەبان، ھەستیارە بلیسمەتە نوێ کوردەکان ئەوانیش وەک مەحوی و نالی و پیرەمێرد و حەریق و حاجی کوێی و قانیع و سەلام و ھەژار و جگەر خوتن و جەزیری و بابا تاهیری ھەمەدانی و خانی، بێتوان ھۆنراوی عەرۆزی نەمر و بەرھەمی شاکاری نایاب بەھۆنەو، کە ھەتا ھەتایە بەرھەمی ئەم زاتانە وەک ئەستێرە ی گەش بەناسمانی وێژەی کوردییەو دەدرەوشیتەو، وە ھەتا نیستاش بەرھەمی نەمری ئەم کەلە شاعیرانە و لە چلە پۆیەدا، وە ھەستیارە نوێخوازەکان لە خواریانەو بەچەند پلەیی، جاری لە پێش پێناسە یەکی کورتی ساکار، کە لێ تێگەشتنی بۆ ھەموو کەسێ ناسان بێ، بۆ سەروا دەکەین، دەڵێین:

(سەروا ئەو پیتە یە، یا ئەو کۆمەلە پیت و بزوتنایە، کە لە کۆتایی نیوہ دێری یە کەم و نیوہ دێری دووہما، لە ھۆنراوی جووت سەروا و چوارینە و ئەمانەدا، یا لە کۆتایی دێرەکانی ھۆنراوی وەک پارچە و چامە و ئەمانەدا، نەگۆرن و دووبارە دەبنەو).

وەک پیتی سین لەم چوارینەدا (دە برگەیی - ۱):

ھەرسێ ئەقنوو می ئالوئی ئەقەدەس

لە لای من مە یە و، یاریکی نەوڕەس

جووتە مەمانی پێ بەھەردوو دەس

ھەر خۆم و خۆی بین، دوور لە ھەموو کەس (*)

(*) لە ھەبانییە بووم، کابرایێ بەم جۆرە تەعبیرانە بێزاری کردبووم: (اقانیم ثلاثه) (الله والابن وروح القدس). منیش بەم چوارینە یە وەلام دایەو، نیتەر لە کۆلەم بۆو (نوری فارس).

نەوھتا لەم چوارینەدا پیتی سین - کە پیتی ڕەوییە - لە کوتایی نیوھ دەست نیوھ ڕەوھتە، کە چوار نیوھ دێرن، دووبارە بۆتەوھ و بەس، گەرچی فەتھە پتیشی ڕەچار کراوھ. لە راستیدا ھەستیاری مەرج نییە بۆ نەوھ بەرھەمی نایاب بەدەست بێنن، شارەزایی تەواوی لە ھەموو دەریا ھەرووزی و دەریا کیشییەکانی تردا ھەبێ، ھەروەک مەرج نییە کە لە زانستی سەرودا، وەک ماسی مەلە بکا، بۆ بەلگە پراستی و دروستیی نەم گوتە دەلێن: (کە زۆرینە ھۆنراوھ کوردییەکانی مەولەوی - ڕەحمەتی خودای لی بێ - کە لەو پەری جوانی و ناسکی و نازداری و کیش سافی و ڕەوانی دان، لە سنووری کیش و سەرۆای نەم چوارینە دەرنانچن! چونکە زۆرینەیان دە برگی بێن و جووت سەروان.

کەواتە ھەستیاری تریش، بە پیتی توانای خۆیان، سەر بەستیی کاریان ھەیە، کە مەولەوی لەم لایە نەوھ، پکەن بە سەرمەشق بۆ خۆیان، یا ھەستیاری تر لە بابەتییکی تری ھۆنراو، و نەمەیش ڕزگاریان دەکا لە خەریکبوونیکی زۆر لە گەل زانستی کیش و سەرودا، وە کاتیکی زۆریان بۆ دەگەرتەوھ.

یان وەک نەم کۆمەلە پیت و بزوتنەکانی کە وان لە کوتایی نیوھ دێرەکانی نەم چوارینە تەرەوھ، کە لە سەر یەک تەرز دووبارە بوونەتەوھ، (دە برگی - ٢-):

خۆزگەم پێنج ھەستەم، پێنج ھەزار دەبوو

مەووم ھەموو چا و، دل ھۆشیار دەبوو

تەمەنم بەسەر، سەد ملیار دەبوو

گشت بۆ تەماشای چاوی یار دەبوو!

نەوھتا لەم چوارینەدا تەدا، کۆمەلە پیت و بزوتن، کە لە کیشا (فاعەلن) پێکدەھێنن، دووبارە بوونەتەوھ، لە پیتی مەدەدی پێش ڕێکەوھ، کە ئەلفە، لە گەل بزوتنەکانی پتیشی کە سەرە، ھەتا دوا پیتی ھەموو نیوھ دێرەکان (وو)ھ، گشتیان نەگۆرن و لە گشت لەتەکاندا دووبارە بوونەتەوھ ناوا: (...ار دەبوو).

جا نەم دەنگانە ھەیانە ڕەوییە، ھەیانە پتیش ڕەوییە، ھەیانە پاش ڕەوییە، ھەیانە شتی ترە، ھەیانە پیتە، ھەیانە بزوتنە، با نەم وردەکاری و وەستاکارییە بێنن بۆ کاتی شیکردنەوھ سەرۆا، بەلام بێ گومان نەم پالفتە نەم بابەتە بوو.

(١، ٢) تەرجمە (البوسا)ی فیکتۆر ھیگۆ. بە پێنوو سی نوری فارس ھەمەخان.

سەروا بابەتتیکى فرەلقە، زانستىكى سەربەخۆيە، لەگەڵ کىشدا، بۆ ھۆنراو، ۋەکو نەحو و صەرف وان بۆ زمان، كىش و سەروا بۆ ھۆنراو تەواوگەرى يەكتىرىن، بەبى يەكتىرى نايانگىرى و ناتەواو دەبن، چونكە ھۆنراو نابى بەھۆنراو ھەتا كىش و سەرواى نەبى، كەواتە: ھۆنراو برىتییە لە واتاى جوان و كىشى رەوان و سەرواى شایان. (بى: وشەبى سەبارەت بەگىرى عەرووز).

لە ھەندى ھۆنراودا - ۋەك تاك و چوارىنە و سىینە - سەرواى لەتى يەكەم تەحەككوم دەكا لە چۆنىتى سەرواى لەتى دووھەم، بەتایبەتى لە ھۆنراوى مەسنەویدا، بەلام لە چامە و ھۆنراوى مولتەزەمدا، كىش و سەرواى يەكەم دى، تەحەككوم دەكەن لە ھەموو سەرواكانى تى دىرەكانى تىراند، ئەمەيش بەبىت ياساىكى تايبەت كە عەرووز و زەرب، رۆلى سەركىيان ھەيە لەو ياساىدا، لەگەڵ تايبەتمەندى ھۆنراوگە، ۋەك چوارىنە و پارچە و پىنجىنە.

كىش و سەروا، لە دىرى يەكەما، بەدەست ھەستىار خۆيەتى، بەنارەزووى خۆى زەربى لە بەحرى، لەسەر سەرواىكى تايبەت بەو زەربەو ھەلدەبژىرى، بەلام لە دىرەكانى تى دوایەو، ھەستىار دەبى پابەند بى بەكىشى بەحرەكە و بەچۆنىتى زەربەكەى و بەچۆنىتى سەروا بەبىت شۆتى و زەربەكەى. ۋە ھەر سەرىتچىيەك لەم دەستورنە، كىشەبى دروست دەكا. (بىروانە: مرسل) بۆ ھونە، نالى - رەحمەتى خۆاى لى بى - دەفەرمووى (ھەزەجى ھەشتى نەخرەبى مەكفوفى مەحذوف):

ئەى جىلوەدەرى حوسن و جىلەوكىشى تەماشاشا

سەر رىشتەبى دىن، بى مەدەدى تۆ نىيە، حاشاشا

ئەم چامەيە ھەوت دىرە، سەروا - كە (ماشاشا) و (حاشاشا) - لە دىرى يەكەما، داپشتنى سەروا بەدەست نالى خۆى بوو، نالى بۆى ھەبوو كە (دارا) و (سارا) بكا بەسەرواى يەكەم دىرى چامەكەى، يا ھەر وشەيكى تى ھەلبژاردايە بۆ سەروا دەبوو، بەلام پاش ئەوى كە نالى لە سەردىرى چامەكەيدا، ھەزەجى ھەلبژارد و بەتەصرىع (ماشاشا) و (حاشاشا) كى کرد بەسەروا، ئىتر بۆى نىيە كە لە دىرەكانى دوایەو ھەتا كۆتايى، پەيرەوى ئەم كىشە و ئەم سەروايە نەكا. بۆى سەراپاى دىرەكانى تى چامەكە لە ھەمان كىش، كە بەحرى ھەزەجە، ۋە سەرواكانىشيان بەرىز ئەم وشە ھاوسەرواينەن: (بەخشا، شەھەنشا، مەعشا، رىشاشا، ماشاشا، ئىنشا). راي ھەرە دروست ئەوئەكە رەوى لەم چامەيدەا شىنە و نەلف ۋەصلە. سەروا ھەروەك لە چامە و غەزەل و پارچە و چوارىنە و پىنجىنە و ئەمانەدا

ره‌چاو ده‌کړئ، له تاكه دتېرشدا، وا جوانه كه له نيوانى سهر و عه‌جزدا ره‌چاو بكرئ وهك
شيعرى موزده‌وه‌ج: وهك:

جه‌هه‌نهم له چاو نوگره سه‌لما

خوشتري جتيه له كوردستانا

پئناسه‌ي سه‌روا. سه‌روا به‌پتي زمان و به‌پتي بابته‌كاني شيعر و به‌پتي خودي
وشه‌كاني سه‌روا، جوړ و بابته‌تي جياجي‌اي زوړي هه‌يه. بگره له هه‌موو زمانتيكا - كه
زمانى شيريني كوردى يه‌كيكيانه - سه‌روا و سه‌رواناسى زانستكي سهره‌خوړه، به‌ده‌يان
په‌راوى تايه‌تي تيا‌دا دانراوه.

سيستمى سه‌رواى عهره‌بي:

جا له‌به‌ر نه‌وه‌ي كه سيستمى سه‌رواى هونراوى عهره‌بي سه‌رچاوه و سه‌رمه‌شق و
بناوانه بؤ‌گشت هونراوى عه‌رووزى گه‌له موسولمانه‌كان، جارئ وا له پيش پيشه‌وه،
پالفته‌ي سيستمى رتساكاني سه‌رواى ته‌قليدى (عه‌ره‌بي - ئيسلامى) ده‌نوسين، كه
زوړيه‌ي هونراوى ره‌سه‌نى زمانى كوردى، به‌تايه‌تي به‌شى عه‌رووزى، هه‌تا ئيستايش له‌م
رتبازه‌ ده‌رنه‌چوون مه‌گر به‌ده‌گمهن، وه به‌پتي توانا راهيتانى شياو له‌سه‌ر هونراوى كوردى
ده‌كه‌ين.

چهند نمونه‌ين له پئناسه‌كاني پيشينانى سه‌رواناسى:

۱- (سه‌روا دواترين دوو پيتى وىستاوى كو‌تايى دتېره، له‌گه‌ل نه‌و پسته بزوانه‌ي كه وان
له نيوانيانا، نه‌گه‌ر نيوانيان هه‌بوو، له‌گه‌ل پيتى بزواوى پيش يه‌كه‌م وه‌ستاويان).

۲- (سه‌روا برىتييه له نيوانى دوو پيتى وه‌ستاوى كو‌تايى دتېره، له‌گه‌ل نه‌و پسته
وه‌ستاويان كه‌وا له دوا دواى دتېره‌وه).

۳- (سه‌روا برىتييه له دوا وشه‌ي دتېره و به‌س).

۴- (سه‌روا برىتييه له‌و ده‌نگ و پيت و بزوينانه‌ي كه پتويسته له‌سه‌ر هه‌ستيار، له
جتيه‌ي پتويستا، له دتېردا دووباره‌يان بكاته‌وه!).

(تېبيني): آ- دوا پيتى دتېره هه‌ميشه له شيعرى عه‌رووزيدا، به‌هه‌ر زمانى بي، يا له
راستيدا پيتى وه‌ستاوه، وهك سه‌رجه‌مى هونراوى داخراو (شيعرى موقه‌ييه‌د) وهك
ماموستاى نامى ده‌فه‌رمووى (ره‌جه‌زى موقه‌ييه‌د):

قوربانی تۆم ئەی سەرورەری زیندوو دڵم!

گیانم فیدات، ئەی دلبەری غونچە گۆلم!

یا بەدیەن پیتیکی بزۆیندارە، بەلام بەحەقی بزۆینەکی تیر دەکری، هەتا پیتیکی مەدد لە چەشنی بزۆینەکی لێ پەیدا دەبی، وەک زۆرینە شیعری موطەق، بەتایبەتی بەشی بێ سیلە، وەک وشە (مَوَعِد) کەوا ئیستای پروونی دەکەینەوه، یا وەک (بەردە) و (سَرَدە) کە لە (۲۲ - البيت - هَيْلَکَارِی دَتَرِیکَا...) رابورد.

ب- لە کوردیدا بۆ ئەم دوو پیتە وەستاوانەکی کە سنووری سەرەتا و کۆتای سەرۆا دەستنیشان دەکەن، دەبی حسیبی سەبەبی سووکی کوردیان بۆ بکری، وەک (نامۆزگار - ب: ۱۲۹ - سبط - شیعرەکی وەفایی).

ج- مەرج نییە کە سەرۆا لە هەموو دتیریکا یەک شت بی، بۆ ئەوەی کە سنووری سەرۆا بەتەواوی پروون ببیتەوه دەلێن:

۱- لەسەر پێناسەی یەکەم - کە رای خەلیل خۆیەتی، کە لەبارترین پێناسەیە بۆ سەرۆا - وای دەبی سەرۆا یەک وشە دەبی، وەک (مَوَعِد) ی لەم دتیرەدا (دوووەمی تەویل):

تَزَوَّدُ إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ قَائِلُهُ
-وَلَوْ كَرِهَتْهُ النَّفْسُ- آخِرُ مَوَعِدٍ

وەستاوی دووهم یێی کۆتایی (مَوَعِد) ییە، کە لە تیرکردنی بزۆینی پیتی دالی ژێرداری پیتی رەوی پەیدا بوو، پیتی وەستاوی یەکەمیش وای وەستاوی مەوعیدیە، ئەوەی وای لە نێوانی ئەم دوو وەستاوەدا عەین و دالەکە و بزۆینەکانیانە، پیتی بزۆای پێش یەکەم پیتی وەستاویش میمی سەرداری (مَوَعِد) ییە. لە کوردیشا سەرۆای یەک وشەیی وەک ئەدەب دەلی (موتاقارەب):

بەبالا بلێد و بەقەد شووش و باریک

جەمالی پرووناکە شەوی هەوری تاریک

سەرۆا لەم هۆنراوەدا بەپیتی پێناسەی یەکەم (باریک) و (تاریک)ە، کە بریتین لەسەرۆ دوو برگی درێژ = (با + ریک) و (تا + ریک).

۲- جاری وایش دەبی سەرۆا پارچەیی لە وشەیی دەبی، وەک (شارەت) لە کۆتایی ئەم هۆنراوەی نالیدا (هەزەجی هەشتی ئەخرەب):

چاوت له برۆ یه عنی له ژنیر طاقی نه ظارهت

بی پهرده عه یان دیته ته که لوم به ئیشارهت

۳- جاری وایش ده بی زیاتر له وشه بی ده بی، وهک وشه و له تی، له م هونراوهی
صه فوهتا (به سیت):

یا بایه بوو هاتبوو له لای مه دینهی ره سول

یا بهرقی پروون بوو له تاریکی له شا (خی ئیزه م)

۴- وهک دوو وشه له م دپه دا (ره جهز):

لِکُلِّ مَا يُؤْذِي - وَإِنْ قَلَّ - أَلَمْ

مَا أَطْوَلَ اللَّيْلَ عَلَى مَنْ (لَمْ يَنْم)

له کوردیشا وهک (نافرێ) له م چامه ی بی که سا - په حمه تی خوی لی بی - (ره مه ل):

نیرو می هه ردوو به جووته بۆ وه تن هه ولتی نه دهن

دوو ره ده رجوونی له دیلی، مه ل به بالتی (نافرێ!)

۵- وهک سێ وشه ی نه حوی له م شیعه ی نه حمه د شه وقیدا که له دووه می ته ویله:

مُصَابُ بَنِي الدُّنْيَا عَظِيمٌ (بَادُهُمْ)

وَأَعْظَمُ مِنْهُ حَبْرَةُ الشَّعْرِ (فِي قَمِي)

له کوردیدا وهک (بوو به سه م) له م چامه یه ی مه حویدا - په حمه تی خوی لی بی -
(موت ه قاره ب):

له جی مانه وه ترش و تالت ده کا

ترێ بوو به سرکه، عه سه ل (بوو به سه م)

له سه ر پیتنا سه ی دووه می ش له شیعه ی یه که ما (عه دی) له (موعه دی) دا سه روایه، له
کوردیه که یدا (ریک) و له (تاریک) دا، له شیعه ی دووه ما (ره ت) له (ئیشاره ت) دا، له
سییه ما (یزه م) له چواره ما (نیم) له پیتنه ما (قمی) له کوردیه که یدا (به سه م).

له سه ر پیتنا سه ی سییه م (موعه د) و (تاریک) و (ئیشاره ت) و (ئیزه م) و (نیم) و
(فرێ) و (قمی) و (سه م) سه روان.

له سه ر پیتنا سه ی چواره می ش - که پیتنا سه یه کی به هیزه - قالبی به حر و جزری شیعه که

تهحه ککوم دهکا له چۆنیتتی و چهنډیتتی سهرواکهی، بهتایبهتی ضهرب و جۆری قهصید و رهجهز و هیجا.

جا بینا لهسهر ئهم ړوونکردنهوهیه بهپیتی ژماره‌ی ئهو پسته بزوتنداران ه که دهکونه نیتوانی ئهو دوو پسته وهستاوانه‌ی که دهبن بهدوو سنووره‌که‌ی سهروا، سهروا دهبن بهپینج جۆره‌وه:

۱- موته‌رادیف. ۲- موته‌داره‌ک. ۳- موته‌واتهر. ۴- موته‌راکیب. ۵- موته‌کاوس.
با پیناسه و شیکردنه‌ویان بمینن بۆ سهر باسی (جۆره‌کانی سهروا: انواع القافیه).
وه‌ک ده‌رکه‌وت سهروا ده‌نگیکه، یا کۆمه‌لێ ده‌نگه، وان له جیکه‌یه‌کی دیاری دپرا، له چه‌شنی ناوې -فاصله- ی موسیقایی، گوینگر له چه‌ند کاتیکه‌ی دیاریکراوی ړیکوینکا، چاوه‌روانی دووباره‌بوونه‌ویان ده‌کا، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ههر هیج نه‌بی، ده‌بی گشت جارێ له جیکه‌ی دیاریکراوا پیتی ره‌وی -که‌یه‌کیکه له پسته‌کانی سهروا- له‌سهر شپوه‌ی پتسوی، یا شپوه‌ی ره‌چاوکراوی، دووباره‌بیته‌وه!

ئوه‌ی که پتیرست بئ بۆ هه‌ستیار که له‌م هونه‌رده‌ا بیزانی ئهم پینج باب‌ته‌یه:

- ۱- پسته‌کانی سهروا (حروف القافیه).
 - ۲- بزوتنه‌کانی سهروا (حرکات القافیه).
 - ۳- جۆره‌کانی سهروا (أنواع القافیه).
 - ۴- سنووره‌کانی سهروا (حدود القافیه).
 - ۵- نه‌نگه‌کانی سهروا (عیوبُ القافیه).
- ئهم پینج باب‌ته‌ ناودارن به‌پتیرستییه‌کانی سهروا. ده‌بی هه‌ستیار به‌چاکی بیانزانی، هه‌تا له‌ کاتی دارپشتنی سهروادا تووشی هه‌له‌ نه‌بی و شيعره‌که‌ی له‌نگ و نه‌نگدار نه‌بی.

۱- پسته‌کانی سهروا:

پسته‌کانی سهروا شه‌ش پیتن، به‌لام مه‌رج نییه که هه‌موو سه‌رواین ههر شه‌شیانی تیا بئ، به‌لکو هه‌ندیکیان له‌گه‌ل هه‌ندیکیان کۆ نابنه‌وه، وه‌ک ته‌ئسیس و ریدف، شيعری وایش هه‌یه هه‌ریه‌ک پیتانی وا تیا، که ره‌وییه: ئهو شه‌ش پسته ئهمه‌ ناوه‌کانیانه:

۱- ره‌وی. ۲- وه‌صل. ۳- خَروُج. ۴- ریدف. ۵- ته‌ئسیس. ۶- ده‌خیل.

جا ھەر كام لەم پیتانە بەیتى ياسايدەكى تايبەتى، ھەر كاتى لە سەرۋاى يەكەم دىردا بوون، ئىتر دەبىت لە ھەموو دىرەكانى دوايەو دوبرە بىنەو و، پەپرەۋى بىكرىن.

يەكەم: پىتى رەۋى (لە ھۆنراۋى ەمرەبىدا، كە سەرچاۋەيە بۆ ھۆنراۋى كوردى):
چەند تايبەتمەندىيەكى رەۋى:

آ- شىعر يا مقيدە، يا موطلقە، رەۋى دوا پىتى دىرە لە ھۆنراۋى داخراودا (لە شىعرى موقەببەدا) و ھەمىشە رەۋى لە ھۆنراۋى داخراودا ەستاو دەبىت و پىتى ترى لە دواو دابى، مەگەر بەدەگمەن، ەك تەنۋىنى غالى بچىتە سەر كۆتايى سەروا، ەك (رەجەز):

وَقَاتِمُ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمَخْتَرَقُنْ
مُسْتَبَبُّ الْأَعْلَامِ لِمَا عِ الْحَفَقُنْ

بەوستانى قاف و نونەكەى (المخترقن) و (الحفقن) (بى: ۲۲ - البيت / ۱۰ - بەيتى موصمەت). ھەروا ەك كاتى رىدف لە شىعرى موقەببەدا و كاتى تەذىيل و تەسبىغ (بى: تذيل و تسبغ) لە كوردىدا پرگەى درىژى ئاخىرى سەروا دەيكا بەمقيد.

لە شىعرى موطلقەش رەۋى پىتى بىزۋاى پىتش پىتى ەصلە.

ب- رەۋى ئەو پىتەيە كە ئىعراب دەچىتە سەرى، لە جۆرى سەرۋاى موقەببەدا (سەرۋاى داخراودا) جۆرى ئىعرابەكەى دەرناكەۋى، لەبەر ئەو جىياۋازى ئىعراب لە ھۆنراۋى داخراودا دانانرى بەنەنگ، بەلام شتى وا لە ھۆنراۋى كراۋەدا ئىقۋايە. ەك (خەفیف):

أَذْنَتْنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ رَبُّ ثَاوٍ يُمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ

لە پاشا دەلى:

مَلِكِ الْحَارِثِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ

(بى: ناچارىەكان / ۹۹).

ج- رەۋى ئەو پىتەيە كە لە ھەموو دىرەكاندا دوبرە دەبىتەو، ە ئەو پىتەيە كە چامەكەى لەسەر بنىات دەكرى و ھۆنراۋەكە بەناۋى ئەوۋە ناودەبرى، دەگوترى: چامەى دالى، چامەى لامى، چامەى ميمى، كاتى پىتى رەۋىيەكەى لە يەكەما دال بى، لە دوۋەما لام بى، لە سىيەما ميم بى... ھەروا.

به‌وینه بیتی (عه‌قره‌ب) و (موره‌تته‌ب) لهم هۆنراوه‌ی نالیدا په‌وییه که ده‌فه‌رمووی
(هه‌زه‌جی هه‌شتی نه‌خه‌بی سه‌روای داخراو):

زولفه‌ینی به‌خه‌م مار و، به‌حه‌لقه‌ن وه‌کو عه‌قره‌ب

شیعری له‌ف و نه‌شرن، چ مشووش، چ موره‌تته‌ب

لهم وشانه‌یشدا نوون په‌وییه و سه‌رواکانیش له‌چامه‌که‌دا موتله‌قه‌ی مه‌وصوله‌ن:
(وه‌طه‌نه) و (حه‌سه‌نه) و (عه‌له‌نه) و (خه‌نه) و (ناره‌وه‌نه) و (بیته‌ الحزنه) و (ده‌وه‌نه)
که نه‌مه سه‌ردێره‌که‌یانه (نالی / ره‌مه‌ل):

دل سیاسه‌نگ نه‌بی، مائیلی خاکی وه‌طه‌نه

خالی له‌علی حه‌به‌شه، ساکینی بوردی یه‌مه‌نه

د- وه‌ک گوتمان پیته‌ پتو‌سته‌کانی سه‌روا شه‌شن، په‌وی له‌ناویانا له‌وانی تر گه‌لێ
دامه‌زراوتره، وه‌ نه‌گۆتره، چونکه هۆنراوی بی وه‌صل و بی خروچ و بی ریدف و بی
ته‌ئسیس و بی ده‌خیل هه‌یه، به‌لام هۆنراوی بی په‌وی نییه، وه‌ک (ره‌مه‌ل):

إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرٌ نَفْلٌ وَيَأْذَنُ اللَّهُ رَبُّنَا وَعَجَلٌ

نه‌وه‌تا پیتی په‌وی لهم سه‌روا داخراوه‌دا که لاهه وه‌ستاوه‌که‌یه، نه وه‌صل، نه ریدف، نه
خروچ، نه ته‌ئسیسی، نه ده‌خیلی نییه.

ه- سه‌روای داخراو - واته: سه‌روای موقه‌یه‌د - بۆیه وای پی ده‌گوتری چونکه به‌زه‌نه
(سکون) کۆتکراوه و مه‌ودای درێژبوونه‌وه‌ی نه‌ماوه، له‌به‌ر نه‌وه‌ی کیش ته‌واو بووه، به‌پیتی
زه‌ری به‌حه‌که پیت و بزوتنی تر هه‌لناگرێ، وه‌ک (مه‌حوی - هه‌زه‌جی هه‌شتی داخراوی
ریدف‌دار):

که شیخۆ واعیظ و صوفی به‌جه‌ننه‌ت به‌ن گه‌د و گیپال

ده‌بی نه‌مشالی ئیمه‌ بۆ جه‌ه‌ننه‌م به‌ن سر و سیپال

و- پیتی په‌وی نه‌گه‌ر بزواو بوو، ده‌بی له‌ سه‌رواکانی دوایه‌وه، په‌په‌وه‌ی خۆی و جۆری
بزوتنه‌که‌ی بکری، چ سه‌ر بی، چ ژیر بی، چ بۆر بی، به‌م جۆره سه‌روایه ده‌گوتری: سه‌روای
ره‌ها: سه‌روای موتله‌ق. چونکه پیتی په‌وی کراوه‌یه، کیش ته‌واو نه‌بووه، له‌به‌ر نه‌وه
به‌قه‌د ژماره‌ی پیته‌ که‌مه‌کانی کیشی قالدیه‌که، له‌ دوا پیتی په‌وییه‌وه، پیتی تری شیواو و
له‌بار زیاد ده‌کری. وه‌ک (نالی - ته‌ویل):

تَرَى عَيْنَهُ الْإِبْدَانِ مِنْ (خَاكٍ وَ خَوَّلٍ) هـ
تَرَى مَنَدَلْ الْأَوْرَاقِ مِنْ (تَوَزٍ وَگُزْدِ) هـ

نهم چامه‌یه له ده‌ربای دریشه، عه‌رووزه‌که‌ی مه‌قبووزه، له‌گه‌ل ضه‌ربی مه‌قبووزدا، پیتی دال که ره‌وییه بزواوه، بزوینه‌که‌ی ژتیره، ضه‌ربی نهم کیتشه (مفاعله)، به‌لام هه‌تا داله‌که، له‌گشت دتیره‌کانی چامه‌که‌دا ده‌کاته (مفاعله) له‌به‌ر نه‌وه له‌پاش پیتی ره‌وییه‌وه مه‌ودای زیادکردنی دوو پیتی تره‌یه، که لیره‌دا هیتی وه‌سل و ییتی خه‌روجه، له‌م چامه‌یه‌ی نالیدا په‌یره‌وی داله‌که و ژتیره‌که‌ی و هیتی وه‌سلتی دوا داله‌که و ییتی خه‌رووجی دوا هتیکه له‌هموو دتیره‌کانیدا کراوه، له‌سه‌ر نهم شتیه‌یه به‌ریز:

(بَرْدَه، سَرْدَه، قَرْدَه، گَرْدَه، بَرْدَه، دَارِ زَرْدَه، عَرْدَه، هَرْدَه، لَوَرْدَه، بَدَرْدَه) — (بَرْدَه‌ی، سرده‌ی، فرده‌ی، ... تاد).

نهم چامه‌یه‌ی نالییه دالییه، به‌لام بۆناسانکاری چاوپۆشی له‌م لایه‌نه کراوه، له‌به‌ر نه‌وه له‌پیتی هیتدا، به‌پیتی ده‌نگی کوتایی که هتییه پۆلین کراوه، گه‌رچی خۆی هه‌قی وابوو له‌پیتی دالا به‌پیتی پیتی ره‌وی پۆلین بکری، هه‌تا له‌پیتی کوتاییشدا — که بلتین هتییه — چاوپۆشی کراوه، چونکه له‌راستیدا یتییه نه‌ک هتی ناوا (گرده‌ی).

ز- پیتی ره‌وی له‌هۆنراوی ره‌ها (موتله‌ق = کراوه) دا، نه‌گه‌ر دوا پیتی بزواوی دتیر بوو، بزوینه‌که‌ی تیر ده‌کری، هه‌تا پیتی له‌چه‌شنی بزوینه‌که‌ی خۆی لی په‌یدا ده‌بی، جا نه‌گه‌ر ره‌وی سه‌ری هه‌بوو، نیشبای ده‌کری تا ده‌بی به‌ئه‌لف، وه‌ک لامی سه‌رداری (المحال) ه، له‌م هۆنراوه‌دا، که سه‌ری هه‌یه، چونکه (ال) ی ته‌عریفی له‌سه‌ره، ته‌نوبن ناچیتته سه‌ری، که‌واته نه‌و نه‌لفه‌ی که له‌پاش لامی ره‌وییه‌وه، له‌تیرکردنی سه‌ری لامه‌که په‌یدا بووه، نه‌ک له‌قلبی ته‌نوبن به‌ئه‌لف، وه‌ نهم نه‌لفه — که پیتی وه‌سله — له‌گه‌ل پیتی ره‌ویدا که داله، له‌هموو دتیره‌کانی تری هۆنراوه‌که‌دا ره‌چاو کراوه. وه‌ک (وافر):

وَشِعْرٍ قَدْ أَرَقْتُ لَهُ غَرِيبٍ
أَجْنَبُهُ الْمَسَانِدَ وَالْمَحَالَ

وه نه‌گه‌ر ره‌وی ژتیری بوو، ژتیره‌که‌ی تیر ده‌کری تا ده‌بی به‌بی، وه‌ک (مَوْعِد = مَوْعِدِی) که له‌پیتاسه‌ی سه‌روادا رابورد.

وه نه‌گه‌ر بزری بوو، تیر ده‌کری تا واویکی لی په‌یدا ده‌بی، وه‌ک (ته‌ویل):

لَمَّا تُؤْذِنُ الدُّنْيَا بِهٍ مِنْ صُرُوفِهَا
يَكُونُ بُكَاءُ الطِّفْلِ سَاعَةَ يُولَدُ(*)

چونکه ئەلف لە چەشنی سەرە و یی لە چەشنی ژێرە و واو لە چەشنی بۆرە.

لە شیعری عەرەبیدا، لە ڕێنووسی ئاساییدا، ھەروا لە ڕێنووسی کێشیدا ئەم جوۆرە ئەلفە لە خەتا دەنووسرێ، بەلام واوی ئیشباع و ییتی ئیشباع لە ڕێنووسی ئاساییدا نانوسرێن، مەگەر ئەصلی بن، یا راناو بن، بەھۆی ئیشباعەو پەیدا نەبووین، وەک: (العَصَا، يَدْعُو، يَرْمِي، فَعَلُوا، افْعَلِي، الهُدَى). بەلام لە کوردیدا ھەموو بۆری بەواو دەنووسرێ، ھەموو ژێری بەیی دەنووسرێ، ھەموو سەرێ بەبزوینی کورت (ە) دەنووسرێ، وەک: (بوو، چوو، ژیر، بیر، مانە، دانە، خانە، زیزانە). پڕوانە قەصیدە ی بەحرێ نووری مەحوی و پیتی ھێ لە دیوانە کوردییەکاندا، بەتایبەتی دیوانی نالی و مەحوی و وەفایی.

زۆر کەم بەدەگمەن وا دەبێ کە سەر لە کوردیدا بۆ ھاوسەرۆایی دەکری بەئەلف و بەئەلفیش دەنووسرێ، وەک:

(كَانَ تَوَابًا. مَرِيشَكَرْهَ سَهَوَابًا. بَوَّ مَامَوَّسْتَ كَهَبَابًا).

سەلامیش - بەرەحمەت بێ - بزۆینی کورتی (ە) ی (پاکە) ی کردوو بەئەلف لەم دێرەدا بۆ ھاوسەرۆایی دێرەکانی تر، کە دەلتی (ھەزەج):

ھەموو عەلەم لە چاوی پیس و چلکن

نەترسیت و منیش ترسم لە پاکا

ھاوسەرۆاکانی تری ئەمانەن: (راکا، کەلاکا، لە خاکا، لە... ھیلاکا...).

خۆی ئاواپە (منیش ترسم لە چاوی پاکە). (بێ: نەنگەکانی سەر/وا / ١، ٢).

ح- پیتی ڕەوی ئەگەر (ر، ل، و، ی، ث، ذ، ص، ض، ط، پ، چ، ژ، گ، ث) بوو، ھەندێ وەستاکارییان تیا دا دەکری. (بێ: پیتی ذال + پیتی ڕی).

ط- سەرۆای مقید و مطلق لە چەند بەحرادا دەبێ پڕوانە نەخشە ی دوا پیتەکانی سەرۆا.

(*) منالان دەگرن کە لە دایک بوون

لەتاو گەردشی گەردوونی چەنچوون

چی پیتی دروسته که بیی بهییتی رهوی؟

۱- به کورتی: زۆریه پسته کانی نهلفوی دروسته که بیی به رهوی، به تاییه تی پیتی دهنگی - واته: پیتی بیی دهنگ: حهرفی صامیت - همزه ییش بز نم مه بهسته به پیتی صه حیج داده نری، هه تا دروسته همزه ی وه ستاو، وهک همزه ی (نه) له کوردیدا، بیی به رهوی هۆنراوی داخراو، پیتی گیرا ویداریش - مشددیش - ده بیی به رهوی، به لام له دتیری داخراو (مقید) دا، دانه نری به یهک پیتی بیی بزوتین.

۲- نم پیستانه دهست نادهن بز رهوی: پیتی عیلله ی زانییده، هه روا پهیدا بوو له تیرکردنی بزوتین، که پیتی دهگوتری: حوروفی مه دد، له کوردیدا پیتی دهگوتری: بزوتینی درتژ، که نم سیانه ن: (ا، و، ی) که له کوردیدا ده بن به شهش ناوا: (ا، ی، ئ، و، و، و، و). هه روا هیتی ئیست و هیتی ته ئنیث و هیتی راناو و ته نوین به هه موو جو ره کانیه وه و نهلفی ته ئنیثی مه قصوره و نهلفی ته ئنیه و، واوی راناو و، ییتی راناو و، تیتی ته ئنیثی بزوتیندار و، نوونی ته نکیدی ته قیله و خه فیه و، تیتی راناوی درتژی وه ستاو و، کافی خیطاب و تیتی متکلم، نم پیتانه ییش دهست نادهن بز پیتی رهوی. مه گهر به پیتی مه رج. جا با به چه ند غوونه یی، نم باسه پروون بکه یته وه:

آ- نهلف: نم نهلفانه نابن به رهوی:

۱- نهلفی ئیطلاق - که له تیرکردنی بزوتینی رهوی پهیدا ده بیی - کاتی بزوتینه کی سه ر بیی، وهک (وافیر):

سَرَى فِي اللَّيْلِ لَا يَدْرِ إِلَّا مَا وَأَوْغَلَ مَا يَدْرِ إِلَّا ظُلَامًا

له کوردیدا وهک دتیره کی سه لام که ئیستا رۆشت: (له پاکا).

۲- نهلفی ته ئنیه، وهک (خه فیه):

لَا أَقُولُ اسْكُنَا إِلَى هَذِهِ الدَّ

رِ غُرُورًا، وَلَا أَقُولُ: اسْتَعِدَّ

نهلف له دوا بی. (استعد) دا، نهلفی ته ئنیه یه، دهست نادات بز رهوی، چونکه پسته کی پیتی رهوییه، نهلفه که وه سه، له کوردیدا شتی وانییه، مه گهر که سی وشه یه کی موته نای عه ره بی بکا به سه روا.

۳- نهلفی ته بین، که له گوکردندا ناخو تر ته وه، مه به ست لیتی ته نیا نه وه یه که پسته کی

پیشی بزواوه نهک وهستاو، وهک (انا).

۴- نهلفی عیوهزی تهنوین، وهک (زیدا) له کاتی ئیستا.

۵- نهلفی له کاتی دهرجا بین بهنوون، وهک: (لَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ).

۶- نهلفی که مهقلووبی نوونی تهوکیدهی خهفیه بی، وهک (رهجهز):

يَحْسَبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا شَيْخًا عَلَى كُرْسِيِّهٖ مُعَمَّمًا

چونکه نهلفی (يَعْلَمَا) گۆردراوی نوونی (يَعْلَمَنَّ)ه، نهم نهلفه دهبن بهوهصل.

۷- نهلفی وهصل، واته: نهلفی پاش پیتی رهوی، وهک (خهفیف):

أَيُّهَا النَّفْسُ أَجْمَلِي جَزَعًا

۸- نهلفی خهروج، وهک (بهسیت):

كَأَنَّمَا الْفِضَّةُ الْبَيْضَاءُ سَائِلَةٌ

مِنَ السَّبَائِكِ تَجْرِي فِي مَجَارِيهَا

۹- نهلفی پاش هتی راناو، وهک: (لَهَا، كَلَهَا، عِنْدَهَا، بِهَا، شَبَابُهَا). شتی وانگهر

ههیشین شازه، وهک (متقارب):

وَقَدْ يُعْجِبُ الْمَرْءُ طُولَ الْبَقَا

وَلَمَّا يَزَالُ يَخْطُوطُ الْحَيَا

وَيَلْحَقُ أَبْنَاؤُهُ كُلُّهُمْ

وَيُدْرِكُ حَاجَتَهُ كُلُّهَا

۱۰- نهلفی کورت و نهلفی درێژ نهگهر نهصلی بوون، وه ههستیار پیتیکی تری له

پیشیانوه نهکرد بوو بهنهگۆر، نهوه دهبن بهرهوی. نهلفی کورت وهک (هدی، خُطی،

مُصْطَفَى، أْبَى، يَخْشَى) نهلفی درێژ وهک (عَصَا، دَعَا، بَرَا، پەتا، خودا، تا، لا)

موتهنهبی له هۆنراویکا نهم وشانهی کردووه بهسهروا و نهلفهکهیانی داناوه بهرهوی:

(الْعَلَا، الْعَدَا، الْفَتَى، عَتَا، أْبَى). بهم جۆره چامهیه دهگوترن: چامهی مهقصوره.

حاجی قادری کوتی - رهحمهتی خودای لی بی - بهپیتی بهیاری نهم پرگهیه، نهلفی

بزوینی درێژی کردووه بهرهوی که دهلتی (سهریع):

گوتم بهبهختی خهوالوو بهسه نهتو بی خودا

له خهوههسته، زهمانن، بهچینهوه نهولا

هه‌روا قانێع - په‌حمه‌تی خودای لی بی - ده‌لتی:

گوتم به‌به‌ختی خه‌والوو به‌سه‌ نه‌تو بی خودا

په‌ستی یه‌کمان گه‌رت هه‌ر وه‌کو برا

۱۱- به‌لام نه‌گه‌ر نه‌لفی کورت و نه‌لفی درێژ نه‌صلی بن، یا نانه‌صلی، هه‌ستیار له‌ پیشیانوه‌ پیتیکی تری دا‌بین کردبوو، وه‌ک (رضا، قضی) و وه‌ک: (دعوی، شکوی. قصوی، رضوی) نه‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌م جو‌ره‌ نه‌لفانه‌ دوو را هه‌یه‌:

۱- رای به‌هێز نه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌لفه‌که‌ وه‌صل بی و، پسته‌ نه‌گۆره‌که‌ی پیشی په‌وی بی، نه‌گه‌ر ده‌ستی ده‌دا بۆ په‌وی، ده‌نا نه‌لفه‌که‌ خه‌روجه‌ و پسته‌که‌ی پیشی وه‌صله‌ و پسته‌که‌ی پیش وه‌صله‌که‌ په‌ویه‌.

موسع‌رری - به‌په‌حمه‌ت بی - له‌ چامه‌به‌کا ئه‌م وشانه‌ی کردووه‌ به‌سه‌روا و پسته‌ نه‌گۆره‌کانی داناوه‌ به‌په‌وی: (رَضًا، قَضٰی، وَمَضًا، عَوْضًا، غَرَضًا). که‌ ئه‌م وشانه‌ هه‌یانه‌ نه‌لفه‌که‌ی نه‌صلیه‌، هه‌یانه‌ نانه‌صلیه‌، هه‌یانه‌ کورته‌ هه‌یانه‌ درێژه‌.

نه‌وره‌حمان به‌گی بابان ده‌لتی له‌ ستایشی به‌هه‌ارا:

وه‌نه‌وشه‌ له‌ شاخ، نه‌رگس له‌ ده‌شتا

ره‌قابه‌ت ده‌که‌ن له‌گه‌ل به‌هه‌شتا

له‌ چله‌ی سید نه‌حمه‌دی خانه‌قادا ده‌لتی (ره‌مه‌ل):

عالمی ره‌مزی فه‌نا و، واقفی عیلمی به‌قا

حاته‌می کوردی عراق و شیخ و شاه‌ی خانه‌قا

بروانه‌ شیعه‌ره‌که‌ی نالیش که‌ له‌ پیش سه‌ر باسی (تعریف القافیه‌) دا پۆشت: (نه‌ی جیلوه‌ده‌ری... تاد).

۲- رای دووهم نه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ستیار خۆی سه‌رپشکه‌، له‌ کردنی ئه‌م جو‌ره‌ نه‌لفه‌ به‌په‌وی یا به‌وه‌صل.

له‌سه‌ر هه‌ردوو را که‌ ئه‌م جو‌ره‌ هۆنراوه‌ پیتی ده‌گوتری: (مقصورة).

۱۲- نه‌لفی (ذًا) که‌ به‌واتا (صاحب) بی، یا ناماژه‌ ناو (اسم الإشارة) بی، ده‌بی به‌په‌وی.

۱۳- نهلفی تهسهیلکراو له ههمزهوه نابین به‌پړه‌وی، وهک (ره‌جه‌ز):

وَيَرْقِعُ الْفَاعِلَ فِعْلًا أَضْمَرَا
كَمَثَلٍ: زَيْدٌ، فِي جَوَابٍ مَنْ قَرَأَ

ب - یی: نهم یا نانه نابین به‌پړه‌وی:

۱- ییتی نیستلاق، که له تیرکردنی بزویننی ړه‌وی له هونراوی گمراوه‌دا په‌یدا ده‌بی، که بزوینه‌که‌ی ژیر بی. وهک (کامیل):

خَلَّ الْبُكَاءُ بِمَوْكِبِ الشُّهَدَاءِ
إِنَّ الْبُكَاءَ مَطِيئَةُ الضُّعَفَاءِ

بوونی شتی وا له هونراوی کوردی په‌تیدا سته‌مه.

۲- ییتی راناوی وه‌ستاو، چ بۆ‌که‌سی یه‌که‌می تاک بی، وه چ بۆ‌که‌سی دووه‌می فهرمانی می‌بیننه‌ی تاک بی و بزویننی پیتی ژیر بی و دوا پیتی سه‌روا بی، وهک: (عزائی، ندائی، ردائی، بی، ابنی، ابی، منی، عنی) وهک (اضری، کلی، اشری، قری). جاروبار نهم جوړه ییته نه‌گهر موزافوئیله‌ی بی ده‌بی به‌پړه‌وی. وهک (کامیل):

إِنِّي أَمْرٌ أَحْمِي ذِمَارَ إِخْوَتِي
إِذَا يَرُونِي مُنْكَرًا يَرْمُونَنِي

۳- ییتی خه‌روج، وهک چامه‌که‌ی نالی (... برده‌ی، سرده‌ی... تاد).

۴- ییتی نه‌صلی، یا نانه‌صلی، که پیتی پیتی نه‌گور بی، وهک (راقی، باقی، لاقی، ساقی...) وه ییتی سووک کراوی ههمزه، وهک (مالی) له (مالی) بی.

(تیبینی): نهم جوړه ییانه دروسته بین به‌پړه‌وی:

۵- ییتی بزوتندار، که پیتی پیتی بزوتندار بی، وهک (لسانیا، بوانیا، یمانیا، بواکیا، خوالیا، هیآ، حیآ، جنیا).

۶- خوی وه‌ستاو بی و پیتی پیتی سه‌ردار بی، وهک (ره‌مهل):

سَانِقَ الْأُظْعَانِ يَطْوِي الْبِيدَ طَيًّا
مَنْعَمًا، عَرَجَ عَلَى كُثْبَانَ طَيًّا

له کوردیشا وهک (مهولهوی - ده برگه):

نهم تهره‌ی تهوبه‌ی حه‌قیقی تا که‌ی

عومر سۆزی کوا! نه‌سۆزی ده‌خه‌ی

نالیش له چامه‌یه‌کا ده‌فه‌رمووی (هه‌زه‌ج):

وه‌ره ساقی! به‌شین و نه‌دب و واوه‌ی

نه‌وا فه‌رش‌ی حه‌یات‌ی خۆم ده‌که‌م طه‌ی!

یا وه‌ک نهم چامه‌یه‌ی تری، که نهمه سه‌ردی‌ره‌که‌یه‌تی (هه‌زه‌ج):

(بِحَمْدِ اللَّهِ) دوو چاوی یارم ئۆخه‌ی

به‌بێ مه‌ی مه‌سته، بێ مه‌ی مه‌سته بێ مه‌ی

۷- خۆی بزواو و پیتی پیتی وه‌ستاو بێ، وه‌ک (بَغِيَا، لَايَا، نَايَا، هَدِيَا، شَرِيَا، رَمِيَّةً، ظَبِيَّةً، حَلِيَّةً، عَنَابِيَّةً، رَعَايَةَ، رَايَةَ، آيَةً...).
۸- ییتی گیراوی‌دار، وه‌ک: (قَصِي، عُدِي، لَوِي، قِسي)

۹- ییتی نيسبه‌ی قورس، یا سووک، وه‌ک (بغدادی، کردی، هه‌ورامی، سنه‌یی، سلیمانیه‌یی...).

نهم هۆنراوه‌ی قانيع - ره‌حه‌مه‌تی خودای لی بێ - به‌پیتی نهم برگه‌یه:

رۆژه! عيسایی یاخۆ مووسایی مه‌چۆ به‌گژیا هه‌ر به‌خۆرایي

هه‌تا ده‌توانی به‌دلنه‌وايی بيه‌ینه سه‌ر ڕي، ڕيگه‌ی برايي

به‌لام لهم هۆنراوه‌ی ترا که ده‌لتی (ره‌مه‌ل):

کورد! کورپه‌که‌ت که بێ که‌وايه ژنه‌که‌ت رووته و نه‌لتی ده‌عبايه

گه‌ره‌که‌ت چۆله و بێ گا و مانگايه سوتندت بۆ نه‌خۆم که خه‌تای چايه!

لهم چوارينه‌دا (۱) ره‌هويه، يتيگه‌ی پاشی پاش ره‌هويه.

۱۰- ییتی نه‌صلی وه‌ستاو، که پیتی پیتی بگۆزی ژێردار بێ، وه‌ک (يکفی، یرمی، مبدی، نالی، مه‌حوی، ساقی).

نهم دێره‌ی سه‌لام جوړيکه لهم جوړه:

ده‌رچووم ڕويشتم بۆ قه‌راخی دێ به‌لکو په‌لکني گيا بدۆزمۆ له‌وی

ههروا نهم دتیره که باسی گوندیکی کوردستان دهکا، له کاتی هتیرشی جهیش و جاشا (جاشنامه‌که‌ی نوری فارس، ده بره‌گیی):

درپنده‌ی به‌عسی تینووی خوینی کورد وهک گورگی برسی ده‌پژانه ناو گوند
به‌چاونسووقانن دیتی ده‌وره‌دراو ده‌بوو به‌گۆمی خوین و نه‌شکی چاو
(وهک مۆم ده‌سووتا دار و به‌ردی دی وهک گزره ده‌که‌وت تهرمی نیر و می)
۱۱- ییتی یه‌که‌می (فعیل) له موخته‌للولاما، دروسته بیی به‌ره‌وی، وهک (ره‌جه‌ز):

أَلَمْ تَكُنْ أَقْسَمْتَ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ أَنْ مَطَايَاكَ لِمَنْ خَيْرِ الْمَطْيِ!

ج- واو: نهم جوړه واوانه ده‌ست ناده‌ن بو‌ره‌وی:

۱- واوی نیتلاق، که نه‌و واویه له بزوتنی بو‌ری ره‌وی په‌یدا ده‌بی له هو‌نراوی کراوه‌دا،
وهک (بولد) ده‌بی به (بولدو) به‌روانه: (چهند تاییه‌مه‌ندییه‌کی ره‌وی - ز).

۲- واوی راناوی کو‌ی که‌سی سیتیهم، وهک (ذهبوا، فعلوا، حیوا...) به‌لام نهم جوړه
واوه نه‌گه‌ر پیتی سهر بی ده‌بی به‌ره‌وی، وهک (عَصَوْا، رَمَوْا...).

۳- واوی لکاو به‌راناوی کو‌وه، وهک (هُمُو، کُمُو، عَلَيهِمُو، إِلَيْكُمُو، حُبُّهُمُو،
وَدُّكُمُو...) وهک (ره‌هه‌ل):

فَتَزَوَّدْ لِلْهَوَىٰ أَسْفَا وَأَنْسَ يَا مَسْكِينُ حُبَّهُمُو

۴- واوی خه‌روج (ر: الخروج) وهک (به‌سیط):

كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى ضَيْفٍ يُزَاوِرُهُ وَالنَّوْمُ فِي جُمْلَةِ الْأَحْبَابِ هَاجِرُهُ

نهم جوړه واوانه له کو‌ریدیدا نییه، مه‌گه‌ر وهک شیعه‌که‌ی نالی، هه‌ستیاری شیعی رۆ
بنی له رسته‌ی تیکه‌ل، له کو‌ردی و عه‌ره‌بی (بر: ۲۲ - البيت - هیتلکاری...).

(تیبینی): نهم جوړه واوانه ده‌بن به‌ره‌وی:

۵- واوی بزواو، که پیتی پیتی وه‌ستاو بی، وهک (دلو، شاو، عضو...).

۶- واوی وه‌ستاوی نه‌صلی که پیتی پیتی سهری هه‌بی، یا ژیر، یا بو‌ر، وهک مه‌حو‌ی
ده‌لتی (هه‌زه‌ج):

که لیوی خوینمی نو‌شی، شه‌وی خه‌ت گرتی ده‌وری نه‌و

به‌قوربانی خوینتیکم که‌وا رۆ‌یی به‌سه‌ریا شه‌و!

یا وهک (یغزو، یرجو، یغفو...) .

نالیش - په‌حمه‌تی خودای لی بی - ده‌فرمووی (هه‌زه‌ج - واوی وه‌ستاوی پیش بۆردار) :

زولفت که له‌سه‌ر پروو به‌خه‌م و تابشه نه‌مپۆ

دوودی سییه‌هی عووده له‌سه‌ر عاریضی پشکو

له دوا ئەم سه‌ردێره‌وه ئەم واوانه بوون به‌په‌وی: (ئه‌ستۆ، نه‌برۆ، شه‌وبۆ، هه‌یرو، تو). مه‌حویش ده‌فرمووی (هه‌زه‌ج - واوی بزواو، که پیتی پیتی وه‌ستاو بی):

که بی لیوی له‌سه‌ر لیوم بنی، رۆحم له‌سه‌ر لیوه

که لیوی لابه‌ری، ئەلبه‌ته رۆحم ده‌رده‌چی پیوه

وه‌فایی له‌چامه‌یه‌کا هه‌مه‌زی قه‌لبکراو به‌واوی کردووه به‌په‌وی: (جادوو، ناهوو، گیسوو، نه‌ره‌ستوو، گه‌وه‌هر و لوولوو). (هروانه: نموونه‌کانی ریدف چواره‌م).

د-هی: ئەم جوړه هه‌تیانه نابن به‌په‌وی:

۱- هیتی ئیست (وه‌قف) وه‌ک: (هَذَا غُلَامِيَّةٌ) و (يَا أَبَتُ) که رۆلی ئەم جوړه هیتی ئیسته، ته‌نیا ده‌رخستنی بزوتنی پیتی خۆیه‌تی و به‌س. پیتی ده‌گوتری: هیتی وه‌قف بۆ ته‌بیینی هه‌ره‌که.

۲- هیتی راناوی بزواو، که پیتی پیتی بزواو بی، وه‌ک (کامل):

عَذَلَ الْعَوَازِلُ حَوْلَ قَلْبِ التَّائِه

وَهَوَى الْأَحْبَبَ مِنْهُ فِي (سَوْدَانِهِ)

۳- هیتی راناوی بزواوی تاکی مێینه‌ی که‌سی سێیه‌م، که پیتی پیتی بزواو بی، وه‌ک (ره‌جه‌ز):

وَكُلَّمَا جَدَّتْ تَرَانِي عِنْدَهَا

كَيْفَ تَرَى عَذْوَ غُلَامٍ رَدَّهَا

۴- تیتی ته‌نیث که به‌هتی گۆبکری، که پیتی ده‌گوتری هیتی وه‌ستاو، که له‌بنه‌ره‌تدا تیتی خری نیشانه‌ی مێینه‌یه له‌ریزمانی عه‌ره‌بیدا. وه‌ک (رَقَبَةٌ، خَطْبَةٌ، مَقْرَبَةٌ... حمزة، طلحة...) به‌لام تیتی خری مێینه‌ی نه‌گه‌ر بزواو بی هه‌ستیار خۆی سه‌ریشه‌ک. بزوتنی کورتی (ه) که له‌جیتی سه‌ری عه‌ره‌بییه، که له‌کۆتایی پیتی په‌ویدا بی، وه‌ک تیتی خری مێینه‌ی

به هتي گوييکراویش دهست نادات بزړه وی. حاجی - بهر حمهت بی - ده لتي (رهمه ل):

زور سه گم دیوه فقهت نه مدی ره قیسی هه نده سه

وه زعی نامه وزوون ده بی، وهک خانووی بی هه نده سه

نه وره حمان به گی بابان ده لتي (هه زه ج):

به جاری مهستی کردم بز سه ییکی نه و دم و لیوه

مد گهر لیکی ده می نه و دولبه ره، شیلوی ره گی میتوه

(تیبینی): نه م جوړه هیانه ده بن بهر هوی:

۵- هتي بزواو، یا وهستاو، که به شتی بی له وشه، به مهرجنی پیتی پیتی بزواو بی، وهک (یتاوه، یعمه، يتوجه، یقهقه، به به به، نه به، به ه، ره ه، شه).

۶- هتي پاناوی تاکی کسی سیتیهم، چ بز نیر، وه چ بز می بی، به مهرجنی پیتی پیتی مه دد بی، یا پیتی وهستاو بی، وهک (مجرها، مجاریها، مرساها، أهوا، منه، دعه) وهک نه وه: (منه) و (عنه) بکا به سهروای دوو دیر.

۷- هتي بزواوی به شتی وشه، به مهرجنی پیتی پیتی وهستاو بی، وهک (به سیت):

وَدَّعَتْهُ وَدُمُوعُ الْعَيْنِ مُذْرَقَةً

وَالنَّفْسُ بِاَكْبَهُ وَالْقَلْبُ أَوَاهُ

۸- هتي پاناو به مهرجنی پیتی پیتی وهستاو بی، وهک (کامل):

قولوا له رُوحِي فِدَاهُ هَذَا التَّجَنِّي مَا مَدَاهُ

(پر: ی - میم - ۱، ۲، ۳ له دواوه).

ه- تی: نه مانه نابن بهر هوی:

۱- تتي میینه، خړ بی یا دریر، وهستاو بی یا بزواو، به مهرجنی پیتی پیتی پشیان نه گور بی، وهک (تولت، حلت، ذلت، ملت، استحلت، اقلت، مهلة، سهلة، قتلة، کتلة) پیته نه گور که ره وییه.

۲- تتي خړی میینه، له کاتی نیستا، به لام زور کهم له ناچاریدا ده کړی بهر هوی، به مهرجنی به تتي گوی بی بکړی وهک (شجرة + فذکرت) پروانه (ناچاری/۹۹ ج، ۱۰۲-۷).

نه م جوړه تیه له کوردیدا به دوو جوړ به کار ده هتیر:

آ- جاری وا ههیه به درێژ ده نووسرئ و به تئ گۆی پئی ده کړئ وهک: (وه زار دت. نیشارهت، نه شئت، منهت، رهحمت).

نهم جوړه یان به زوړی له کوردیدا ده بئ به په روی، حه ریق - په حمه تی خوا ی لئ بئ - ده فهرمووئ: (هه زه جی نه خره ب):

نهم خوسه روی خوبانه کهوا دیته نه ظارهت

شیرینه نه گهر دل برفیتئ به نیشارهت

ب- جاری وایش ههیه به بزوتئ ده نووسرئ، ناوا (ه) به بزوتئ ده خوتنرته وه، وهک (ته وه، نو په، مه رته به، ئیجازه...) نه مه یان نابئ به په روی. به لام له بهر نه وهی زوړیه ی نووسه ر و خوتنه ر و چاپکار، شاره زایی ته و او یان نییه، له رتزمان و له زمانه وانی، بز ئاسانکاری، نه و جوړه چامه نه ی که به بزوتئ (ه) کو تایی یان دئ، له پیتی هتی دیوانه تو مارکرا وه کاندا، له کوردیدا پۆلین کراون، گهرچی نهم بزوتئ (ه) گه لئ جیاوازی ههیه له دهنگی هئ.

(تییئ): نه مانه ده بن به په روی:

۱- تئ به شی وشه، وهک (متفلت، مُصلّت، کمیت).

۲- تئ خری مئینه و تئ درێژ مئینه، به مه رجئ پیتی پئشی نه گۆر نه بئ، وهک له هونراوتکا نهم وشانه بن به سه روا: (بالشفّة، نمت، لم یمت...) له کاتی وادا دروسته تئ به شی وشه و تئ ته نئیت، چ خه، چ درێژ، به رودوا بن به په روی. وهک: (المتفلت، مُصلّت، عریکتی، کمیت...) و (أحبّتی، بجملتی، کلت، حرقتی، لرؤیتی). هه روا نه گهر تئ درێژ مئینه وه ستا ویش بئ وهک: (أنت، نمت، حاضّت) به تئ وه ستاو لهم وشانه دا.

۳- تئ مئینه ی خه، هه روا تئ به شی وشه، هه روا تئ مئینه ی درێژ، به مه رجئ پیتی پئشیان وه ستاو بئ، وهک نهم وشانه بوون به سه روا له هونراوتکا: (للصلاة، المات، السافیات...) لهم وشانه دا تیکه ره ویه، نه لفه که، ریدفه، ئیشباعی بزوتئ تیکه وه سه له.

مه حوی - په حمه تی خودای لئ بئ - ده فهرمووئ (ره مه ل):

دل له سه رخو چوونی په ی ده په ی ده لیلی یاره هات

عه قل و هوش نه ی دل بکه حاضر، له پئشه کاره هات

له پاش نهم سهر دتیره له دتیره کانی تردا نهم وشانه سهروان: (خه یات، وهفات، ههلات، برات، نه هات، نه بات، لات، الحیاة).

۴- تیتی راناوی فاعیل، وهک (أَكَلْتُ، شَرِبْتُ، خُلِقْتُ، حُضْتُ).

و- کاف: کاف یا نه صلییه واته: بهشی وشهیه، یا کافی خیطابه، واته: راناوی کهسی دووهمی تاکه، چ نیر چ می.

۱- کافی بهشی وشه به بیی قهید و مهرج ده بیی بهرپوهی. نیتیرج کافه که خوی بزواو بی، یا وهستاو، وه ههروا پیتی پیتی چ بزواو بی یا وهستاو، وه چ نه گۆر بی و چ بگۆر. وهک (مالک، هالک، بارک، شارک، ماسک، سافک) یا وهک: (شک، دک، حک) یا وهک (باک، شاک، حاک...) یا وهک (عَالِك، سَالِك، مَالِك، حَالِك، هَالِك...). له نیقبالننامه دا دهفرمووی:

له پیتش نیوه رۆ قهیلووله چاکه له پاش نیوه رۆ نووستن هیلاکه

۲- کافی راناو چهند جۆری ههیه:

آ- پیتی پیتی پیتی مه دد بی، واته: بزوینی درتیر بی: (ا، و، ی) نهوه پتویسته کافه که بیی بهرپوهی، وهک: (ذِكْرَاكَ، الْقَاكَ، رَبَّاكَ، حَيَّاكَ) و (أَسْلُوكَ، أَبُوكَ، أَهْلُوكَ، فَيْكَ...).

ب- پیتی پیتی پیتی بیی دهنگ (حهرفی صهحیح) بی، وه بزواوی نه گۆر بی، نهوه دروسته کافه که بیی بهرپوهی، یا پیتته نه گۆر که بیی بهرپوهی و کافه که بیی بهرپوهی، وهک: (نَوْلِكَ، شَاغَلَكَ، أَذْهَلَكَ) و (اسْتَوْدَعَكَ، أَطْلَعَكَ، مَعَكَ).

ج- پیتی پیتی بگۆر بی، نهوه پتویسته که کافه که پهوی بی، خوی کافه که بزواو بی یا وهستاو، وهک: (الْمَلِكُ، بَكَ، تَمَسَّكَ، تَحَرَّكَ...) و (ضَرَبَكَ، أَذْبَكَ...). تیبینی:

۱- له یهک پارچه هۆنراودا، کافی بهشی وشه و کافی راناوی کهسی دووهم دروسته کۆ بینهوه، وهک نهم وشانه بهرودوا له دتیره کاندایا بیههروا (الملک، بک، تمسک، تحرک).

۲- کافی نه صلی و کافی خیطاب (راناو) و ده بیی بزواو ده بن و وا ده بیی وهستاو.

ز- ته نوین: نابیی بهرپوهی به ههر شهنش جۆره که یهوه:

ته نوین شهنش جۆری ههیه: ته مکین و ته نکیر و موقابه له و عیوهز و تهره ننوم و غالی.

نهمانه هیچیان دهست نادهن بین به‌ره‌وی، چ حاله‌تی ره‌فعه، یا نه‌صبه، یا جه‌ره‌یان بی.

آ- تهنونی ته‌مکین نه‌ویه که ده‌چیتته سهر ناوی موعرهب، وهک: (زیدُ = زیدنُ).

ب- تهنونی ته‌نکیر، نه‌ویه که ده‌چیتته سهر ناوی مه‌بنی، بو نه‌وی مه‌عریفه‌ی له نه‌کیره‌ی جیا بکریته‌وه، وهک: (مَرَرْتُ بِسَيِّئِهِ وَبِسَيِّئِهِ آخِرًا).

ج- تهنونی موقابه‌له، وهک: (مسلمات) تهنینه‌که‌ی له موقابه‌له‌ی نوونی (مسلمین) ه‌دایه.

د- تهنونی عیوه‌ض، سی جۆری هه‌یه:

- ۱- عیوه‌ضی جومله، له‌جیاتى رسته، وهک تهنونی (ئِذٍ = أَنْذِنُ) له (حینئذ) دا.
- ۲- عیوه‌زی نیسمیتکی موفرده، له‌جیاتى ناویکی ته‌نیا، وهک تهنونی (كُلُّ = كُلُّنْ) له (كُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ) واته: کُلُّ وَاحِدٍ.
- ۳- عیوه‌زی تاقه‌پیتى، وهک تهنونی (غَوَّاشٍ، جَوَّارٍ) که تهنینه‌که‌یان له‌بری هه‌رفی ییتی کوتاییانه، که له سه‌ره‌تاوه ئاوابوون: (جَوَّارٍ، غَوَّاشٍ).
- ه- تهنونی ته‌ره‌ننوم - که نه‌ویه ده‌چیتته سهر سه‌روای ره‌ها، له‌جیاتى ئه‌لف، بو ته‌ره‌ننوم و ده‌نگ له‌رینه‌وه، وهک (وافیر):

أَقْلَى اللَّوْمِ - عَاذِلَ - وَالْعِتَابِ
وَقَوْلِي - إِنْ أَصَبْتُ - أَصَابَنْ

و- تهنونی غالی - که نه‌و تهنینه‌یه ده‌چیتته سهر سه‌روای داخراو (مقید) وهک (ره‌جهز):

وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمَخْتَرِقِ
مَشْتَبِهِ الْأَعْلَامِ لِمَاعِ الْحَفَقَنِ

ح- نوونی ته‌وکید:

نوونی ته‌وکیدی خه‌فیفه و ته‌قیله نابین به‌ره‌وی، مه‌گه‌ر چۆن‌ها، وهک (ره‌جهز):

وَعَالِمٍ يَعْلَمُهُ لَمْ يَعْمَلَنَّ مُعَذِّبٌ مِنْ قَبْلِ عِبَادِ الْوَتَنِ

ط- هه‌مه‌زه:

۱- هه‌مه‌زه، چ بزواو بی و، چ وه‌ستاو بی، ده‌بی به‌ره‌وی، وه چ بزوتنه‌که‌ی سه‌ر بی، یا

ژیر بی، یا بۆر بی، وه له شیعرێ مقید و مطلقا دهبی به‌ره‌وی. وهک (ره‌جه‌ز):

عَلَيْكَ بِالْدُعَاءِ فَالدُّعَاءُ لِكُلِّ دَائِنَا هُوَ الدُّوَاءُ

۲- ئەو چامانه‌ی که دوا پیتی دێره‌کانی ئەلفی مه‌مدوو‌ده بی، پیتیان ده‌گوتری: چامه‌ی مه‌همووزی مورده‌ف. وهک (خه‌فیف):

أَذْنَتْنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ رَبُّ ثَاوٍ يَمْلُ مِنْهُ الثَّوَاءُ

ی- میم:

۱- پیتی میم، ئەگه‌ر به‌شی وشه بوو، به‌بی مه‌رج ده‌بی به‌ره‌وی، وه چامه‌ی میمی زۆر زۆره، وهک قه‌صیده‌ی بو‌ردیه‌ی بو‌صیری - ره‌حه‌تی خودای لی بی -.

۲- میم ئەگه‌ر به‌شی بوو له راناو، وهک (منکم، منهم، منکما، منهما، منکمو، منهمو، هم، کم، هما، کما...) ئەوه وا باشه که پیتی تر له پیتشی‌وه نه‌گۆر بی، گه‌رچی به‌که‌می میمی به‌شی راناو کراوه به‌ره‌وی، وهک (به‌سیط):

مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا أَبَدًا

عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ

۳- میم له (فیه‌م) و (منه‌م) و (منکم) دا ره‌ویه، وه دروسته ئەم سی وشه‌یه له چامه‌یه‌کا بن به‌سه‌روای دێره‌کانی. واته (ای) (فیه‌م) ریدف نییه.

ک- پیتی گیرا‌ویدار: حه‌رفی موشه‌ده‌ده دروسته بی به‌ره‌وی، به‌لام له سه‌روای داخراودا داده‌نری به‌یه‌ک پیتی وه‌ستاو. هه‌روه‌ک دروسته له دێرێکا پیتی ره‌وی گیرا‌ویدار بی و له دێرێکی تر دا سووک بی وهک: (بَلْ) له‌گه‌ل (حَلْ) یان (مَنْ) و (عَنْ).

ل- نوونی نیشانه‌ی راناوی کۆ: دروسته بی به‌ره‌وی وهک (یأتین × أُسَان).

دوا تیبینی سه‌باره‌ت به‌رموی:

۱- وهک ده‌رکه‌وت زۆریه‌ی پیته‌کانی ئەلفو‌بی ده‌ست ده‌ده‌ن بۆ ره‌وی:

آ- ئەو پیتانه‌ی له ئەلفو‌بیتی عه‌ره‌بی، که به‌بی مه‌رج ده‌ست ده‌ده‌ن بۆ ره‌وی ئەم پیتانه‌ن: (ب، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ل).

ب- ئەو پیتانه‌ی که له‌گه‌ل مه‌رجدا ده‌ست ده‌ده‌ن بۆ ره‌وی: (ت، ک، م، ن، و، ه، ی،

ء، ا).

ج- ئەو پیتانەى كە تايبەتن بەزمانى كوردییەو ئەمانەن: (پ، چ، ژ، ڤ، گ) لەگەژ چەند حالەتیکى واو و یتى گوشراو، یا کراو، حالەتەکانى واو و یتى ئەمانەن: (ۆ، وو، وئ، یى، ئ، وئ) وەك: ئەمۆ، بوو، دەبت، مراویى، خوئ، توئ، نوئ، کوئ.

د- ئەو پیتانەى لە ئەلفوبىتى عەرەبیدا بەبت مەرج دەبن بەرەوى، لە كوردیشدا بەبت مەرج دەبن بەرەوى، هەروا پیتەکانى: (پ، چ، ژ، ڤ، گ) كە تايبەتن بەزمانى كوردییەو.

ه- پیتەکانى: (ت، ك، م، ن، و، ه، ی، ء، ا) ئەگەر بەشتى بن لە وشەى رەسەنى كوردى، بەبت بەند و مەرج دەبن بەرەوى، وەك: (ئاوات، جووت، پشكووت، نوک، تووک، چرووک، بووک، مام، سام، کیم، دیم، چەم، دەم، لم، بەن، شەن، سن، چەن، من، ژن، هەو، کەو، خەو، بەه، رەه، جەه، نەه، برا، کەوا، بالا، چرا).

بەلام ئەگەر بەشتى نەبوون لە وشە ئەو بەرپارى تايبەتى سەبارەت بەبوون و نەبوونیان بەرەوى هەیه لە جیگەى خویانا دین.

و- هەر کاتى پیتى بوو بەرەوى، ئیتەر ئەو پیتە خوئ و بزوتنەکەى، یا خوئ و زەنەکەى، لە سەراسەرى چامەکەدا، لە جیگەى دیاریکراوى خویدا، دووبارە دەبیتەو. جا دروستە ئەو پیتە لە پیتە بت مەرجەکان بت، یا لە پیتە مەرجدارەکان بت، یا لە هەردوو لا بت، بەروودا رەوى دتەرەکان تیکەل بن لە هەردوو جۆرەکە. جا لەسەر ئەم بنیاتە دروستە:

۱- پیتە رەویەکانى دتەرەکانى سەرواکانى چامەبت، گشتیان لە یدک جۆر بن، وەك ئەم وشانە: (کەف، تەرەف، کەف، دەف، صەدەف، کەلەف، شەرەف، ئەسەف، سەلەف) کە مەحوى کردوونى بەرەوى لە چامەى ژمارەیکى پیتى فیتدا، وە پیتى فى لە پیتە بت مەرجەکانە.

۲- هەموو پیتەکانى رەوى لە هۆنراوەکاندا لە پیتە مەرجدارەکان بن، وەك (آراها، محاه، آذاها، سناها) کە پیتى هتى راناو لەم شیعراوەدا بوو بەرەوى، چونکە مەرجى بوون بەرەوى هاتۆتە دى، کە ئەوێه پیتى پیتى مەدد بت، کە لیترەدا بزوتنى درێژە، کە ئەلفە.

۳- دروستە پیتەکانى رەوى تیکەل بن لە هەردوو جۆرەکە، وەك: (سَمَاک، بَرَاک، أَلْقَاک، ذَکَرَاک، بَشَرَاک). ئەمە لە كوردیشدا هەر وایه وەك ئەم سەروایانە لە چامەیکى نالیدا: (شامات، ئافات، فات، ئاوات، هات، ...).

٤- دروسته پیتی رهوی جارئ سووک بی و جارئ قورس، وهک (عَنی) له گهل (ابنی) وهک (شدوا) له گهل (هند) و (نهجد) وهک (جداً × مَجْداً).

٥- نهو پیتانهی که دهبن به هاوړهوی به کتری و مه خره جیان له یه که وه نزیکه زورن.

دووه م: پیتی وهصل که جوړی یه که مه له پاشر موی: سیله: وهصل

١- وهصل - یا پاشرهوی - پیتیکه یه که سر وا له پاش پیتی رهوییه وه، یا دوا پیتی گوپتکراوه، یا وا له نیوانی رهوی و دوا پیتی دپره وه.

٢- تنیا نه م پینج پیته له عهره بیدا دهبن به وهصل: (يَهْوَكَ) به لام کاف زور که م.

٣- وهصل تاییه ته به سه روای ره هاوه، له هه موو جوړه هونراویتیکی ره هاذا ده بی، وهک: تاک و سیینه و چوارین و چامه و... تاد.

٤- پیته مه دده کانی نیشباعی رهوی له کاتی نیستا ده کرتین، ناوا: (يُولَدُ) که له کاتی وه صلا ده بی به (يُولَدُ) له کاتی نیستا ده خو تر یته وه (يُولَدُ).

٥- پیته مه دده کانی وهصل، واو و یا یان له خه تا نانوسرین، به مهرجی له نیشباع پهیدا بووین، له بهر نه وه له عهره بیدا پتیا ده گوتری: وهصلی مه خفی (پاشرهوی (شاراوه).

٦- هر شهش پیته که ی وهصل دروسته وه ستاو بن، بگره پیته مه دده کانی وهصل، هه میسه ده بی وه ستاو بن، به لام هی و کاف وه ستاویش دهبن و بزواویش.

٧- پاشرهوی له کوردیدا چند جوړی هه یه:

آ- ده قادهق وهک هیتی عهره بی وایه، وهک: مهشکه، په یکه، سه (سووککراوی (سهگ)، شووتی، نهوتی، هه بوو، نه بوو، برا، چرا).

ب- چند جوړی تری هه یه تاییه تن به زمانی کوردیه وه، بامیتن بو جتگی خوی.

٨- ماموستا عزیز گهردی ناوا پیتاسه ی پاشرهوی عهره بی دهکا:

(تپیتیکه دوا ی رهوی دی و پتیه وه ده لکتی و یه کتیکه له م چوار تیپه: (و، ا، ی، ه) و پتی ده گوتری: (الصلة) یان: الوصل). نیستایش - به پشتی خودا دهست ده کین به باسی نهو پیتانهی که دهبن به پاشرهوی:

آ- نهلف: نهو نهلفانهی که له باسی (چی پیتتی دروسته بی به رهوی) نه ده بوون

به‌ره‌وی، ئەم ژمارانه‌یان دەبن به‌وه‌صل، وه غۆونه‌کانی ئەوی رێک دەست دەدەن بۆ غۆونه‌ی
نێره که وه‌صله:

(۱) - ئەلفی ئیطلاق. ۲- ئەلفی ته‌ئیه. ۳- ئەلفی ته‌بین. ۴- ئەلفی عیوه‌زی ته‌نوبن.
۵- ئەلفی له‌ کاتی ده‌رجا بیی به‌نوبن. ۶- ئەلفی که له‌ بنه‌ره‌تا نوونی ته‌وکیدی سووک
بووبی. ۷- ئەلفی پاش پیستی ره‌وی. ۸- ئەلفی (له‌ها، کلها... تاد) له‌سه‌ر رای شاز که
هیکه ره‌وی بی.

۱۱- ئەلفی کورت و ئەلفی درێژ، که هه‌ستیار له‌ پێشیانوه‌ پیستی تر دا‌بین بکا.
۱۳- ئەلفی ته‌سه‌یلکراو له‌ هه‌مه‌.

ب- بی: ئەو یانانه‌ی که له‌ باسی (چی پیستی دروسته‌ بیی به‌ره‌وی) دا نه‌ده‌بوون
به‌ره‌وی، ئەم ژمارانه‌یان دەبن به‌وه‌صل:

۱- ییتی ئیئتلاق. ۲- ییتی راناوی وه‌ستاو... تاد. ۴- ییتی نه‌صلی یا نانه‌صلی، که
پیستی پێشی نه‌گۆڕی. ۱۱- ییتی دووه‌می (فعیل) وه‌ک (العَلِی).

ج- واو: ئەو واوانه‌ی که له‌ باسی (چی پیستی دروسته‌ بیی به‌ره‌وی) دا نه‌ده‌بوون،
به‌ره‌وی ئەم ژمارانه‌یان دەبن به‌وه‌صل:

(۱) - واوی ئیئتلاق. ۲- واوی راناوی کۆی که‌سی سییه‌م. ۳- واوی لکاو به‌راناوی
که‌سی کۆوه‌.

د- هیتی وه‌صل:

۱- هیتی وه‌صل چوار بار (حالات) ی هه‌یه: یا سه‌ر، یا ژێر، یا بۆر، یا زه‌نه‌ی هه‌یه،
به‌ریز وه‌ک (سَلَامَهَا، فِي فَوَادِهِ، دَوَامُهُ، أَرْبَعَهُ).

۲- هیتی بزواوی پاش ره‌وی به‌پیتی جوۆی بزۆینه‌که‌ی پستیکی مه‌ددی له‌ چه‌شنی
بزۆینه‌که‌ی لی په‌یدا ده‌بی، له‌ بۆر: واو، له‌ سه‌ر: ئەلف، له‌ ژێر: بی، ئەم سی پیسته‌ که
سی بزۆینی درێژ، له‌م بارانه‌دا که له‌ تێرکردنی هیتی پاشره‌وی په‌یدا ده‌بن پێیان ده‌گوتری:
(خه‌روج).

واو و ییکه‌یان له‌ خه‌تا ناووسرتن، له‌به‌ر ئەوه‌ پێیان ده‌گوتری: (خه‌روجی مه‌خفی:
خه‌روجی شاروه‌) به‌لام ئەله‌فه‌که‌یان له‌ خه‌تا چه‌سپاوه‌.

۳- هیتی وه‌سلێ بزواو، خۆی و جوۆی بزۆینه‌که‌ی نه‌گۆڕن، ده‌بی هه‌ستیار له‌ گشت

دټپړه کانی هونراودا پابه ند بټ پټیان و دابینیان بکا. بهلام له کاتی نیستا دروسته نیستی بهزونه له سهر بکړی ناوا: (له = ن ن) بکړی به (له = -). بهوینه نه گهر له سهر وای سهر دټپړدا (به) بوو، ده بټ له سهر وای هم موو دټپړه کانی پاشیه وه هټی وه صله که ژیری هه بټ. سهریش هه روا، بټویش هه روا، زه نه یس هه روا.

۴- بزوتنی کورتی (ه) له دوا پیتی په ویه وه دانانری به هټی وه صل، واته: له کوردیدا، چونکه نه م بزوتنه کورته له کوردیدا دهق رټلی سهری عه ره بی ده بټنی. واته: له کاتی تیرکردندا ده بټ به (ا) وهک شیره کدی سه لام: (له چاوی پاکا).

۵- هټی پاشره وی یا به شی وشه یه، وهک (تانه) و (فاره) یا راناوه وهک: (به)، عینها) یا هټی نیسته، وهک (غلامیه، یا ابه) یا تټی خری نیشانه ی میتینه یه له ناوا و، له بهر نیست، به هټی وه ستاو گو ده کړی، وهک (رقبه) که خو ی (رقبه) بوو، وهک (حمزه) که خو ی (حمزه) بووه.

ه- وه صل به کاف: پروانه: یه کم - و - کاف.

و- وه صل به همزه: پروانه: یه کم پیتی په وی / ب - یټ.

سییه م: پیتی خهروج، به سهری خټی خهروج: پاش وه سل:

۱- خهروج پیتی کی مه ده - بزوتنی کی درټه - له چه شنی بزوتنی هټی وه صل، یا کافی وه صل، له سهر وای کراوه ی وه سلداردا (به: ۶۷ - الخروج) + (دووم - د - هټی وه سل).

۲- بزوتنی درټ له کوتایی سهر وادا، که یه کی که له م سټ بزوتنه: (ا، ی، و) نه گهر له تیرکردنی بزوتنی په ویه وه په یدا بوو بټ ده بټ به وه صل، بهلام نه گهر له تیرکردنی بزوتنی پیتی وه صله وه په یدا بوو بټ، ده بټ به خهروج. چند تټینیه ک:

۱- ری ده که وی که پیتی به شی وشه و پیتی زانیدی که به مه رج ده بټ به په وی، له دټپړه کانی چامه دا ده بن به په وی.

۲- هه روا پیتی وه صلش، بهوینه: دروسته که یټی به شی وشه و، یټی ته ره ننوم و، یټی سوو کراوی همزه و، یټیه کانی تری وه سل به سهره له دټپړه کانی یه ک چامه دا بن به پیتی وه سل. وهک (المال، المال، الأحوال، الأنفال) یا وهک (الظامي) سوو کراوی

(الظامئ) له گهڙ (الإكرام، غلامی) دا، یا وهك یتیی تهره ننومی (تَهْمَد = تَهْمَدِي) له گهڙ یتیی ریشه یی (الصُّدِي) وهك (السُّرَاب) له گهڙ (شرابی) وهك (الرَّوَابِي، الزُّرَابِي، عَذَابِي).

۳- له بهر نه وهی به زوری پیتی خه روج له تیرکردنی بزوتنی پیتی وهصل پهیدا ده بی، له سهراسه ری دیره کانی هونراودا یهك شت ده بی، زور زور كه م وا ده بی كه پیتی خه روج غه یری پیتی نیشباع و تهره ننوم بی، وهك (الْوَلَه، فَله، وَلَهو) یا وهك (به، مُشْتَبِه، اشتبهی) له یه كه ما (ل) په وییه (ه) له (الْوَلَه) دا بهشی وشه یه، له (فله) دا راناوه، له (لَهو) دا بهشی وشه ی راناوه، نیشباعی (ه) (الْوَلَه) و (فله) واوه ده بی به خه روج، واوی (لَهو) كه ویتستا و کراوه ده بی به خه روج.

چوارهم: ریدف كه جوړی یه كه مه له جوړه کانی پیشرموی (ر: الرِّدْف):

ریدف: نهو پیته مه دده، یا نهو پیته لینیه كه یه كسهر له سهرودا وا له پیتش پیتی په وییه وه. ریدف له كوردیدا سی جوړی هه یه:

جوړی یه كه م: ریدفی نه صلی، دهق وهك ریدفی عه ره بی وایه، له بهر نه وه ههر ریدفی له هونراوی كوردیدا به پیتی ده ستووره کانی ریدفی عه ره بی بوو، نه وه بی چند و چوون له جوړی یه كه می كوردیه.

جوړی دووهم: ریدفی زانید دهنگیتکی نه بزوتنه ده كه ویتنه نیتوان ریدفی نه سلی و په وییه وه.

جوړی سییهم: ریدفی تیکه له نه م دوو (م) جوړه یان با بمیتنی بوباسی سه روای كوردی.

ده ستووره سه ره کییه کانی ریدف:

۱- ریدف بزوتنیکي درتزه یه كسهر وا له پیتش په وییه وه، جا یا نه لفه، یا واویتی وه ستاوی پیتش بورداره، یا واویتی وه ستاوی پیتش سه دراره، یا یییه کی ژیرداری پیتش ژیرداره، یا یییه کی وه ستاوی پیتش سه دراره، كه نه مه یش رتیک ده كاته پیتج بار (حالت): ناوا:

۱- (قَالَ، مَا، كَال، مامه، دایه).

۲- (رَوْم، ثوم، موم، سور، دوور، كومه، تونه).

۳- (قَوْل، حَوْل، طَوْل، بهور، هور، تهور، بهوره، هوره...).

۴- (قیر، سَمیر، سیر، شیر، تیر، بَیتره، بَیتره، پیسه، شیشه).

۵- (السَّیر، الطَّیر، الکیل، المیل، سیر، بهین، کهین).

بروانه: (الحزم).

۲- ریدف له هُونراوی مقید و مطلقاً دهبن، له کوردی و فارسی و عه‌ره‌بیدا هه‌یه، پیتیکی نه‌گۆره. له عه‌ره‌بی سه‌روای ریدف‌دار تاییه‌ته به‌چهند ضهریتی‌که‌وه له چهند به‌حرئ، وه‌ک له دواوه‌دئ.

۳- نه‌گهر له سه‌روای سه‌ردتێدا ریدف نه‌لف بوو، ده‌بن له سه‌رانسه‌ری هُونراوه‌که‌دا ره‌چاو بکری ئاوا (قال، مال، کال، مال، تال، دار، نار، جار، حار) وه‌ دروست نییه‌ وای - یان - یی نۆره‌سه‌ره له‌گه‌ل نه‌لفا بکا.

۴- واو و ییتی هه‌زمی مورسه‌لێش نه‌گۆرن، به‌لام دروسته‌ به‌بن ناشیرینی، له‌گه‌ل یه‌کتێدا نۆره‌سه‌ره (تعاقب) بکه‌ن، وه‌ک: (طروب) و (مشیب) و (عجیب) و (غریب) و (بَصُوب) به‌روودا سه‌روای هُونراوی بن. به‌لام جوانتر نه‌وه‌یه که‌ وای ریدف له سه‌راسه‌ری دتێه‌کاندا په‌یره‌و بکری ئاوا: (نور، بدور، نسور، تنور، بحور، أمور، دور، سور) هه‌روا یی ئاوا: (بشیر، نذیر، عذیر، منیر).

۵- هه‌زمی موبه‌سه‌لێش نه‌گۆرن، وه‌ک (ثَوْب، رَوْب، حَوْب) و (رَبْ، شَيْب، عَيْب...) هه‌روا دروسته‌ وای و ییتی هه‌زمی موبه‌سه‌ل له‌ ناو خۆیا نا نۆره‌سه‌ره بکه‌ن، وه‌ک (خَوْف) و (ضَيْف) له‌م دتێه‌دا (سه‌ریع):

يَا أَيُّهَا الْخَارِجُ مِنْ بَيْتِهِ وَهَارِباً مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ
ضَيْفُكَ قَدْ جَاءَ بِزَادٍ لَهُ فَارْجِعْ تَكُنْ ضَيْفًا عَلَى ضَيْفٍ

به‌لام هه‌زمی مورسه‌ل له‌گه‌ل هه‌زمی موبه‌سه‌ل نۆره‌سه‌ره ناکه‌ن نه‌گه‌ر شتی وای پرویدا سیناده، وه‌ک (قَضِيْنَا) له‌گه‌ل (رَضِيْنَا) دا یه‌که‌میان به‌سه‌ری ضاده‌که‌ی و دووه‌میان به‌دتری ضاده‌که‌ی.

۶- به‌لام وای باشه‌ چامه‌، یا هُونراو له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هه‌تا کۆتایی یه‌ک جوژه‌ ریدفی هه‌بن، وه‌ک نه‌لفی مه‌دد، یا وای مه‌دد، یا وای لین... تاد.

۷- دروسته‌ ریدف و ره‌وی له‌ یه‌ک وشه‌دا بن، وه‌ک (الْإِيَّامِي، الْيَتَامِي) دروسته‌ له‌ دوو وشه‌ش دابن، وه‌ک (إِذَا مَا). وه‌ دروسته‌ له‌ دتێکا له‌ یه‌ک وشه‌دا بن و له‌ دتێکی

تردا له دوو وشه دا بن، ناوا: (الایامی، الیتامی، إذا ما، وهاما، ویاما...).

۸- دروسته نهلفی ریدف سووک کراوی همزه بی، وهک (یادو) که له نهصلا (یادُو) بووه.

۹- یتي موشه ددهد دانانړی به ریدف، وهک (کيس، رَيض).

۱۰- په پړه وی نه کردنی ریدف، به هر شتو هیڅ بی، داده نړی به سیناد وهک (مستقارب):

إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرْسِلًا فَأَرْسِلْ لِبَيْبَا وَلَا تُوصِه
وَإِنْ بَابُ أَمْرٍ عَلَيْكَ الْتَوَى فَشَاوِرْ حَكِيمًا وَلَا تَعْصِه

نه وټا له ډیری په که ما واو له (توصه) دا ریدفه، صاده که په وییه، هیکه وهصله، یتي تیرکردنی بزوتنی هیکه خه روجه، به لام له ډیری دوو هه تهرکی ریدف کراوه له (تَعْصِه) دا، چونکه له باتی واو عینه (پ: نهنگه کانی سه روا: سیناد).

۱۱- ریدف و تهئیس قهت به په که وه کز نابنه وه.

۱۲- نازناو و ناوه کانی ریدف:

۱- ریدفی نه صلی. ۲- ریدفی زائید. ۳- ریدفی مه حض: ریدفی په تی. ۴- ریدفی مه دد: ریدفی بزوتنی درتژ: هزمی مورسه ل. ۵- ریدفی لین: ریدفی صولب: هزمی موبه سیط: ثوانی. ۶- ریدفی موخته له ط: ریدفی تیکه ل.

۱۳- جوړه کانی ریدف زورن، سه روای داخواو پینج جوړی هه یه، وهک له مخشته یه دا روون ده بیته وه:

نوعی ریدف	بزوتنه که ی	هستار	نوعی وهصل	بزوتنه که ی	خه روج	و شه که ی
نهلف	مه دد	وهستار	-	-	-	قال=ه
واو	مه دد	وهستار	-	-	-	قُول=ه
واو	لین	وهستار	-	-	-	قُول=ه
یی	مه دد	وهستار	-	-	-	قِيل=ه
یی	لین	وهستار	-	-	-	قِيل=ه

سه روای کراوه (موتله ق) یش جوړی زور زوری هه یه، له هر گوشه په که وه په چاو بکری شتو هی خه یالی (شقوقي متصوره) ی زوری بز په یدا ده بی، که زورینه یان له زه مینه ی

جتيهه جتيكردندا پياده كراون، بۆ تتيگه يشتني تهواو له چۆنيتي دروستبونى سهرواي ريدفدار و تهئسيسدار و رپوت له ريدف و تهئسيس و، جۆرى ريدف به پيتي بزويني پيتي و بزويني رهوى و به پيتي نهوى ريدف و وهصل و خهروج كۆ بيههوه يا نا، وه به پيتي بزويني پيتي وهصلهوه، يا بتي بزوينيهوه، وه بۆ نهوى بزويني ريدفي مهددى و نامهددى كامهيه و، موردهفهى تهنيا چۆنه و، موردهفهى مهوصوله بتي خهروج يا له گهل خهروج چۆنه، بۆ تتيگه يشتني تهواو لهم كۆمهله زانياريه، ئهم نهخشهيه دهئوسين، چونكه دلنيام لهوه: (كه له جتيگهى خۆيا نهوى به نهخشهيهكى يهك لاپه رهيه دهكرى به پهراوتيكي سهه پهريه ناكري!).

بۆ نمونه: ئهلف كه دههتي به ريدف و وهصل و تهئسيس، به پيتي نهو هه موو جۆرهى ئهلف، كه له ژماره/ ٦ - ئهلفدا رۆشت، جۆرى زۆر بۆ ريدف و تهئسيس و خهروج دروست دهكات، ههروا واو و يتي، ههروا هتي و كافي وهصل، ههروا پهچاوكردن و اعتباراتي تر:

(نهخشهى جۆرهكانى ريدف و تهئسيس و وهصل و خهروج)

	ريدفي ئهلف	ريدفي واوى مهدد	ريدفي واوى لين	ريدف به ييتي مهدد	ريدف به پيتي لين	ئهلفى تهئسيس	خالى له ريدف و تهئسيس
وهصل به ئهلف	قَالَ - ب	قَوْل - ب	أَصْبْتُ الْقَوْل	قِيلَ - ب	كُرِهْتُ الْمَيْنَ	رَنَيْت العالم	أَحْبَبْتُ أَحْمَدًا
وهصل به واوى نيشاب	مَاذَا الْحَالُ	مَاذَا الْعَوْلُ	مَاذَا الْقَوْلُ	هَذَا الْجِيلُ	الْمَيْنُ قَبِيحُ	هَذَا العالمُ	رَسُولُنَا أَحْمَدُ
وهصل به ييتي	فِي الدَّارِ	مِنَ الْعَوْلِ	بِالْقَوْلِ	بِالْجِيلِ	فِي الْبَيْعِ	فِي العالمِ	بِالْأَكْرَمِ
وهصل به هتي وهستاو	أَطْفَأَ اللَّهُ نَارَهُ	وَأَتَمَّ نُورَهُ	أَصْدَقُ قَوْلُهُ	صَدَّقُ قِيلُهُ	ذَاتُ بَيْتُهُ	فِي عَالِهِ	هَذِهِ رَقَبَتُهُ
بههتي بۆردار	كَيْفَ حَالُهُ	رَأَيْتُ نُورَهُ	صَدَقْتُ قَوْلُهُ	جَاءَ دَيْنُهُ	قَضَيْتُ دَيْنَهُ	هَذَا عَالُهُ	جَاءَ وَقْتُهُ
وهصل به هتلى سهردار	كَيْفَ حَالُهَا	رَنَيْتُ نُورَهَا	أَخْرَجْتُ نُورَهَا	صَانْتُ دَيْنَهَا	وَقْتُتُ دَيْنَهَا	عَالِهَا	وَقْتُتَهَا



وهصل به هتلی ژێردار	في داره	بنوره	في قوله	بدينه	قضاء دينه	في عالمه	لوقته
وهصل به هتلی ته نیشته	هامة	دوله	دوله	قيمه	كيله	ظالمه	دفعه
وهصل و خهروج به كاف و نهلف	هالكا	دونكا	قولكا	قيلكا	قيلكا	عالمكا	طبعك
وهصل به ته نوین	العتابن	النورن	القونن	القبلن	البینن	العالمن	الرجلن
وهصل به كافي ومستا	قالك	قولك	قولك	قيلك	دينك	عالمك	رجلك
وهصل و خهروج به كافي ژێردار و بيتي مه ددی نیشباع	جاءكي	دونكي	قولك	دينك	عينك	عالمك	من فضلك

(چهند نموونه يهك له هۆنراوی عه ره بی و کوردی ریدفدار):

آ- سهروای داخراو (قافية مقيدة):

۱- سهروای ریدفدار به نهلف له گه ل رهوی وهستاودا وهک (وهفایی - ره مهل):

بۆ له بی جانان - به چاوت - من نهوا بوومه که باب

(دوستان - ساقی! - کجا تا دردهد جام شراب)

له م چامه یه دا وشه کانی سهروای دێره کان نه مانه ن (تاب، تقاب، افتاب، کامیاب...) یا وهک (شهوقی - کامل - مه جزوئی موزال):

قُولُوا لَهُ رُوحِي فَدَاهُ هَذَا التَّجَنُّي مَا مَدَاهُ

تَجْرِي الْأُمُورُ لَغَايَةِ إِلَّا عَذَابِي فِي هَوَاهُ

سَمِيَّتُهُ بَدْرُ الدُّجَى وَمِنْ الْعَجَائِبِ لَا أَرَاهُ

یا وهک (مه حوی / ره مهل):

ئه ز به تم که متر ده دا، دا پوژی حه شر

زۆری رانه گرن له گه ل من حیساب

۲- ریدف به‌واوی پیتش بۆردار (به‌واوی مه‌دد) له سه‌روای داخراودا، وه‌ک (مه‌حوی/ موزارع):

دل‌دۆزه تیری ناھی فه‌قیرانی پرووت و قووت
بۆ کوشتنه هه‌میشه که ناماده شیري پرووت

یا وه‌ک (ره‌جه‌ز):

حَسْبُكَ مِمَّا تَبْتَغِيهِ الْقُوْتُ مَا أَكْثَرَ الْقُوْتِ لِمَنْ يَمُوتُ

یا وه‌ک (متقارب):

فَلَا تَحْزَنُوا أَنْكُمْ سَاهِرُونَ فَسَوْفَ تَنَامُونَ مِلْأَ الْجُفُونِ

۳- ریدفی تیکه‌ل له واو و یی له سه‌روای داخراودا، وه‌ک ئه‌م وشانه له هۆنراویکا بین به‌سه‌روای دێره‌کانی: (القرون، المتون، الحزین، القرین، السنون) به‌نووێ وه‌ستاو له هه‌موویاندا، نوون له هه‌موویانا په‌وییه، واو و یی که‌ی پیتشی ریدفی تیکه‌له، له جوړی ریدفی مه‌ددی: ریدفی حه‌زمی مورسه‌ل: ریدفی بزوینی درێژ. په‌نگ بی له کوردیشدا ریدفی تیکه‌ل له‌سه‌ر شیشه‌ی عه‌ره‌بی هه‌بی، به‌لام له کوردیدا واو و یی، کراوه و گوشراویان هه‌یه. له هۆنراودا، چ عه‌ره‌بی، چ کوردی وا جوانه هه‌موو دێره‌کان له یه‌ک جوړه ریدف بن، له کوردیدا واوی گوشراو له‌گه‌ل واوی کراوه‌دا و یی گوشراو له‌گه‌ل یی کراوه‌دا ده‌بن به‌ریدف. وه‌ک (سالم - هه‌زه‌ج):

ئه‌گه‌ر باوه‌ر ئه‌که‌ی سه‌وگه‌ند به‌نه‌برۆت

هه‌لال ناسا، خه‌میه‌ده‌م بۆ مه‌هی پرووت

له‌م چامه‌یه‌ی سالما، به‌ریز ئه‌م وشانه‌ی تریش بوون به‌سه‌روا، که هه‌یانه واوی گوشراون، که ئه‌مانه‌ن: (گیسوت، جادوت، هیندوت، یاقوت، پروت، هاروت، جووت، پشکووت) وه هه‌یانه واوی کراوه‌ن، که ئه‌مانه‌ن: (ئه‌برۆت، دل‌جووت، لیمۆت).

۴- ریدف به‌ییتی گوشراو له‌گه‌ل یی گوشراودا (مه‌حوی/ موزارع):

واجبه به‌زات و صیفاتی خودا یه‌قین

باوه‌ر ده‌بی بی به‌مه‌لائیک، به‌مورسه‌لین

هەر لێم چامه یه دا مه حوی ییتی کراوه یشی کردوو به ریدف که ده فهرمووی:

وهزنی عه مه ل، چ زهره، چ کوو و چ به د، چ نیک

بی شریه یه هه موو به ترازوو ده کیشرتن!

ریدف به (ی - ی) وهک (بیکهس / ره مه ل):

خوایه! یهک لۆته ر بنیری بو گه لی کوردی فه قیر

تا نه جاتی دا له ژێر دهستی مه لا و شیخان و پیر

نهم شهوی ده یجووره تا که ی؟ ده رکه وی پۆژی مونی

نه وروپایی بوونه حاکم، ئیمه هه ر دیل و نه سیر!

کۆبوونه وهی (وو) له گه ل (ۆ) دا، یا (ی) له گه ل (ئ) دا، چ رهوی بن، چ ریدف، زۆر په سه ند نییه به لکو داده نرێ به یه کێ له نه نگه کانی سه روای کوردی.

ب- سه روای کراوه ی ریدفدار:

5- نه لفی ریدف و واوی ئیشباعی وه صل (ته ویل):

أَمِنْ بَعْدِ بَذْلِ النَّفْسِ فِيمَا تُرِيدُ

أُتَابُ بِمُرِّ الْعَتَبِ حِينَ أُتَابُ

له دوایه وه: (عضاب، خراب، تراب = اثابو، عضابو، خرابو، ترابو).

6- ریدف به یی له گه ل هیتی وه ستاوی وه سل (خه فیف):

يا طيورَ المساءِ في الروضةِ الوسى

سَنَى بِحَيْكٍ شَاعِرٌ تَعْرِفِيْنَهُ

(سه رواکانی تر نه مانه ن: تَسْمَعِيْنَهُ، حَنِيْنَهُ، فُتُوْنَهُ...) له م هۆنراوانه دا سى پیت له پیسته کانی سه روایان تیا دایه: نوونی رهوی، واوی مه ددی ریدف، هیتی وه ستاوی وه سل، نۆره سه ره له نیوان واو و ییتی ریدفدار کراوه: (حنینه - فتونه).

7- ریدفی نه لفی درێژ له گه ل هیتی سه ردار و نه لفی وه سلدا (ته ویل):

وَدَّبَابَةٍ تَحْتَ الْعَبَابِ بِمَكْنٍ أَمِنْ تَرَى السَّارَى وَلَيْسَ يَرَاهَا

له دواتر (أَخَاهَا، حَوَاهَا...).

۸- له گهل هتي ژرډار له پاشيه وه يتي وه سل، وهک (الساهي، اللاهي، الناهي،
الواهي) يا وهک (وافير):

هَقَا وَاللَّيْلُ مُمْتَدَّ فَأَيَقِظَ جَفْنِي السَّاهِي

۹- له گهل په وي هتي بوردار بي و ريدف نلف بي و وه سليس واوي مه ددي:
(بسيط):

هَاجَتْ عَلَى وَخِيهِ الْعُلُوَّى شَرْذَمَةٌ
مَحِيرُونَ عَلَى أَصْنَامِهِمْ تَاهُوا

له پاشيه وه: (ماواه، ينساه، رويه، تخشاه...).

۱۰- نلفي ريدف و پيتي په وي و هتي وه سل و نلفي خه روج (متدارک):

نَجَا وَتَمَازِلُ رِيَانُهَا وَدَقَّ الْبِشَائِرُ رُكْبَانُهَا

له دوايه وه: (سكاتها، طوفانها، رحمانها، نيرانها...) نلفه كه ريدف، نونه كه په ويه،
هيكه وه سل، نلفه كه كوتايي خه روجه:

۱۱- سه رواي ريدفدار به واوي لين، له گهل يتي وه سلا (خفيف):

مَالِهَذَا الضَّبَابِ يَغْشَى مَكَانِي وَلِهَذَا السُّكُونُ يَرْقُدُ حَوْلِي
أَنَا مِنْ وَحْشَةِ الْكِيَالِي أَعَانِي مَا يُعَانِي الْغَرِيبُ مِنْ كُلِّ هَوَلٍ

دروسته له گهل نهم سه رواياندا نهم وشانه يش بين به سه روا: (ميل، كيل، ليل...).

۱۲- سه رواي ريدفدار به نلف له گهل نلفي خه روجا (وافير/ هزه ج - سه لام):

چه خوشه من له رتي عه شقا له خاكا بگه وزيم و غه زالي به رر هه راكا

ره قيب با هه ر حه چي بيت و مړي بي ميسالي سه گ به چوار ده وري كه لاكا

به بي حيكه مت نيه دايم نه نالم بزانه مرد و يكم وا له خاكا

له دوايه وه: (هيلاكا، له پاكا، فاكا) نلف ريدف، كاف په ويه، نلفي دوهم خه روجه.

نالي - په حمه تي خوي لي بي - ده فرمووي (هزه جي هه شتي نه خه بي مه كفوفی
مه حذوف) واوي ريدفي لين و نلفي خه روج نيشباع له سه ر:

ساقی! به مهي كونه له سه ر عاده تي نه وبه

بشكينه به يه ك نه وبه دو سه د ماته مي ته وبه

له پاشيه وه (نه وبه، جه ده وبه، قه له وبه، جله وبه، خه وبه، نه وبه). واوه كه ريدفي لينه،

(ب) په‌ویه، بزوتنه‌که‌ی دوا (ب) که نیشباع ده‌کړئ تا نه‌لفی‌کی لی پیدای ده‌بی و ده‌بی به‌پیتی خه‌رووج، چونکه له‌سهر هه‌ر نه‌لف پیدای ده‌بی. له کور‌دیدا و او‌ی ریدف له‌گه‌ل یتي ریدفدا قه‌ت نووره سهره ناکه‌ن. به‌بزوتنی پیتی په‌وی ده‌گوتړئ: مه‌جرا.

۱۳- و او‌ی کراوه و وه‌سلی نه‌لفی نیشباع (سالم / هه‌زه‌ج):

له ره‌مزی سپړی عیشقا نه‌هلی دل بیدار و باهوشه
وه‌لی بی دل له خوابی غه‌فله‌تا هه‌مزادی خه‌رگوشه
له‌گه‌ل نه‌م وشانه‌دا: (خاموشه، پر جوشه، زری‌پوشه، نوشه، ناغوشه... تاد).
۱۴- ریدف به‌واوی گوشراو (سالم / هه‌زه‌ج):

سه‌وا‌ی قیرگوشه و له نوسخه‌ی عه‌نبه‌رین مووته
سه‌راسه‌ر ره‌ونه‌قی دنیا له عه‌کسی خالی هیندووته
سه‌رواکانی تر (جووته، تابووته، قووته، هارووته، کووته، مووته). یا وه‌ک نه‌م
چامه‌یه‌ی نالی (هه‌زه‌ج):

له دلدا ناته‌شی عیشقت بل‌تیه‌ی میسلی ته‌ندووره
شه‌طی نه‌شکم نه‌بی مانیع، ده‌سووتیم ده‌به‌ کو‌ی نووره
۱۵- ریدف به‌یتی گوشراو و په‌وی تیرکراو (نالی / موزاربع):
ده‌ستم له گه‌رده‌نی خو‌ت هه‌ل مه‌گره‌ نه‌ی حه‌بیه
وه بزانه خو‌تینی خو‌مه، یا مینه‌تی ره‌قیبه
هاوسه‌رواکانی (بیه، له‌هیه، فربه، مه‌هیه، موویه، نه‌صیه،...).

۱۶- ریدف به‌یتی کراوه و په‌وی تیرکراو (محو / هه‌زه‌ج):

به‌هاری بوو جوانی، بوو به‌سوخره‌ی پایزی پی‌ری
به‌سه‌رچوو باغ و باقی ماوه‌وی مشتت چل و چپوه
۱۷- ریدف به‌واوی مه‌دد و یتی مه‌دد، با به‌نوسینیش نه‌نوسرتین وه‌ک (ره‌مه‌ل):

ضَمُّوْا اَعَارِضَهَا بِالْ + مِمَّكَ فِي خَدِّ اَسِيْلٍ
تَحْتَ صُدْغَيْنِ بُشَيْرَا + نِ اِلَى وَجْهِ جَمِيْلٍ
عِنْدِي الشُّوْقُ اِلَيْهِ + وَالتَّنَاسَى عِنْدَهُ (و) لِي

لەم ھۆنراوانەدا ییتی (اسیل) و (جمیل) ی ریدفە، ژتیری سینی (اسیل) و میمی (جمیل) ی ھەژو، بۆری ھیتی کۆتایی (عندە) ھەژو، شاعیر لەبەر ناچاری راستکردنەوی کیش و بێ نەنگی سەروا، تیری دەکا، تا لەم بۆرە واوی ریدف دروست ببێ، کە ئەوەتا لە زارا گۆی پێ دەکرێ، بەلام لە خەتا نانوسرێ، ھەروا یا یی لە پاش لامی (اسیل) و (جمیل) ییەو بەنیشباع زیاد دەکرێ، لە زارا ھەیه، بەلام لە خەتا نییە، ئەوسا ئەو واو ھەیدا بوو دەبێ بەریدف و نۆرە سەرە لەگەڵ ییتی ریدفی (اسیل) و (جمیل) یدا دەکا. (ی، و) ریدفە (ل) رەویە (ی) ی موشبەعی کۆتایی (اسیل) و (جمیل) ی لەگەڵ (ی) ی (لی) دا دەبن بەو ھەسل. (بر: ۵۱ - ھژو).

(تییینی): سەروای داخراوی ریدفدار لە عەرەبیدا تایبەتە بەم نۆ دەریاو:

- ۱- مەدید ۲- بەسیط ۳- کامل ۴- ھەزج ۵- سەریع ۶- مونسەریع ۷- رەمەل
- ۸- متقارب ۹- متدارک. لەم دەریانەیشدا بەگشتی نا، بەلکو تایبەتە بەھەندێ زەربە تایبەتیانەو. جا کاتێ ئەمەمان بۆ پروون بۆو دەلێن:

نایا ئەم ھەلبەستە میحوی - رەحمەتی خودای لی بی - کە دەلتی (موزاریع):

و ھک بولبول ئەی تو تازە گوتم پر بەدلتمە شەوق

و ھک قومری، ئەی تو سەر و سەھی، پر بەملمە تەوق

نایا ئەم چامەییە میحوی دادەنرێ بەسەروای ریدفداری داخراو، کە جۆری ریدفەکەمی (و) ی لین بی، لە وەلاما دەلێن: بەلتی. ئەمە لە جۆری کوردییە.

ھەروا ئەم دێرە میحوی - رەحمەتی خودای لی بی - کە دەلتی (دە برگە):

فەقی بی تەدریس، مەدرەسە بی ذەوق مزگی بی نیمام، جەماعەت بی شەوق

ھەروا ئەم دێرە میحوی (دە برگە):

گێچ سەرکاوان جەسەر دبین کەیل بۆ مەدان چون بۆی بی وەفایی لەیل

دەنا دەبێ ئەم دێرە میحوی - رەحمەتی خودای لی بی - کە موزاریعە، ئەویش ریدفدار نەبێ کە دەلتی:

ئەی شەککەرین دەھان و شەکەر نوتقی لەب نەبات

شیرین ھەموو شەمایل و شیرین ھەموو ئەدات (*)

(*) پروانە (سەروا- د. عەزیز گەردی ل ۱۲۸، ۱۳۱، ۱۳۴ - چاپی یەکەم - ھەولێر).

ههروا نهم دیره‌ی نالیش که ره‌مه‌له:

هه‌ی که‌ری‌کم بوو، چ په‌یکه‌ر؟ طه‌یکه‌ری هه‌وراز و لیژ

سینه پان و، مووچه کورت و شانه به‌رز و گوئی دریژ

۱۸- له عه‌ره‌بیدا لهم شو‌تانه‌دا په‌یره‌وی ریدف کراوه: (له هه‌موو زه‌ری‌کا که یه‌ک پی‌تی بزوتنداری که‌متر بی له زه‌ری پیش خوی). وه‌ک:

۱- زه‌ری سی‌یه‌می ته‌ویل:

وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يُوطِّنُ نَفْسَهُ

عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِينَ تَنْوُبُ

زه‌ری پیش نه‌مه زه‌ری دووه‌مه که (مفاع‌لن)ه، نهم زه‌ریه که سی‌یه‌مه (فعول‌ن)ه، ده‌ی (فعول‌ن) پی‌تی‌کی بزواوی که‌متره له (مفاع‌لن).

۲- زه‌ری دووه‌می به‌سیط که مه‌قطوعه:

ذِكْرُ الْفَتَى عُمَرُ الثَّانِي وَحَاجَتُهُ مَا فَاتَهُ وَفُضُولُ الْعَيْشِ إِشْغَالُ

۳- زه‌ری دووه‌می مه‌قطووعی کامل:

دَارَتْ قَدِيمًا فِي الْفَضَاءِ رَحَى الْقَوَى

فَعَزَى الْأَثِيرُ دَقِيقَهَا الْمُنْخُولَا

۴- نۆیه‌می کامیل:

أَيْنَ الَّذِينَ تَسَابَقُوا فِي الْمَجْدِ لِلْغَايَاتِ

۵- زه‌ری مه‌قطووعی دووه‌می ره‌جه‌ز:

حَسْبُكَ مِمَّا تَبْتَغِيهِ الْقُوْتُ مَا أَكْثَرَ الْقُوْتِ لِمَنْ يَمُوتُ

۶- سی‌یه‌می سه‌ریع:

أَنْعَى فَتَى الْجُودِ إِلَى الْجُودِ مَا مِثْلُ مَنْ أَنْعَى بِمَوْجُودِ

أَنْعَى فَتَى مَصِّ الشَّرِّ بَعْدَهُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ مِنَ الْعُودِ

به‌لام جاروبار وا ده‌بی نهم په‌یره‌وییه ده‌فه‌وتی، بگه‌ر ژور جار لهم زه‌ریانه‌دا ریدفی مه‌دد و لین په‌یره‌وی ناکرتی، له‌گه‌ل نه‌وه‌یشا که زوره ئی‌بنو ره‌شیق له (العمدة) دا دایده‌نی به‌ننگ. وه‌ک:

آ- تهویل:

سَتُبْدِي لَكَ الْآيَامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدْ
به دالی وهستاوی سووک، که له ضهری مه حذووفی موخته مه د بئ، به لام راستتر نه وهیه
که به دالی ژتیردار بئ، که ضهری دووهم بئ.

ب- (مه قطوعی ره جهزی بئ ریدفی مه دد):

إِنْ يَأْتِنِي لِصٌّ فَأَتِي لِصٌّ أَطْلُسُ مِثْلَ الذِّبِّ إِذْ يَعْنَسُ
سَوْفِي حُدَاءٌ وَسَفِيرِي بَسْ

به سینی قورسی ره وی.

هه روا (ره جهز):

جارية مِنْ ضَرَّةِ بْنِ أَدَّ كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمَنْعَطُ
شَطًّا أَمْرٌ فَوْقَهُ بِشَطٌّ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطْ
ئیبنو مالیکیش له نهلفیه دا دهفه رموی:

وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيُّ جُمْلُهُ كَجَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَارِ رَحْلَهُ

ج- (سه ریع):

انْزَلْنِي الدَّهْرُ عَلَى حُكْمِهِ مِنْ شَامِخٍ عَالٍ إِلَى خَفْضٍ
وَبَزْنِي الدَّهْرُ ثِيَابَ الْغَنَى فَلَيْسَ لِي مَالٌ سِوَى عِرْضِي

پروانه سهروای موته رادیف که نهویش ده بئ ریدفدار: (ر: جوړه کانی سهروا به پیتی
بزوینه کانی).

پینجه م: تهئسیس: جوړی سییه مه له پینش رموی. شه شه م: پیتی ده خیل: جوړی

دووهمه له پینش رموی.

پروانه: (۴ - التأسیس + ۸۷- الدخیل)، نه مهیش پوخته ی رتساکانی پیتی تهئسیسه
له سهروادا:

۱- له سهروای داخراو و کراوه دا نهلفی تهئسیس هیه، له هه موو جوړه کانی هونراودا
هیه، وهک تاک و سیینه و پارچه و غه زل و چامه و... تاد. نهلفی تهئسیس نه گوړه.

۲- تهئسیس ئەلفیکە لە بەینی ئەو و رەویدا پیتیکی بزواوی تر هەیه پیتی دەگوتری دەخیل.

۳- مەرجه ئەلفی تهئسیس و پیتی رەوی و پیتی دەخیل لە یەک وشەدا بن. وەک: (ناصب، کواکب، ترائب، مناكب، غایب، عجایب، حالب، نواجب، ارناب) (ب) لە هەموویان رەویه، پیتی پیتی دەخیلە که بەریز ئەم پیتانەن: (ک، ە، ک، ی، ل، ج، ن) هەموویان ژێردارن (ا) پیتی تهئسیسه نهگۆره خۆی و پیتی رەوی وان لە یەک وشەدا، پیتی دەخیل بگۆره، بەلام بزۆینهکە ی نهگۆره، لەم نمونانەدا لە هەموویان ژێره.

۴- ئەگەر لە بەینی ئەلف و پیتی رەویدا دوو پیتی تر هەبوو ئەو تهئسیس نییه، وەک (عقابیل، حیا زیم، مصایح).

۵- ئەلفی تهئسیس و پیتی رەوی لە یەک وشەدا بن، ئەمە بەکۆی دەنگ وایه، بەلام پرای بەهێز ئەوهیه، ئەگەر رەوی راناو بوو یا بەشی بوو لە راناو (ضەمیر) وەک ئەم راناوانە ی وان لەم سەر وایانەدا: (بدائک، کذلک، جمالک، مقالک، ... غوانیا، ومالیا، ومابیا) و یا وەک میمی (هما) و یی (هیا) که دوو راناوی نەلکان، که حەرفی جەریان لە پیتشەوه بێ، وەک (ومالیا، ومابیا) وە وەک (تەویل):

إِذَا زُرْتُ أَرْضًا بَعْدَ طَوْلٍ اجْتَنَابِهَا فَقَدْتُ صَدِيقِي وَالْبَلَادُ كَمَا هِيَ

پرای بەهێز ئەوهیه ئەم جۆره ئەلفانەیش لەم شوێنانەدا ئەلفی تهئسیسن. لەسەر ئەم شێوهیه:

آ- رەوی راناوی لکاو بێ و پیتی جەری لەسەر نەبێ ئەو ئەلفە که تهئسیسه، وەک (تەویل):

أَتَشْفِيكَ تَيًّا أَمْ تُرَكِّتُ بِدَائِكَ وَكَانَتْ قَتُولًا لِلرَّجَالِ كَذَلِكَ

یا وەک (تەویل):

قَفِي قَبْلَ وَشْكِ الْبَيْنِ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ وَعُوجِي عَلَيْنَا مِنْ صُدُودِ جَمَالِكِ

ئەمە راناوه که خزی بروه بەبەشی لە وشەکە ی پیتی و تەواو لکاوه پتوێ.

ب- رەوی راناوی لکاو بێ و لکا بێ بەپیتی جەرەوه، ئەمیش هەر تهئسیسه، گەرچی هەیه دەلی ئەمەیان تهئسیس نییه، وەک (تەویل):

أَلَا نَادٍ فِي آثَارِهِنَّ الْغَوَانِيَا سَقَيْنَ سِمَامًا مَالَهُنَّ وَمَالِيَا

یا وەک: (ومابیا، ومالیا) و (ولاً بکا، ودائکا).

ج- رهوی بهشتی بئی له پاناوی نه لکاوی جیاوه بوو، وه پیتی جهری له پیتشهوه بئی نه میش تهئسیسه، وهک (تهویل) گهرچی ههیه دهلتی نه مه تأسیس نییه:

فَأَنْ شِئْتُمْ أَلْقَحْتُمْ أَوْ نَتَجْتُمْ وَإِنْ شِئْتُمْ مِثْلًا بِمِثْلِ كَمَا هُمْ

د- نه گهر رهوی بهشتی بوو له پاناوی نه لکاو، وه پیتی جهری له پیتشهوه نه بوو نهوه نهلفی تهئسیس نییه. وهک (متقارب):

إِذَا مَا تَرَعَرَعَ فِیْنَا الْعُلَامُ فَمَا أَنْ يُقَالَ لَهُ مَنْ هُوَ
إِذَا لَمْ يَسُدْ قَبْلَ شَدِّ الْإِزَارِ فَذَلِكَ فِیْنَا الَّذِي لَا هُوَ

پوخته ی بابهت: ههردوو له یهک وشه دا بوون نهوه زۆر باشه، نه گهر له دوو وشه شیدا بوون که له حوکمی یهک وشه دا بوو ههه باشه.

6- نه گهر تهئسیس له وشه یهکی سه ره خۆدا بوو، رهویش له وشه یهکی سه ره خۆدا بوو، نه پاناو بوو، وه نه بهشتی بوو له پاناو، نهوه تهئسیس نییه. وهک (کامیل):

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيهَةً أَدْعَى لَهَا وَإِذَا يُحَاسُ الْحَيْسُ يُدْعَى جُنْدُبُ

7- بهلام مویه ررید و ههندی زانای پایه بهرز که یهکتی له وانه ههستیاری گهوره نه بوو عهلاى موعه ریهه، دهلتین: دروسته نهلفی تهئسیس و پیتی رهوی له دوو وشه شیدا بن، باراناویش نه بن، وهک وینه ی نه و شانه بین به سه روا له چامه یهکا: (وَالِدًا، صَاعِدًا، مُعَاوِدًا، الْأَعْلَى يَدًا، أَبْعَدُهَا مَدَى، مَا هَذَا).

8- نهلفی درێژ و نهلفی مه قصوره دروسته بین به تهئسیس، وهک (کواکب و مناكب) و (أُولَى، أَحْلَى لَكَ).

9- تهئسیسی مه خفیش وهک ریدف و وهصلی مه خفی ههیه وهک نهلفی (کذلک) که له خه تا نانووسری.

10- کهم وا ده بئی چامه ی تهئسیسدار پیتی پاش نهلفی تهئسیس سه ری هه بئی، یا بۆری هه بئی، به لکو پیتی ده خیل زۆرینه ی کات ژیری ههیه، مه گهر چۆنه ها بۆر یا سه ری هه بئی، مه گهر کاتتی رهوی پاناو بئی یا بهشتی بئی له پاناو، وهک سه ری هه بئی: (بَدَلْكَ، هِيَ لَكَ، وَمَالْكَ) بۆری هه بئی وهک (تهویل):

أَلَمْ تَرَ أَنِّي وَأَبْنُ أَسْوَدَ لَيْلَةً لَنَسْرِي إِلَى نَارَيْنِ يَبْدُو سَنَاهُمَا

چامه ی وا دهشتی زۆرینه ی دتیه کانی، سه رواکانی پاناو بئی. باشتین نمونه بو ده خیلی سهردار نه و شانه یه (أَصَابَكَ، أَشَابَكَ، رَابَكَ، هَابَكَ) وشتی تری وا.

۱۱- چامه و پارچه و هژنراوی خالی له تهئسیس و ریدف دروسته ناو به ناو دیرئ ی دووانی ئهلفی تهئسیسی ههیی، یا پیتی ریدفی ههیی، بهلام دانانرئ به تهئسیس. ئه مهیش پوختهی دهستوره کانی سهروای عه ره بییه، که ههستیاره عهرووزانه بلیتمه ته کانی خۆشمان، له هژنراودا، زۆرینهی ئهم دهستورانه یان پهچاو کردووه: ۱- سهروا یا داخراوه یا کراوه یه (مقید و مطلق).

۲- داخراو یا ریدفداره یا تهئسیسدار، یا پرووته و خالییه له ههردوو لا، وهسلدار و خهروجدار ی نییه.

۳- هژنراوی کراوه تهئسیسدار و ریدفدار و وهسلدار و خهروجدار و پرووت (مجرد) ی ههیه.

۴- پیتی پهوی و تهئسیس و ریدف و وهسل و خهروج نهگۆرن له هژنراودا، ته نیا پیتی دهخیل له پیته کانی سهروا بگۆرپ، نهگۆر نییه.

۵- ریدف و تهئسیس بهیه که وه کۆ نابنه وه، بهلام تهئسیس له گهله وهسل و خهروج کۆ ده بیته وه، ههروا ریدف له گهله ئهم دووه دا کۆ ده بیته وه.

۶- کاتی دهگهڕێنه وه بۆ سه ر یاسا کانی تهئسیس و وهسل و خهروج و تهجرید، به دهیان و به سه دان جۆری سهروا دروست ده بی له داخراو و کراوه و سیله دار و خهروجدار و... تاد.

۷- نهگه ر هتی راناو و کافی راناو پیتی دهخیل بوون، ههستیاران له کاتی وادا، بۆ ئاسانکاری پیتی تریان تیکه له نه کردوون، وهک (کما هما، وما هما، هدهما، اعطی کما، سماکما، رحماکما، حماهم، کماهم، وماهم، اعظامهم) بهلام شتی وا دروسته وهک (طهویل):

فَأَنْ شِئْتُمْ أَلْقِئْتُمْ وَنُتِجْتُمْ وَإِنْ شِئْتُمْ عَيْنًا بَعَيْنٍ كَمَا هُمَا
وَإِنْ كَانَ عَقْلًا فَاعْقِلْ لِأَخِيكُمَا بَنَاتِ الْمَخَاضِ وَالْفِصَالِ الْمُقَاجِمَا

ههروا پیتی دهخیلی پیش کافی راناو، ههستیاران بۆ ئاسانکاری نایگۆرن، وهک (طهویل):

تَرَاغَتْ لَوْشَكَ الْبَيْنِ بُزْلَ جَمَالِكَ
وَلَوْ شِئْتَ مَا فَجَعْتَنِي بَارِتِحَالِكَ

بهلام دروسته بگۆرئ، وهک (مالک) له گهله (المبارک) دا. بهلام نهگه ر له شوتنی ئهم

کافی راناوه هیتی راناو دابنری، دروست نییه پیتی پیتی بگۆزێ، چونکه رهوییه وهک (طهویل):

عَلَى ابْنِ أَبِي الْعَاصِي دِلَاصُ حَصِينَهُ أَجَادَ الْمُسَدَّ سَرْدَهَا وَأَذَالَهَا
لام رهویه، نهلفی پیتی ریدفه، هتی وهسله، نهلفی پاشی خهروجه، دروست نییه لامهکه
بگۆزێ چونکه رهوییه، دروست نییه بلتی: ثم سهروایه تهئسیسداره چونکه هیتی بزواوی
پیش بزواو، که له نهفسی وشه نهبت ههر دهبت بهسیله و بهس.

۲- (بزۆینهکانی سهروا: حَرَكَاتُ الْقَافِيَةِ):

بزۆینهکانی سهروا زۆرتر په یوهندیان به پستهکانی سهرواوه هیه که ثم شەش بزۆینهن:

۱- مهجری. ۲- نهفاذ. ۳- ههذو. ۴- ئیشباع. ۵- رهسس. ۶- تهوجیه.

یهکه: مهجرا: پروانه (۳۷ - المجری) و (قافیه / نمونهکانی ریدف / ۱۲).

دووم: نهفاذ: نهفاز: بزۆینی پیتی وهسله، چ سهر، چ ژیر، چ بۆر بێ، وه خوی پیتی
وهسله که هتی بێ یا کافی خیطاب بێ، وهک سهری هتی له (شِعَارُهَا) دا و بۆره که له
(شِعَارُهُ) دا و ژیره که له (فِي شِعَارِهِ) دا. پیتی نهفاز تاییه ته به سهروای رههاوه، چونکه
له سهروای داخراودا پیتی وهسل نییه. نهفاز بۆیه پیتی دهگوتری نهفاز، چونکه له پیشا
بێ بزۆین بووه، که بزۆینه که چووته سهری جیتی خوی گرتووه.

نمونهی مهجرا و نهفاذ، وهک (کامل): (إِنَّ الشَّرَّكَ قَدْ مِنْ أَدِيمِهِ)

میمه که رهوییه، ژیری داله که ههذوه. یتکه ریدفه، بزۆینی میمه که مهجرایه، هیکه
وهسله، بزۆینه که نهفاذه، یا یتکی لێ پهیدا دهبت دهبت بهخهروج!

سییه: ههذو: بۆیه وای پێ دهگوتری چونکه له گهل ریدفا تهربه، وهک بلتی بهراهری
راوهستاوه ئاوا. پروانه (۵۱ - هذو + شیعره که نهفاذ) و (نمونهکانی ریدف / ۱۷).

چواره: ئیشباع: بزۆینی پیتی دهخیله، له سهروای موئهسسدا، زۆرتر ژیره، بهلام
دروسته بزۆینی دهخیل بۆر یا سهر بێ، ئیشباع له سهروای داخراو و کراوه دا دهبت
(پروانه: پستهکانی سهروا / پینجهم / ج) و (۱۳۲ - إشباع) و (۴ - التأسيس).
ئیشباع بهژیر وهک ژیری هیتی (جاهل) لهم هۆنراوه دا (تهویل):

وَإِذَا أَنْتَ لَمْ تَقْصِرْ عَنِ الْجَهْلِ وَالْخَنَى
أَصَبْتَ حَلِيمًا أَوْ أَصَابَكَ جَاهِلٌ

وهك بۆرى بيتى (كابل) لهم هۆنراوهدا:

سُجُوداً لَهُ غَسَّانٌ يَرْجُونَ فَضْلَهُ
وَتُرْكُ وَرَهْطُ الْأَعْجَمِينَ وَكَابِلُ

وهك سەرى لام لهم دېرەدا (موتەقارب):

إِذَا كُنْتَ ذَا ثَرَوَةٍ مِنْ غِنَى فَأَنْتَ الْمَسُودُ فِي الْعَالَمِ

(تېبىنى):

۱- گەرچى بەزۆرى لە عەرەبىدا بزوتىنى پىتى دەخىل، كە پىتى دەگوتى: ئىشباع، وا باش و پەسەندە كە ژىر بى، بەلام جاروبار لە ناو چامەدا سەرى يا بۆرىش دەبى، وەك لە سى دىرى يەك چامەدا ئەم سى وشەيە بىن بەسەروا: (جاھل) و (كابل) و (العالم) بەژىرى ھى و بۆرى بى و سەرى لام.

۲- كۆبۆنەوھى ئىشباعى سەرى لەگەل بۆر و ژىردا، يا لەگەل يەكەكەياندا زۆر ناپەسەندە، بەلام نۆزە سەرى بۆر و ژىر لە دىرەكانى يەك چامەدا كەمتر ناپەسەندە، چونكە سەرى لە ژىر و بۆرەوھە دوورترە، ھەتا ژىر لەگەل بۆردا، وەك دەگوتى: (بۆر و ژىر دوو خوشكن).

۳- دروستە بزوتىنى رەوى و وەسل بىكرى، وەك لە ھۆنراوى داخراو و وەسل بەھىتى وەستاودا بزوتىنى رەوى و پىتى وەسل دەكرى، بەلام لە ھىچ كاتىكا دروست نىيە كە بزوتىنى دەخىل - واتە: ئىشباع - بىكرى و ھەزف بىكرى. دوور نىيە ھەر لەم خالەيشەوھ ناوئارا بى ئىشباع، چونكە ھەمىشە تىروتەسەلە لە بزوتىن.

۴- كاتى بزوتىنى دەخىل لە دىرەكانى چامەيەكا جىيا بن لە يەكتر، ئەوھ دادەنرى بەنەنگى سەروا، پىتى دەگوتى (سناد) وەك لە دىرى يەكەما (أَبَادُ) بى، بەژىرى دال و لە دىرە تىرى ھەمان چامەدا (المظاهر) بى، بەسەرى ھى.

۵- ھەزو و ئىشباع قەت بەيەكەوھ كۆ نابنەوھ، ھەرەك رىدف و تەئسىس بەيەكەوھ كۆ نابنەوھ، چونكە ھۆنراو يا رىدفدارە، يا تەئسىسدارە، يا ھىچيان نىيە، كەواتە رىدف لەگەل تەئسىسا و ھەزو لەگەل ئىشباعا مانىعەتولجەمعن، بەلام مانىعەتولخولو نىن، وەك كاتى تەجريد و خالى بوون لە ھەردوو لايان.

۶- ئىشباعى سەرى لە كوردیدا پىتى دەگوتى ھەلکشای، ئىشباعى ژىر پىتى دەگوتى داکشای، تەوجیە و ئىشباع بەيەكەوھ كۆ نابنەوھ، تەوجیە تايبەتە بەسەروای پرووتەوھ.

پینجهم: رهس: بزوتنی پیتی پیش نهلفی تهئسیسه، وهک سهری دالی (جَدَاوِلْ) و بزوتنی عهینی (مَعَابِدْ) رهس له داخراو و کراوه‌دا ههیه، هه‌زو و رهس له یهک سه‌روادا یهک ناگرن، هه‌روهک ریدف و تهئسیس یهک ناگرن.

شه‌شم: ته‌وجیه: بریتییه له بزوتنی پیتی پیش ره‌وی، له سه‌روای بێ تهئسیس و بێ ریدفی داخراو و کراوه‌دا، له داخراو‌دا وهک بزوتنی پیتی دالی (ده‌ر) که سه‌ره، له‌م چامه‌یهی ماموستا مه‌لا نه‌سه‌د مه‌حویدا - په‌حه‌ته‌ی خودای لێ بێ - که ده‌لێ (ره‌مه‌ل): هه‌سته نه‌ی بادی سه‌با خیرا برۆ وینه‌ی ته‌ته‌ر

جه‌ژنه پیره‌زه بکه له‌و یاره‌ وا که‌وتۆته ده‌ر

یا وهک سه‌ری طی له (لَمْ يُطْع) دا. جاری وا هه‌یه له یهک پارچه هونراو‌دا سێ جو‌ر بزوتن (سه‌ر، بو‌ر، ژێر) ته‌وجیه کو‌ ده‌بیته‌وه، به‌لام یهک بزوتنی ته‌وجیه جوانتره، وهک جیاوازی بزوتنی ته‌وجیه له‌م هونراو‌انه‌دا (متقارب):

لَا وَأَبِيكَ أَبْنَةَ الْعَامِرِي (م)

لَا يَدْعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفِرُّ

تَمِيمُ بْنُ مُرٍّ وَأَشْيَاعُهَا وَكِنْدَةُ حَوْلِي جَمِيعًا صَبْرٌ

إِذَا رَكَبُوا الْخَيْلَ وَأَسْتَلْتُمُو تَحَرَّقَتِ الْأَرْضُ وَالْيَوْمُ قَرٌّ

نه‌وه‌تا پیتی بزوتن له‌ دێری یه‌که‌ما ژێره، له‌ دوو‌ه‌ما بو‌ره، له‌ سێیه‌ما سه‌ره.

ته‌وجیه له‌ مو‌طه‌ه‌قا وهک سه‌ری لامی (سلکوا) له‌م دێره‌دا (به‌سیت):

بَانَ الْخَلِيطُ وَلَمْ يَأْوُوا لِمَنْ تَرَكَوا

وَزَوْدُوكَ اشْتَبَاقًا أَبْنَةُ سَلَكُوا

جاری وا هه‌یه ژێر و بو‌رش له‌گه‌ل سه‌ردا کو‌ ده‌بنه‌وه وهک (به‌سیت):

مُقَوَّرَةٌ تَتَبَارَى لَا شِوَارَ لَهَا

إِلَّا الْقَطُوعُ عَلَى الْأَكْوَارِ وَالْوُرُكُ

يَا حَارٍ لَا أَرْمِيَنَّ مِنْكُمْ بِدَاهِيَةٍ

لَمْ يَلْقَهَا سَوْفَةً قَبْلِي وَلَا مَلِكٌ

به‌بو‌ری رێی (الو‌رک) و ژێری لامی (مَلِكْ).

له سهروای موته رادیفدا ته و جیه نابی. له کوردیشا وهک جیاوازی پیتی ته و جیه له م
وشانه دا که وه فایی کردوونی به سهروای چامه یه کی (ره مه ل):

نه ی صه با! تیک مه ده تو په رچم و کاکوئی گوله

زولف و کاکوئی گوله مه سکه نی صه د پاره دله

هاوسه رواکانی نه مانه ن: (سله، نوغوله، کوله، دوو دله...) به لام حدریق له چامه یه کا
که نه مه سهردتپه که یه تی، ته و جیه یی تا سه ر دابین کردووه (هه زه جی هه شتی نه خره بی
مه کفوونی مه حذف):

بو جه معی غم و شادی نه بوو روژی موحه رهم

رووت به رگی گولی شادی و زولفت شوی ماته م

هاوسه رواکان: (دهم، په رچم، جه هه ننه م، موعه لله م، مونه ظظم، مه حرهم، غم،
خوپرهم، مه حرهم).

ژماره ی سهروا به پینی پیته کانی سهروا:

وهک گوتمان سهروا به پیتی بزوتینی پیتی په وی دوو جوړی هه یه: داخراو و کراوه - واته:
مقید و مطلق -.

۱- داخراو چوار جوړی هه یه:

۱- ته نسيسدار: وهک (راهب، صاحب، جالب...) مه حوی ده فهرموئ: (هه زه ج):

دله عهرشی خودا مه حوی. خه جالته به له بهر غه فله ت

که بوته بوتکه ده ی بی به ره مه ن، یا ده یری بی راهیب

مه حوی له سهرا سه ری دتپه کانی نه م چامه یه دا په یره وی پیت و بزوتینی پتو یستی له م
چامه یه دا کردووه، که بریتین له ۱- ره س ۲- ته نسيس ۳- ده خیل ۴- په وی ۵- زه نه ی
په وی ۶- بگره بزوتینی ده خیلشی په یره و کردووه.

هاوسه رواکان: (غایب، حاجیب، طالیب).

۲- ریدفدار، که سی جوړی هه یه:

آ- نه لف، یهک جوړی هه یه ناوا (باش) له گه ل (ماش) و (داش) و....

ب- واو، دوو جوړی هه یه: واوی مه دد، وهک (طروب، حلوب، شروب...)، واوی لین،

وهك (تهور، بهور، ههور...) .

ج- يئ، دوو جوړی ههیه: یئی مه‌دد، وهك (نصیح، جریح، که‌ریم، ره‌حیم، سه‌رین، جه‌مین) یئی لین، وهك: (ده‌یر، سه‌یر، طه‌یر) .

د- ټټکه‌ل، وهك (خه‌وف، ضه‌یف...) .

۳- داخراوی رووتی یئ ریدف و ته‌نسیس: وهك (نه‌فل + عه‌جه‌ل) و (جَحْفَلُ + حنْظَلُ) و (احمد + امجد + سرمد... تاد). ناری - په‌حه‌تی خوای لی یئ - ده‌فرمووی (ره‌مه‌ل):

روژي عیشوه و عوشره‌ت و عه‌یش و ته‌ره‌ب

نهی موباره‌ک یئ له‌ تو: شوخی عه‌ره‌ب

سه‌رواکانی تر (نه‌سه‌ب، روتب، له‌قه‌ب، زه‌هه‌ب، عه‌نه‌ب، حه‌له‌ب، به‌گه‌پ) نهم سه‌روایانه هه‌موویان خالین له‌ ریدف و ته‌نسیس و بزوتین و پیتی پاش و پتشیان، ته‌نیا پیتی ره‌وی په‌یره‌و کراوه له‌ سه‌روایه‌کی موته‌راکبیدا، پیتی ره‌وی بیتی وه‌ستاوه .

۴- داخراوی موصمه‌ت: (بر: ۲۲ - البیت - ۱۰ - به‌یتی موصمه‌ت/۲) .

ب- کراوه‌یش شه‌ش جوړی هه‌یه:

۱- ته‌نسیسداری وه‌سلدار: (بر: ۴ - التأسیس). له‌ کوریدیدا وه‌ک نهم چامه‌یه‌ی بیتکه‌سی په‌حه‌تی که‌ نهم سه‌ردیره‌که‌یه‌تی (ره‌مه‌ل):

داری نازادی به‌خوتین ناو نه‌دری به‌ر ناگری

سه‌ریه‌خوئی یئ فداکاری نه‌به‌د سه‌رناگری

هه‌ستیار له‌ گشت سه‌رواکانی دیره‌کانی نهم چامه‌یه‌یدا پابه‌ند بووه به‌م بیت و بزوتینه پیوستانه‌وه: که‌ نه‌مانه‌ن:

۱- رده‌س ۲- ته‌نسیس ۳- ره‌وی ۴- مه‌جرا ۵- ده‌خیل ۶- نیشباع ۷- وه‌سل.

سه‌رواکانی تر: (نادری، نامری، ناکری، لایری، راگری، هه‌لناگری، نافرئ، نادری، ناپه‌ری، دادری). لهم سه‌روایانه‌دا: ری ره‌ویه، ژیره‌که‌ی مه‌جرايه، نه‌لفه‌که‌ ته‌نسیسه سه‌ری پتشی ره‌سه، بیتکه‌ی کو‌تایی وه‌صله، پسته‌ بگوړه‌که‌ی نیوانی نه‌لف و ړټکه‌ ده‌خیله، بزوتنه‌که‌ی که‌ سه‌ره نیشباعه. هه‌موویان ړټک وه‌ک خوایان دووباره بو‌ته‌وه بیتجگه له‌ ده‌خیل، که‌ نهم پیستانه‌ن: (گ، د، م، ک، ب، گ، گ، ف، د، پ، ر). (ئ)ی کو‌تایی

دیره‌کان راناوی که‌سی تاکی لکاوی سییه‌مه له‌بەر ئه‌وه نابجی به‌ره‌وی.
(تیبینی):

۱- سه‌رواکانی تری ئه‌م چامه‌یه ئه‌مانه‌ن: (نادری، نامری، ناکری، لابری، راگری، هه‌لناگری، نافری، نادری، ناپه‌ری، دادری).

۲- ئه‌وه‌ی که ده‌لتین ئه‌م چامه‌یه ته‌نسیس‌داره له‌سه‌ر رای موه‌ره‌رید و پیتشیا‌ری ئه‌بوعه‌لای موه‌ری له (لزوم ما لایلزم) دا و، ته‌حسینی ئیبنوره‌شقیق له (العمدة) دا. ئه‌مه‌یش ئه‌و هۆنراوانه‌یه که ئه‌م زاتانه کردوویانه به‌به‌لگه‌ی دروست بوون:

آ- أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ - لَمَّا سَقَاوْنَا وَنَحْنُ بِوَادِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمٍ

ب- أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ لَمَّا لَقِيتُهُ وَنَحْنُ بِوَادِي الرُّومِ فَوْقَ الْقَنَا - طِر

ج- وَأَطْلَسُ يَهْدِيهِ إِلَى الزَّادِ أَنْفَهُ أَطَافَ بِنَا وَاللَّيْلُ دَاجِي الْعَسَاكِرِ

فَقُلْتُ لِعَمْرِ وَصَاحِبِي إِذْ رَأَيْتُهُ وَنَحْنُ عَلَى حَوْضٍ دِهَاقٍ، عَوَى، سِرٍ

چونکه سه‌رواکان که ئه‌مانه‌ن یه‌کی دوو وشه‌ن ناوا: (وهاشم = وهی + شِم) (وهی) فیعلی ماضیه و (شِم) فیعلی ئه‌مره. (القَنَاطِر = القَنَا + طِر) (القَنَا = کۆی القَنَاة) و (طِر) ئه‌مره له‌طه‌یه‌ران. (العساكر) یه‌ک وشه‌یه به‌لام (عَوَى سِر = عَوَى = فیعلی ماضی، سِر، فیعلی ئه‌مره له‌سیر، که‌واته دوو وشه‌یه.

۳- من پشتگیری ئه‌م رایه ده‌که‌م، چونکه ده‌بی به‌هۆی پیاده‌کردنی ته‌نسیس به‌زۆری له‌هۆنراوی کوردی ره‌سه‌ندا، که ته‌نسیس یه‌کیتکه له‌هۆ گرنه‌که‌کانی رازانه‌وه‌ی سه‌روا (بر: القوافی ته‌نوخ‌ی ص ۱۰۶ + عمده‌ی ئیبنوره‌شقیق ج/ ۱ ص ۱۶۲ + لزوم ما لایلزم ص ۸ + عه‌روض و قافیه‌ی شیخ محمد ئه‌مین بیژوه‌یی، ده‌سخه‌ت، سه‌ر باسی سه‌روا + سه‌روا. د. عه‌زیز گه‌ردی ل/ ۱۳۵).

۲- ته‌نسیس‌داری وه‌سلداری خه‌روجدار، وه‌ک (يُؤَافِقُهَا) له‌م دیره‌دا (مُنْسَرَج):

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيتِهِ فِي بَعْضِ غِرَاتِهَا يُؤَافِقُهَا

۱- سه‌ری واوه‌که‌ی ره‌سه. ۲- ئه‌لفه‌که‌ی ته‌نسیسه. ۳- فنی ده‌خيله. ۴- ژیری فیتکه ئیشباعه. ۵- قافه‌که‌ی روه‌یه. ۶- بۆره‌که‌ی مه‌جرايه. ۷- هیتکه‌ی وه‌سله. ۸- سه‌ری هیتکه نه‌فاذه. ۹- ئه‌لفه‌که‌ی کۆتایی خه‌روجه.

له‌م سه‌روایه‌دا، له‌دواژه‌ پتووستیه‌که‌کانی سه‌روا - که شه‌شیان پیته و شه‌شیان بزۆینه

- نۆيان كۆيونه تەو، ھەمويان - بېجگە لە پىتى دەخىل - دەبىي لە سەرچەمى دىرەكانى تى چامەكەدا ۋەك خۆيان دووبارە بىنەو، ئاوا: (يُرَافِقُهَا، يُصَادِقُهَا، يُرَافِقُهَا، تُسَاحِقُهَا). لە ھىچ جۆرە سەروايەكى تردا لەمە زياتر كۆ نايستەو. ئومومەى ئەم جۆرە لە كوردیدا زۆر زەحمەتە.

۳- رىدفدارى ۋەسلدار، ۋەك (طراق) ى لەم دىرەدا (بەسيت):

يَا عَبْدُ مَالِكٍ مِنْ شَوْقٍ وَإِبْرَاقٍ وَمَرَّ طَيْفٍ عَلَى الْأَهْوَالِ طَرَاقٍ

ئالى -رەحمەتى لى بى- دەلتى (ھەزەجى ئەخرەب):

بايى لە طەرەف قىبلەسەو دەت و ۋەزانە

يا بۆنى ھەناسەى دەمى غونجەى لەرەزانە

۱- سەرى زى حەزەو. ۲- ئەلف رىدفع. ۳- نوون رەويع. ۴- بزوينەكەى كە سەرە مەجرایە. ۵- نىشباعەكەى كە ئەلفىكى لى پەيدا دەبى ۋەسلە.

دەى ئەم پىنچ شتە لە ھەموو سەرواكانى تردا رەچاۋ كراون ئاوا: (نەزانە، خەزانە، خەزانە، بزانه، مەرەزانە، مەزانە، دزانە).

۴- سەرواى رىدفدارى ۋەسلدارى خەروجدار، ۋەك (يُعِيدُهَا) لەم دىرەدا (تەويل):

مِنْ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ وَدَّ جَلِيسُهَا

إِذَا مَا أَنْقَضَتْ أَحَدُتُهُ لَوْ يُعِيدُهَا

بزوينى عەينەكە حەزەو، يىكە رىدفع، دال رەويع، بزوينەكەى مەجرایە، ھىكە ۋەسلە، بزوينەكەى نەفاذە، ئەلفەكە خەروجە. حەوت پىتويستى سەرواى وا تىادا.

۵- سەرواى كراۋەى رووتى ۋەسلدارى بى رىدف و تەئسىس (تەويل):

قِفَانُكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ

بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمِلٍ

لام رەويع، بزوينەكەى مەجرایە، يىتى پاش رەوى ۋەسلە، سەرواكە رووتە لە تەئسىس و رىدف و خەروج.

يا ۋەك حاجى -رەحمەتى لى بى- دەلتى (رەمەل):

زۆر سەگم ديوە فەقەت نەمدى رەقىبى ھەندەسە

ۋەزەى نامەوزوون دەبى ۋەك خانووبى بى ھەندەسە

سین په ویه، بزوینه که ی مه جرایه، نه لفی نیشباعه که ی که له (ه) پیدای ده بپه... نه ریدف و نه ته نسیسی نییه.

۶- سهروای کراوه ی رووتی وه سلنداری خه روجدار (ره جهز):

كَلْ أَمْرِي مُصَبِّحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ
یا وهک شیعره که ی نالی: (دهروونی... بپروانه: ۲۲ - البيت - هیلکاری...).

جوړه کانی سهروا به پیتی بزوینه کانی یا به پیتی زهر به کان:

وهک له پتیشه وه له پتناسه ی سهرودا گوتمان سهروا دوو پیتی وه ستاو سنووری سهره تا و کوژای دیاری ده کن، جا له سهر نه و بنیاته سهروا ده بی بهم پینج جوړه وه:

یه که م - سهروای موته رادیف: نه ویه له کوژایی دتپدا دوو پیتی وه ستاو پتیکه وه بن، یا زیاتر، پیتی بزوايان له نیتواندا نه بی، به مخرجی وه ستاوی یه که میان پیتی لین بی، وهک (سهریج):

مَنْ عَانِدِي اللَّيْلَةَ أَمْ مَنْ نَصِيحٌ بَتُّ بِهِمْ فُوَادِي قَرِيحٌ

نهم جوړه سهروایه تاییه ته به چنند پیته که وه، که تووشی جوړی گوړین (عیله) ی تاییه ت ده بن، له هندی به حری دیار بکراودا، وهک:

۱- (فاعلاتن) به قهصر له مه دید و ره مه لدا ده بی به (فاعلات = فاعلان) به نونی وه ستاو. وهک (مخوی - ره مه لی مه قصور):

ماهی من پوژئی له روو لادا نیقاب

شو مه گره هلی - له شهرمان - تافتاب

به ته سییغیش له مه جزوئی ره مه لا ده بی به (فاعلاتان) وهک:

كُلَّمَا قَابَلَهُ شَخْصٌ رَأَى صُورَتَهُ فِيهِ

-ب- + -ب- + -ب- + -ب- + -ب-

۲- (مستفعِلن) له سییه می به سیطا به ته ذییل ده بی به (مستفعِلان) به نونی وه ستاو، وهک (إِخْوَانٌ خَيْرٌ = مستفعِلان = -ب-).

۳- (مفاعیلن) له هه زه جدا به قهصر ده بی به (مفاعیل) به لامی وه ستاو، ده کری به (فعولان = عطایای).

۴- (متفاعِلن) له كاملدا به ته ذییل ده بی به (متفاعِلان). به ئیضمار و ته ذییل ده بی به (مستفاعِلان) وهك (متقابلان) و (أَفْرَاحٌ طَيْرٌ = --ب-°).

۵- (مفعولات) له سه ریکا به وه قف ده بی به (مفعولات = مفعولان) به وه قف و ته ی ده بی به (مفعلات = فاعِلان = ب-°).

له مونسه ریکا به وه قف و نه هك ده بی به (مفعولات = مفعولان = ---°) به وه قف و نه هك و خه بن ده بی به (مفعولات = فعولان = ب-°).

۶- (فعولن) له موته قاره با به قه صر ده بی به (فعول) به لامی وه ستاو، وهك (خَجُولٌ + عَجُولٌ = ب-°).

۷- (فاعِلن) له موته داره كا به ته ذییل ده بی به (فاعِلان) وهك (الدُّهُورُ + بالسُّطُورُ = فاعِلانٌ = ب-°).

(تیبینی): سه رجی سه روای موته رادیف نه وهیه داخراو و ریدفدار بی، وهك نه م نمونانه ی که له پیشه وه رابووردن. جا نه گهر ریدفدار نه بو، وه ستاو یه که م پیتی مه دد نه بو، پیتی ده گوتری: سه روای موسمه ت. وهك (لم یفزعن) پروانه: (۲۲ - البيت - جوړه کانی بهیت - ۱۰ - بهیتی موصمه ت).

سه روای موته رادیف و موصمه ت له کوردیدا جوړی تریان هیه و جیاوازی زوړشیان هیه له هی عه ره بی. بو دهریاکان، خوا یار بی (پر: ۲۴۷ - التزام اللین فی القوافی). دووهم: سه روای موته واتیر: نه وهیه له کو تایی دتپدا یه ک پیتی بزواو له نیوانی دوو پیتی وه ستاو بی. وهك (مه وله وی - ده برگه):

ده لالت جو شو چون رو ی نازادی

گه رمه ی گهرم نه زم به زم پر شادی

له عه ره بییدا وهك (عضی) له م دتپه دا (ته ویل):

حَمِدْتُ إِلَهِي بَعْدَ عُرْوَةٍ إِذْ نَجَا خِرَاشٌ وَيَعْبُضُ الشَّرُّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

سه روای موته واتیر له م پتیانه دا روو ده دا، یا له خو یانا، یا له موزاحه فه که یاندا: (۱- فعولن، ۲- مفاعیلن، ۳- مفاعِلتن، ۴- مفاعیلن، ۵- فاع لاتن، ۶- فاعِلن --- فعِلن = --، ۷- فاعِلاتن، مستفعِلن --- مفعولن، ۸- متفاعِلن --- مفعولن --- متفاعِل --- فعِلن = --، --- مستفعِلاتن --- متفاعِلاتن، ۹- مفعولات، فاعِلاتن،

۱۰- مستفعلن — فعولن).

که کاتې دهچینهوه سهر دهریاکان و چاو دهگیرین بۆ ئهم پتیانه و زیحافکراوهکانیان بۆمان دهردهکهوئ سهروای موتهواتیر، له ههر شازده دهریاکهدا پروو ددها.

سییه م: موتهداریک: نهوهیه کوتایی زهر ب، دوو پیتی بزواو بی له نیوانی دوو پیتی وهستاودا، واته: وهتهدیکي کو بی له پاش پیتیکی وهستاوهوه. وهک (مستفعلن، متفاعلن، فاعلن، مفاعلن). سهروای موتهداریک له ههموو بهحریکا دهبی، بیتجگه له موضاربع و موقتهضه ب و موجتهس و وافیر.

سهروای موتهداریک له (مستفعلن) ی رهجهزدا، نامی دهفرمووئ:

قورئان له بۆ تو هاته خوار له لای خدا

نیسانی زانا کرد بهریگه ی نیهتیدا

له (فاعلن) ی بهسیتا، سهفوهت - رهحهتی خوی لی بی - دهفرمووئ:

هیچ بۆنی ناگا بهخاکتی وا بهئندامیهوه

تووبا بهشی نهو کهسه، نهو خاکه، ماچ کا بهدهم

چارهم: موتهراکيب: نهوهیه کوتایی زهر ب سئ پیتی بزواو بی له نیوانی دوو پیتی وهستاودا، وهک (مفاعلتن، مفتعلن، فعلن). له ههموو دهریاکاندا دهبی، بیتجگه له طهویل و ههزهج و موضاربع و موجتهس و موتهقاره ب. وهک (فعلن) له بهسیتدا، نامی دهفرمووئ:

گه لی فرشته و پهری بهگیان و دل موشتهری

له بۆ ئهنا ی سهروهری ئهنا بیی بهدهما

پینجه م: سهروای موتهکاويس: نهوهیه که له کوتایی زهریا چوار پیتی بزواو له نیوانی دوو پیتی وهستاودا بی. واته: فاصیلهیهکی گهوره بی، که بریتییه له (فعلتن) له بهسیط و رهجهز و سهریعدا پرووده دا، ئهم دپهری ماموستا مهلا عهبدولکه ریمی موده ریس دهست ددها بۆ نمونه ی (فعلتن) له رهجهزدا:

قُرئان له بۆ تو هاته سهر تهختی زهوی

تیراو بوو لیتی عالم چ بهرزو چ نهوی

له تی دووهم ناوا پارچه پارچه ده کړئ:

تیراو بلیي : عَالَمَجَبَرُ : زُجْنَوِي

مستفعلن : مستفعلن : فَعِلَتْنُ

--ب- : --ب- : ب ب ب-ب-

له شونتني (وو) له (تیراو بو) دا، به بؤر دابنري، ده بي (و) له (بهرز و چ نه وی) دا، باستر به بزوينی بؤر دابنري، نو کاته یس ییکه یه کسان ده بی به (فعلتن) و ده بی به غوونه بؤ سهروی موته کاویس له کور دیدا. له کور دیدا وهک (هه ره وه زی، سهره خه ری، دهره به گی، سه گه سه گه، حه مه ره شی، شله په تی، دله ته پی).

(تیبینی):

۱- سهروی پروت هر پتنج جوړه کوی هیه، وهک (برنج، دهرگا، نه شته رگه ری، کویره وه ری، هه ره وه زی).

۲- سهروی ریدفدار و تهئسیسدار چند جور تکیان هیه بروانه: نه خشی (جوړه کانی ریدف و تهئسیس و وه سل و خهروج).

۳- (نهنگه کانی سهروا: عُيُوبُ الْقَافِيَةِ):

وهک ده زانین هه ستیار ده بی له سهروادا، به پتی زهری دهریا که، پاهند بی به چند پیستیک و به چند بزوينی که وه، جا هر کاتی یه کتی لهو یاسایانه ره چاوه نکا، شيعره که ی تووشی نهنگی کی سهرایی ده بی.

نهنگه کانی سهروايش هه یانه په یوهندی به ره وی و بزوينه که یه وه هیه، هه یانه په یوهندی به پیت و بزوينه کانی پتش ره وییسه وه هیه، هه یانه په یوهندی به پیت و بزوينه کانی پاش ره وییسه وه هیه.

یه که م: نهنگ و که موکوپیه ناوداره کانی ره وی شهن: نیکفا و نیجازه په یوهندیان به ره وییسه وه هیه، نیقوا و نیصراف به مه جراهه هیه، که بزوينی ره وییسه، نیطا و تهضمینیش ده بن به پاشکوی نه مانه، به ده لیش داده نری به نهنگ و په یوهندی به ره وییسه وه هیه:

۱- نیکفاء: له زمانا واته: هه لگیرانه وه و پیچه وانه کردنه وه، له زارواو بریتیه له جیاوازی پیته کانی ره وی له دیردکانی هونراودا، له له فطا، نهک له مه خه جا، به لکو له

مه‌خره‌جدا له‌گه‌ل یه‌کتر بسازین، وه‌ک (سائس × قارص) و (حالب) له‌گه‌ل (حالم، حاکم) و (شارح × شارخ) و (شائن × شاتم) و (صدغ - صقع). وه‌ک (ته‌ویل):

وَلَمَّا أَصَابَنِي مِنَ الدَّهْرِ بَنُوَّةٌ
شَغَلْتُ، وَأَلْهَى النَّاسَ عَنِّي شُؤْنُهَا
إِذَا الْفَارِغُ الْمَكْفِيُّ مِنْهُمْ دَعَاؤُهُ
أَمْرًا، وَكَانَتْ دَعْوَةٌ يَسْتَدِيمُهَا

ئه‌وه‌تا پیتی ره‌وی لهم دوو دێره‌دا، که له یه‌که‌ما نوونه و له دووه‌ما میمه، له زارا له یه‌کتر جیاوازن، به‌لام له سازگه (مه‌خره‌ج = ده‌روازه) دا، له یه‌کتر نزیکن، میم لیوییه، نوون زمانییه. ئه‌مه له کوردیدا نمونه‌ی زۆره، گهرچی له تاییه‌مه‌ندییه‌کانی سه‌روای کوردیدا به‌ته‌واوی قسه‌ی لی ده‌که‌ین، به‌لام لی‌ره‌یش، که‌می لی‌ی ده‌دوین، به‌لام له پاش نیجازه، تا بزانی‌ن ئه‌یاره‌ی دووری و نزیکیی پسته‌کان له ناو خویانا چۆنه.

۲- نیجازه: ئه‌وه‌یه دوو پیتی له یه‌کتر جیا، له زار و له سازگه‌دا، بێ به‌هاو‌ره‌وی، وه‌ک (د - ق) له (عبید - عریق) دا و (ب - ل) له (شارب - قاتل) دا و (م - ه) له (کاتم - فاره) دا. هه‌ندێ مامۆستا ده‌لێن: نیجازه ئه‌وه‌یه: که یه‌کتیی ته‌وجیه نه‌می‌نی، وه‌ک (أَفِرُّ، صَبْرٌ، قَرٌّ). بێ: (بزویته‌کانی سه‌روا، شه‌شم: ته‌وجیه). بێ مامۆستایش ده‌فه‌رموون: ئه‌وه‌یه عه‌رووزی چهند دێرێ له هۆنراویکا له یه‌کتر جیاوازن بێ و جیاوازیه‌که‌یش بۆ ته‌صریح نه‌بێ. وه‌ک (به‌سیط):

مَنْ يَسْأَلُ النَّاسَ يَحْرُمُوهُ وَسَأَلُ اللَّهِ لَا يُخِيبُ
سَاعِدٌ بِأَرْضٍ إِذَا كُنْتَ بِهَا وَلَا تَقُلْ إِنِّي غَرِيبٌ

به‌پیتی عه‌رووز و زه‌ری دێری یه‌که‌م که (فعولن - فعولن) ه، ده‌بی ئه‌م هۆنراوه له چه‌ته‌می به‌سیت بێ، که موخه‌لله‌عی به‌سیته، به‌پیتی عه‌رووزی دێری دووه‌میش بێ که (مفتعلن) ه ده‌بی له چواره‌می به‌سیط بێ. هه‌ندێ تر ده‌لێن: نیجازه به‌پیتی بێ خال نه‌ک نیجازه به‌زتی خال‌داری بچووک. ئه‌مه‌یش نه‌خشه‌ی سازگه‌کانی پسته‌کان، که ناودارن به‌مه‌خاریجی حوروف:

ژ	جنگه سازگه	ژماره سازگه کانی	ژماره پیت	ریزی و نریکیان
۱-	جهوف بو شایی ناودهم	۱- بو شایی ناودهم و گهروو	۳	
۲-	حلق گهروو	۱- نهوپه ری گهروو نریکی سنگ ۲- ناوه پاستی گهروو ۳- سه رته ای گهروو، نریکی دهم	۶	
۳-	لیسان زمان	۱- بنی زمان تنیش گهروو ۲- بنی زمان ژیر سازگه ی (ق) ۳- ناوه پاستی زمان ۴- نووکی تا کاکیله کان ۵- نووکی تا نهوپه ری ۶- نووکی تا ژیر سازگه ی لام ۷- نووکی زمان ۸- نووکی و بنی ددانه پیشینه کان ۹- نووکی که می له سه روو ددانه پیشینه کانی سه روو خواره وده ۱۰- نووکی له گهل نووکی ددانه پیشینه کانی سه روو	۱۸	
۴-	شده تان دوولینو	۱- ناوه و ی لیتوی خوارو له گهل نووکی ددانه پیشینه کانی سه روو ۲- هه ردو و لیتو	۴	
۵-	خه یشووم لای سه رووی لووت هه تا ناودهم	۱- پیته کانی منگه ۲- میم که نیخفا بکری له بی دا	۵	

نم پستانه له کوردیدا بوون به هاوړه وی، وه له جوړی نهنگی نیکیان: (ب - پ، ج - ج، ح - ه، خ - غ، ز - س، ث - س، ژ - ش، ف - څ، ک - گ، ر - ړ، ل - ڼ، و - و، ی - ی، ا - ه، ه - ی). به لام زور به که می، هه ستیار تا خوی لی بپاریزی چاکتره. پیره میترد - په حمه تی خودای لی بی - بزوتنی کورتی کردووه به هاوړه وی بزوتنی درتر، که ده لئی (پ: چی پیتی ده بی به رووی / آ- نهلف / ۱۰، ۱۱) و (۴۴ - الإجازة - ۲).

هه ر له روژه هلات هه تا روژاوا چرای نم دینه ی تیا هه لکراوه

۳- نیقواء: نهو هیه که بزوتینی رهوی کراوه له یه کتر جیا بن له هونراودا، بهلام له یه کتر نزیک بن، وهک: ژیر و بۆر. وهک: (فوارس) بهژیتری سین، له گهل (حوارس) دا به بۆری سین. وهک (تهویل):

دَعَانِي أَخِي وَالْخَيْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَلَمَّا دَعَانِي لَمْ يَجِدْنِي بِقُعْدُدْ
فَطَاعَنْتُ عَنْهُ الْخَيْلَ حَتَّى تَنَهَّنَهَتْ وَحَتَّى عَلَانِي حَالِكُ اللَّوْنِ أَسْوَدُ

بهژیتری دالی (قُعْدُد) و بۆری دالی (أَسْوَد) که ههردووکیان هاوړهوین، که واته: نیقواء جیاوازی مه جرایه، له بهر نهوه ناچیتته سهر سهروای داخراو.

۴- نیصراف: نهو هیه که بزوتینی رهوی جارئ سهر بی و جارئ بۆر، یا ژیر بی، وهک (قَدْر) به بۆری دال، له گهل (عَبْرًا) دا به سهری دال، یا وهک (فِي يَوْمِ سَوْقٍ) له گهل (أَنْ تَذُوقًا) دا. هه ندئ ماموستا ددهرموون: جیایی بزوتینی رهوی ههر چۆن بی نیقواءیه، جارئ وا ده بی، بۆر و ژیر و سهر له یهک هونراودا کۆ ده بنهوه، وهک (وا فیر):

تَكَلَّفْنِي سَوِيقَ الْكَرَمِ جَرْمٌ وَمَا جَرْمٌ وَمَا ذَاكَ السُّوِيقُ
وَمَا شَرِبُوهُ وَهُوَ لَهُمْ حَلَالٌ وَلَا قَالُوا بِهِ فِي يَوْمِ سَوْقٍ
فَأُولَى ثُمَّ أُولَى ثُمَّ أُولَى ثَلَاثًا يَا ابْنَ عَمْرِى وَأَنْ تَذُوقًا

(تیبینی): آ- کوگیری بۆ نهنگی سهروا له کوردیدا، نهو هیه: جیاوازی پیت و بزوتنهکانی سهروا له یه کتر، لهو شوتنه نه دا که مه رجه، یا په سهنده وهکویهک بن، نه م جیاوازییه داده نرئ به نهنگ و کهموکوری.

بۆ نمونه: مه رجه که رهوی له دیرهکاندا، له زار و له سازگه دا یهک پیت بی، وهک: (ن، ن... تاد) یا وهک: (ش، ش... تاد) ههروا په سهنده نهو پیتیش له یهک جۆر بی و یه کیتی بزوتنه که ی، یا وهستاوییه که ی به پیتی یاسای خوی بیارتیزئ، وهک (پ، پ... تاد) یا وهک (ل، ل... تاد) بهلام کاتئ نه م مه رجه فهوتا، یا نه م په سهندییه ره چاو نه کرا، وهک نهوه (پ) بوو به هاوړهوی (ب) یا (پ) یی گه وړه کرا به هاوړهوی (ر) یی بچووک نهوه دا ده کړئ به نهنگی سهروا وهک نه م حاله تانه: (پ-ب، ج-ج، ح-ه، خ-غ، ز-س، ث-س، ژ-ش، ف-ث، ک-گ، ر-ل، ل-ل، و-و، ی-ئ، ا-ه، ه-ی) یا وهک نه م بارانه ی تر: (گول-گل، چوون-چۆن، فیرن-به فیرن، شوتن-سهرین... تاد).

چه ند نمونه بی له م بابه تی نهنگه له کوردی رۆشت: (پ: چه ند نمونه بی له... ریدفدار/ ۴) و (پیتهکانی سهروا/ یه که م: پیتی رهوی -ز- به تاییه تی دیره که ی سهلام) و

(پیتی طی/ هۆنراوه‌که‌ی حەریق) و (۱۲۰- سەجە/ شیعەرە‌که‌ی گۆزان) و (۹۶- راء) و (پیتی ذال... تاد) و (۲۲- البیت- ۱۴- تیبینی) و (۶- الف- ۵- قوتەرت بێ... تاد).
 ب- وەک گوترا ئەم چوار نەنگە روو دەکەنە رەوی و بزۆینە‌که‌ی، دە‌ی لە عەرەبیدا (م) جیایی بزۆین لە ناو خۆیاندا زۆر ئاشکرایە، بەلام لە کوردیدا کەمێ وردبۆنە‌وه‌ی دە‌وێ، بۆ نمونە سەلام -رەحمەتی خودای لێ بێ- دە‌لێ:

هەموو عالەم لە چاوی پیس و چلەکن

نەترسیت و منیش ترسم لە پاکا

کە هاوسەر واکانی تری ئەمانەن: (راکا، خاکا، کەلاکا، خاکا، هیلاکا، فیک و فاکا) ئە‌وه‌ی گومانی تبادا نییە (ک) لەم هۆنراوەدا رە‌وییە (ا)ی دوا‌ی پیتی وەسلە، ئە‌لفی وەصل لەم شوێندا دوو جۆرن، هە‌یانه‌ی زیادە‌ی رێزمانی و شتی وایە، هە‌یانه‌ی بزۆینی کورت بوو، تێر کر‌او و بوو بە‌بزۆینی درێژ، ئە‌مە‌یش ئە‌وه‌ دە‌گە‌یه‌نێ کە جۆری لە نێ‌ص‌راف‌ی کوردی، جیایی بزۆینی رە‌وییە بە‌درێژی و کورتی (پروانە: پیتە‌کانی سە‌روا/ یە‌کە‌م - ز - شیعەرە‌که‌ی سە‌لام) + (۱۴۹ - الإصراف).

۵- ئیطاء (ئیتا): ئە‌وه‌یه‌ کە وشە‌یه‌ک بە‌هە‌مان شت‌وه‌ی پیت‌شو‌وی خۆ‌ی، وە بە‌هە‌مان واتای پیت‌شو‌وی خۆ‌ی، بە‌ر لە تێپەر‌بوونی حەوت دێ‌ر، جارت‌کی تریش لە هۆنراودا، بێ‌یت‌ه‌وه‌ بە‌سە‌روا، وە‌ک (مام‌وستا شیخ ئە‌سە‌د مە‌حوی - رە‌حمەتی خودای لێ بێ - دە‌فەر‌مو‌ی (رە‌مە‌ل):

گورگی دووبین هیندە زۆرە، گورگی چوار پێ کەم بوو

پیاوی غە‌مخۆ‌ری نە‌ما‌وه، بۆ‌یه‌ غە‌م بێ خە‌م بوو!!

عە‌ق‌لی چی؟ دانش چیه؟ بێ دانشی با‌وی هە‌یه

باری کرد شە‌رم و حە‌یا، ئە‌م عالە‌مه‌ بێ خە‌م بوو

ئە‌وه‌تا لەم هۆنراوەدا، وشە‌ی سە‌روا کە (بێ خە‌م)ە، لە دوو دێ‌ری بە‌رود‌وادا دووبارە بۆ‌تە‌وه، بە‌هە‌مان شت‌وه‌ و هە‌مان واتای پیت‌شو‌وی، بە‌لام دروستە خودی وشە‌یی، بە‌واتای نۆ‌ی، چە‌ند جارێ بە‌بێ بە‌ند و مە‌رج دووبارە بک‌رتە‌وه، وە‌ک وشە‌ی (عە‌ین) کە وشە‌یه‌کی ها‌وبە‌شه‌ لە نێ‌وان چە‌ند واتایە‌کا، دروستە لە چامە‌یه‌کی حەوت دێ‌ریدا، یا لە هۆنرا‌وی‌کی کە‌م‌تردا، چە‌ند جارێ دووبارە بێ‌یت‌ه‌وه‌ و بێ‌ی بە‌سە‌روا، جارێ بە‌واتا (جاس‌وس = سی‌خ‌ور) جارێ بە‌واتا (باص‌ره: چاو) جارێ بە‌واتا (یە‌نب‌وع = کانیاو) یا وە‌ک وشە‌ی

(چا) لَه هۆنراوه کوردییهدا بووه بهسهر و دووبارهیش بۆتهوه، ههر جاره‌ی بهواتایی ():

تال و شیرین پتکه‌وه کی دیویی چا بێ چا نه‌بی

هه‌روا دروسته وشه‌یی به‌همان شتیه‌ی پێشو، وه به‌همان واتایش، پاش هه‌وت دێر
به‌پێته‌وه به‌سهر و، وه هه‌روه‌ها. به‌وێنه ئه‌م دێره‌ی نالی دانانری به‌نیستا، چونکه
دووباره‌بوونه‌وه‌ی (مه‌دینه‌ی منوهره) به‌دوو واتای جیا جیا:

ئه‌ی ساکینی ریاضی مه‌دینه‌ی منوهره

لوظفی بکه، بفرمو: مه‌دینه‌ی منو، وه‌ره

(چهند تێبینیه‌ک):

۱- هه‌تا دێره‌کان له یه‌که‌وه نزیکتر بن دووباره‌بوونه‌وه‌ی سه‌روا ناشیرینتره.

۲- هه‌ندێ دووباره‌کردنه‌وه، که له جۆری سه‌روای دووه‌م و پاش سه‌روا و پاش ره‌ویییه
به‌ر ئه‌م نه‌نگی ئیتایه ناکه‌وێ، ئه‌مه‌یش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ بابته‌ی ره‌وانبێژی، وه‌ک چۆن له
سووره‌تی (الرَّحْمَنُ) دا، چهندین جار ئایه‌تی (فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ) دووباره‌ بۆته‌وه و
بووه به‌هۆی چهندین به‌هره و جوانی.

۳- هه‌ر جۆره جیاوازییه‌ک له شتیه و واتای وشه‌که‌دا هه‌بێ دانانری به‌نیستا، وه‌ک
وشه‌که له دێرێکا نه‌کیره بێ و له دێرێکا مه‌عریفه، ئاوا: (رجل - الرجل) یا ئاوا (هو
يضرب - أنت تضرب، أنا أضرب - نحن نضرب) چونکه مه‌عناکانیان جیا به‌یه و
بێژه‌کانیش که‌می گۆرانیان وا تیا‌دا، هه‌ندێ ده‌لێن: ئه‌مانه‌یش هه‌ر ئیتان. هه‌روا ئه‌م
جۆره دووباره‌بوونه‌وه‌یش ئیتان: (کذا - بذا - لذا، رمی بک - مضى بک، غلامی -
بالغلام، برجل - لرجل... تاد) به‌لام ئه‌م جۆره داده‌نری به‌نیستا: (عونوقوه - عونوقه،
فه‌خیزوکه - فه‌خیزوکه، که‌تف - که‌تف).

۶- ته‌ضمین: به‌روانه: (۱۵۸ - التضمین/۳).

۷- البَدَل: به‌ده‌لیش که یه‌کیکی تره له نه‌نگه‌کانی سه‌روا په‌یوه‌ندی به‌ره‌ویییه‌وه هه‌یه
به‌روانه: (۱۷ - البَدَل/۱).

دووه‌م: نه‌نگه‌کانی پێش ره‌وی، پێیان ده‌گوترێ: سناد، واته: فره کوێخا، ناته‌بایی،
سیناد جۆری زۆره، هه‌موویان ده‌که‌ونه پێش ره‌ویییه‌وه، به‌لام جۆرێکیان دزیو ناباش نین،
وه‌ک نۆزه‌کردنی واوی پێش بۆردار له‌گه‌ڵ بێی پێش ژێردار، وه‌ک (فَعُول) له‌گه‌ڵ
(فَعِيل) دا بێن به‌هاوسه‌روا ئاوا (طَرُوب - مَشِيب).

جوړی نه ننگه که ی دهبی به چهند به شیکه وه، وهک:

۱- سینادی ریدف، نهوویه دپړی هه قی نهو به بی ریدفدار بی که چی بی ریدف بی (بر): ده ستوره سهره کییه کانی ریدف/ (۱۰).

۲- سینادی ته نسیس نهوویه دپړی مافی ته نسیس بی، به لام بی ته نسیس بی، وهک: (یتحامل - یتجامل - یتجمل).

۳- سینادی هه ذو: جیاوازی بزوتنی پتیش پیتی ریدفه، به یه کتی له دوو شتویه: آ- له دپړه کاند، جاری بۆر بی، جاری سهر، واته: خو ی مافی پیتی مه دد بی، که چی ریدفه که پیتی لین بی، وهک (عوود - عود) دا، یا وهک (خه فیف):

عبد شمسِ أبی، فَأَنْ كُنْتَ غَضَى
فَامَلْنِي وَجْهَكَ الْمَلِيحَ خُمُوشَا
نَحْنُ كُنَّا سُكَّانَهَا مِنْ قُرَيْشِ
وَبِنَا سُمِّيَتْ قُرَيْشُ قُرَيْشَا

ب- له دپړیکا ژیر بی و له دپړیکا سهر، وهک (عین - عین) به ژیری عهینی یه کم و سهری عهینی دووهم.

به لام له کوردیدا چهند جوړی تری هه یه، وهک (وو - و، ی - ی) بروانه: (نمونه کانی ریدف/ ۳ + ۴).

۴- سینادی نیشباع: جیاوازی بزوتنی پیتی ده خيله، له سهر نهم شتوانه:

آ- هه قی ژیر بی و خو ی سهری بی، وهک (الْجَرَّاءِلْ) له گهل (تَطَاوَلِي) دا، به ژیری واو له یه که ما و، به سهری واو له دووهم، یا وهک (مجاهد) به ژیری هی له گهل (تباعد) به سهری عهین.

ب- بۆر له گهل سهردا، وهک (تبادر) به سهری دال، له گهل (تناظر) به بۆری ظی.

ج- ژیر له گهل بۆر، وهک (مَنَاطِر - تَخَاطِر) به ژیری ظی له یه که ما و به بۆری طی له دووهم نهم جوړه یان له بهر نهو ی ژیر و بۆر له یه کتره وه نریکن، نه نگی که متره، له بهر نهو ره یگیه دراوه.

مه حوی - په حمه تی خودای لی بی - له م چامه یه دا، که به پای من له جوړی ته نسیسه، به کیتی بزوتنی ده خیلی نه پاراستوه، که نهمه سهر دپړه که یه تی (هه زه ج):

نه گهر تو ږوو به خالتيكي له (له يلا) شوخ و زياتر

منيښ ناشفته خالتيكي له (قهيس) م شيت و شهيداتر

هاوسه رواكاني تری: (چاتر، زیاتر، شاتر، نازاتر، دونیاتر، عاطیر، بیناتر) له
چامه یه دا نه لف ته ئسیسه، تی ده خيله، ری په ویه، سه روا داخواه، بزوتنی ده خیل که سره
موخته له سیه، یه کیتی پیتی ده خیل په چاو کراوه، که شتی وا زور په سنده، چونکه طیتی
عاطیریش هر به تی ده خوینرتته وه، وا باشه به تیش بنووسری، به لام بزوتنی ده خیل له
(عاطیر) دا جیایه له وانی تر، که رچی باشتر نه ویه به (عاطر) وهک (حاکم) به که سره
موخته له سه بخوینرتته وه، نهو کاته یه کیتی بزوتنی ده خیل له هه موویانا په چاو ده کړی و
چامه که بی سینادی ئیشباع ده بی.

۵- سینادی ته وجیه: جیاوازی بزوتنی پیتی پیش په ویه، له سه روای بی ریدف و بی
ته ئسیسدا، وهک (عد، عد، عد) به ژیری عین له یه که مدا به ژوری عین له دووه مدا و
به سهری عین له سییه مدا، پروانه: (بزوتنه کانی سه روا: شه شم: ته وجیه). سینادی
ته وجیه له هو تراوی کراوه دا به نه نگی ناژمیرری.

۶- جوړی تری سیناد نه ویه: هاتنی ییتی قورسی پیش سه ردار، له گهل ییتی قورسی
پیش ژر ردار، وهک (علیا) له گهل (گمبا) دا. نم جوړه سیناده له چه شنی (قضینا -
رضینا) وایه، به سهری ضاد و به ژیری ضاد. (پر: ده ستوروه کانی ریدف/ ۵).

سییه م: نه نگه کانی پاش په وی:

چوارهم: ته حرید: (پر: ۵۲ - تحرید).

(تقفیه: مقفی): پروانه: (۲۲ - البیت - ۱۳).

(ذو قافیتین): جووت سه روا: (۱۳۷ - التشریع).

(تیبینی): کورته یه کی پوختی ناسان و په وانم له بابت تاییه تمه نده کانی سه روای
کور دییه وه گه لاله کردووه، به پستی خودا له پاش به حره کان ده گه رتینه وه بو سهری.

۲۳۵- (قلب): قلب: نه ویه پیتی ده کړی به پیتی تر، به پیتی چند یاسایه کی
تاییه تی، قلب جوړی زوره، وهک قلبی هه مزه به نه لف، قلبی واوی بزواو و ییتی بزواو
به نه لف، قلبی ته نوین به نه لف... تاد.

۲۳۵- (مقید): سه روای مطلق و مقید له (القافیه) دا به دوو رودر ژی رابوورد.

بیست و دووهم: پیتی کاف: حرف الکاف

ک = ۲۰

۲۳۶- (الکتابَةُ العَرُوضِيَّةُ):

(ب: ۷۴ - خَطُّ العَرُوضِ).

۲۳۷- (كسرة):

واته: ژیر، به پیتی دهستوری تایبته هموو برگه یه کی کورتی کوتایی دتیر و نیوه دتیری یه کهم، له هونراوی کراوه دا، نه گهر بزوتنه که ی ژیر بی، تیر ده کرئ هه تا ییته کی لی پهیدا ده بی، گوی پی ده کرئ، به لام به نووسین نانوسری (ر: جنس + إشباع).

۲۳۸- (كسف = كشف):

که سف، یان که شف، که سف له زمانی عه ره بیدا واته: برین، که شف واته: هه لمالین. له زانستی کیشزانیدا لابرندی پیتی بزواوی کوتایی پیتی (مفعولات) ی خاوه نی وه ته دی بلاوه، که پیتی هه وته میتی. که سف له جوژی عیلله یه به که می، ده چیته سهر پیتی عهرووز و پیتی زهر ب، له هه شوی دتیر دا پروونادات، ده گوتری: ضهر بی مه کسوف و عهرووزی مه کسوفه، که سف ده چیته سهر ده رای سهری و مونسهری و بهس. (ب: ۴ - نه خشی عیلله ی که می هاوبه ش/۹).

(مفعولات) له پاش که سف - واته: له پاش که سف - ده بی به (مفعولا = مستفعل = - - - = مفعولن) له پاش خه بل و که سف ده بی به (مَعْلًا — فَعْلُنْ = ب ب -).

۲۳۹- (الإكفاء):

(پروانه: القافية: عيوب القافية/۱)، ده گوتری: قافییه مه کفوئه، واته: سهروای نیکفادار.

۲۴۰- (الكفّ):

واته: وازهینان، له کیشزانیدا فریدانی هه وته م پیتی وه ستاوه، له سه به بی سووکی کوتایی پیتی هه وتی، ده چیته سهر ئه م پتیانه: ۱- (مفاعیلن — مفاعیل' = ب-ب- ب).

۲- (فاع لاتن — فاع لات = ب-ب) . ۳- (مستفع لن — مستفع لُ = --ب ب) .
 ۴- (فاعلاتن — فاعلات = ب-ب) .

کەف لەم هەشت بەحرانەدا دەبێ ۱- طەویل ۲- مەدید ۳- وافیڕ ۴- رەمەل ۵- خەفیف ۶- موزاریع ۷- موجتەس ۸- هەزەج. کەف لە جوۆری زیحاف (گۆڕان) ی تاکە، لە پیتی حەشوو عەرۆوز و زەریدا پوودەدا، بەلام لە زەری هەزەجا پروونادات. دەگوتری: بەدیتی مەکفووف، عەرۆزه مەکفووفە، پیتی کەفکراو، تەفعیلە ی مەکفووف.

۲۴۱- (کامل):

دەریایەکی خەلیلییە، دەریای پیتنجەمە سەر بەبازنە ی دووهمە.

۲۴۲- (المكانفة):

(ب: ۱۸ - البرئ - چوارەم ب - ۵) .

۲۴۳- (الكنایة):

گەلێ جار لە شیعردا بەضەمیر (پاناو) دەگوتری: کینایە، وەک شاریحی معلقاتی سبعة دەلی: کینایە لە (غولها) و (رجامها) دا دەگەرێتەو بە (الدیار) .

۲۴۴- (المتكاوس):

پروانە (قافیە) پیستەکانی سەروا/ جوۆرەکانی سەروا بەپیتی بزوتنەکانی / پیتنجەم / متکاوس) .

۲۴۵- (الکان وکان):

هونەرێکی شیعری گەلییە لە دەریا نوێکانا خوا یار بێ باسی دی.

بيست و سييه م: پيتي لام: حرف اللام

ل = ۳۰

لامی قهله و لامي لهړ، که به عه ره بی پتیا ن ده گوتړئ: لامي مفخم و مرقق، قهله و وهک لامي (گول، دل، سال، بیل، دولدول، بولبول) لامي لهړ وهک (کهل، شهل، کول، فیل، سیل، سؤل، کهله، گولله) پروانه: (نهنگه کانی سه روا - تیبینی - آ).

۲۴۶ - (ملحمة):

داستان، نه و جزره چامه و هونرا وانه یه که باسی شه پوشتوړ و پالو واران و نه مانه دهکا. وهک نه لپازه و نودیس و شانامه ی فیردهوسی.

۲۴۷ - (اللزومیات: لزوم ما لا یلزم):

سه روا ی زیده بار، نیعناتیشی پی ده گوتړئ، نه و یه شاعیر له زهری چامه دا، یا له عهرووز و زهری غهیری چامه دا، زیاد له پتویست، دهنگی یا چند دهنگی تر، له سه روا دا په چا و بکا، وهک نه م پارچه هونرا و هی نالی - په حمه تی خوا ی لی بی - که نه مه سه رد پره که یه تی (هه زج):

له دوگمهی سوخمه دویتنی نوژی شتوان

به یانی دا سفیده ی باغی سیتوان

سه روا کانی تر نه مانه ن: (کتوان، پیتوان، په شتوان، لیتوان)، نه م سه روا یانه گشتیان سه روا ی داخراون له جوړی موته را دیف، به پتی زهر و جوړی سه روا کان له م سه روا یانه دا، نه م سئ دهنگه له سه ره ستیار پتویسته که له گشتیان دا دابینیان بکا: هه ذو، نه لفی ریدف، نوونی په وی، که چی هه ستیار له م سه روا یانه دا شش دهنگی له گشتیان ا دابین کردوه: نوونی په وی، نه لفی ریدف، هه ذو، واو، ی، ژیری پیتش (ی) ده ی به مه ده گوتړئ: زیده بار، یا لزوم ما لا یلزم.

له م هونرا و هی مه خویشدا سه روا ی زیده بار هه یه:

سه روی په وانه قامه تی لای په واندزی

نافاتی جانه غه مزه یی چاوی په وان دزی

نەبوعەلای موعەرری - رەحمەتی خودای لی بی - دیوانیکی گەرەبی هەیه بەم ناو: (لزووم ما لایلم) هەمووی لەم بابەتە، غوونەیی: نیلتیزامی هەمزە یۆردار، لەگەڵ سینی سەردار (بسیط):

يَأْتِي عَلَى الْخَلْقِ إِصْبَاحُ وَإِمْسَاءُ
وَكُلُّنَا لِمُصْرُوفِ الدَّهْرِ نَسَاءُ

سەرواکانی تری ئەم چامەیه ئەم وشانەیه: (أَحْسَاءُ - أَحْسَاءُ - خَسَاءُ - خَسَاءُ - إِرْسَاءُ... تاد).

(التزام): پابەندبوون، دەگوتری: (التزام حركة الدخيل) واتە: پابەندبوون بەبزوینی پیتی دەخیلەوه.

(التزام اللين في القوافي): پابەندبوون بەپیتی لینەوه لە سەروادا، لەم شۆتانهدا رەچاو کراوه:

یەکەم: لە سەروای مۆتەرادیفا، چونکە مەرجی ئەوەیه داخراو و ریدفدار بی، کە لەم زەریانەدا روودەدا (ب: سەروای مۆتەرادیف):

۱- دووهمی مەدید. ۲- سێیهمی بەسیط. ۳- حەوتەمی کامیل. ۴- دووهمی رەمەل. ۵- چوارەمی رەمەل. ۶- یەکەمی سەریع. ۷- پێنجەمی سەریع. ۸- دووهمی مونسەریع. ۹- دووهمی مۆتەقارەب. ۱۰- چوارەمی تەویل. ۱۱- پێنجەمی مۆتەدارەک. ۱۲- نۆیهمی بەسیط.

دووهم: لە هەر زەریکا پیتیکی بزواوی... تاد. (ب: چەند غوونەیی لە هۆنراوی عەرەبی و کوردی ریدفدار - ب/ ۱۸).

۲۴۸- (التقاء الساكنين):

بەگەشتنی دوو پیتی وەستاو بەیەکتر، لە هەندێ شۆتانا دروستە و لە هەندێ شۆتانا دروست نییه، ئەمە لە عەرەبیدا وایە، دەنا لە کوردیدا بەیەک گەشتنی دوو پیتی وەستاو، بگەر پتریش هەر زۆر زۆرە، یەکێ لەو شۆتانهی کە (التقاء الساكنين) ی تبادا دروستە هەموو جۆرەکانی سەروای مۆتەرادیفه، بڕوانە ئەوێ و بڕوانە جۆرەکانی بڕگە ی کوردی.

٢٤٩- (لمعت سَيُوقُنَا):

(بر: ٥٤ - حرف - ١٠ - حروف التقطيع).

له هۆنراوی عه‌ره‌بیدا نهم ده پیتته ده‌بن به‌پیتته‌کانی شیکردنه‌وه، به‌لام له کوردیدا نه‌گه‌ر ته‌قطیع به‌ریتنوووسی کوردی بکری، نه‌وا (ه) تیشیان ده‌چیتته پال، چونکه بزوتین له کوردیدا به‌پیت ده‌نووسری، بۆر به (و) ژیر به (ی) سه‌ر به (ه).

٢٥٠- (اللين):

پیتته‌کانی مه‌دد و لین، به‌روانه: (حه‌رفی مه‌دد + حه‌رفی لین).

بیست و چوارم: پیتی میم: حرف المیم

م = ۴۰

۲۵۱- (میمیة):

نەو چامەیدیه که پیتی رەوییه‌کە‌ی میم بێ، وەک: (میمیة زُهِیر).

۲۵۲- (مَدّ):

لەم ماددە‌یه که (م د د ه)، نەم زاراوانە لە کێشدا هەیه:

۱- مد المقصور، بۆ ناچاری کێش، پروانه: (ناچاربه‌کان/ ۱ + ۲).

۲- پروانه: (حەرفی مەدد).

۳- (مَدَّ الصَّوْتُ بالقوافي): نەو هیه لە کۆتایی سەرۆای کراوه‌دا، بزۆینی پیتی کۆتایی

دێ، بە پیتی جوژه‌کە‌ی، سەرە، یا بۆرە، یا ژێرە، درێژ درێژ بکێتەوه و دەنگی پتی بلاوێنرێتەوه.

۴- (مەدید): ناوی دەریای دووه‌مه، لە بازنە‌ی یە‌کە‌م، لە دەریا خە‌لیلیه‌کان.

۵- دەریایە‌که لە دەریا نوێکان بە‌پێچه‌وانە‌ی دەریای مە‌دیده‌وه‌یه.

۲۵۳- (المتر):

(ب: التنعيم: نَعَمْ لَا لَا = مَفَاعِلُن).

۲۵۴- (الأمثلة):

نمونه، وەک نەو هەموو هە‌لبە‌ست و هۆنراوانە‌ی که لە‌مه‌وبەر بە‌بۆنه‌کانه‌وه هێنا‌مانه‌وه.

دە‌گوتری: عەر‌ووز و زە‌ربی مائیل، واتە: هە‌ردوو وەک یە‌کن، وەک نەو هە‌ردوو ص‌حیح بن، یا هە‌ردوو مە‌ق‌ط‌وف بن، یا مە‌خ‌ب‌وون... تاد.

۲۵۵- (خريك ميم الجمع):

(ب: ناچاربه‌کان/ ۱۲).

۲۵۶- (الموَال):

جوژه بە‌حرێکی نوێیه لە دەریا نوێکانا دیت.

بیست و پینجهم: پیتی نوون: حرف النون

ن = ۵۰

دهگوترئ: قصیده‌ی نوونییه، واته: چامه‌ی نوون، که نه‌وه‌یه پیتی ره‌وییه‌که‌ی نوون بی،
وهک نهم چامه‌یه‌ی ره‌مزی مه‌لا مارف (هه‌زه‌ج):

له قاپی باره‌گاهی جاهتا وهک به‌نده وه‌ستاون:
که‌یی و کیسرا، جهم و ههر قهل، نه‌جاشی و قه‌یسره و خاقان

۲۵۷- (تتفه):

(پر: ۲۲ - البيت - ۳ - جۆره‌کانی به‌یت).

۲۵۸- (نشر):

په‌خشان: قسه‌ی جوانی بی کیش و سه‌روا، په‌خشان جۆری زۆره، هه‌یه‌تی قسه‌ی
ئاسایییه، هه‌یه‌تی په‌خشانی هونه‌رییه، وهک مه‌قاماتی هه‌ری و زۆر له قسه‌ی نه‌سته‌قی
پیشینان، له کوردیدا وهک: له دوا‌ی چووه مه‌چووه. نوێژکه‌ری نوورینی، ئیشکه‌ری
شیرینی. پروانه: (۱۲۰ - سجع) له عه‌ره‌بیدا وهک: مَنْ جَدَّ وَجَدَ. مَنْ قَتَلَ قَتِلَ. إِذَا
نَطَقَ فَكَالْحِمَارِ، وَإِذَا سَكَتَ فَكَالْجِدَارِ. مَا قَلَّ وَذَلَّ.

(الناثر): په‌خشهر: که‌سیکه که په‌خشانی هونه‌ری دابنئ.

(النثر الإيقاعي): په‌خشانی تره‌یی: په‌خشانه تره‌یه.

۲۵۸- (النسبه):

نيسبه له زمانی عه‌ره‌بیدا ده‌ستووری تایبه‌تی خۆی هه‌یه، به‌شێوه‌یه‌کی تیکرایی:
نه‌وه‌یه: که یێیه‌کی گیراویدار، بلکه‌ی به‌کو‌تایی ناوه‌وه، نیشانه‌ی نه‌وه‌یه که منسوب و
منسوب إليه، په‌یوه‌ندییه‌کی پته‌و له نیتوانیاندا هه‌یه. وهک: (أبوکر البغدادی). واته:
نه‌بویه‌کری به‌غدادی، له کاتی وادا مه‌رج نییه منسوب به‌غدادی بی، وا ده‌بی کابرا
خه‌لکی میسره، به‌لام ماوه‌یی له به‌غا ژیاوه، له‌به‌ر نه‌وه به‌ (البغدادی = به‌غایی) ناو
ده‌رده‌کا.

جا سه‌باره‌ت به‌م پیتی نیسه‌ته، له‌عه‌ره‌بی و له‌کوردیدا، به‌یاری کیشی زۆر هه‌یه. وهک:

۱- سووککردنی، واته: یی گیراویداره که بکری بهیهک ییتی وهستاو.

۲- بیی بهرهوی.

۳- بیی بهپیتی وهصل (بر: چی پیتی دهبی بهرهوی - ب - یی - ۸).

۴- بهشیهوی گشتی، ییتی نیسبه له کوردیدا سووکه، وهک: (خانی، نالی، ناری، قهره داغی، بهرزانی، پینجونی، مهلا محهمه دی کوردی، سه عید نه وره سی، عه لانه دین سه جادی، مه لای ههولتری. نهم جوره یان پیتی پیتش ییکه له پیتشدا نه بزواو بووه، که ییکه ی پتیه لکاوه بۆی بووه به ژیر ناوا: (محو = محوی، دهوک = دهوکی، کورد = کوردی).

۵- ییتی نیسبه له کوردیدا جوژی تری ههیه، وهک نهوه پیتی پیتشی بزوینی کورتی (ه) ی هه بی، وهک: (بانه = بانهیی، بهرزنجه = بهرزنجهیی، سنه = سنهیی، هوانه = هوانهیی، که ره بچنه = که ره بچنهیی، تهکیه = تهکیهیی، برایاوه = برایاوهیی... تاد) واته: بهدوو یی، یه که میان بزواو، دووه میان وهستاو، دهق به پیتچه وانیه ییتی موشه ددهدی نیسبه ی عهره بییه وه (بر: الروی).

جا پاش نهوه ی بۆره ناشناییه کمان له گه ل نهم ییتیه دا پهیدا کرد، ناماژه بۆ برپاره کیشیه کانی ده که یین. له سه ر نهم شیه یی:

آ- ییتی نیسبه نه گهر له بهر راستکردنه وهی کیش سووک کرا و، بوو بهیهک ییتی وهستاو، دروسته یی وهستاوه که ییش، له بهر راستکردنه وهی کیش، یا له بهر هه رهو یی تری عهرووزی بکرتی، وهک (الثلاثی) به ییتی گیراویداری قورس، سووک بکری و بیی به (الثلاثی) به ییتی وهستاو، وه نهم یانه ییش له بهر (التقاء الساکنین) بکرتی. وهک (ره جه ز):

وَالسَّالِمَ الْعَيْنِ الثَّلَاثِي أَسْمَاً أَنْلِ
إِتْبَاعَ عَيْنٍ قَاءَهُ بِمَا شُكِلْ

چونکه کیشی له تی یه که م بهم شیه یه شی ده کرتیه وه، یا شیه ل ده کرتی:

وَسَّالِمْلُ + عَيْنُثُلَا + ثِسْمَنْثِلْ

--ب - + --ب - + --ب -

ب- ییتی سووک، له عهره بی و کوردیدا، له بهر رهو ی کیشی، ده کرتی، به پیتی یاسای

کرتاندنی ئاسایی، مامۆستا نالی دهفه رموئ:

له نالی و شیعەر و تهسویدی نهما باس

ئهوه تا (ی) وهستاوی کۆتایی (نالی) گهیشتهوه بهواوی عهطفی وهستاو و له بهر ئهوه کرتاوه و ئاوا شیتهل دهکری: (له نالو شعر = ب --- ب).

ج- ییتی وهستاوی نیسبه له کوردیدا، زۆر جار له بهر ناچاری، بزوتیندار دهکری، جاری وا ههیه ئهلفیکیشی لێ زیاد دهکری، ئاوا: (محوئ = محویا، نالی = نالیا، نامی = نامیا، ناری = ناریا). وهک مهحوئ دهفه رموئ (ههزهج / وافی):

که نادا (مهحویا) دادی بهحالت
بهسی بێ داد و ئاه و ئاله، با بهس.

(ب: ٥٤ - حرف - ١).

٢٥٩- (النشید):

نهشید واته: سروود، دهگوترئ: نهشیدی وهطهنی، واته: سروود = گۆرانی نیشتمانی، دهگوترئ: نهشیدی دینی = سروودی ئایینی = گۆرانی ئایینی.

٢٦٠- (نون الإنشاد):

پیشی دهگوترئ نوونی (نهشید و تهره ننوم)، وهک: پیشی دهگوترئ: نوونی صهرف، که نهویه: شاعیر له کۆتایی سهروادا، نوونیککی وهستاو زیاد دهکا، بۆ درێژکردنهوهی ئاواز. وهک (تهویل):

أَقَاطُمُ مَهْلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ
وَأِنْ كُنْتُ أَزْمَعْتُ صَرْمِي فَأَجْمِلُنْ

٢٦١- (البأو والنَّصَب):

(ب: ٢٢ - البيت - ٣ - جۆرهکانی بهیت / ٢ - بهیتی وافی).

٢٦٢- (رباعي منطق):

(ب: ٩٧ - الرباعي).

٢٦٣- (التناظر):

هاوشوتنی، هاوجیتی.

۲۱۴- (نظم): المنظوم:

هونراو: هونراوه: هه لئه ست. نظم التعليمي: هونراوی فیکاری. بر: (۱۴۰-الشعر).
 الناظم: هونەر. بوژ. النظام: سیستم، وهک: نظام القافية: سیستمی سه روا.
 نظام اوزان الشعوب والامم: سیستمی کیشی نه ته وه کان.

۲۱۵- (التنعيم):

کرداریکی کیشی قیاسیه، له پیش دانانی عهرووزدا، له لایهن نه حمه دی کوری
 خه لیلوه، کیشی به حره کانی پی دیاری ده کرا، نه گهر له نگی و لاسه نگییه ک له
 شیعه کاندایه، له ریگهی ته نعیمه وه ده یاندوزیه وه و ده یانزانی. بویه پیتی ده گوتری:
 (تنعيم) چونکه (نعم) ی زور تیا دا ده گوتری.

له سه ر نعم شتیه ده توانری نه خشی پتیه کیشیه کان بکیشری:

- ۱- (نعم لا = فعولن = ب--).
- ۲- (نعم لا لا = مفاعیلن = ب---).
- ۳- (لا نعم لا = فاعلاتن = ب--).
- ۴- (لا نعم = فاعلن = ب-).
- ۵- (لا لا نعم = مستفعیلن = ب--).
- ۶- (نعم نع لا = مفاعلتن = ب-ب-).
- ۷- (نع لا نعم = متفاعلن = ب-ب-).
- ۸- (لا لا لا ن = مفعولات = ب---).

جا پاش نه وهی که له سه ر شتیه ته نعیم ترازووی پتیه سه ره کییه کاغان زانی، ده توانین
 کیشی ده ریاکانیش دیاری بکهین، وهک ته ویل:

نعم لا. نعم لا لا. نعم لا. نعم لا لا
 نعم لا. نعم لا لا. نعم لا. نعم لا لا
 فعولن. مفاعیلن. فعولن. مفاعیلن
 فعولن. مفاعیلن. فعولن. مفاعیلن

وه ههروه ها به حره کانی تریش.

۲۶۶- (النغمة):

ناواز.

۲۶۷- (النَّفَاذ):

(پروانه: بزویته کانی سهروا: قافیه: دووهم: نه فاذا).

۲۶۸- (النقص):

نه قص له جوړی زیحافی مورده ککه به، بریتییه له عصب و له کف، له یهک پتدا،
ته نیا ده چیته سهر دهریای وافیر، ناوا: به عصب (مفاعلتن = ب-ب-ب) ده بی
به (مفاعیلن = ب ---) به کف پاش عصبیش ده بی به (مفاعیل = ب-ب-ب) به بی
نون، نه وجا بهو پیته ده گوتری: پی مه نقووص: تفعله منقوصه. له ناواخی به یتیشا
نه قص پرووده دا. (بر: نه خشی / ۲ زیحافه لیکدراوه کان / ۴ - نقص) + (العلّة).

۲۶۹- (النضر):

(بر: الذلل والنفر والحوش) له ژماره (۶۰) دا) له پیته ذالدا.

۲۷۰- (النقل):

گواستنه وه، وهک ده لّین: (متفاعلن) به وه قص ده بی به (متفاعلن = ب-ب-) له بهر
نه وهی له کیشه صهر فییه کانی عهره بیدا، کیشی (متفاعلن = ب-ب-) نییه، نه قل
ده کری واته ده گوتری ته وه بو سهر کیشی (مستفعلن = ب-ب-)... نیتر هه روا.

۲۷۱- (النهك):

(بر: ۲۲- البيت - ۳- جوړه کانی بهیت - ۶- بهیتی مه نهووک).

۲۷۲- (النوع):

نوع: جوړ: چشن، وهک: انواع الشعر: (بر: الشعر). یا وهک: (انواع التنوين):
(بر: القافية: چی پیته ده بی به وهی -ز- تنوين). یا وهک: (أنواع القصيدة). چامه
جوړی زوره، به پیته پیته وهی له عهره بیدا ده بی به بیست و هشت جوړه وه. له کوردیدا
نم پینج پیته یس ده چیته سهریان: (پ، چ، ژ، ف، گ) ده بن به (۲۸ + ۵ = ۳۳ جوړ).
یا وهک: (انواع القوافي).

۲۷۳- (نون): نون الإنشاد:

(- إنشاد). نون الصرف: نون الإنشاد. نون التنوين: (بر: القافيه: چى پيتى دهبي بهريوى - ز - تنوين). نون التثنيه، نون الجمع.

المنون: پيتى تهنيندار، له تهقطيعدا داده نرى بهدوو پيت تاوا: (زيد = زيدن) بهبوري دال (زيد = زيدن) بهبوري دال (زيدآ = زيدآ) بهروانه: سهرباسى نووسيني عهرووزى.

تنوين المنون: نهويه كه سهروا، منون و غيره مونهووهنى نوونيكى وهستاوى لى زياد بكرى، وهك له نوونى إنشادا رابورد. (بر: ناچارهكان/۷).

بیست و ششم: پیتی واو: حرف الواو

و = ۶

۲۷۴ - (واو):

واو پیتیکی نهرمه، جوړی زوره، بهشیوهی گشتی هموو واو حهرفی عیلهیه، نهگر خوی وهستاو بی و بزوینی پیتی له جوړی خوی بی، واته: بۆر بی، وهک: (دۆم، دوو، دوور، قصور) نهوه پیتی دهگوتری: پیتی مه‌دد، بهلام نهگر خوی وهستاو بی و بزوینی پیتی له جوړی خوی نه‌بی، وهک نهوه: سر بی، یا ژیر بی، وهک: (حۆل) و (سیو) نهوه حهرفی لینه.

بریار کیتی له باره‌ی واوه، کومه‌لکی له باسی سه‌روادا رویشته، وهک: واوی ریدف و واوی جهمع و واوی راناو... تاد. واوی تهره‌نوم (بر: ۱۱۰ - ترنم + حرف...).

۲۷۵ - (المتند):

دهربایه‌که له دریا نوتکان، سر به‌بازنه‌ی چواره‌مه، که بازنه‌ی موشته‌به‌هه.

۲۷۶ - (الوتد):

بر: برگه‌ی عه‌روزی: دووهم: وه‌ته‌د.

۲۷۷ - (الوثب):

(بر: ۸۴ - التخمیع).

۲۷۸ - (التوجيه):

(بر: قافیه: بزوتنه‌کانی سه‌روا: شه‌شم).

۲۷۹ - (وحدة):

یه‌کیتی، وهک وه‌ده‌تی قافیه، واته: یه‌کیتی سه‌روا له چامه‌دا، پروانه: (۲۲ - البیت/ جوړه‌کانی به‌یت - ۱۲ - بی‌تی موحّد).

۲۸۰ - (المواریة):

هونه‌ریکی تری هوتراوه، په‌یوه‌ندی به‌به‌دیه‌وه پتیره، بهلام له‌به‌ر نه‌وه‌ی که په‌یوه‌ندی

به‌بیژه (لفظ) هوه هه‌یه، په‌یره‌ندی به‌کیشیشه‌وه هه‌یه.

موواره‌به: ئه‌وه‌یه که شاعیر شیعرى وا دابنئ، به‌گۆرینى پیتئ، یا به‌گۆرینى نوخته و سهر و بۆر، بۆزهم و بۆمه‌دح بشئ. وه‌ک ده‌لئین: جارئ ئه‌بو نه‌واس ده‌چئ بۆ لای هاروونه ره‌شید، که ریگه ده‌خوازئ، ریگه‌ی نادا به‌چئ بۆ لای، خه‌لیفه که‌نیزه‌کیتکی جوانی ده‌بن، ناوی (خالصه) ده‌بن، گه‌ردانه‌یه‌کی گرانبه‌های پئ خه‌لات ده‌کا، جا ئه‌بو نه‌واس به‌م دتیره گله‌یی له هاروونه ره‌شید ده‌کا و له‌سهر ده‌رگا که ده‌ینوسئ: (متقارب):

لَقَدْ ضَاعَ شِعْرِي عَلَى بَابِكُمْ كَمَا ضَاعَ عَقْدُ عَلَى خَالِصَةِ

واته: شیعرى من له ده‌ربارى تۆدا به‌زایه چووه، وه‌ک چۆن ئه‌و گه‌ردانه‌ی که خه‌لاتت کردووه به‌خالصه به‌زایه چووه، چونکه خالصة شایانى ئه‌و خه‌لاته نییه. جا کاتى خه‌لیفه له‌سهر ئه‌م پرکیشیه موحاسه‌به‌ی ده‌کا، ده‌لئ: ئه‌وه (ضاع) نییه، به‌لکو (ضاء)یه، که به‌واتا: شه‌وق ده‌داته‌وه‌یه، ئیتیر واتای دتیره‌که به‌م گۆرانکارییه له‌زه‌مه‌وه ده‌بن به‌مه‌دح. (بر: ۱۴۷ - تصحیف).

۲۸۱- (الوزن):

کیش. وزن الشعر: کیشی هه‌لبه‌ست: المیزان والموزون.

۲۸۲- (المتسق):

واته: به‌حرى موحده‌ت (بر: محدث).

۲۸۳- (التوشیح: الموشح):

ته‌وشیح و مووه‌شه‌ح جوژه هۆنراویکی نو‌تیاوه، له ده‌ریا نو‌یکانا - خوا یار بئ - قسه‌ی لئ ده‌کری.

۲۸۴- (الوصل):

(بر: القافية: پسته‌کانی سه‌روا: الوصل). البيت الموصول: (بر: ۲۲ - البيت - ۳ - جوژه‌کانی به‌یت / ۷ - به‌یتی موده‌وه‌ر... تاد).

۲۸۵- (موضوع):

مه‌وضوع - بابته - ی زانستی عه‌رووز، له هه‌موو زمانیتکا، شیعره به‌زمانی ئه‌و گه‌له. واضیعى عیلمى عه‌رووز: دانده‌که‌ی خه‌لیلی کو‌ری ئه‌حمه‌دی فه‌راهیدییه.

۲۸۶- (الإیطاء):

(بر: نهنکه کانی سه روا، له (القافية) دا: الإیطاء).

۲۸۷- (الوافر):

ناوی ده ریا به کی خه لیلیه، به یتي مه وفور.

۲۸۹- (الوافي):

(بر: ۲۲ - البيت - ۳ - جوړه کانی به یت - ۲ -).

۲۹۰- (الوقص):

له جوړی زیحافی تاکه، ته نیا ده چیته سر (متفاعلن) له به حری کامیلدا، بریتیه له لابرډنی پیتی دووهمی بزواوی پتی (متفاعلن) ده بی به (مفاعلن) وه قص له حه شوو له عهرووز و له زه ریدا پرووده دا، وه ک (کامیل):

يَذُبُّ عَنْ حَرَمِهِ بَسِيفَهُ وَرَمَحَهُ وَنَبْلَهُ وَيَحْتَمِي

مفاعلن + مفاعلن + مفاعلن مفاعلن + مفاعلن + مفاعلن

نهو پتیه، یا نهو به یته وده قصی تیا بی پتی ده گوتری: موقوص.

۲۹۱- (توافق الأفكار):

ری ده که وی دوو هه ستیار به ریکه وت ته عبیر له بابته تی دده نه وه به شتیه به کی زور له یه که وه نریک، به مه ده گوتری: (توافق الأفكار).

۲۹۲- (الإيقاع):

تریه: واته: دانانی ناوازی گورانی به پتی شوتن و کیشی.

۲۹۳- (الوقف):

وهقف له زمانا مانای وه ستانه، له زارای کیشدا به دوو واتا هاتوه، یه که م: به واتا نیست، نه م بابته تیان له ناچار به کاند، له ژماره (۱۰۲) دا، رابورد. دووهم: وهقف له جوړی عیلله ی که می هاو به شه، بریتیه له وه ستاندنی دوا پیتی بزواوی وه ته دی بلاوی (مفعولات) ی ساغ و (مفعلات) ی مه طوی. له مه شطوری سه ریا (مفعولات = ---ن)

به‌وه‌قف ده‌بی به (مفعولات = ---) به‌تیی وه‌ستاو. هه‌روا (مفعولات) به‌تیی بۆردار له مه‌نه‌ووکی مونسه‌ریحدا به‌وه‌قف ده‌بی به (مفعولات) به‌تیی وه‌ستاو، ده‌گوێزرتیه‌وه بۆ (مفعولان = ---). له‌ کیشی سه‌ریعا (مفعولات) ی مه‌طوی به‌تیی بزواو، به‌وه‌قف ده‌بی به (مفعولات) به‌تیی وه‌ستاو، ده‌گوێزرتیه‌وه بۆ (فاعلان = ب-ب) له مه‌نه‌ووکی مونسه‌ریحا (مفعولات) به‌تیی بۆردار، به‌خه‌بن و به‌وه‌قف ده‌بی به (مفعولات = ب-ب) ده‌گوێزرتیه‌وه بۆ (فعولان = ب-ب). ب‌روانه: (نه‌خشه‌ی / ٤ عیله‌ی که‌می هه‌و به‌ش / ٨). ده‌گوێزرتی: عه‌رووز، یا زه‌رب، یا به‌یت، یا پتی موقوف.

٢٩٤ - (التولید):

(ب‌ر: ١٤ - بحر - ٦). (المولدون):

(تولید بحور جدیدة):

٢٩٥ - (الموالیا):

(ب‌روانه: ٢٥٦ - الموال).

بیست و ههوتهم: پیتی هی: حرف الهاء

ه = 5

هاء لهو ناوانه‌ی نه‌لفوییه که قه‌صریان دروسته. هی جۆری زۆره، وه‌ک هیتی نیست (وه‌قف) و هیتی وه‌صل و هیتی سه‌کت و هیتی ته‌ئنیث و هیتی راناوی تاکی که‌سی سییه‌م و هیتی راناوی تیرکراو (مشبع) بۆ ناسینی ئەم جۆره هیتیانه پروانه ئەم شوێنانه: (۲۳۴ - قافیة - دووهم: پیتی وه‌صل - د - هیتی وه‌صل) و (نوسینی عه‌رووزی/ ۲ / ۶) + (ناچاره‌کان/ ۱۴، ۱۵، ۱۰۲/ ۱۰ / ۱۲).

۲۹۶ - (هه‌زه‌ج):

ده‌ریاه‌کی خه‌لیلی زۆر باوه له کوردیدا، به‌پێچه‌وانه‌ی عه‌ره‌بییه‌وه، چواری و شه‌شی و هه‌شتی و مه‌جزووه و مه‌شطور و مه‌نه‌ووک و تامی هه‌یه. پروانه: به‌حری هه‌زه‌ج.

۲۹۷ - (استه‌لال القصیده):

ده‌ستکردن به‌سه‌ردێری چامه.

۲۹۸ - (اله‌مزة):

بۆ نه‌حکام و به‌یاره‌کانی هه‌مزه‌ پروانه: (۱۰۱ - چۆنیته‌یی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل هه‌مزه‌... تاد - له‌ ناچاره‌کاندا). هه‌مزه‌ ده‌بی به‌ره‌وی. هه‌مزه‌ ته‌خفیف ده‌کری و ده‌بی به‌ریدف. قه‌صیده‌ی هه‌مزیه: چامه‌ی هه‌مزیه، واته‌ ره‌وییه‌که‌ی هه‌مزه‌ بی، وه‌ک ئەم چامه‌یه‌ی موته‌نه‌بی که سه‌ردێره‌که‌ی ئەم دێره‌یه (کامل):

عَذَلُ الْعَوَازِلُ حَوْلَ قَلْبِ التَّائِهِ وَهَوَى الْأَحْيَةِ مِنْهُ فِي سَوْدَائِهِ

بۆ زانیینی زۆرینه‌ی به‌یاره‌کانی هه‌مزه‌ پروانه ناچاره‌کان: (۱۰۱، ۱، ۲، ۹، ۱۰، ۴۵، ۹۹) + (نوسینی عه‌رووزی/ ۲ - ئەو پیتانه‌ی که له‌ نووسینا ده‌کرتین).

بیست و هه شتم: پیتی یی

ی = ۱۰

۲۹۹- (یاء):

ناوی پیتی بیست و هه شتمه له ئهلفوییتی عه ره بی. حه رفی عیلله یه، پروانه پیته کانی سه روا، ره وی، وه صل، خه روج، جینسی حه ره که ی یی ژیره، کاتی له کۆتایی وشه وه یی پیتی ده گوتری یاء متطرفه. بریاری کیشی له باره یه وه زۆر زۆر له پیشه وه له ناچاره کاندایه و له (نیه) دا زۆریان رۆشت. پروانه: (۲۵۸ - النسبة + التقاء الساکنین + ریدف + ۲۵۰ - اللین + ناچاره کان - ۱۲، ۱۳، ۴۶، ۶۶، ۶۷) + (نووسینی عه رووی / ۲ - ئه و پیتانه ی که له نووسینا ده کرتین - ۳ - یی وه ستاو...).

۳۰۰- (تییینی):

۱- مه به ستی سه ره کی له م فه ره نه گۆکی زاراهه عه روو زییانه ئه و په ری ئاسانکاری و خوش به ده سه ته وه ها تنه، نه گه ر دوو باره و سیبار هیش بیه وه قازانجی هیه، زیانی نییه، ئیستایش به پستی خودا، ده ست ده که یین به به شی جه وه هری له م په راوه.

۲- ده پیکان نه م گۆر انکاری یانه یان به سه ردا دی: ۱- (فعولن — ۱- فعل: مه قبوز. ۲- فعل: مه قسور. ۳- فعلن: نه ئله م. ۴- فعل: نه ئره م. ۵- فعل: مه حذوف. ۶- فع = فل: نه به تر).

۲- (فاعلن — ۱- فعلن: مه جنوون. ۲- فعلن: مه قتووع).

۳- (مستفعلن — ۱- مفاعلن: مه خبون. ۲- مفتعلن: مه توی. ۳- فعلتن: مخبول. ۴- مستفعل: مکفوف. ۵- مفاعل: مشکول. ۶- مفعولن: مقطوع. ۷- فعلولن: مه کبول: مه خبونی مه قووع. ۸- مستفعلن: موذال. ۹- مفاعلن: موذالی مه خبون. ۱۰- مفتعلن: موزالی مه توی. ۱۱- فعلتن: موذالی مه خبونی مه توی).

۴- (مفاعیلن — ۱- مفاعلن: مه قبوز. ۲- مفاعیل: مه کفوف. ۳- مفاعیل: مه قصور. ۴- فعلولن: محذوف. ۵- مفعولن: نه خره م. ۶- فاعلن: نه شته ر. ۷- مفعول: نه خره ب).

۵- (فاعلاتن — ۱- فعاتلن: مه خبون. ۲- فاعات: مه کفوف. ۳- فعات: مه شکول.

- ۴- فاعلان: مه قصوره - مه خبونی مه قصور: فعلان. ۶- فاعلن: مه حذف.
- ۷- فعلن: مه حذفی مه خبون. ۸- فعلن: نه بتهر. ۹- مفعولن: مشعث.
- ۱۰- فاعلیان: موسه بیه غ. ۱۱- فعلیان: موسه بیه غی مه خبون).
- ۶- (مفاعلتن — ۱- مفاعیلن: مه عسوب. ۲- مفاعلن: مه عقول. ۳- مفاعیل: منقوص. ۴- فعلولن: مه قطوف. ۵- مفتعلن: نه عضه ب. ۶- مفعولن: نه قصه م. ۷- فاعلن: نه جهه م. ۸- مفعول: نه عقه ص).
- ۷- (متفاعلن — ۱- مستفعلن: مضمر. ۲- مفاعلن: موقوص. ۳- مفتعلن: مخزول. ۴- فعلاتن: مقطوع. ۵- مفعولن: مقطوعی مضمر. ۶- فعلن: اخذ. ۷- فعلن: اخذی مضمر. ۸- متفاعلان: ساخی موزال. ۹- مستفعلن: موضمه ری موزال. ۱۰- مفاعلان: مه وقوصی موزال. ۱۱- مفتعلن: مذالی مخزول. ۱۲- متفاعلاتن: ساخی مرفل. ۱۳- مستفعلاتن: مضمری مرفل. ۱۴- مفاعلاتن: موقوصی مرفل. ۱۵- مفتعلاتن: مخزولی مرفل).
- ۸- (مفعولات — ۱- فعولات: مه خبون. ۲- فاعلات: ساخی مه توی. ۳- فعلات: مه خبول. ۴- مفعولان: موقوف. ۵- فعولان: مخبونی موقوف. ۶- فاعلان: مطوی موقوف. ۷- مفعولن: مکسوف. ۸- فعولن: مخبونی مکسوف. ۹- فاعلن: مطوی مکسوف. ۱۰- فعلن: مخبولی مکسوف. ۱۱- فعلن: اصلم).
- ۹- (مستفع لن — ۱- مفاعلن: مه خبون. ۲- مستفعل: مه کفوف. ۳- مفاعل: مه شکول. ۴- فعولن: مه خبونی مه قصور.
- ۱۰- (فاع لاتن — ۱- فاعلات: مکفوف).
- جا له کۆتایی ئەم تێبینیه دا ده لێم: مه رج نییه، که ئەم پێ فەرعیانه، له هه موو جێگه یه کا، یا له هه موو به حرێکا، که پیتی نه صلییه کانی تیا بێ، که ئەم پێ فەرعیانه دروست بن، به لێکو دروستبوونی ئەم پێ فەرعیانه به پیتی رێسایه کی زانراوه، که له ده ریاکاندا پروون کراوه ته وه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۰۰۱/۱۲/۹ = ۲۴ رهمهزان / ۲۴۲۲ هـ

به پستی خودای گه وره و سه روره، لهه به شه دا، پوخته به کی به سوودی زانستی عهرووز ده نووسین، له سه ره نهو شتیه به یه ی که دارپژهری نهه زانسته: خه لیلی کوری نه حمه دی فراهیدی دایناوه. وه له هه موو کیشیکی سه ره کی خه لیلیدا به پیتی توانا، ناماژه بو نهو ده که یه، که که له شاعیره دیرینه کافان، چون چونی عهرووزیان له چامه و هونراوه کانیا دا پیاده کردوه، به نومیتدی نهوی که نهوی نوی، به ناسانی و به ره وانی سوود و به ره لهه زانسته گرنگه وهریگر.

پیشه کی

زیحاف و عیلله: گۆران و گۆرین له هه لبه ستدا:

شیعری عهرووزی کونی عه ره بی سه ره به (۱۶) شازده به حره، نهه به حرانه له پینچ بازنه دروست بوون، هه ره به حره ی چهند عهرووزیک و هه ره عهرووزی چهند زهریکی هه یه، که ده که نه (۳۶) سیی و شهش عهرووز و (۶۶) شهست و شهش زهره. له راستیدا زور شت له زانستی عهرووز، به تایبه تی یاسا گرانه کانی، بو شاعیر نهو سووده ی نییه، به لکو نه ظه رییه، زیاتر په یوه ندی به کیشزانه کانه وه هه یه، هه تا هه ستیار و هونه ره کان.

جا هه تا هه ستیار بتوانی شیعری ره وانی کیش ساف دابنی، ده بی له پینش پینشدا، زور به باشی فیری نهه زاراوانه بی:

۱- بی (ته فعلیه): چیه، وه چهند پیتی هه یه، وه پی له چی دروست ده بی؟ وه نایا نهو پیتیا نهه بگۆرین یا نه گۆرین، وه نهو گۆرانکاریانه چین و ناویان چیه که به سه ره نهه پیتیا نهه دین؟ وه ته قطع - واته: شیکردنه وه: شیت له: پاره پاره کردن: پارچه پارچه کردن - چونه و چیه و رۆلی چیه له دۆزینه وه و دیاریکردنی پیتا؟ دیاره هه ره کاتی جزوی پی و ژماره ی و چۆنیتی و گۆرانکارییه کانی ناوی زانران، ئیتر یه که سه ره ده زانری نهو هونراوه سه ره به چی ده ریایه که (بروانه: برگی عهرووزی + ۵- اصول التفاعیل + ۲۲ - البیت).

۲- جا کاتی زانیمان نهو پیتیا نهی که دیره هه لبه ستیان لی دروست ده بی ده پین، وه نهه ده پیتیا نهه به هوی دوباره بوونه وه و به هوی تیکه ل بوونی دوو جۆریانه وه و به هوی نهو گۆرانکاریانه ی که دی به سه ره نهه ده پیتیه دا، به هوی نهه فاکته رانه وه بنچینه ی

دروستبوونی به‌حره‌کان دروست ده‌بن، با ئەوه‌یش بزانی که ئەو گۆرانکاریانە دوو جۆرن: یەکمەم زیحاف، بە‌کوردی پیتی ده‌لتین: گۆران، دووهم: عیللە، بە‌کوردی ناوی ده‌نیتین: گۆرین، به‌هردوو لایش ده‌لتین: گۆرانکاری. (پروانه: ۱۱۴ - زحاف + ۱۸۵ - العلة).

یەکمەم: زیحاف (گۆران) دوو جۆری هه‌یه:

زیحافی موفرده: زیحافی تاک: گۆرانی تاک. وه زیحافی لیکدراو: گۆرانی لیکدراو: زیحافی موزده‌وه‌ج. بنه‌رته له زیحافدا ئەوه‌یه له سه‌به‌دا بی، له وه‌ته‌دا نه‌بی، له حه‌شو (ناوه‌خن) دا بی، له عه‌رووز و زه‌ربدا نه‌بی، بگۆر بی و نه‌گۆر نه‌بی، به‌لام جۆری زیحاف هه‌یه ده‌چیتته سه‌ر عه‌رووز و زه‌رب و لازم و نه‌گۆرن، پیتیان ده‌گوتری: (الزحاف الجاری مجري العلة): (پ: نه‌خشه‌ی/۶).

آ- گۆران - زیحاف - ی تاک: ئەوه‌یه که گۆران به‌سه‌ر یه‌ک سه‌به‌دا له ناو پیتدا بیت، وه‌ک (فاعلاتن) به‌خه‌بن بیی به‌(فاعلاتن = ب ب ب--). ئەمه‌یش له دواوه‌ خسته‌ی زیحافی تاکه.

(تیبینی):

۱- زیحاف په‌یوه‌ندی به‌ته‌فعیله‌وه هه‌یه، نه‌وه‌ک به‌به‌حره‌وه، واته: به‌بوونی زیحاف له پیتییه‌کانی زه‌ری به‌حرکا، ئاسانکاری له‌و زه‌ریه‌دا بۆ هه‌ستیار دروست ده‌بی، مه‌ودای ته‌عبیر و هۆنینه‌وه خۆشتر ده‌بی، چونکه‌ گوشراو گوشاد ده‌بی، ته‌سک والا ده‌بی، کۆت و قه‌یده‌کان که‌مه‌تر ده‌بن، وه زۆریه‌ی کات زیحاف زه‌ری جیا جیا دروست ناکا، وه به‌حری تایه‌ت دیاری ناکا، به‌لکو زیحافی وا هه‌یه، له پینج جۆره پیتدا رووده‌دا، له ده به‌حری جیا جیادا رووده‌دا، وه‌ک (خه‌بن) پروانه: (نه‌خشه‌ی/ ۱-۱).

۲- ئەم زیحاف و عیللە تانه هه‌موو موصله‌له‌ح و فه‌ره‌ضین، کاتی کیشزانەکان به‌پیتی واقعی کیشی به‌حره‌کان، بریاری بازنه‌ی کیشییان بۆ دان، وایان بریاردا، که پیتکانی ئەو بازنانه جۆره کیشیکی تایه‌تی دیارییان هه‌یه، وه هه‌ر به‌حری پیتی تایه‌تی خۆی هه‌یه و سه‌ر به‌بازنه‌یه‌که و ئەو پیتیانه له بازنه‌کاندا ساغن، به‌لام هه‌ر گۆرانکارییه‌کیان تیا‌دا رووبدات، ده‌بی بۆ کۆنترۆل کردنی به‌حره‌کان ناو و زاراویکی تایه‌تی بۆ دا‌بنی، نیتر له‌م بۆ‌چوونه‌وه ئەم هه‌مه‌که ناو و زاراو و یاسا کیشییانه سه‌ریان هه‌ل‌دا و که‌وته‌ ده‌م خه‌لک و چوونه ناو کتیبان و په‌خشه‌وه‌بوون له جیهاندا.

۱- نه‌خشی زیحافه تاکه‌کان (جدول الزحاف المفرد = البسيط)

ژماره	ناو	پیتاشه	پیتکه پیش	پیتکه پاش	پن نیتکه له	ناوی شو به‌هری که له گۆزانه‌که جووته سهر پیتکه‌کانی
۱-	خه‌ن (هه‌خه‌ن)	گۆزگۆزده‌ی یه‌که‌م سه‌به‌ی سووکی یه‌ن، تا یه‌ک برگه‌ی گۆزگی ده‌ستینی ناوا (ا- ب).	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مُسْتَعْلِن/لَن ۳- فاعِلن ۴- فاعِلان ۵- مفعولان	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مُسْتَعْلِن/لَن ۳- فاعِلن ۴- فاعِلان ۵- مفعولان	۱- مُتَعَلِن ۲- مُتَعَلِن/لَن ۳- فاعِلن ۴- فاعِلان ۵- مفعولان	۱- له ره‌ج‌ه‌ز و به‌س‌ی‌ط و کامیل و سه‌ری‌ع و موزنه‌ری‌ع دا. ۲- له خه‌ف‌ی‌ف و موزنه‌ری‌ع دا. ۳- له مه‌دی‌د و به‌س‌ی‌ط و موزنه‌داره‌گ و ره‌مه‌ل‌دا (x) ۴- له مه‌دی‌د و ره‌مه‌ل و خه‌ف‌ی‌ف و موزنه‌ده‌دا ۵- مُتَعَلِن. له موزنه‌ری‌ع و موزنه‌ده‌دا (+) به‌روانه (نه‌خشی/ ۹-۱۳)
۲-	ته‌ی (طه‌ی)	به‌رت‌ش‌یه له فه‌ردانی چواره‌م پیتی یه‌ن، یا به‌راوه‌که‌ی له گۆزده‌دا، به‌مه‌رجی دووه‌می سه‌به‌ی سووکی یه‌ن	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مفعولان	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مفعولان	۱- مُتَعْلِن ۲- فاعِلان	۱- له ره‌ج‌ه‌ز و به‌س‌ی‌ط و موزنه‌سه‌ری‌ع و موزنه‌زۆب و کامیل دا. ۲- له سه‌ری‌ع و موزنه‌ری‌ع و موزنه‌ده‌دا
۳-	نیشمار (نیشمار)	به‌رت‌ش‌یه له وه‌ستان‌دانی دووه‌م پیتی	۱- مُتَعْلِن	۱- متفاعلن	۱- مُسْتَعْلِن	۱- له کامیل دا و به‌س.
۴-	عه‌سب (عه‌سب)	به‌رت‌ش‌یه له وه‌ستان‌دانی پیتی پینچه‌می	۱- مُتَعْلِن	۱- متفاعلن	۱- مُتَعْلِن	۱- له واقیردا و به‌س.
۵-	قه‌بز (قبض)	فه‌ردانی پیتی پینچه‌می پیتکه، که دووه‌می سه‌به‌ی سووکی یه‌ن	۱- فَعْلان ۲- مُتَعْلِن	۱- فَعْلان ۲- مُتَعْلِن	۱- فَعْلان ۲- مُتَعْلِن	۱- له ته‌ویل و موزنه‌قاره‌دا ۲- له ته‌ویل و هه‌زۆج و موزنا‌ری‌ع دا
۶-	عه‌قل	لایه‌رنی پیتی دووه‌می سه‌به‌ی قورسی	۱- مُتَعْلِن	۱- مُتَعْلِن	۱- مُتَعْلِن	۱- له واقیردا و به‌س.
۷-	وه‌قص	لایه‌رنی پیتی دووه‌می بزوا‌ی (متفاعلن)	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن	۱- مُتَعْلِن	۱- له کامیل دا و به‌س.
۸-	که‌ف	لایه‌رنی پیتی ده‌وته‌می یه‌ن، به‌مه‌رجی دووه‌می سه‌به‌ی سووکی یه‌ن	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مُتَعْلِن ۳- فاعِلان ۴- فاعِلان/لَن	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مُتَعْلِن ۳- فاعِلان ۴- فاعِلان/لَن	۱- مُسْتَعْلِن ۲- مُتَعْلِن ۳- فاعِلان ۴- فاعِلان	۱- له خه‌ف‌ی‌ف و موزنه‌ده‌دا ۲- له ته‌ویل و هه‌زۆج و موزنا‌ری‌ع و واقیردا (به) ۳- له ره‌مه‌ل و خه‌ف‌ی‌ف و موزنه‌ری‌ع و مه‌دی‌د‌دا ۴- له موزنا‌ری‌ع دا

ب- گوران - زحاف - ی لیکدراو: نهو هیه دوو زحافی ساده پتکه وه له یهک پتدا کوینه وه. زحافی لیکدراو، یان جووت زحاف، ثم چوارهن: ۱- خهبل. ۲- خهزل. ۳- شکل. ۴- نهقص. بهوتنه (مستغلن) بهخهبن دهیی به (مفاعلن) بهطه ییش له پاش خهبن دهیی به (فعلتن) که پیتی دهگوتری مهخبول، نهو تا دوو زحافی تاکی وا تیادا: (خهبن + تهی) نیتر له (مستغلن) دهو بهووه به (فعلتن).

۲- نهخشهی زحافه لیکدراوهکان (جدول الزحاف المركب = المزوج)

ژماره ی لیکدراو	ژماره ی سادهکان	ناوی سادهکان	ناوی لیکدراو	پیتسه	پتکه پتیش	پتکه پاش	پن نوته که له	ناوی بهجری پتیهکان
۱	۱ ۲	خهبن تهی	خهبل	کۆنونه وهی خهبن و تهی له یهک پن دا	۱- مستغلن ۲- مفعولات	۱- مفعول ۲- مفعولات	۱- فاعلین ۲- فاعلین	۱- بهسیط و رهجهز و سهاریع و مونسهریج ۲- مونسهریج و سهاریع (پن: کشف. نهخشهی ۷- / ۴)
۲	۲ ۳	نیشاز تهی	خهزل (جهزل)	کۆنونه وهی نیشاز و تهی	۱- مفاعیلن	۱- مفعیلن	۱- مفعیلن	۱- له کامیل دا و بهس.
۳	۱ ۸	خهبن کشف	شکل	کۆنونه وهی خهبن و کشف له یهک پیتی جهرتیدا	۱- فاعلین ۲- مستغلن / فاعلین	۱- فاعلین ۲- مفعیلن	۱- فاعلین ۱- مفعیلن	۱- له مهدهید و رهسهل و خفیف و موجتهس دا ۱- خفیف و موجتهس
۴	۴ ۸	عصب کشف	نهقص	کۆنونه وهی عصب و کشف له یهک پن دا.	۱- مفاعیلن	۱- مفاعیلن	۱- مفاعیلن	۱- له واقیردا و بهس

دووهم: عیلله: گۆرین: عیلله - یا گۆرین - دوو جوړه:

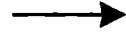
جوړی یه کهم: هاوبه شه له نیوان سبه ب و وه ته ددا - واته: ههم ده چیته سر سبه ب و ههم ده چیته سر وه ته د - له بهر نه وه پتی ده گوتی: عیلله ی موشته رهک، واته: گورینی هاوبه ش، نه م جوړه نه گوره، ته نیا ده چیته سر عه رروز و زه رب، وه به هو ی نه و گور انکاری به وه، کیتی به حره جیا جیا کان دروست ده بی، به پتی جوړی نه و عیلله ته ی که تووشی زه رب یا عه رروز یا هه ردو وکیان ده بی. نه م جوړی یه که مه دوو جوړی هه به: عیلله ی زیاد و عیلله ی کهم. جوړی دووه م له عیلله تابه ته به وه ته دوه، بگوره، نه گور نییه، له بهر نه وه له زحاف ده چت، جگه له ته شعیشان، نه وانی تریان ناچنه سر عه رروز و زه رب، به لکو ده چنه سر یه کهم پتی سهره تای دیر، یا یه کهم پتی سهره تای نیوه ی دووه می دیر. وا ده ست ده که ین به دوو جوړی جوړی یه کهم و ده لیتین:

آ- عیلله ی زیاده هاوبه ش: بریتیه له پترکردنی پیتی کی وه ستاو، یان سبه بی کی سووک، که یه کسانه به پر گه یه کی درت، له کوتایی پتدا. نه مه یش سی جوړه، وه که له نه خشه یه دا پروون ده بیته وه، عیلله ی زیاده نه گوره، که به کوردی پتی ده لیتین: گورینی زیاده (بر: خه زم + تیبینی کوتایی نه خشه ی / ۵ له دواوه).

۳- نه خشه ی عیلله تی زیاده

ژ. گورین	ناوی گورین	پیناسه ی گورینه که	ژ. پتی تووشبو	پتی تووشبو که	ژ. پتی تازه که	پتی تازه که	به حره که ی
۱-	تد رفیل	زیاد کردنی سبه بی کی سووکه، له وه ته دی کوتایی پتی زه رب و له پتی عه رروز له کاتی ته حریعا. تد رفیل نه گوره و تابه ته به مه جزوونی کامیل و مته داره که وه. (بر: ۱۰۳- تد رفیل).	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن	۱- مه جزوونی کامیل
			۲- مستفعلن	۲- مستفعلن	۲- مستفعلن	۲- مستفعلن	۲- مه جزوونی کامیل
			۳- فاعلن	۳- فاعلن	۳- فاعلن	۳- فاعلن	۳- مه جزوونی مته داره که
			۴- فعلن	۴- فعلن	۴- فعلن	۴- فعلن	۴- مه جزوونی مته داره که
			۵- مفاعلن	۵- مفاعلن	۵- مفاعلن	۵- مفاعلن	۵- مه جزوونی کامیل





۲-	ته ذیل (إذالة)	۱- زیاد کردنی یدک پیای	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن	۱- متفاعلن
		۲- وجستاو، له وه ته دی	۲- مستفعلن	۲- مستفعلن	۲- مه جزونی کامیل و به سبط
		۳- کۆی کۆتایی بیی	۳- مفاعلن	۳- مفاعلن	۳- مه جزونی کامیلی
		کۆتایی (زه رب یان			
		عه روز له کاتی			
		ته صریعا) ته ذیل	۴- مُتَعَلِن	۴- مُتَعَلِن	۴- مه جزونی به سبط و کامیل
		تاییه ته به مه جزونی	۵- فَعَلْتَن	۵- فَعَلْتَن	۵- مه جزونی به سبط
		به سبط و کامیل و	۶- فَاعِلْن	۶- فَاعِلْن	۶- مه جزونی موته داره ک
		موته داره که وه.	۷- فَعِلْن	۷- فَعِلْن	۷- مه جزونی موته داره ک
		(ب: ۹۵- التذیل)			
۳-	ته سبیخ	۱- پترکردنی پیستیکی	۱- فاعلانتن	۱- فاعلانتن	۱- مه جزونی ره مهل
		۲- وه ستاو بۆ سه به بی	۲- فَعِلَانْتَن	۲- فَعِلَانْتَن	۲- مه جزونی مه خپوونی
		سووکی کۆتایی			
		زه رب.			
		ته سبیخ نه گۆره و			
		بهس له ره مهل دا ده بی			
		(ب: ۱۱۹- اسباغ)			
					موسبه خه ره مهل

ب- عیله ی که می هاویه ش: دوو جزوی هیه: عیله ی ساده، عیله ی لیکدراو. عیله ی ساده - یا تاک - نه وه یه پییه که تووشی یدک عیله بیی، وه ک (مفاعیلن) له دوو می ته ویلا تووشی حه ذف بیی و بیی به (مفاعی = فعولن = ب - -). عیله ی لیکدراویش نه وه یه: پییه که تووشی دوو عیله بوو بیی، وه ک له موته قاره بدا (فعولن) به حه ذف بیی به (فعو = ب -) به قه طعیش بیی به (فع = لن = -) به کۆبوونه وه ی نهم دوو عیله یه لهم جوز نه دا ده گوتری: به تر. یا نه وه یه پییه که تووشی عیله تیک و زیحافتی بیی، وه ک (قه طف = حه ذف + عه صب).

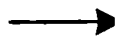
نه می ش له دواوه نه خشی عیله ی که می هاویه شه، به هه ردوو جزوه که یه وه اته: به ساده و به لیکدراویه وه:

۴- نه‌خشی عیله‌ی کهمی هاوبه‌ش

ناری عیله	پیتسه‌کمی	۵	پیتی	۵	پیش بون	۵	پیتی	به‌مرکمی و تپیشی
۱ حدوژ	عیله‌ی ساده‌ی: بریتسه له‌فیرتدانی سه‌به‌ی سووک له‌کوتایی سه‌روز یا زورب یا له‌کوتایی هه‌رووکیسه‌وه عیله‌ی تپیکی نه‌کوره	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	مُفَاعِلْ فَاعِلْ فُعُولْ فَاعِلْ مُفَاعِلْ	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	مُفَاعِلْ فَاعِلْ فُعُولْ فَاعِلْ مُفَاعِلْ	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	فُعُولْ فَاعِلْ فُعُولْ فُعُولْ فُعُولْ	۱- له‌طویل و هه‌زج و اقیر ۲- له‌مهدید و رهمال و خه‌قیف و مونه‌س دا ۳- له‌مونه‌قاربه‌دا. (پر: ۵-۵-خف). ۴- له‌مهدیدی مه‌تپوردا ۵- له‌مده‌قوونی و اقیردا
۲ قطع	لایردنی پیتی و هه‌ستای و ته‌دی کوتی کوتایی پیتی سه‌روز یا زورب، له‌کمال و هه‌ستاندنی پیتی بزوادی پیتی	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	فَاعِلْ مُسْتَعِلْ مُتَاعِلْ مُتَاعِلْ فَاعِلْ	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	فَاعِلْ مُسْتَعِلْ مُتَاعِلْ مُتَاعِلْ فَاعِلْ	۱- ۲- ۳- ۴- ۵-	فَاعِلْ مُعُولْ فُعُولْ فُعُولْ فُعُولْ	۱- له‌بسیط و مونه‌داروک ۲- له‌بسیط و کامیل و ره‌هز و مونه‌س دا ۳- له‌کامیلدا. (پر: به‌تر+قطع+نه‌خشی) ۴- زحانی عیله‌ی تاپیز (/) ۵- له‌ره‌هزی مه‌خونی مه‌قوونی و مخلص به‌سیطدا ۵- له‌مهدیدی مه‌توردا
۳ قصر	فیرتدانی پیتی و هه‌ستای سه‌به‌ی سووک و هه‌ستاندنی پیتی بزوادی له‌پیتی زوربه‌دا. له عه‌روژا له‌کمر بون، بون به‌خیرمه	۱- ۲- ۳-	فُعِلْ مُفَاعِلْ فُعُولْ	۱- ۲- ۳-	فَاعِلْ مُفَاعِلْ فُعُولْ	۱- ۲- ۳-	فَاعِلْ فُعُولْ فُعُولْ	۱- له‌ره‌معل و مه‌دیده‌دا ۲- له‌هه‌زج دا. ۳- له‌مونه‌قاربه‌دا. (پروانه: قصر+نه‌خشی/۶-۱۱)
۴ الحوژ	له‌ودتا و ته‌دی کسقبه‌ی ته‌وادی له کوتایی پیتی (هه‌ستافلعل) و (هه‌ستافلعل) دا له‌کامیل دا لایرینی	۱- ۲-	مُتَاعِلْ مُسْتَعِلْ	۱- ۲-	مُتَاعِلْ مُسْتَعِلْ	۱- ۲-	فُعُولْ فُعُولْ	۱- له‌کامیل دا ۲- له‌کامیل دا
۵ وه‌قف	وه‌ستاندنی دوا به‌پیتی و ته‌دی به‌لای کوتایی پیتی (مُفَاعِلْ) (مُفَاعِلْ)	۱- ۲- ۳-	مُعُولْ مُتَاعِلْ مُتَاعِلْ	۱- ۲- ۳-	مُعُولْ مُتَاعِلْ مُتَاعِلْ	۱- ۲- ۳-	مُعُولْ فَاعِلْ فُعُولْ	۱- له‌سه‌ریع و مونه‌س دا ۲- له‌سه‌ریعی مه‌توی مه‌قوونی ۳- له‌مونه‌س‌ریعی مه‌خونی مه‌قوونی
۶ صلهم	لایرینی و ته‌دی بزوادی کوتایی (مُفَاعِلْ)	۱-	مُعُولْ	۱-	مُعُولْ	۱-	فَاعِلْ	۱- له‌کیشی سه‌ریع دا و به‌س (پر: صلهم)

۷	کشف یا کشف	لا بؤنی پیتی بزداوی کوتایی پیتی (مفعولات) به تیتی بزداوار	۱- ۲-	مفعولات مُعْلَکُ	۱- ۲-	مفعولا مُعْلَا	۱- ۲-	مفعولن فُعْلُنْجِبْ-ب	۱- له کیشی سوریج و مونسدریج دا ۲- له سوریجی مدجورولی مدکسوف دا
۸	حذف لذی عصب	قدهتف عیله تیکتی لیکدراوه تیککه له لذی عانی عصب و عیله تی حذف	۱-	مُعْلَعْلُنْ	۱-	مُعْلَعْلْ	۱-	فُعْلُرُنْ	۱- له واقیردا و پس، برتشیبه له عیله یه کمی ساده و زیحاف تیکتی تاک
۹	قدهط حذف	قدهتغ + حذف = له دورو عیله تیتی ساده	۱- ۲-	فَاعْلَانْ فُعْلُرُنْ	۱- ۲-	فَاعْلَا- فَاعْلْ (فُعْلُ-فُعْ)	۱- ۲-	فُعْلُنْ (فُعْ-=-)	۱- له مدیدیدا به حذف دیتی به (فاعلا) به قدهتغیش دیتی به (فعلن-=-) ۲- له مورتقاردهدا (پروانه: به تر)

ج- نیستاش له دواوه نه خشی عیلهی تایبوت به و ته دوه ده کیشین، که بهشی دووهمه له عیله، که ناودارن به عیلهی زیحافانه،
واته: (العللُ الجارية مجرى الزحاف) چونکه وهک عیله ده چنه سدر وه ته د، به لام وهک زیحاف بگورن، نه گورن نین، وه ده چنه سدر
دهشوی به تیش، وه نایش چنه سدر دووهمانی سدهب:



۵- نخشدهی عیلمی تاییدت بهوده تدهوده و بهدهشدهوه (عله جاریه مجری الزحاف)

۱	تشمیث	فیدانی پیتیکی بزوری وهدهی کوله (فاعِلان) و له (فاعِلان) دا	۱	فاعِلان	۱	فالان	۱	مفعولن	۱	له موحث و خدیف و مدید و رهمل دا
۲	خدم	بِه: خدم	۲	فاعِلن	۲	فالن	۲	مفعولن (فعلن--)	۲	له مورتدا رنگ دا
۳	نرم	خدمی + قبض =	۱	مفاعِلین	۱	فاعِلین	۱	مفعولن	۱	له تفریل و افسرو ههزج و موزایع و مورتقارهدا
۴	نلم	خدمی (فَعولن) =	۲	مفاعِلن	۲	فاعِلن	۲	مفعولن	۲	له واقیردا
۵	عضب (عوزب)	خدمی (فَعولن) =	۳	فَعولن	۳	عولن	۳	مفعولن (فعلن--)	۳	له مورتقارهدا (بِه: خدم)
۶	خدم	خدمی (مفاعِلان) =	۱	فَعولن	۱	عولن	۱	مفعولن (فعلن--)	۱	له تفریل و مورتقارهدا (ب: نلم)
۷	شهر	خدمی و کف له (مفاعِلان) دا =	۱	مفاعِلان	۱	فاعِلان	۱	مفعولن (فعلن--)	۱	له ههزج و موزایع دا: (خرب)
۸	قصم	تیکله له خدم و عصب له (مفاعِلان) دا =	۱	مفاعِلان	۱	فاعِلان	۱	مفعولن	۱	له واقیردا و بهس
۹	جدمم	تیکله له خدم و عقل له (مفاعِلان) دا =	۱	مفاعِلان	۱	فاعِلان	۱	مفعولن	۱	له واقیردا و بهس
۱۰	عقص	تیکله له یک عیللو دوو زنجان = (خدم + عصب + کف). له (مفاعِلان) دا =	۱	مفاعِلان	۱	فاعِلان	۱	مفعولن (فعلن--)	۱	له واقیردا و بهس

د- جوړی عیله ی تر هه یه پتی ده گوتړی: عیله ی عهرووزی: بریتییه له و جوړه گوتړانه نه گوتړانه ی که ده چنه سهر پتی عهرووز و زهر ب، که بریتین له بری زیحافی جیگری عیله، که به ته نیا خو بان ده چنه سهر عهرووز و زهر ب، جارو باریش عیله یه کیان نه گه لدا یه، ناودارن به (زیحافی جیگری عیله = گوتړانی جیگری گوتړین). به عه ره بی ناودارن به (زحاف جاری مجری العلة). به وینه: به جری ته ویل یه ک عهرووز و سی زه ربی هه یه، پتو یسته عهرووز هه ی له ههر سی زه ربه که یدا قه بز بکری، ناوا:

۱- یه که می ته ویل = مفاعلن × مفاعیلن.

۲- دووه می ته ویل = مفاعلن × مفاعلن.

۳- سییه می ته ویل = مفاعلن × فعولن.

ده ی هه موو ده زانین که قه بز، زیحافیتیکی ساده ی بگوتړه، نه گوتړ نییه، به زوری ده چیتته سهر سه به بی سووکی پتی حه شو، که چی له هه ندی شو تینا، وهک له م نه خشه یه دا ده رده که وی، ده چیتته سهر زهر ب و عهرووز و نه گوتړیش، وه رؤل ده بینتی له دروستبوونی کیتشه کانی ده ریا که دا، به پیچه وانه ی سروشتی خوی، که په یوه نندییه تی به پیته کانه وه، نهک به به حره کانه وه.

(تیبینی): نه هک و جه زء و شطر، له جوړی زیحاف و عیله نین، به لکو له جوړی عهرووز و زه ربی به حره کانن، به لام (خه زم) که له ماده ی (خ زم) دا را بورد، له جوړی عیله ی زیاده یه، که له پیتی که وه هه تا شه ش پیتی هه یه. پروانه (خه زم + ناچار یه کان/ ۴۱).

٦- نه‌خشه‌ی زیحافی عیله نامیز (زحافی جاریه مجری العلة = زیحافی نه‌گژی = زحام لازم)

ژ	ناوی به‌حرکان و تیتبشی	ژ	هئ تازوکه	ژ	هئ توشور	ژ	هئ ساغ	ژ	یتناس	ناو	ژ
١	عوروزوژی دووهی توویل و عوروزی یه‌کم و سیتیهمی توویل	١	مَقَاعِلْ	١	مَقَاعِلْ	١	مَقَاعِلْ	١	هوانه (٥-١) واته: نه‌خشه‌ی ١ ژماره ٥	قهیز	١
٢	عوروزوژی سیتیهمی مدوید و ضدیی یه‌گه‌می سیتیهمی	١	(فعلن=ب-ب-)	١	فَعْلَا	١	فَاعِلَاتْن	١	(١-٤)+(١-١)	خهین و حدوئ	٢
٣	یه‌گه‌می بسیط، خهین له‌عوروزوژیا پتزیسه	١	(فعلن=ب-ب-)	١	فَعْلَنْ	١	فَاعِلَنْ	١	(١-١)	خهین	٣
٤	موخه‌لله‌ی بسیط، خهین و قه‌طع له عوروزوژیدا پتزیسته و نه‌گژی	١	فَعْلَنْ	١	مَفْعَلَنْ	١	مَفْعَلَنْ	١	(٣-٤)+(١-١)	خهین و قه‌طع	٤
٥	مجزوئی رایی، عصب له‌ضدیی دوریه‌یا پتزیسه	١	مفاعیلن	١	مفاعیلن	١	مفاعیلن	١	(٤-١)	عده‌ص	٥
٦	لکامیلا، له‌ضدیی سیتیهمی جوروزی یه‌کم و له‌ضدیی درومی جوروزی دوریه‌یا لیزیا و حدوئ مدوید	١	(فعلن=--)	١	مَفَا	١	مَفَاعِلَنْ	١	(٦-٤)+(٣-١)	نیزمار و حدو	٦
٧	له‌سدریما، له‌عوروزی یه‌گه‌می دا و له ضدیی دووهی جوروزی یه‌گه‌می دا	١	فاعلن	١	مَفْعَلَا	١	مَفْعُولَات	١	(٩-٤)+(٢-١)	ته‌ی و که‌سف	٧
٨	له‌سدریما، ضدیی دووهی جوروزی یه‌گه‌م و جوروزی یه‌گه‌می	١	فَاعِلَاتْن	١	مَفْعَلَاتْن	١	مَفْعُولَات	١	(٨-٤)+(٢-١)	ته‌ی و وه‌قف	٨
٩	له‌ضدیی یه‌گه‌می جوروزی یه‌کم و له‌سدریما	١	مفعیلن	١	مفعیلن	١	مفعیلن	١	(٢-١)	ته‌ی	٩
١٠	له‌سدریما، له‌عوروزی دوریه‌یا و له‌ضدیه‌گه‌م	١	(فَعْلَنْ=ب-ب-)	١	مَفْعَلَا	١	مَفْعُولَات	١	(٩-٤)+(١-٢)	خهیل و که‌سف	١٠
١١	له‌ضدیی دووهی مجزوئی خدیف دا	١	فَعْلَنْ	١	مَفْعَلَنْ	١	مَفْعُولَات	١	(٤-٤)+(١-١)	خهین و قه‌ص	١١
١٢	له‌عوروزوژیی موخه‌زه‌دا	١	مفعیلن	١	مفعیلن	١	مفعیلن	١	(٢-١)	ته‌ی	١٢
١٣	له‌ضدیی دووهی مجزوئی موخه‌زارگ دا	١	(فَعْلَاتْن=ب-ب-)	١	فَعْلَاتْن	١	فَاعِلَنْ	١	(١-٣)+(١-١)	خهین و تهرخیل	١٣

به‌شيوه‌ي‌کي گشتي، هم‌مو زار‌اوه عه‌رووزيه‌کان، به‌پيتي پسته‌کانی نه‌لفويي، هه‌ريه‌که‌يان له شويني تاييه‌تي خویدا شي‌کراوه‌ته‌وه، به‌ويته‌که‌سي ده‌يه‌وي بزاني که (خه‌بن) چيه، با له مادده‌ي (خه‌بن) دا بوي بگه‌ري، هه‌روا له خه‌ذف له مادده‌ي (ح ذ ف) دا بوي بگه‌ري... تاد.

نه‌مه‌يش له دواوه، بوئاسان‌کاري به‌ريز ليستي ناوي گشت زحاف و عيلله‌کانه، به‌هه‌موو جوړه‌کانيه‌وه، له‌گه‌ل ليستي نه‌و به‌حرانه‌ي که نه‌م زحاف و عيللان‌ه‌يان وا تيا‌دا:

۱- ليستي زحافي تاک:

۱- خه‌بن ۲- ته‌ي ۳- نيزمار ۴- عه‌صب ۵- قه‌بز ۶- عه‌قل ۷- وه‌قص ۸- که‌ف.

۲- ليستي زحافي جووت:

۱- خه‌بل ۲- خه‌زل ۳- شه‌کل ۴- نه‌قص.

۳- ليستي عيلله‌ي زيا‌ده:

۱- ته‌رفيل ۲- ته‌ذييل ۳- ته‌سبيغ.

۴- ليستي عيلله‌ي که‌مي:

۱- خه‌ذف ۲- قه‌طف ۳- قه‌طع ۴- قه‌صر ۵- به‌تر ۶- خه‌ذه‌ذ ۷- صه‌لم ۸- وه‌قف ۹- که‌سف.

۵- ليستي عيلله‌ي تاييه‌ت به‌وه‌ته‌دموه:

۱- ته‌شعيث ۲- خه‌رم ۳- نه‌رم ۴- نه‌لم ۵- عه‌صب ۶- شه‌تر ۷- خه‌رب ۸- قه‌صم ۹- جه‌مهم ۱۰- عه‌قص.

۶- ليستي زحافي جيگري عيلله:

۱- قه‌بز ۲- خه‌بن ۳- عه‌صب ۴- نيزمار ۵- ته‌ي ۶- خه‌بل.

۷- ليستي نه‌و به‌حرانه‌ي زحافي تا‌کيان وا تيا‌دا:

۱- خه‌بن له يازده به‌حر‌دا هه‌يه:

۱- مه‌ديد ۲- به‌سيط ۳- ره‌جه‌ز ۴- ره‌مه‌ل ۵- سه‌ريع ۶- مونسه‌ريح ۷- خه‌فيف ۸- مو‌قه‌ضه‌ب ۹- مو‌جه‌ث ۱۰- مو‌ته‌داره‌ک ۱۱- کاميلي مو‌ضمه‌ر.

- ۲- تهی له شەش بەحرەدا هەیه:
- ۱- بەسیت ۲- کامیل ۳- رەجەز ۴- سەریع ۵- مونسەریع ۶- موختەزەب.
- ۳- نێزمار تەنیا لە کامیلدا هەیه و بەس.
- ۴- عەصب لە وافیردا دەبێ و بەس.
- ۵- قەبز لە چوار بەحرەدا دەبێ:
- ۱- تەویل ۲- هەزەج ۳- موزاریع ۴- موختەقاریب.
- ۶- عەقل تەنیا لە وافیردا و بەس.
- ۷- وەقس تەنیا وا لە کامیلدا و بەس.
- ۸- کەف لە حەوت بەحرەدا دەبێ:
- ۱- طەویل ۲- مەدید ۳- هەزەج ۴- رەمەل ۵- خەفیف ۶- موزاریع ۷- موختەث.
- کۆی بەحرەکان (۱۶) بەحرەن.
- ۸- لیستی ئەو بەحرانە زێحافی لێکدراویان تیا دەبێ:
- ۱- خەیل لە چوار بەحرەدا روودەدا:
- ۱- بەسیط ۲- رەجەز ۳- سەریع ۴- مونسەریع.
- ۲- خەزل (جەزل) لە کامیلدا و بەس.
- ۳- شەکل لە چوار بەحرەدا دەبێ:
- ۱- مەدید ۲- رەمەل ۳- خەفیف ۴- موختەس.
- ۴- نەقس - عەصب + کەف - لە وافیردا و بەس.
- کۆی بەحرەکان (۱۰) دەن.
- ۹- لیستی ئەو بەحرانە عیلمی زیادهیان وا تیا دا:
- ۱- تەرفیل لە دوو بەحرەدا دەبێ:
- ۱- کامیل ۲- موختەدارەک.
- ۲- تەذیل لە سێ بەحرەدا دەبێ:
- ۱- کامیل ۲- بەسیط ۳- موختەدارەک.

- ۳- تهسبیغ ته نیا له ره مه لدا هدی و بهس.
کزی به حره کان (۴) چوارن.
- ۱۰- لیستی نهو به حرا نهی که عیللهی کممیان وا تیادا:
۱- حهذف له ههشت به حردا دهبی:
۱- طهویل ۲- مه دید ۳- وافیر ۴- ههزهج ۵- ره مه ل ۶- خه فیف ۷- موجته ش
۸- موته قاریب.
- ۲- قه تف له وافیردا و بهس.
۳- قه طع له پینج به حردا دهبی و بهس:
۱- مه دید ۲- بهسیت ۳- کامیل ۴- ره جهز ۵- موته دارهک
۴- قه صر له پینج به حردا دهبی:
۱- مه دید ۲- ههزهج ۳- ره مه ل ۴- خه فیف ۵- موته قاریب.
۵- به تر له دوو به حردا دهبی:
۱- مه دید ۲- موته قاریب.
۶- حهذهذ له کامیلدا دهبی و بهس.
۷- صه لم له دوو به حردا رووده دا:
۱- سه ریع ۲- مه دید
۸- وه قف له دوو به حردا دهبی:
۱- سه ریع ۲- مونسه ریع.
۹- که سف له دوو به حردا دهبی:
۱- سه ریع ۲- مونسه ریع.
کزی به حره کان (۱۴) چوارده به حرن.
- ۱۱- لیستی نهو به حرا نهی که عیللهی زیحافانهیان وا تیادا:
۱- ته شعیت له سی به حردا دهبی:
۱- خه فیف ۲- موجته ش ۳- موته دارهک.

- ۲- خەرم لە شەش بەحرەدا دەبی:
- ۱- طەویل ۲- وافیر ۳- هەزەج ۴- موزاریع ۵- مۆتەقاریب ۶- کامیل.
- ۳- تەرم لە دوو بەحرەدا:
- ۱- طەویل ۲- مۆتەقاریب
- ۴- تەلم لە دوو بەحرەدا:
- ۱- طەویل ۲- مۆتەقاریب
- ۵- عەزب لە وافیردا و بەس.
- ۶- شەتر لە دوو بەحرەدا:
- ۱- هەزەج ۲- موزاریع
- ۷- خەرب لە دوو بەحرەدا:
- ۱- هەزەج ۲- موزاریع
- ۸- قەصم لە وافیردا و بەس.
- ۹- جەمەم لە وافیردا و بەس.
- ۱۰- عەقەس لە وافیردا و بەس.
- کۆی بەحرەکان (۸) هەشت بەحرە.
- ۱۲- لیستی ئەو بەحرانە کە زیحافی جیگری عیلمیان واتیادا:
- ۱- قەیز لە تەویلدا و بەس.
- ۲- خەبن لە پینج بەحرەدا:
- ۱- مەدید ۲- بەسیت ۳- سەریع ۴- خەفیف ۵- مۆتەدارەک.
- ۳- عەصب لە وافیردا و بەس.
- ۴- ئیزمار لە کامیلدا و بەس.
- ۵- تەدی لە سێ بەحرەدا:
- ۱- سەریع ۲- مونسەریع ۳- مۆتەزەب.
- ۶- خەبل لە سەریع و بەس.
- کۆی بەحرەکان (۱۰) دە بەحرە.

۱۳ - لیستی به حره‌کان و تاییه‌مندی و زیحاف و عیلله‌ی همر به‌حرئ:

(یه‌که‌م: به‌حرئ طه‌ویل):

۱- سالم و صه‌حیحی هه‌یه، واته: عه‌رووز و زه‌ریه‌که‌ی عیلله و زیحافی تیادا نه‌بی، وه‌ک یه‌که‌می ته‌ویل له‌کاتی ته‌صریعدا.

۲- ته‌ویل مه‌جزو و مه‌شطور و مه‌نه‌ووکی نییه، هه‌شت پتییه.

۳- هو‌ی ناوانانی به‌ته‌ویل نه‌ویه، له‌کاتی ته‌صریعدا، له‌شیعری عه‌ره‌بیدا پیسته‌کانی ده‌گاته‌چل و هه‌شت پیت، هیچ به‌حرئکی تری عه‌ره‌بی ناگاته‌نم ژماره‌یه.

۴- نم زیحاف و عیلله‌تانه‌ی واتیادا:

۱- قه‌بز ۲- که‌ف ۳- حه‌ذف ۴- خه‌رم ۵- ئه‌رم ۶- ئه‌لم.

۵- له‌نیوانی پیتی (مفاعیلن) و نوونه‌که‌یدا موعاقه‌به‌هه‌یه، که‌به‌کوردی پیتی ده‌لّین: نۆره‌کرتی. واته: (مفاعیلن) و (مفاعیل) و (مفاعیلن)ی دروسته، به‌لام (مفاعل = ب - ب) له‌ته‌ویلدای دروست نییه، که‌هه‌م مه‌قبووض و هه‌م مه‌کفووف بی.

۶- هه‌ر پتییه‌ک له‌ته‌ویلدای، له‌خه‌رم و ئه‌رم و ئه‌لم یزگاری بیی پیتی ده‌گوتری: (موفور).

۷- به‌یتی موزاحه‌ف له‌ته‌ویلدای نه‌ویه که‌هه‌موو پتییه‌کانی زیحافی واتیادا (ب: ۲۲ - البیت - ۱۵).

۸- له‌ته‌ویلی دووه‌ما سه‌روای موقه‌بییه‌د (داخراو) په‌سه‌نده، به‌لام له‌یه‌که‌ما ناپه‌سه‌نده، بگه‌ر نه‌گه‌ر هه‌بوو شاده.

۹- ریدف له‌سیتییه‌می ته‌ویلدای پتیوسته (ر: ردف/ چهند غوونه‌یه‌ک/ ۱۸).

۱۰- ته‌ویل یه‌ک عه‌رووز و سی زه‌ری هه‌یه ناوا:

۱- (مفاعیلن × مفاعیلن = یه‌که‌م).

۲- (مفاعیلن × مفاعلن = دووه‌م).

۳- (مفاعیلن × فعولن = سیتییه‌م).

۱۱- دروسته یه‌که‌م دیری هو‌نراو ته‌صریح بکری، بینا له‌سه‌ر نه‌مه له‌کاتی ته‌صریعی ته‌ویلدای، عه‌رووزه‌که‌ی له‌کیش و سه‌روادا ده‌ق وه‌ک زه‌ریه‌که‌ی لی ده‌کری، له‌سه‌ردیری چامه‌که‌دا، به‌بی زیاد و که‌م ناوا: (له‌عاله‌ما × له‌ئاده‌ما = مفاعیلن × مفاعلن). له‌کاتی

ته صریعدا دووه می تهویل وهک خوی ده میتنی، دهسکاری ناکری، یه که می به زیاده ته صریع ده کری، سییه می به که می: (مفاعیلن — مفاعی = فعولن).

۱۲- تهویل ده ریای یه که می سهر به بازنه ی یه که مه، که پتی ده گوتری: دائیره ی موخته لیف: بازنه ی جیاواز، له به حره تیکه له کانه، له (فعولن) ی پینجی و (مفاعیلن) ی حه وتی درست ده بی.

۱۳- قهیز له (فعولن) ی پتیش زهری سییه میدا نیمچه پتوستیکه، پتی ده گوتری: نیعتیماد، هیتشته وهی نم پتیه یه، لم شوتنه دا به ساغی - واته: به سالی - نه گهر به که میش بی ههر ناشیرنه.

۱۴- تهویل له کوردی و فارسی و تورکیدا زور که مه، چونکه له گه له ناههنگی نم زمانانه ناگونجی.

(دووه م: به حری مه دید):

۱- به حری دووه مه له بازنه ی جیاواز (دائیره ی موخته لیف). له ده ریای تیکه له کانه، تیکه له له (فاعلاتن) ی حه وتی و له (فاعلن) ی پینجی، چوار جار، که ده که نه ههشت پی.
۲- هه میشه به مه جزوئی به کار ده هینری، له ههشت پی شهش پتی ده میتنی = (فاعلاتن فاعلن فاعلاتن/۲). مه دید مه نهوکی نییه، چونکه نه هک له به حری ههشت پتییدا نابی، به لام مه شطوری هه یه.

۳- چوار عهرووز و ههشت زهری هه یه:

+ یه که م: صه حیحه یه ک زهری هه یه وهک خوی صه حیحه: (فاعلاتن × فاعلاتن - ۱ -).

+ دووه م: مه حذفی نامه خبوون، سی زهری هه یه:

۱- مه قصور: (فاعلن × فاعلات - ۲ -).

۲- مه حذف وهک خوی: (فاعلن × فاعلن - ۳ -).

۳- نه بته ر: (فاعلن × فعلن - ۴ -).

+ سییه م: مه حذفی مه خبوون، سی زهری هه یه:

۱- مه حذفی مه خبوون وهک خوی: (فعلن × فعلن - ۵ -).

۲- نه بته ر، ناوا: [(فعلن × فعلن = ب ب - × - - ۶ -)].

۳- موشهعهث: (فعلن × فالاتن - ۷ -).

+ چوارهم: مشطوری صَحیح، یهک زهری هیه وهک خوی، چونکه له مشطوردا پیتی دواپی هم عهرووزه و هم زهریه: (فاعلن - ۸ -).

۴- نهم گۆرانکاریبانه دهچنه سهر نهم بهحره:

۱- خهبن ۲- كهف ۳- شهكل ۴- قهصر ۵- بهتر ۶- تهشعیث ۷- ههذف

۸- صلهم.

۵- دروسته له کاتی تهصریعدا عهرووزهکهی دهقاودهق وهک ضهریهکهی لی بکری، نهگهر عهرووزهکهی جیابوو له ضهریهکهی، وهک (فاعلن × فاعلات = - ب - × - ب - ° = محذوف × مقصور).

۶- لهم دهريايه دا سَ جۆره موعاقه به هیه:

۱- موعاقه بهی صدر. ۲- موعاقه بهی عهجز. ۳- موعاقه بهی طهرفهین

(بر: البری).

۷- مه دیدیش وهک تهویل، له کوردی و فارسی و تورکیدا زۆر کهمه، ههروا له عهره بيشدا کهم بهکار هاتوو، چونکه کیشیکى قورسه.

۸- هۆی ناوانانی نهم دهريايه بهمه دید، قسهی زۆر لیکراوه، گوايه پتیه ههفتیهکانی بهدهوری پتیه پینجیهکانیدا دهکشین. ههروا پتیه پینجیهکانی بهگردی پتیه ههفتیهکانیدا دهکشین.

(سییهه: دهريای بهسیط):

۱- دهريای سییهه له بازنهی جیاوازا، نهمیش دیسان له دهريا تیکهلهکانه، تیکهله له (مستفعلن)ی خاوهن وهتهدی کۆی ههوتی و له (فاعلن)ی پینجی، چوار جار. بهمه جزوئی و بهنامه جزوئی دی، واته: ههشت پیتی و شەش پیتی هیه، ههشتینه و شهشینهی هیه.

۲- نهصل - بههت - له عهرووز و زهری بهسیطی تهواودا مهخوونه، نهک صَحیح، نهگهر صَحیح بن شاذن، بهلام نهمه له عهره بیدا وایه، له کوردیدا مهخوونیش نهپی بهشاز دانانری.

۳- حەوت ەرووز و دە زەری هەیه:

یەكەم: ەرووزی مەخبون، دوو زەری هەیه:

۱- مەخبون وەك خۆی: (فعلن × فعلن = ب ب - × -) - ۱ -

۲- مەقوع: (فعلن × فعلن = ب ب - × ب ب -) - ۲ -

دووەم: مەجزوئی سالی صەحیح، سێ زەری هەیه:

۱- موزال: (مستفعلن × مستفعلن - ۳ -). ئەم (مستفعلن)ە، خەبن و تە و

خەبلی دروستە ناوا: (مفاعلان، مفتعلن، فعلنان).

۲- صەحیح وەك خۆی: (مستفعلن × مستفعلن - ۴ -).

۳- مەقوع: (مستفعلن × مفعولن - ۵ -)

سێیەم: مەقوع، یەك زەری هەیه وەك خۆی مەجزو، و مەقوعە: (مفعولن × مفعولن - ۶ -).

چوارەم: مەخبونی مەجزوئی مەقوع یەك زەری هەیه وەك خۆی: (فعلن × فعلن = موخەللەعی بەسیط = زەری حەوتەم - ۷ -).

پنجەم: مەشطورە صەحیحە، هەر خۆشی زەریه: (فاعلن - ۸ -).

شەشەم: مەشطورە موزالە، هەر خۆشی زەریه: (فاعلان - ۹ -).

حەوتەم: مەشطورى مەقوع، هەر خۆشی زەریه: (فعلن = - - - ۱۰ -).

۴- ئەو گۆرانکارییانه دەچنە سەری:

۱- خەبن ۲- تە ۳- خەبل ۴- اذالە ۵- قەطع ۶- تەخلیع.

۵- خەبن و قەطع و جەز، لە موخەللەعدا مەرجە، بەلام تە لە پێیەکانیدا دروست نییە مەگەر بەشاذ.

۶- تەصریح و تەقفیه لە سەردێری زەریهکانیدا پەسەندن.

(چوارەم: دەریای وافیر):

۱- دەریای وافیر دەریای یەكەمە لە بازنەى موئەلیف - واتە: لە بازنەى تەبا - كە بازنەى دووهمە، بریتییە لە سێ جار (مفاعلتن = ب - ب -). بۆیە پێی دەگوترێ: (تەبا) چونكە هەموو پێیەكانی لە ناوخوا سازن، لەبەر ئەوەی كە لە یەك جۆرن، هەموو حەفتین: (مفاعلتن).

۲- گۆرانکارییه کانی:

۱- عه صب ۲- عه قل ۳- نه قص ۴- خه رم ۵- عه زب ۶- قه صم ۷- عه قص ۸- جه مەم ۹- قه طف ۱۰- كه ف.

۳- ده ربای و افیر دوو جۆری ههیه: ته واو (تام) و مه جزو و، ته واهه کهی قهت صه حیجی نه هاتوو، به لکو پتو یسته که قه طف کراو بی.

۴- له و افیردا موعاقبه -نۆره کرتی- ههیه، له نیوانی عه قل و نه قصی (مفاعیلن) دا، چونکه (مفاعلتن) به عه قل ده بی به (مفاعلتن) به نه قصیش ده بی به (مفاعیل). دهی نه گهر پتیکه وه عه قل و نه قص بکری (مفاعلتن) ی ده میتنی، نه ویش له و افیردا دروست نییه.

۵- و افیر دوو عه رووز و سنی زه ربی ههیه:

یه کهم: ته وای مه قووف، یه که زه ربی ههیه وه که خۆی: (فعولن × فعولن - ۱ -).

دووهم: مه جزوئی صه حیج، دوو زه ربی ههیه:

۱- زه ربی یه کهم ساغه وه که خۆی: (مفاعلتن × مفاعلتن - ۲ -).

۲- زه ربی دووهم مه عسوب: (مفاعلتن × مفاعیلن - ۳ -).

۶- بۆیه پیتی ده گوتری و افیر، له بهر زۆری بزوین و زۆری وه ته ده کانی.

(پینجه م: ده ربای کامیل):

۱- کامیل ده ربای دووهم له باز نهی موئته لیف، بریتییه له شهش جار (متفاعلتن = ب ب - ب) له ده ریا سافه کانه، چونکه ههر شهش پیتی باز نه ییه که ی له یه که جۆرن و وه که یه کن.

۲- گۆرانکارییه کانی:

۱- تهی ۲- نیزمار ۳- وه قس (وقص) ۴- جه زل (خه زل) ۵- ته رفیل ۶- ته ذیل ۷- قه طع ۸- هه ذه ۹- خه بن ۱۰- خه زم.

۳- سنی عه رووز و نۆزه ربی ههیه:

یه کهم: عه رووزی ته وای ساخ (تامی صه حیج) سنی زه ربی ههیه:

۱- ته وای وه که خۆی: (متفاعلتن × متفاعلتن - ۱ -).

۲- مه قووع: (متفاعلتن × فعلا ت - ۲ -).

۳- اَخذ مضمَر: (متفاعِلن × فعِلن - ۳ -).

دووهم: حه‌ذاء، دوو زه‌ری هه‌یه:

۱- نه‌حه‌ذذی ناموزمه‌ر: (فعِلن × فعِلن - ۴ -).

۲- نه‌حه‌ذذ وه‌ک خۆی: (فعِلن × فعِلن - ۵ -).

سێیه‌م: مه‌جزوئی سه‌حیح، چوار زه‌ری هه‌یه:

۱- موره‌ففه‌ل: (متفاعِلن × متفاعِلاتن - ۶ -).

۲- موزال: (متفاعِلن × متفاعِلات - ۷ -).

۳- وه‌ک خۆی سه‌حیح: (متفاعِلن × متفاعِلن - ۸ -).

۴- مه‌قطوع: (متفاعِلن × فعِلاتن - ۹ -).

۴- کامیل زه‌ری زۆره‌ به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ نو‌ زه‌ری هه‌یه، تام و مه‌جزوئی هه‌یه، چل و دوو پیته، جاری وا ده‌بی (۳۰) سیی پیتیان بزواو ده‌بن، له‌به‌ر نه‌وه‌ پیتی ده‌گوتری: ده‌ریای کامیل، واته: به‌حری کامل، چونکه‌ هه‌یج به‌حریکی تر نه‌وه‌نده‌ی بزوین تیا‌دا نییه، بزوینه‌کانی هه‌ندێ دێره‌ هو‌نراوی ده‌گاته (۳۰) سیی بزوین. هه‌ندیکیش ده‌فه‌رموون: له‌به‌ر زۆری زه‌ریه‌کانی پیتی ده‌گوتری کامیل.

۵- له‌ به‌ینی (س) و (ف)ی (مستفعِلن) دا، له‌کاتی ئیزماردا نو‌ره‌کرتی (معاقبه‌) هه‌یه. واته: خه‌بل له‌ کامیلی موزمه‌ردا دروست نییه، هه‌تا ئیزماریش نه‌کری ته‌یی دروست نییه.

۶- کامیل له‌ عه‌ره‌بیدا زۆر باوه، به‌لام له‌ کوردی و فارسی و تورکیدا زۆر که‌مه.

۷- کامیل ته‌واو و مه‌جزوء و مه‌شتووری هه‌یه، مه‌شطوره‌که‌ی موره‌ففه‌ل و موذه‌یه‌ل و موعه‌ررای هه‌یه. (به‌وانه: ۱۷۶ - المعری).

(شه‌شه‌م: هه‌زه‌ج):

۱- هه‌زه‌ج ده‌ریای یه‌که‌مه‌ له‌ بازنه‌ی موچه‌له‌ب - واته: ده‌ریای هێنراو - که‌ بازنه‌ی سێیه‌مه، بریتییه‌ له‌ شه‌ش جار (مفاعیلن = ب---) له‌ ده‌ریا سافه‌کانه، له‌ عه‌ره‌بیدا هه‌میشه‌ به‌مه‌جزوئی به‌کارهاتووه، له‌ کوردیدا زۆر زۆر باوه: چوارین و شه‌شین و هه‌شتینی هه‌یه.

۲- گۆرانکارییه کانی:

۱- کەف ۲- قەبز ۳- خەرم ۴- خەرب ۵- شەتر ۶- حەذف ۷- قەصر

۳- نۆره کرتی (معاقبة) له نیتوانی (ی) و (ن) ی (مفاعیلن) دا ههیه - واته: له نیتوانی قەبز و کەفیدا، واته: دروست نییه هەردووکیان پێکەوه بکرتین و ببێ به (مفاعل = ب - ب ب) بهلام دروسته به نۆره (ی) هکه، یا (ن) هکه، یهکتیکیان بکرتی و یهکتیکیان بمیتنی، ناوا: (مفاعیلن) یا (مفاعیل = ب-ب) وه دروسته هەردووکیان بمیتن ناوا: (مفاعیلن).
۴- یهک عەرووزی ساخ و سێ زەربیی ههیه.

یه کەم:

۱- ساخ وهک خۆی: (مفاعیلن × مفاعیلن - ۱ -).

۲- مه حذوف: (مفاعیلن × فعولن - ۲ -).

۳- مه قصور: (مفاعیلن × فعولان = ب - - = ۳ -).

۵- له کاتی تهصریعدا عەرووزی زەربه کان هاوکیش و هاوسه روا دهکرتن له گەڵ زەربه کانیدا له سەردێرا.

(حهوتهم: دهريای رهجهن):

۱- دهريای دووه مه له بازنه ی موحته له ب، دهريای حهوته ميسه له دهرياکانی خهليل، بریتیه له شەش جار (مستفعلن). مه جزوء و تهواو و مه شطور و مه نهوک و مووه حه دی ههیه. له جۆری (مستفعلن) ی خاوهن وه ته دی کۆیه، له کیشه سافه کانه، له کوردی و فارسی و عه ره بیدا زۆر باوه.

۲- هۆنراوی ئەم دهريایه له پەخشانه وه نزیکه، له بهر ئەوه هه موو کهس پیتی ده وێرێ، بۆیه پیتی ده گوترێ: (حمار الشعراء: کهری ههستیاران!) چامه و هۆنراو لهم به حره پیتی ده گوترێ: رهجهز یا ئورجووزه.

۳- له رهجهزدا ههستیاران به یاریان داوه که یهکتیتی سهروا رهچاو نهکرت، بهلام لهباتی ئەوه دهی هه موو دێره شیعری، ههردوو له ته که ی هاوسه روا بن، واته: موقه ففا بن (هر: ۱۱۵ - المزدوج).

۴- گۆرانکارییه کانی:

۱- خەبن ۲- تهی ۳- قەطع ۴- خەبل

- ۵- رهجهز پیتنج عهرووز و جهوت زهری ههیه:
- یهکه م: ساخ: جاری وا ههیه تووشی خهبن یا تهی دهبن، دوو زهری ههیه:
- ۱- وهک خوی ساخ (جاری وا ههیه تووشی خهبن یا تهی دهبن - ۱ -).
- ۲- مقطوع: (مستفعلن × مفعولن - ۲ -).
- دووهم: مهجزوونی صهحیح: دوو زهری ههیه:
- ۱- وهک خوی صهحیح: (مستفعلن × مستفعلن - ۳ -).
- ۲- مهقطوع: (مستفعلن × مفعولن - ۴ -).
- سیتیهم: مهشطوری صهحیح، ههر خوشی زهریه (۵).
- چوارهم: مهشطوری مهقطوع، ههر خوشی زهریه (۶).
- پیتنجهم: مهنهوکی صهحیح، ههر خوشی زهریه (۷).
- ۶- رهجهز بهیتی مووهحهدهی ههیه (ر: ۲۲ - البیت - بهیتی موحد) دهلین:
- مورهفهل و مودهیهلیشی ههیه، بهپشتی خودا له دهریاکاندا باسی دهکهین. رهجهز جۆری تری زۆره له دواوه دئ.
- ۷- بۆیه پیتی دهگوترئ: رهجهز چونکه دهلهرزئ (بر: الرجز) کهواته: بهحری رهجهز: واته: دهریای لهرزۆک، شاعیرئ شیعر لهسه ر ئهم دهریایه بهیونیتتهوه، پیتی دهگوترئ: (رهجهاز: رهجهزهوان: زهجهلهوان).
- (مهشته م: دهریای ره مهل):
- ۱- دهریای ره مهل دهریای سیتیهمینه له بازنهی موخته لهب، دوا دهریای ناسراوه له م بازنه دا، له دهریا سافه کانه، له شهش (فاعلاتن) دروست دهبن، تام و مهجزوو، و موسه به غی ههیه، مهجزوو، موخته صهرشی پیتی دهگوترئ.
- ۲- ره مهل له کوردی و فارسی و تورکی و عه ره بیدا - بهاستثنای شیعی جاهلی - زۆر باوه، ناو نراوه: ره مهل، چونکه پهوتی خوشه، وهک ولاخی سه ر نه رمی پهوت خوش له ژیر سواردا.
- ۳- زیحافه کانی:
- ۱- خهبن ۲- کهف ۳- شهکل ۴- تهسبیغ ۵- حهذف ۶- قهصر ۷- تهشعیث.

۴- هممیشه عهرووزی رهمهل مهحذوف دهبی (فاعلن) کهم وا دهبی (فاعلاتن)ی تهواو بی، مهگهر بهشاذ، نهمه له عه ره پیدا وایه، بهلام له کوردیدا رهمهلی تهواو زۆره، ههروا له کاتی تهصریح و تهقفیهدا له عه ره بيشدا رهمهلی تهواو شاذ نییه.

۵- موعاقه به له رهمهلدا ههیه بروانه: (۱۸ - البری).

۶- دوو عهرووز و شەش زهربی ههیه:

یه کهم: تهواوی بهواجبی مهحذوف، سێ زهربی ههیه:

۱- صهحیح: (فاعلن × فاعلاتن - ۱ -).

۲- مهقصور: (فاعلن × فاعلاتن - ۲ -).

۳- وهک خۆی مهحذوف: (فاعلن × فاعلن - ۳ -).

دووهم: مهجزوونی ساخ سێ زهربی ههیه:

۱- موسه بیهغ: (فاعلاتن × فاعلاتن - ۴ -).

۲- صهحیح وهک خۆی: (فاعلاتن × فاعلاتن - ۵ -).

۳- مهحذوف: (فاعلاتن × فاعلن - ۶ -).

(نۆیهم: ده‌ریای سه‌ریع):

۱- سه‌ریع ده‌ریای یه‌که‌مه له بازنه‌ی موشته‌به‌ه، که بازنه‌ی چواره‌مه، بۆیه پیتی ده‌گوتری (سه‌ریع) واته: خیرا، چونکه به‌خیرایی گۆ به‌پیتیه‌کانی ده‌کری، که واته: به‌حری سه‌ریع، واته: ده‌ریای خیرا و تیژ و گه‌وارا، له ده‌ریا تیکه‌له‌کانه، چونکه تیکه‌له له (مستفع‌لن)ی خاوه‌نی وه‌ده‌دی کۆ و (مفعولات)ی خاوه‌نی وه‌ده‌دی بلاو، له ده‌ریا هه‌وتیه‌یه‌کانه.

۲- گۆرانکاریه‌کانی (زیحاف و عیله‌کانی):

۱- خه‌بن ۲- ته‌ی ۳- خه‌بل ۴- صه‌لم ۵- وه‌قف ۶- که‌سف ۷- الح‌ذ.

۳- سه‌ریع تام و مه‌ش‌طوری هه‌یه، به‌لام مه‌جزوونی نییه، ده‌نا نیشتیه‌باهی دهبی به‌مه‌جزوونی ره‌جه‌زه‌وه، قه‌تیش به‌صه‌حیحی به‌کار نه‌هاتوه، له شی‌عری جاهیلیدا که‌مه.

۴- سه‌ریع چوار عه‌رووز و هه‌وت زهربی هه‌یه:

یه کهم: مه‌طوی مه‌کسوف، سێ زهربی هه‌یه:

- ۱- مه توی مه وقوف: (فاعِلن × فاعِلان - ۱ -).
 - ۲- مه توی مه کسوف: وهک عهرووزه که ی: (فاعِلن × فاعِلن - ۲ -).
 - ۳- اصلم: (فاعِلن × فَعْلُن - ۳ -).
 - دووه م: مه خبوی مه کسوف: (فَعْلُن) دوو زهری هه یه:
 - ۱- مه خبوی مه کسوف وهک عهرووزه که ی: (فَعْلُن × فَعْلُن - ۴ -).
 - ۲- نه صلهم: (فَعْلُن × فَعْلُن - ۵ -).
 - سییه م: مه شطوری مه وقوف (مفعولان = - - -) هه ر خوشی زهره (۶).
 - چواره م: مه شطوری مه کسوف: (مفعولن = - - -) هه ر خوشی زهره (۷).
- (دهیه م: ده ریای مونسه ریح):
- ۱- ده ریای دووه مه له بازنی موشته به ه، بویه وای پی ده گوتری چونکه له زارا خوش و سووک و سفتوسۆله له سه ر زمان.
 - ۲- گۆرانکارییه کانی:
 - ۱- خه بن ۲- ته ی ۳- خه بل ۴- وه قف ۵- که سف ۶- قه طع.
 - ۳- له ده ریای تیکه له کانه، به ته وای و به مه نهوکی هاتوه. تیکه له له (مستفعلن) ی خاوه ن وه ته دی کۆ (مفعولات) ی خاوه ن وه ته دی بلاو، سی عهرووزو چوار زهری هه یه:
 - یه که م: مه طوی، دوو زهری هه یه:
 - ۱- مه توی وهک عهرووزه که ی: (مفتعلن × مفتعلن - ۱ -).
 - ۲- مه قطوع: (مفتعلن × مفعولن - ۲ -).
 - دووه م: مه نهوکی مه وقوف: (مفعولان) هه ر خویشی زهره (۳).
 - سییه م: مه نهوکی مه کسوف، که ته یی قه دهغه بی (مفعولا = --- = مفعولن) هه ر خوشی زهره (۴).
 - ۴- مونسه ریح مه جزوونی نییه (بی: مجزوء).
 - ۵- (مستفعلن) ی ضه رب له مونسه ریحدا موعاقه به (نۆره کرتی) له نیتوانی (س) و (ف) که یدا هه یه، ده بی یا (مفتعلن) یا (مفاعِلن) بی، دروست نییه بی به مه خبول (فعلتن) واته: خه بن و ته ی پیکه وه بکری (بی: البری).

(یازدهم: دمریای خهفیف):

۱- دمریای سییه مه له بازنه‌ی موشته به ه، بویه وای پی ده‌گوتری، چونکه بزوتنه‌کانی سووکن له‌سەر زار، خهفیف واته: سووک. به‌حری خهفیف واتا: دمریای سووک. له دمریا تیکه‌له حه‌وتیه‌کانه: (فاعلاتن مستفع لن فاعلاتن) $2 \times$ (فاعلاتن) ی وه‌تهد کۆو (مستفع لن) ی وه‌تهد بلاو.

۲- ته‌واو و مه‌جزوء (موخته‌صر) ی هه‌یه، تاعه‌که‌ی جۆره زهریکی تاییه‌تی هه‌یه، مه‌جزوءه‌که‌یشی هه‌روا.

۳- گۆرانکارییه‌کانی:

۱- خه‌بن ۲- که‌ف ۳- شه‌کل ۴- ته‌شعیث. ته‌نانه‌ت له کاتی ته‌صریعیشدا ته‌شعیث ده‌کری. ۵- حه‌ذف ۶- قه‌صر.

۴- سی عه‌رووز و پینج زهری هه‌یه:

یه‌که‌م: ساخ، دوو زهری هه‌یه:

۱- ساخ وه‌ک خۆی: (فاعلاتن \times فاعلاتن - ۱ -).

۲- مه‌حذوف: (فاعلاتن \times فاعلن - ۲ -).

دووهم: مه‌حذوف، یه‌ک زهری هه‌یه وه‌ک خۆی: (فاعلن \times فاعلن - ۳ -).

سییه‌م: مه‌جزوونی ساخ (مستفعلن) دوو زهری هه‌یه:

۱- ساخ وه‌ک خۆی: (مستفعلن \times مستفعلن - ۴ -).

۲- مه‌خبونی مه‌قصور: (مستفعلن \times فعولن - ۵ -).

۵- ته‌ی ناچیتته سهر (مستفع لن) له خه‌فیف و موخته‌ئدا، چونکه چواره‌می وه‌ستاو، که‌ فیکه‌یه له‌م جه‌ئدا، ناوه‌راستی وه‌تهدی بلاوی (تفع) یه، ته‌یش تاییه‌ته به‌دووهمی سه‌به‌بی سووک ناچیتته سهر وه‌تهد. (مستفع لن) له خه‌فیفدا به‌خه‌بن و قه‌صر ده‌بی (فعولن) نه‌وه‌ک به‌خه‌بن و قه‌طع، چونکه قه‌طع له نه‌وتاددا ده‌بی، به‌لام قه‌صر له سه‌به‌یدا.

۶- (فاعلاتن) به‌خه‌بن ده‌بی به‌(فعلاتن) به‌که‌ف ده‌بی به‌(فاعلات) به‌شه‌کل (خه‌بن + که‌ف) ده‌بی به‌(فعلات = ب ب - ب). به‌لام (فاعلاتن) ی ضه‌رب، که‌ف و شه‌کلی دروست نییه.

۷- (مستفع لن) به‌خه‌بن ده‌بی به (مفاعیلن) به‌کف ده‌بی به (مستفع ل = - ب ب) به‌شکل ده‌بی به (مستفع ل = ب - ب ب) = (مفاعیلن) له‌م (مستفع لن) دا، ته‌ی و خه‌بل دروست نییه، چونکه بریتییه له (سه‌به‌بی سووک + وه‌ته‌دی بلاو + سه‌به‌بی سووک) ده‌ی ته‌ی و خه‌بل ده‌چنه سهر چواره‌می پی به‌مه‌رجی سه‌به‌بی سووک بی، به‌لام لی‌ره‌دا چواره‌می پی ناوه‌راستی وه‌ته‌دی بلاوه.

(دوازده‌هم: ده‌ریای مضارع = به‌حری موزاریع):

۱- موزاریع، واته: موشابه، موشابه‌یش، واته: له یه‌کترچوو: لی‌چوو، موزاریع‌یش له خه‌فیف ده‌چی، چونکه وه‌ک نه‌و یه‌ک‌ی له پی‌کانی خاوه‌نی وه‌ته‌دی کۆبه‌که (مفاعیلن) ه و، یه‌کی‌ک‌یشیان وه‌ته‌دی بلاوه که (فاع لاتن).

۲- ده‌ریای چواره‌مه له بازنه‌ی موشته‌به‌ه، له ده‌ریا تیکه‌له‌ه وه‌تینه‌کانه، ناوا: (مفاعیلن فاع لاتن مفاعیلن $\times 2$).

۳- هه‌میشه به‌مه‌جزوونی هاتوه: (مفاعیلن فاع لاتن) یه‌ک عه‌روض و یه‌ک ضه‌ری هه‌یه، که مه‌جزوونی ساغن ناوا: (فاعلاتن \times فاعلاتن - ۱ -).

۴- گۆرانکاریه‌کانی:

۱- کهف ۲- قه‌بز ۳- خه‌رم ۴- شه‌تر ۵- خه‌رب.

۵- له نیوانی قه‌بز و کهفی (مفاعیلن) دا موراقه‌به هه‌یه، کهف له عه‌رووز و زه‌ریه‌که‌یدا دروسته.

(سیازده‌هم: ده‌ریای موقته‌زه‌ب):

۱- ده‌ریای پینجه‌مه له بازنه‌ی چواره‌م، که موشته‌به‌ه، بۆیه وای پی ده‌گوتری، چونکه موقته‌زه‌ب واته: داپنراو، نه‌میش له ده‌ریای مونسه‌ریح داتاشراوه، ناوا: مونسه‌ریح له نه‌صلی ده‌ریاکه‌ییدا ناوایه: (مستفعلن مفعولات مستفعلن) $\times 2$. جا موقته‌زه‌بی ناوا لی داتاشراوه، پیتی یه‌که‌می فره‌ دراوه و کراوه به (مفعولات مستفعلن) $\times 2$ بووه به‌موقته‌زه‌ب!

۲- له ده‌ریا تیکه‌له‌ه وه‌تیه‌کانه، هه‌میشه به‌مه‌جزوونی دی، وه‌ک موزاریع و موجته‌س، ژماره‌ی پیت‌کانی هه‌میشه بیست و چوار پیتن، نه زیاد ده‌کن نه کم.

۳- گۆرانکاریه‌کانی:

۱- خه بن ۲- ته ی

۴- ته ی له عهرووز و زه ربیدا نه گۆره.

۵- یهک عهرووز و یهک زه ربی هه یه، ههردووکیان مه جزوئی مه طوی نه گۆرین ناوا:
(مفتعلن × مفتعلن - ۱ -).

۶- خه بن و ته ی له (مفعولات) دا موراقه به یان له نیتواندا هه یه، واته: ده بی یا
(مفاعیل) بی، یا (فاعلات) بی. زۆر زۆر به ده گمه ن (مفعولات) هاتوه.

(چوارده مه م: ده ربای موجهتس):

۱- ده ربای شه شه مه له باز نه ی چوارهم، که مو شته به هه، بۆیه پیتی ده گوتری: (موجهتس =
موجهتس) چونکه له خه فیف داتا شراوه، موجهتس ییش واته: داتا شراو. پیتی یه که م له
خه فیف فیدراوه که (فاعلاتن) ه، ماوه ته وه (مستفع لن) + (فاعلاتن) وه بووه
به (موجهتس = مبحث).

۲- موجهتس هه می شه به مه جزوئی هاتوه، مه گهر چۆن ها.

۳- زیحافه کانی:

۱- خه بن ۲- که ف ۳- شه کل ۴- هه ذف ۵- ته شعیت.

۴- موجهتس یهک عهرووزی مه جزوئی صه حیچی هه یه، له گه ل یهک زه ربی وهک خۆی
(فاعلاتن × فاعلاتن - ۱ -).

۵- هه ندی ده فهرموون: دوو عهرووز و دوو زه ربی تری هه یه:

۱- مه حذوف له گه ل مه حذوفدا (فاعلن × فاعلن - ۲ -).

۲- مه حذوفی مه خبون، زه ربه که ی وهک خۆی (فعلن × فعلن - ۳ -).

۶- مو عاقه به هه یه له نیتوانی نوونی (مستفع لن) ی هه شودا و نه لفی (فاعلاتن) ی
عهرووزدا، له نیوه دتیری یه که مدا، وه ههروه ها له نیتوانی نوونی (فاعلاتن) ی عهرووز و
سینی (مستفع لن) ی هه شوی سه ره تای نیوه دتیری دووه مدا.

(پازده مه م: ده ربای مو ته قاره ب):

۱- ده ربای یه که مه له باز نه ی پینجه م، که باز نه ی مو ته فیه، متفق وشه یه کی
عه ره بییه، به واتا: ریک و ته با و کوک، بۆیه وای پی گوتراوه، چونکه پییه کانی هه موو

پینجین و وهکویهکن، که بریتین له ههشت جار (فعولن) له یهک دتپدا. له دریا سافهکانه، تهواو و مهجزوونی ههیه.

۲- گۆرانکارییهکانی:

۱- قهبز ۲- حهذف ۳- خهرم ۴- ئهلم ۵- ئهرم ۶- قهصر ۷- بهتر ۸- قهطع.

۳- دوو عهرووز و شهش زهری ههیه:

یهکه: ساخ، چوار زهری ههیه:

۱- ساخ وهک خۆی: (فعولن × فعولن - ۱ -).

۲- مهقصور: (فعولن × فعول = ب - - × ب - = ۲ -).

۳- مهحذوف: (فعولن × فعل = ب - - × ن - = ۳ -).

۴- نهبته: (فعولن × فل = ب - - × - = ۴ -).

دووهم: مهجزوونی مهحذووف، دوو زهری ههیه:

۱- وهک خۆی: (فعل × فعل = ب - - × ب - = ۵ -).

۲- نهبته: (فعل × فع = ب - - × - = ۶ -).

(شازدهم: دهريای موتهدارهک):

۱- دهريای دوومه له بازنهى پینجهم، ئاخىر دهريایه له دریا خهليلیهکان، دهق ههنگهراوهی (فعولن)ه، ئاوا: (لن فعو = فاعلن) له دریا سافه پینجینهکانه، دهکاته (فاعلن) ههشت جار له یهک دتپدا، چوار بهچوار له ههریهک له دوو لهتهکهیدا.

۲- موتهدارهک، واته: بهسهرگرتنهوه، بهپهرتیزدا چوونهوه، بویه وای پێ دهگوتری چونکه له بهحرهکانی خهلیل خۆیدا نهبووه، نهخفهش بهسهری گرتۆتهوه و، چهسپاندوویهتی، بهدوو شیشه دهخوینرتیهوه (موتهدارهک) بهسهری پێ و، (موتهداریک) بهژیری پێ، چونکه موتهقارهبی گرتۆتهوه و پیتی گهیشتهوه!

۳- گۆرانکارییهکانی:

۱- خهبن ۲- تهرفیل ۳- تهذیبیل ۴- تهشعیث ۵- قهطع

۴- دوو عهرووز و چوار زهری ههیه:

یهکه: تهواوی ساخ، یهک زهری ههیه وهک خۆی: (فاعلن × فاعلن - ۱ -).

دوودم: مه جزونی ساخ، سئی زه ربی هه یه:

۱- موره ففل: (فاعلن × فاعلاتن - ۲ -).

۲- موزال: (فاعلن × فاعلان - ۳ -).

۳- ساخ: (فاعلن × فاعلن - ۴ -).

۱۴- لیستی بازنه کان و نهو به حرانهی که سهر بهو بازنه:

(بازنه کان):

دائیره عهرووزیه کان پینج دائیره، به کوردی پتیاں ده گوتری: بازنه عهرووزیه کان، هه یشه پتیاں ده لی: جه غزی کیشه کان - دائرة البحور - ئیمه لی ره دا وهک لیست قسه یان لی ده که یں، ده لئین: پینج بازنه:

۱- موخته لیف ۲- موته لیف ۳- موخته لهب ۴- موشته بهه ۵- موته فیق.

یه که م: موخته لیف: سئی کیش (به حر) سهر بهم بازنه یه یه:

۱- تهویل ۲- مه دید ۳- به سیت.

دوودم: موته لیف: دوو کیش:

۱- وافیر ۲- کامیل.

سئیه م: موخته لهب: سئی کیش:

۱- هه زه ج ۲- ره جه ز ۳- ره مهل

چواره م: موشته بهه: شهش کیش:

۱- سهر یع ۲- مونسهر یع ۳- خه فیف ۴- موزار یع ۵- موخته زه ب ۶- موخته ث.

پینجه م: موته فیق: دوو کیش:

۱- موته قاره ب ۲- موته داره ک.

(تیبینی): له بهر نهو ی زانایانی کیشزانی، له سهر ژماره و زنجیره ی عهرووز و زهره کانی ههر به حرئ یه ک نین، نهو ناماژانه ی که له م پهراوه دا، له م لایانانه وه کراوه، به پیتی نهو ژماره و زنجیره و لیستانه یه که له م کتیه خویدا چه سپ کراون، به لام زۆرینه ی ژماره ی عهرووز و زهره کان له م کتیه دا، به پیتی پهراوه ناوداره کانی کیشزانی دارپژراون.

۱- (کیشی تهویل):

(پروانه: لیستی به حره کان و تایبه تمه ندی و زیحافی به حری تهویل).
 کیش - به حر-ی تهویل سهر به باز نهی یه که مه، که باز نهی موخته لیفه، له ناو باز نهی
 خویدا ههشت (پیی) ی ههیه، بهم شتیوه یهیه:

عه روز		حه شو (ناواخن)	
۱- فَعُولُنْ	۲- مَفَاعِلُنْ	۳- فَعُولن	۴- مَفَاعِلن
ب --	ب ---	ب --	ب ---
عه روز		حه شو (ناواخن)	
۵- فَعُولن	۶- مَفَاعِلن	۷- فَعُولُنْ	۸- مَفَاعِلُنْ
ب --	ب ---	ب --	ب ---

جاری پیش نهوی که دهست بکهین بهراهینان و شیکردنه وه و نمونه هیئانه وه بو
 قالبه کانی کیشی تهویل، چند سهرنجیکی گرنه، به شتیوه یه کی گشتی، سهارهت
 به هۆنینه وهی هۆنراو، به پیی نه به حرانه و جۆره کانیان تۆمار بکهین، ههتا نه سهرنجانه
 ببن به مامۆستاییت بو فییرخواز، ههر کاتی به گوتیان بکا، به ناسانی دهتوانی زالی بی به سهر
 نه رکه که ی خویدا:

۱- کۆنترۆلکردنی نووسینی عهرووزی (ضبط خط العروض) وه که له پیشه وه
 به دوو رو درتی پوونمان کرده وه.

۲- کۆنترۆلکردنی برهگی عهرووزی، به هه موو جۆره کانییه وه، به تاییه تی چۆنیتی برهگی
 عه ره بی و برهگی کوردی و چۆنیتی جیاوازی له نیوانیاندا، وه که له پیشه وه رۆشت.

۳- پی له چی دروست ده بی؟ وه که ده زانین له سه به ب و وه ته د و فاصیله.

۴- له بهر کردنی ده پی به نه رته ییه کان، وه که له (اصول التفاعیل) دا باس کران. وه
 زانینی نه پارچانه ی که پتکه ی لی دروست ده بی، ناوا: (فاعلن = سه به بی سووک +
 وه ته دی کۆ... هه روا نه وانی تر).

۵- تیه گه یشتنی ته واه له زیحاف و له عیله کان، وه چۆن چۆنی له پییه کانداییه
 ده کرین، وه که خه بن و قه بز و هه ذف و که سف... تاد.

۶- په واندکردنی زار او ده‌کان، وهک مه جزو، چیه؟ ته شطیر چیه؟ مه نهووک چیه؟
مو عا قه به چیه؟ ته صریع چیه، هه روا عهرووز و زهر ب و جوړه‌کانیان و پارچه‌کانی دتیر،
وهک حه شو و لهت و صدر و عه جز و په وی و سه روا... تاد.

۷- گرنګی ته واو به فیر یوونی ته قطیع (پاره پاره‌کردن) و پارچه پارچه‌کردن بدا.

۸- فیر یوونی به کاره‌تانی هیتما (په‌مز) له‌جیاتی پیت، که نیمه - به‌پشتی خودا - له
سه‌راسه‌ری هم کتیبه‌دا، له کاتی پاره پاره‌کردن و دانانی هیتما بۆ پیته‌کان، هم یاسایه
په‌پړه ده‌که‌ین:

آ- له ژیر هم موو پی‌تیکې بزواودا، که پیتی وه‌ستاوی له دواوه نه‌بی () نوونیکې
بی نوخته داده‌نین، ناوا: (سه‌به‌ته = ب ب ب) یا (ذهب = ب ب ب).

ب- به‌را بهر هم موو پی‌تیکې بزواو، که پیتی وه‌ستاوی له دواوه بی، هیتلیکې
دریژکوله‌ی ناوا: (—) داده‌نین، وهک: (قال = ن).

۹- لهم په‌راوه‌دا له‌کیش (میزان) دا، نهک له کیشراو (مه‌وزون) دا، هم خالانه په‌چاو
ده‌کرتین:

آ- همیشه ته‌نوی پی‌یه‌کانی کیش به‌نوی وه‌ستاو ده‌نووسری ناوا: (فعولن، فاعلن،
مستفعلن... تاد). قه نانوسین: (فاعلات) وه ناوا بیخوتینه‌وه: (فاعلاتن).

ب- هه پتیه‌کی ته‌رازوو ناخه‌که‌ی ته‌نوی پی‌وه نه‌بوو، نه‌وه به‌بی ته‌نوی
ده‌خوتیرته‌وه، وهک (فعول = ب - ب = فاعیل) مفاعیل = ب - ب - ب.

ج- زوړه‌ی کات برګه‌ی کوردی له ته‌راووزدا دهک برګه‌ی عه‌ره‌بی ده‌نووسری، با
ژماره‌ی پیته وه‌ستاوه‌کانیشی له یهک زیاتر بی، ناوا: (سه = ب، به = ب، ته = ب =
سه‌به‌ته) یا (ناو = -) یا (مانګ = °) ... تاد.

۱۰- وهک زانراوه همو کیش و قالبانه‌ی که خلیل له شیعری عه‌ره‌بیدا بریاری له‌سه‌ر
داون (۳۶) عهرووز و (۶۶) زه‌ریه، سه‌ر به (۱۶) به‌حرن، که له پی‌نج بازنه هه‌لینج‌راون،
وه هه‌روه‌ها هم موو کیش نه‌تکانی تر، چ کوردی، چ عه‌ره‌بی، چ به‌زمانی تر، سه‌رچاوه‌ی
دروستبوونیان ده‌که‌رته‌وه بۆ پیاده‌کردنی زحاف و عیله و ریزکردنی همو پی‌یانه و پاش و
پیش پی‌کردنیان له ناو دتیرا و، له ناو ده‌ریا نو‌تک‌اندا. وهک به‌به‌راورد له‌مه‌ودوا هم
ده‌چه‌سپی و ده‌سه‌لمی. همو گوزانکاریه‌ی که به‌م شتیه‌یه به‌سه‌ر هم پی‌یه‌یانه‌دا دتیر،
کاریکی وای کردوه که به‌هزاران چامه و، به‌میلیاره‌ها هه‌ل‌به‌ست، به‌گشت زمانی

بگوتري، وه چۆن ئاوى دەريا كۆتايى نايى، شيعرى ئەم دەريايانەيش قەت كۆتايى نايى!.

۱۱- ئەو ەيش بزانين كه ئەم ناو و زاراوانە ەموويان داتاشراون، لە حەقيقەتدا شتى وا نيبه كه ئەمانە بەپيتى وەضعى لۆغەت بۆ ئەم مەبەستانە دانرا بن، بەلكو ئەمانيش وەك ناو و زاراوەكانى زانستەكانى تر - وەك نەحو و صرف و پێزمان و پێنووس و پەوانبێژى و... تاد - استعمالىكى خاص و تايبەتن، لەبەر ئەو ەتوانى ناو و زاراوى تريان لى بنرى. بەلكو ەتوانى استغنايان لى بكري، لە رێگەى ەيما و كۆمپيتەر و جەدوئل و نەخشە و شتى ترى واو.

۱۲- تەكايە چاوى بخشيتريتهوه، بەم شۆين و زاراوانەدا:

(البيت، ەتلكارى بەيتىكى شەش پارچەيى لە -البيت-دا، ەتا كۆتايى ەموو جۆرەكانى بەيت، كه بەيتى موزاحفە. ەروا: جزء، مجزوء، نەك، شطر، مشطور، عروض، ضرب، حەشو، سبب، وتد، زحاف، علة، فاصله، صدر، البيت، المصراع، جەدوئلەكانى زحاف و عيللەكان، تەقطيع، مراقبە، معاقبە، سالم، صحيح... تاد).

۱۳- ئەمەيش ديسان كور تەيەكى پوختى دەستورەكانى ەۆننەو ەى ەۆنراو، لەسەر كيتشى دەرياي تەويل:

۱- بەيتى سالم و صەحيحى ەيە، مەجزوء و مەشطور و مەنەو كى نيبە.

۲- يەك ەرووز و سى زەربى ەيە، لەكاتى تەصريعا دوو جۆرى ترى ەرووز دروست دەبى.

۳- زحاف و عيلە (گۆرانكارىيە)كانى:

۱- قەبز ۲- كەف ۳- حەذف ۴- خەرم ۵- ئەرم ۶- ئەلم.

۴- لە نيتوانى نوون (كەف) و يى (قەبز)ى (مفاعيلن)دا، نۆرەكرتە ەيە، واتە: دەبى يا (مفاعيلن) بى بەساخى، يا (مفاعيلن) بى بەقەبزكراوى، يان (مفاعيل ب - ب) بى بەكەفكراوى، بەلام (مفاعل ب - ب)ى قەبز و كەفكراو لە يەك كاتدا دروست نيبە.

۵- شيكردەو ەى زحافەكانى:

۱- قەبز لە تەويلدا فرێدانى نوونى (فعلون) يا فرێدانى (ى)ى (مفاعيلن)ە، كه پيتى پينجەمى وەستاوى دوو ەمى سەبەبى سووكن، لە پاش قەبز كردن ئاوايان لى دى: (فعلون ب - ب) و (مفاعيلن ب - ب -). لە تەويلدا گشت (فعلون)ى قەبز دەكرى، تەنيا

(فعولن) ی زه ربی سټیهم نه بی، که مه حذفی (مفاعیلن) ه، وه گشت (مفاعیلن) ی قه بزى دروسته، تنیا (مفاعیلن) ی زه ربی یه کهم نه بی، که ده بی نهم پټیه به ساخی بمټیتته وه، هه تا نیشانه ی جیاوازی زه ربی یه کهم و دووهم بی، به لام قه بزى (مفاعیلن) زور باو نییه!

۲- کهف له ته ویلدا فټدانی نوونی (مفاعیلن) ه، که پیتی هه وته مه و وه ستاوی دووهمی سه به بی سوکه، ناوای لی دټی (مفاعیلن — مفاعیل ب — ب) هر چوار (مفاعیلن) ه کان کهف ده کرتین، له پاش قه بز پټیه که پیتی ده گوتری: (مقبوض = قه بزکراو) وه له پاش که فیش پټیه که پیتی ده گوتری: (مکفوف = که فکر او) به لام کهف له (مفاعیلن) ی ته ویلدا ناشیرنه.

۳- حدف له ته ویلدا تنیا ده چټته سر (مفاعیلن) ی زه ربی سټیهم و بهس، سه به بی سوکی لی ده کرتی ده بی به (مفاعیلن — مفاعی) ده گوتری ته وه بټی (فعولن = ب — ب). حدف عیلله تیکی نه گوره، پټیو سته له سر دټی ده وه تا دټی دټی هونراو ره چاو بکری.

۴- هه موو (فعولن) ی که له سر دټای دټی ده وه بی، خهرمی دروسته (هر: خرم)، پاش خرم — واته: پاش لابر دنی پیتی یه که می — ده بی به (عولن) نه قل ده کری بټی (فعولن — ب) وه پیتی ده گوتری پیتی نه ثلهم، یا دټی نه ثلهم، یا (فعولن) نه ثلهم.

۵- ثرم بریتیه له خهرمی (فعول ب — ب) ی قه بزکراو، ناوا (فعولن) به قه بز ده بی به (فعول ب — ب) نه و جا به خهرم ده بی به (عول ب) ده گوتری ته وه بټی (فعل ب — ب) وه پیتی ده گوتری: (بی/ دټی — ی نه ثرم).

۶- هر پټیه ک چ له ته ویل و چ له به حره کانی تر دا، رزگاری بی له خهرم پیتی ده گوتری (موفور).

۷- نه گهر سهرنج به فرموون ده بینین گورانکاریه کانی به حری ته ویل، له چند جورن هه یانه زیحافی تاکه، وهک (قه بز و کهف) وه هه یانه عیلله ی نه گوره، له جوری که می، وهک (حدف) هه یانه عیلله ی زیحافانه یه و بگوره و نه گور نییه، وهک (خهرم و ثرم و ثلم) هه یانه زیحافی رووته، واته: له دټی کا رووده دا، له دټی که ی تر دا روونادا، له یهک دټی له پټیه کیدا رووده دا، له پټیه کی تریدا روونادات، به لام هه یانه زیحافی له جوری عیلله ی نه گوره، وهک قه بز له عرووزی هه رستی زه ربه که دا و قه بز له زه ربی دووهم دا.

۸- ته صریع له ته ویلدا به دوو جور ده بی:

۱- به زیاده (بروانه ۲۲ - البیت ۹ - به یتی موصه رره ع).

۲- به که می: له زه ربی دووه مدا ته صریح پتویست نییه، له عهرووزی زه ربی یه که مدا. ته صریح به زیاده دروست ده بی، له عهرووزی زه ربی سییه میدا ته صریح به زیاده دروست ده بی.

۹- نه گۆر نه ویه نه و گۆران و گۆرینه، که له دیردا هه بوو، ده بی له هه موو دیره کانی دوا یه وه دووباره بیته وه، وه که بهزی عهرووز له ته ویلدا، وه که بهزی زه ربی سییه م.

۱۰- ته ویل یه که عهرووز و سی زه ربی هه یه:

یه که م: عهرووزه که ی پتویسته هه می شه قه بزکراو بی ناوا: (مفاعیلن ب - ب -) مه گه ر له کاتی ته صریحا، له یه که ما ده بی به (مفاعیلن) و له سییه مدا ده بی به (فعولن) سی زه ربی هه یه:

۱- عهرووزی مه قبوز و زه ربی سه حیح (ساخ): (مفاعیلن × مفاعیلن) له سه ر نه شتویه:

فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ

نهم کیشه پتی ده گوتری: ته ویلی یه که م، یا یه که می ته ویل، وه که:

فَيَا سَعْدُ حَدِّثْنِي بِأَخْبَارِ مَنْ مَضَى

فَأَنْتَ خَبِيرٌ بِالْأَحَادِيثِ يَا سَعْدُ!

ناوا ته قطع و شی ده کرتیه وه:

فَيَا سَعْدُ: دُحْدِثْنِي: بِأَخْبَارِ رِمْنَمَضَى

ب-ب- : ب- - - : ب- - - : ب-ب- -

فَعُولُنْ: مَفَاعِيلُنْ: فَعُولُنْ: مَفَاعِيلُنْ

فَأَنْتَ: خَبِيرٌ: أَحَادِيثِ: ثِيَا سَعْدُو

ب-ب- : ب- - - : ب- - - : ب- - -

فَعُولُنْ: مَفَاعِيلُنْ: فَعُولُنْ: مَفَاعِيلُنْ

ده بینین بریتیه له دوو پی که (فعولن) و (مفاعیلن)ن، به لام چوار جار دووباره بوونه ته وه، وه هه ستیار ده توانی به پیتی رتسایه کی ناسراو، چهند گۆران و گۆرینی له پتیانه دا پیاده بکا، به وینه له م دیره دا (فعولن) ی یه که م و دووه و چواره م ساخن، به لام

(فعولن) ی سٚتیه م، که پٚتی ژماره پٚتنجه له دٚیره که دا، قه بزکراوه، له (فعولن) ده بووه به (فعول ب - ب). دهی ههستیار ده توانی له دٚیرکی تری پاش نهم دٚیره وه (فعولن) ی پٚتنجه م به ساخی پیاده بکا، قه بز ی (فعولن) هکانی تر بکا یان نه یانکا، هه روا (مفاعیلن) دروسته که قه بز یا که ف بکری.

قه بز له ته ویلدا زۆره و په سه نده، به لام له (مفاعیلن) ی ههشودا ناپه سه نده، گهرچی دروسته. ههرووز و زهری نهم دٚیره ی پٚتسه وه سه حیحن، چونکه خالین له عیلله، بگره زهره که ی سالمیشه چونکه خالییه له عیلله و له زیحافیش.

نهم قالبه - که ته ویلی یه که مه - له کاتی ته صریعا، به زیاده ته صریع ده کری، چونکه ده بی (ی) یک له (مفاعیلن) ی ههرووز زیاد بکری، هه تا بی به (مفاعیلن) تا ده ق له سه ر کٚشی زهره که ی بی، له ته صریعا هه ر نه وه به س نییه که ههرووز و زهر ب هاو کٚش بن و به س، به لکو ده بی هاوسه روا و هاوپه ویش بن، وه ک نهم دٚیره (ته ویلی یه که مه ی ته سریعکراو):

هُوَ الْبَيْنَ حَتَّى لَا سَلَامَ وَلَا رُدُّ
وَلَا نَظْرَهُ يَقْضِي بِهَا حَقَّهُ الْوَجْدُ
هُوَ لَيْسَ: نُحْتَتِي لَا: سَلَامُنْ: وَلَا رَدُّو
ب:-- ب: -- ب: -- ب: -- ب: --
فعولن: مفاعیلن: فعولن: مفاعیلن
وَلَا نَظْرُ: رَتْنُ يَقْضِي: بِهَا حَقُّ: قَهْلُوجْدُ
ب:-- ب: -- ب: -- ب: -- ب: --
فعولن: مفاعیلن: فعولن: مفاعیلن

(پروانه: ۲۲ - البیت - بهیتی موصه رره ع)

نهم جوړه دٚیره پٚتشی ده گوتری: (بهیتی تام) چونکه ته وای ژماره ی پٚتیه کانی نهم زهره ی به ساخی و تیا دا، وه پٚتیه کانی شی هه موو سالن، واته: ساخن، چونکه هیچ گوزانکار یه کیان تیا دا نییه، وه پٚتی (فعولن) ی یه که م و پٚتی (فعولن) ی سٚتیه م پٚتیان ده گوتری (موفور) چونکه له خه رم رزگار بوون!

ته صریع به کورتی نه وه یه: (ههستی کٚش و سه روا ی ههرووز و زهر ب یه کسان بکا، له سه ر دٚیره هونراودا، به مه رجی ههرووز و زهره که به پٚتی قالبی به حره که کٚشیان له

منتدى إقرأ الثقافي

زمانانه دا زاله، به تاييبت له م سهرده مهی ئيمه دا، سهره رای نهو ديش که ناههنگی نه م زمانه له گه ل ناههنگی کيشی دريژی تهويلا زور پتکه وه ناسازين و جوش ناخون، به لام به پيچه وانه وه له عه ره بيدا هر زور زوره.

هه نديکيش دهه رمون: زهريکی چواره ميشی ههيه، که موقه ييه د به سکونه، وهک:

سَيُغْنِي أَبَا الْهِنْدِيَّ عَنْ وَطْبٍ سَالِمٍ أَبَارِيقُ لَمْ يَعْلُقْ بِهَا وَضْرُ الزَّيْتِ

به قسهی نه م هه نده بئ، جتگهی نه م زهريه له به ينی زهري دووم و ستيه مدايه، چونکه: پتي زهري يه که م که (مفاعيلن) ه، ساخ و تهواوه هيچی که م نه کردووه، دووم يهک پتي وه ستاوی که م کردووه که (ی) ای (مفاعيلن — مفاعيلن) ه، ستيه م که نه م زهريه موقه ييه د به سکونه يه، پيتيکی وه ستاو و بزوينيکی که م کردووه، چواره م پيتيکی وه ستاو و پيتيکی بزواوی که م کردووه (مفاعيلن — مفاعي — فعولن).

ئيبنو ره شيق له (العمدة) دا دهه رموي: (تهويل مُسَدَّسِي مُحَدَّثِي ههيه، واته: له هر له تنی (مفاعيلن) يکی لي ده کرتی، له ههشت پتي شهش پتي ده ميتی).

(تبيینی):

۱- مه رج نييه هه موو هونراوی که له به حری تهويل بئ، يا له هر به حریکی تر بئ، له سر شيوهی چامه بئ و يه کيتيی سه روا له هه موو ديتره کانيدا ره چاو بکری، چونکه نه مه بهس له چامه دا مه رج، له هر به حری بئ، به لکو دروسته هونراو هه بئ له سر کيشی تهويل بئ و له سر شيوهی موزده وهج بئ. وهک نه م هونراوانه ی ماموستای نامی - خودا پايداری بهه رموي (تهويلی موزده وهج):

صه لاتنی که لایه ق بئ به ذاتی مونه ووهري

سه لامی که لایه ق بئ، به ره وضی موعه ططهري

له سر نهو ره سوولهی وا نه سيب و حه بيه خوی

ره سوولنی خودا دنياي دروست کردووه له بوی

به صورته له نهوعی ناده ميدايه هه يته تي

به سيرته فرشته ی فره شه يا عه رشه طه لعه تي

صيفاتی وه کو زاتی هه موو پاک و بئ عه بيه

وه کو رۆحی قودسی وايه ماواي له لای غه بيه

وه له کاتی وادا دروسته که هەر دتپیکي نهو پارچه هۆنراوه لهسەر زهرپیکي تایبهتی نهو بهحسره بێ، نهو هتا نهو چوار دتپه‌ی نامی، یه‌ک و دوو و سیتی له زهری دووه‌می ته‌ویل، به‌لام چواره‌می موصه‌رره‌عی یه‌که‌می ته‌ویل، پروانه: (١١٥ - المزدوج) ده‌بینی که موزده‌وه‌جه‌که‌ی نه‌حمه‌د شه‌وقی، که چوار دتپي لی راگوێز کراوه، دتپي یه‌که‌م و دتپي سیتییه‌می ره‌مه‌لی دووه‌می مه‌قصوری موصه‌رره‌عی ره‌مه‌له، وه دتپي دووه‌م و چواره‌می له ره‌مه‌لی سیتییه‌می مه‌حذوفه.

٢- بۆ غۆونه‌ی ته‌ویلی مه‌خرووم و ته‌ویلی نه‌ثره‌م پروانه: (٧٠ - خه‌رم).

٣- ته‌قفیه - یا هاوسه‌روایی - نه‌وه‌یه عه‌رووز و زه‌رب یه‌ک کیش و یه‌ک سه‌روایان بێ، به‌لام به‌بێ ده‌سکاری و گۆرانکاری له عه‌رووزدا، بۆ هاوکیشی له‌گه‌ڵ زه‌ربدا، وه‌ک له دووه‌می ته‌ویلدا عه‌رووز (مفاعله‌ن)، زه‌ربیش هه‌ر (مفاعله‌ن)، هه‌ستیار وشه‌ی (مَعَابِد) و (مَسَاجِد) بکا به‌عه‌رووز و به‌زه‌رب، که هاوکیش و هاوسه‌روان، به‌بێ زیادتی و که‌می.

٤- پروانه: (٢٢ - البیت - ٩/٣ - به‌یتی موصه‌رره‌ع).

٥- بۆ خووگرتن و راهاتن له‌سەر شیکردنه‌وه‌ی عه‌رووزی، له هۆنراوی کوردیدا، نه‌م دوو دتپه‌ پاره‌ پاره ده‌که‌ین - واته: ته‌قطیع ده‌که‌ین:

١- نالی - به‌رحمه‌ت بێ - ده‌فه‌رمووی:

ده‌روونی لِدَارِ الشَّارْزُورِ وَبَرْدِهِ كَفَرْمِيسْكِ إِلَى آوِ سَرْدِهِ

پاره‌ پاره‌ی:

دَرُونِي : لِذَا رِشْشَا : رَزُور : وَبَرْدِهِ

ب- - : ب- - - : ب- ب : ب- ب- ب-

فَعُولُنْ : مَفَاعِلُنْ : فَعُولُ : مَفَاعِلُنْ

كَفَرْمِي : سَكِنْ غَرْمِنْ : إِلَى آ : وَسَرْدِهِ

ب- - : ب- - - : ب- - : ب- ب- ب-

فَعُولُنْ : مَفَاعِلُنْ : فَعُولُنْ : مَفَاعِلُنْ

(شیکردنه‌وه):

وشه‌ی (فرمیسک) له بنه‌ره‌تدا، یه‌کسانه به‌دوو بپه‌گی درێژ، واته: به‌دوو سه‌به‌بی سووک داده‌نری: (فرمیسک - -) به‌لام به‌هۆی سروشتی شیعره‌که‌وه، که ته‌عریبی وشه

کوردییه‌کانه و، دانانی شیعرێکی تیکه‌له له دوو زمان، هۆنەر هاتوووه بۆ راستکردنه‌وه‌ی کیش، پیتی وه‌ستاوی سینی (فرمیسک) ی بزواو کردوووه و، فرمیسک له دوو سه‌به‌بی سووکه‌وه بووه به‌دوو سه‌به‌بی سووک و وه‌ته‌دیکێ کۆ ناوا: (فَرْمِيسْكَ = - - - - - فَرْمِيسْكَ = -ب-). به‌مه کیشی دێره‌که راست بۆته‌وه. نالی مامه‌له‌ی له‌گه‌ل وشه کوردییه‌کاندا، وه‌ک وشه‌ی عه‌ره‌بی ره‌سه‌ن کردوووه، له‌به‌ر ئه‌وه حسینی عوجه و غه‌یره مונه‌صریفی بۆ نه‌کردوون، ده‌نا به‌شێوه‌یی تر ده‌خوێترانه‌وه، ئهم جۆره کرداره شوخی نامێزه، شیعرێ عه‌ره‌بی نامێز، په‌خشانی عه‌ره‌بی نامێز، هه‌تا ئیستایش له ناو نه‌ده‌بدۆستاندا باوه، ئیستا ئینگلیزی نامێز و تورکی نامێز و فارسی نامێزیش په‌یدا بووه، بگه‌ر شیعرێ وا هه‌یه به‌چهند شتیه، یان به‌چهند زمان ده‌خوێترێته‌وه، له نامه‌خانه‌ی ئه‌وقافی سلیمانی پارچه‌یی هۆنراوم بینی، به‌چهند زمان و به‌چهند شتیه ده‌خوێترایه‌وه، هه‌ر خوێندنه‌وه‌یی واتای تاییه‌تی خۆی هه‌بوو!! به‌ئوقوی و عه‌موودی و له‌ قوطره‌وه بۆ قوطر و له‌ سه‌ره‌وه بۆ خواره‌وه و له‌ خواره‌وه بۆ سه‌ره‌وه و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ و له‌ چه‌په‌وه بۆ راست، به‌کوردی و فارسی و به‌عه‌ره‌بی و به‌پرووسی ده‌خوێترایه‌وه. ئهمه‌یش چهند نمونه‌یه‌که له نه‌ده‌بی کوردی عه‌ره‌بی نامێز:

۱- ده‌لتین: جارێ مه‌لایێ ده‌یه‌وێ باری دار له‌ کابرایێ بکړی، کابرا، که‌ریکی ره‌شی پێ ده‌بی، مه‌لا ناوا سه‌وا‌ی باره‌ داره‌که‌ی لی ده‌کا: (بابه‌لی! حملی حطبی اسودت به‌چنده؟).

۲- ده‌لتین: جارێ مه‌لایه‌کی کورد ده‌یه‌وێ مه‌لایه‌کی عه‌ره‌ب بۆر بدا، پیتی ده‌لتی: نه‌گه‌ر راسته‌ تۆ زۆر شاره‌زای له‌ زمانی عه‌ره‌بییدا ئه‌مه مه‌عنا‌ی چیه: (رئیتُ بزنه‌ن فَوْقَ به‌ردن، قالت: البزن: هێر هێر!).

۳- ده‌گێر نه‌وه بیکه‌س، به‌بۆنه‌ی هاتنی موعه‌للیمێکی مه‌سیحیه‌وه بۆ سلیمانی گوتویه‌تی: ئه‌ی سلیمانی! بوشراک + بِمَقْلَمٍ أَتَاکِی + کێرم به‌قوزی داکی!!

ئه‌وه‌ی گرنک بێ لێره‌دا ره‌چاوکردنی ئهم راستیه‌یه: (له پێشدا تێگه‌یشتن، له پاشا پێگه‌یشتن!) جا لهم سونگه‌یه‌وه ده‌لتین: (ده‌نگ و نه‌بره و جۆر و شتیه‌ی خوێندنه‌وه و گۆیتکردن، له هۆنراوی کوردیدا به‌تاییه‌تی، رۆل ده‌بین و له پاره‌ پاره‌کردن و به‌ها دانان بۆ پێتدا، قسه‌ی هه‌ستیار ده‌خوا، به‌مه‌رجێ زۆر له‌ سروشتی زمانی کوردییه‌وه دوور نه‌که‌ویتته‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه زۆر وشه و پرسته، به‌رتنوووس و رێزمانی ئاسایی ده‌نووسرێن، به‌لام له‌ کاتی شیکردنه‌وه و پچر پچرکردندا، به‌جۆرێ تر ده‌خوێترێنه‌وه، یا ده‌نووسرێن، ئه‌مه له

عەرەبیشدا تا رادەبىي ھەروايە).

جا وا لەم پوانگەيەوہ ئەم شیعردى نامیش بەرتنوسى کوردى و عەرەبى پیتکەوہ پارە پارە دەکەین. نامى -جەنابى مامۆستا شێخ عبدالکرمى مودەررىس- دەفەرموى (تەویل):

لە دنیا نەبێنراوہ لە وێنەى ئەتۆکەسى

بەعەدل و بەئىحسان و بەئىکرامى سەرورەى

شیکردنەوہى:

لە دنیا: نەبێنراوہ : لە وێنەى: ئەتۆکەسى

ب-ب- : ب-ب- : ب-ب- :

لَدُنْیَا : نَبِیْرَاوَا : لَوِیْنِی : اَتُوکَسِی

فَعُولن : مَفَاعِیلن : فَعُول : مَفَاعِلن

بەعەدلو: بەئىحسانو: بەئیکرا: مى سەرورەى

ب-ب- : ب-ب- : ب-ب- :

بَعْدَلُو : بَأْحْسَانُو : بَأْکِرَا : مِسْرُورِی

فَعُولن : مَفَاعِیلن : فَعُولن : مَفَاعِلن

(سەرنج): مەبەست لەم کتێبە ئاسانکردنى شیعەر دانانە، بۆ کورد، لەبەر ئەوە خۆمان بەوردەکارى لاوەکییەوہ خەریک ناکەین، وەک ئەوە بلتین شیعەر بەئەلمانى و پرووسى و ھەندى و فەرەنسى و اوا دەھۆنرتەوہ، بەلکۆھەل دەقۆزینەوہ، ھەتا لە بوارەکاندا، ھەستیاری کوردی تازە نەفەس، بەعەروروزى زمانەکەى خۆى ئاشنا بێت، تا دەستى بەکار بێ. جا لەم پوانگەيەوہ ئەمە پروون دەکەینەوہ:

(کە بزوتین و پیتی بزوتین کە ئەمانەن: (ه، ی، و) دروستە بەدوو پرەچاو، پرەچاو بکرتن: یەکەم: دروستە درێژ بکرتنەوہ و کش بەتێرتن و لەگەڵ پیتە دەنگیەکەى پیشیان برێگەیکى درێژى لە جوړى سەبەبى سووک دروست بکەن.

دووەم: دروستیشە کە درێژ نەکرتنەوہ و بەکورتى گۆیان پێ بکړى و، رۆلى ھەرەکە - جوولە - ى عەرەبى ببین و بەس: (پر: ناچاربەکان/ ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۹).

ئەوہتا لە شیعەرەکەى نامیدا، دوا بزوتنى کورتى (نەبێنراوہ) درێژ کراوہتەوہ، ھەتا بووہ بە (نەبێنراوا) کە یەکسانە بە (مفاعیلن ب - - -) گەرچى دروستیشە وەک خۆى

بمیتیتسه وه و به که فکر او دابرنی: (نه بینراوه = مفاعیل ب - - ب). هه روا بایه خ دراوه بهواوه عهطفه کان و به پیتیکه و هستاو حلیب کراون، به لام هه موو پسته بزۆینه کانی تر به جووله - به حه ره که ی رووت - ژمیر دراون، نه مه ییش وه که له دوو رینووسه که و کیشی ترازوو هه که وه ده رده که وی.

جا بۆیه ده لێین: کاتی بمانه وی به حری چامه یی، یا کیش و قالبی هونراوی بدۆزینه وه و باشه، شیعر و هه لێترین، برکه کانی له پاره پاره کردندا روون و ناشکرا بن و، ئالۆز و خواروخیچ نه بن و له و برکه و جۆره کیشانه نه بن که تایبه تن به کوردییه وه، به لکو له چه شنی برکه ی عه ره بی بن.

به نمونه: چامه ی یه که می پیتی سینی دیوانی مه حوی، بریتییه له نو دتیر. به لام هیچیان وه که نه م دتیر، برکه کانی روون و ناشکرا نین:

خودا نه م ده ردی عیشقه م لی نه کا که م هه تا هه م به س، له باتیی هه ر ده و به س
پاره پاره که ی، یا شیکردنه وه که ی:

خُذَا أُم دَرَّ : دَعِشْقَم لِي: نَکَاکَم

ب - - - - ب : ب - - - - ب

مفاعیلن : مفاعیلن : فعولن

هَتَا هَم بَس: لَبَاتِي هَر: دَوَا بَس

ب - - - - ب : ب - - - - ب

مفاعیلن : مفاعیلن : فعولن

نه م کیشه خۆی و افیره، چونکه له هه زه جدا به پیتی عه رووزی خه لیل، ده ربای هه زه ج مه جزوئه، واته: چوار پیتی هه یه، موره بیه عه، نه ک موسه دده س، که چی نه م کیشه شه ش پیتی هه یه، یه که تکه له زه ره باوه کانی و افیر به پیتی عه رووزی خه لیلی، که چی کورده کانی خۆمان، کوێرانه ناویان ناوه: هه زه جی مه حذووف، نامی نه م کیشه ی به و افیر داناوه، که چی د. عه زیز گه ردی به هه له دایناوه به هه له (بر: کیشی شیعر کلاسیکی کوردی ل - ۱۲۲، علم العروض والقافیه. د. عبدالعزیز عتیق، فن التقطیق الشعري والقافیه. د. صفاء خلوصی).

(پالفتھی باسہ کہ):

دہریای تہویل یک عہرووز و چوار زہری ہدیہ:

آ- عہرووزی یکہم قہبز کراوہ، چوار زہری ہدیہ، سیانیان ناسراون:

۱- عہرووزی قہبز کراو و زہری ساخ: (مفاعِلن ب-ب- × مفاعِلن ب-ب-). (۱)

۲- عہرووزی قہبز کراو و زہری قہبز کراو: (مفاعِلن ب-ب- × مفاعِلن ب-ب-). (۲)

۳- عہرووزی قہبز کراو و زہری حہذکراو: (مفاعِلن ب-ب- × فعولن ب-ب-). (۳)

۴- عہرووزی قہبز کراو و زہری مہحذوفی مقید بہسکوون: (مفاعِلن ب-ب- ×

فعولان) (۴). راستر تہوہیہ تہم زہریہ مہقصورہ: (مفاعِلن — فعولان).

ب- ہندی تر دلتین: عہرووزی تریشی ہدیہ، مہحذوفہ، گواہ تہویش دوو زہری

ہدیہ:

۱- مہحذوف: (فعولن × فعولن). وہک:

لَقَدْ سَأَأْنِي وَصَاحِبُ سَعْدٍ وَمَا طَلَبًا لِقَتْلِهِ لَغْرَامَةً

۲- مہقبوز: (فعولن × مفاعِلن). وہک (بر: ۲۳۲ - الاقعاد).

جَزَّ اللَّهُ عَبْسًا عَبَسَ آلٌ بَغِيضٍ جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلُ

ج- کلیلی تہویل:

۱- طویل لُہ دُونُ الْبُحُورِ فَضَائِلُ فعولن مفاعِلن فعولن مفاعل

۲- الْأَحْيَاءُ رَسْمًا يَدَارِينِ قَدْ مَرَّتْ لُہ أَعْصُرُ مِنْ عَهْدِ كَسْرَى وَسَابُورِ

۳- طویل مَدَى شَوْقِي إِلَى خَيْرٍ مَلَجَاءِ جَمَالُ مُحْيَاهُ يَفُوقُ سَنَابُوحِ

۲- (دہریای مہدید):

پیشہ کی پروانہ گورانکاریہ کانی بہحری مہدید، لہ لیستی سیازدہدا/ دووہم.

۱- لہ باز نہی خویدا ہشت پیتی ہدیہ، بہم شتوہیہ:

كُلُّ شَيْخٍ إِنْ رَأَى فِي النَّامِ مَا مَضَى وَدَّ لَوْ عَادَ شَبَابُ مَعَ الصَّفْوِ انْقَضَى

فاعلاتن: فاعلن: فاعلاتن: فاعلن

ب-ب- : ب-ب- : ب-ب- : ب-ب-

(۱) : (۲) : (۳) : (۴)

فاعلاتن : فاعلن: فاعلاتن: فاعلن

-ب- : --ب- : -ب- : -ب-

(۵) : (۶) : (۷) : (۸)

من به قوریانی که سق بم، بن به قوریانی نه بی بی جیاوازی له نیوان فورس و کورد و عه ره بی به لام له شیعرى کۆنى عه ره بیدا قهت به ته واوی به کار نه هاتوو، چونکه هه میسه به مه جزوئی به کارهاتوو. ئیستایش بۆ زیاده روونکردنه وه ده لێین:

یهک و دوو و سێ و پێنج و شەش و هەوت و هەشون، ژماره چوار عهرووزه، ژماره ههشت زهريه، له (۱) وه تا (۴) سه دره = نیوه دێری یه کهم = کهرتی یه کهم = میصرایى یه کهم.

له ژماره (۵) وه ههتا (۸) عه جزه = نیوه دێری دووهم = کهرتی دووهم = میصرایى دووهم = له تی دووهم. به لام کاتى ده بی به مه جزو، پتی چوارهم و هه شته م فره ده درى و ژماره ی پتیه کان ده گۆرین و بگره جیگۆرکیش ده کهن، چونکه (۵) ده بی به (۴) و (۶) ده بی به (۵) و (۷) ده بی به (۶) له (مشمَن) وه ده بی به (مسدَس). ئه و کاته ژماره (۳) ده بی به عهرووز و ژماره (۶) ده بی به زه رب، وه (۱) و (۲) و (۴) و (۵) ده بن به حه شو (ناواخن) له دێره مه جزوئه که دا، چونکه له هه شته وه بووه به شه ش.

۲- زیحافه کانی:

۱- خه بن ۲- که ف ۳- شه کل ۴- قه صر ۵- به تر ۶- ته شعیث ۷- حه ذف ۸- سه لم.

۳- شیکردنه وه ی زیحاف و عیله ته کانی:

۱- خه بن له مه دیددا قرتاندنی نه لفی (فاعلن) یا نه لفی (فاعلاتن) ه، پاش خه بن (فاعلن) ده بی به (فعلن ب ب -) و (فاعلاتن) ده بی به (فاعلاتن ب ب -) خه بن له م دوو پارچه یه دا، چ ناواخن بن و چ عهرووز و زه رب بن دروسته، ته نیا له (فاعلن) ی عهرووزی دووهم دا دروست نییه، که مه حذوفی (فاعلاتن) ه، ههتا جیا بیته وه له (فعلن ب ب -) ی عهرووزی سییه م، که مه خبونی مه حذوفی (فاعلاتن) ه.

خه بن له مه دیددا له م پتیه نه دا له م شوته نه دا پتیه نه ده: عهرووزی سییه مهیدا و له زه ربی یه کهمی عهرووزی سییه مهیدا. (ب: نه خشه ی ۶/۲). دروسته هه موو پتیه کانی مه دید مه خبوون بن وه ک ئه م دێره:

وَمَتَى مَا يَغِيْبُ مِنْكَ كَلَامًا يَتَكَلَّمُ فَيُجِبْكَ بِعَقْلِ
 فعلاتن. فعلن. فعلاتن فعلاتن. فعلن. فعلاتن

۲- كهف لهم دهرياهدا قرتاندنی نوونی (فاعلاتن)ه، له پاش كهف دهبی به (فاعلات - ب-ب). له ههموو پتییه کانیدا كهف دروسته، تنیا له (فاعلاتن)ی عهرووزی یه کهم و زهریه کهیدا دروست نییه، ههتا نه گهر به دیمه نیش که فکر او بی، له بهر نهوهی ناخوری نیوه دتیره، نیشباع دهکری (بر: ۱۳۲ - إشباع).

۳- شەکل لهم دهرياهدا له (فاعلاتن)دا رووده‌دا، که نهوهیه ههم خهبن بکری و ههم كهف ناوا: (فاعلاتن — فعلات ب ب - ب). شەکل له چهشنی زیحافی لیکدراوه، وه له ههموو (فاعلاتن)هکاندا به مەرجی موعاقه به له نیتوانی پیتش و پاشیدا دروسته (بر: ۱۸ - البری/ چواره‌م). نمونه‌ی شەکل له مه‌دیدا وهک:

لَمِنَ الدَّيَّارِ غَيْرُهُنَّ كُلُّ دَانِي الْمَزْنِ جَوْنِ الرَّيَّابِ
 فعلات. فاعلن. فعلات فعلاتن. فاعلن. فعلاتن

۴- قه‌صر (قه‌سر) لهم دهرياهدا، تنیا ده‌چیته سەر (فاعلاتن) کاتتی که زهری یه کهمی عهرووزی دووهم بی، به قه‌سر دهبی به (فاعلات - ب -). قه‌سر وهک ده‌زانین عیلله‌تیککی نه‌گۆره.

۵- به‌تریش به‌س ده‌چیته سەر (فاعلاتن) کاتتی که زهری دووهمی عهرووزی سیتیهم بی، ده‌یکا به (فاعل = فعلن - -).

۶- ته‌شعیث تنیا ده‌چیته سەر (فاعلاتن) کاتتی زهری سیتیهم بی بۆ عهرووزی سیتیهم، ده‌یکا به (فالاتن = مفعولن - - -) مه‌گهر له کاتتی ته‌صریعدا به‌چیته سەر (فاعلاتن)ی عه‌روض (بر: ۲۳۲ - الاقعاد).

۷- جه‌ذف لهم دهرياهدا، تنیا ده‌چیته سەر (فاعلاتن) کاتتی که عهرووزی دووهم بی، یا زهری دووهمی عهرووزی دووهم بی، یا عهرووزی سیتیهم بی، یا زهری یه کهمی عهرووزی سیتیهم بی، ده‌بی به (فاعلا = فاعلن -ب-) خو‌نه‌گهر خه‌بنیشی له‌گه‌لدا بی ده‌بی به (فعلن ب ب -) وهک عهرووزی سیتیهم و زهری یه کهمی: (فعلن ب ب - × فعلن ب ب -).

۸- صه‌لم (سه‌لم) به‌پیتی بریار و فه‌رمایشتی زۆریه‌ی سه‌رچاوه‌کانی به‌رده‌ستم، صه‌لم له مه‌دییدا نییه، که‌چی له عومده‌ی ئیبنو ره‌شیقدا ده‌فه‌رمووی: (تیادا هه‌یه - ج/ ۲ ص ۳۰۲).

۴- مه‌دید چوار عه‌رووز و هه‌شت زه‌ری هه‌یه، هه‌میشه مه‌جزوونه:
 ۱- عه‌رووزی یه‌که‌م ساخه یه‌ک زه‌ری هه‌یه وه‌ک خۆی: (فاعلاتن × فاعلاتن)
 درسته که مه‌خبونیش بن (۱) وه‌ک:

یا کثیر الهجر لا تنسَ وِصْلِيْ وَاسْتَغَالِيْ بِكَ مِنْ كُلِّ شُغْلِيْ
 یا کثیرل : هَجْرَلاً : تَنْسَوِصْلِيْ وَشْتَغَالِيْ : بِكَمِنْ : کُلِّشُغْلِيْ
 -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب-
 فاعلاتن: فاعلن : فاعلاتن فاعلاتن : فعلن : فاعلاتن

نهم نمونه‌یه نهم خالانه‌ی وا تیا‌دا:
 آ- مه‌جزوونه، چونکه پتیه‌کی به‌ته‌واوی لئ کرتاوه.
 ب- تام - ته‌واو - نییه، چونکه ژماره‌ی پتیه‌کانی، که سیتییه، که‌متره له ژماره‌ی
 ته‌واوی پتیه‌کانی بازنه‌که‌ی خۆی که چواره.
 ۵- نهم زه‌ریه پتو‌ستی به‌ته‌صریح نییه، به‌لام له سه‌ردێ‌دا ته‌قفیه بکری جوانتره، نهم
 شیعره‌ی به‌رده‌ست جو‌ری سه‌رواداره، واته: مقفایه. نامیش به‌پیتی نهم زه‌ری یه‌که‌می
 مه‌دیده، ده‌فه‌رمووی:

سه‌د سوپاسم بۆ خودا خوش ژیانم
 یار شوناسم، بی صددا بۆ نه‌مانم (*)

شیکردنه‌وه:

سَدَّ سُوْپَاسَمْ : بُوْخُودَا : خُوشْژِیاَنَمْ
 - ب - - ب - : - ب - : - ب -
 سه‌د سوپاسم: بۆ خودا: خوشژیانم
 فاعلاتن : فاعلن : فاعلاتن
 یارشوناسم : بیصددا : بۆ امانم
 - ب - - ب - : - ب - : - ب -
 یارشوناسم : بی صددا: بۆ نه‌مانم
 فاعلاتن : فاعلن : فاعلاتن

(*) به‌روانه: عه‌رووزی نامی به‌حری مه‌دید، لاپه‌ره (۱۰۸).

منیش ده لَیم:

وهک په پووله م. هینده من. بئ زیانم
حه ز ده که م پر. بئ له خو. شی ژیانم
حه ز ده که م پر بئ له خو شی ژبانت
پتکی ناشتی بئ به نوشی گیانت!
حه ز ده که م پر بئ له ناشتی جیهانم
من هه موو که س به برای خو م ده زانم
خو شیی تو خو شیی منه نهی برا که م
عه یبه من له ده ستی زولمی ته را که م!

(ته) واته: تو، به کوردی زاراوی کرمانجییه.

لیتره دا نامه بۆ ئەم چەند خاڵە دەکەمەوه، که ده بئ به هوی راهینانی ههستیاری تازه نه فەس، واته: تازه ده ستپت کردوو:

آ- له عهرووز و ناواخی شیعره که ی نامیدا، برگی یه که می (فاعلاتن) که سه به بی سووکه، له جوژی کوردییه، دوو پیتی دهنگی، له ناوه راستیاندا بزوینتیکی درێژ، که (خو ش)ه، له (خو ش ژیانم) دا، و (یار)ه، له (یار شناسم) دا، وه له ترازوو (کتیش) دا، هه به (فا -) له قه له م ده درین و ده نوو سرتن، به لام له نیشانه و هتیاکاندا، له سه ره خه ته درێژکوله که، به ژماره ی پسته وه ستاوه کان، ئەم هتیا یه (ه) داده نری، له سه ره ئەم شتیه یه، وه ئەمه له ناو کتیش زانه کانا له کاتی نوو سینی برگی و پتیه کان به ره مز و هتیا باو و زانراوه، ناوا: (خو ش -، ماست - - - برگی کوردی).

ب- پاره پاره کردن و شیکردنهوه، بۆ زیاده راهینان و قالبوون:

حَز دَکَم پَر: بئ لَاش: تَبَجِهَانَم مَن هُوَکَس: بَرای : حُم دَزَانَم

ب- - - : ب- - - : ب- - - : ب- - - : ب- - -

فاعلاتن : فاعلن : فاعلاتن فاعلاتن : فعلن : فاعلاتن

ج- له م شیعرا نه دا نه مانه ره چاو ده کرتن:

۱- وه ته دی کو له (فاعلن) ی نیوه دتیری یه که م دا، له جوژی کوردییه. یه که م و دووه م برگی کورتن و دوو پیتی بزوینتی درێژیش به دوا یا دین ناوا: (لَاش ب -) به روانه: (برگی،

نعم زهریه به‌لیتکم کردن تصریح ده‌کری، ناوا:

أَيُّ تَفْصَاحٍ وَرُمَّانٍ يُجْتَنِّي مِنْ خَبْطِ رَيْحَانٍ
أَيُّ وَرْدٍ فَسَوْقٍ خَدٍّ مُسْتَنْهَرٍ بَيْنَ سَوْسَانٍ
شَادِنٍ يَعْبُدُ فِي رَوْضَةٍ صَيْغٍ مِنْ دُرٍّ وَمَرْجَانٍ
مَنْ رَأَى الزُّلْفَاءَ فِي خَلْوَةٍ لَمْ يَرَ الْحَدَّ عَلَى الزَّانِي
إِنَّمَا الزُّلْفَاءُ يَأْقُوتُهُ أُخْرِجَتْ مِنْ كَيْسٍ دِهْقَانٍ

عه‌روزی سیتیهم: مه‌حذوفی مه‌خبوون، سی زهری هه‌یه:

۱- زهری یه‌که‌م وه‌ک عه‌رووزه‌که‌ی مه‌حذوفی مه‌خبوونه: (فعلن ب ب - ب - x فعلن ب ب -) (ه) وه‌ک:

لِلْفَتَى عَقْلٌ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدَمُهُ

شیکردنه‌وی:

لِلْفَتَى عَقْلٌ: لِنَبْعِي: شَبَّهِ حَيْثُ تَهْدِي: سَاقَهُ: قَدَمُهُ
-ب- - : -ب-: ب ب - -ب- : -ب-: ب ب -
فاعلاتن : فاعلن: فعلن فاعلاتن : فاعلن: فعلن

نعم زهریه تصریح ناکری، سه‌ردیتری نعم پارچه شیعره نعم شیعره سه‌رواداره‌یه:

مِنْ مُحِبٍّ شَفَّهُ سَقْمُوتَ لَأَشَى لَحْمَهُ وَدَمَهُ

نمونه‌ی کوردی بو نعم زهریه:

قەت نەبوو ڕۆژێ بەخۆشی ڕژیم خەم وەکو زالووێه خۆینی مژیم

پاره پاره:

قَتْنَبُورُ: رُبَّخُو: شَبَّهِ خَمٌ وَكُوزَا: لَوَّخُو: نِمْرِيمُ
-ب- - : -ب-: ب ب - -ب- : -ب-: ب ب -
فاعلاتن: فاعلن: فعلن فاعلاتن : فاعلن : فعلن

شیکردنه‌وی:

آ- (ی) ئاخری (خۆشی) به‌جوولنه (حه‌ره‌که) دانراوه، نه‌وه‌ک به‌پیتی بزوتنی درتژ،
نهمه نمونه‌ی له عه‌ره‌بیشدا هه‌یه، هه‌ندێ پیت وه‌کو هیتی راناوی تاکی که‌سی سیتیهم و

پسته‌کاني مه‌ددى (ا، و، ی) هه‌ندى جار به‌پى پى‌ويستى کيش، له عه‌ره‌بىشدا، درىژ ده‌کرتنه‌وه و به‌پى وه‌ستاو داده‌نرین، هه‌ندى جارېش به‌پى ئىشباع گۆ ده‌کرتن و رۆلى جووله ده‌بين و به‌س، چونکه سروشتى ئهم پىتانه هه‌ر دووباره‌که هه‌لده‌گرن، به‌وینه به‌پى شوین ده‌توانى بلیت (تَمْضَى فِی) له‌سه‌ر کیشى (مفعولن) وه ده‌توانى بلیتى: (تَمْضَى فِی - ب -) له‌سه‌ر کیشى (فاعِلن). هه‌میشه له‌چامه‌دا - وه‌ک چهند جارى تر گوتمان - هه‌ندى جار چۆنیتى کورت و درىژى پیت، یا چۆنیتى بزۆنه‌که‌ی زۆر روون نییه، تا له یه‌کى له‌ دێره‌کانیدا، به‌باشى ده‌رده‌که‌وى. نه‌وه‌تا له‌ پارچه‌ شیعره‌که‌ی (أَيُّ تَفَاحٍ...) دا، به‌ناخه‌ وشه‌ی دێرى چواره‌ما که (عَلَى الزَّانِي) به‌ ده‌زانى که پى پى روه‌ی له‌ هه‌موو شیعره‌کاندا، ژێردارى ئىشباع کراوه (بې: ناچاره‌کان/ ۱۲، ۱۳، ۱۹ + نووسىنى عه‌رووزى).

ب- (زالوویه) ئه‌گه‌ر له‌به‌ر ناچارى کیش نه‌بى، مافى نه‌وه‌یه که (زالوویى) بى، یا مافى (زالوویه‌ک) ه. مامۆستا ره‌فیق حىلمى له‌ وینه‌ی ئهم ناچاره‌دا له‌سه‌ر ئهم دێره‌ی (خه‌يام - سه‌لام) - ره‌حمه‌تى خودا له‌ هه‌موویان بى - که ئهمه‌ نیه‌یه‌تى: (له‌به‌ر خه‌لق نۆره‌ بۆ سه‌ر من نایه) ده‌لێ: (نایه) ئه‌گه‌ر له‌به‌ر ناچارى (قافیه) نه‌بى و به‌ئىملای راستى بنووسى، ئه‌بى به‌ (نایى) بنووسى (واته: بيشخۆنرتنه‌وه. بې: شیعەر و نه‌ده‌بیاتى کوردی/ ۲/ ۹۷).

ج- چهندین یاسای تریش ره‌چاو کراوه، وه‌ک (خوێ) له‌ (خوینى) دا، که له‌ جوۆرى بره‌گه‌ی کوردییه، هه‌ستیاران به‌دوو شتیه‌ به‌کاربان هیناوه، به‌پى شوین و پى‌ويست ناوا (خوێ = مَفَا) یا (خوى = فا). وه‌ک سالم - به‌ره‌حمه‌ت بى - له‌م دێره‌دا به‌ (فا - ی) داناوه (هه‌زه‌جى هه‌شتى ساخ):

له‌بى ته‌شه‌ی کوه‌ن زه‌خم به‌خوینى نازه‌گى ته‌ر بى

حه‌یا بۆ ما‌ه‌ی مه‌ستوورم که ده‌ستوورى نه‌ظه‌ر نادا

پاره‌ پاره‌ی:

لِی تَشْنَى: کَهَن زَخْم: بَه‌خَیْنَى نَا: زَغِی تَرْبِیْ

ب- - - ب- - - ب- - - ب- - - ب- - -

مفاعیلن : مفاعیلن : مفاعیلن : مفاعیلن

به لام مه حوی لهم شیعه رید ا به (مفا) ی دانوده، ده لئی: (هه زه ج / یا و افیری مه قطوف):

وہرہ دہستی بہ خوونم کہ نیگارین خوتنی من حالالت بی نیگارا

یاره یاره و شیکردنه و دهی:

وہرا دہستی: بخونم کا: نگارین خونی من: حلاّت بی: نگارا

- - U : - - - U : - - - U ° - - U : - - - U : - - - U

مفاعیلن : مفاعیلن: فعولن مفاعیلن : مفاعیلن : فعولن

کوروت و پوخت تەرازووکردنی شیعرى کوردی وەستاکاری زۆری دەوێ، بەهەموو کەسێ کۆلی و ناشی ناکرێ، بەلام بەرە بەرە کە مەزۆڤ شارەزایی تیادا پەیدا کرد زۆر ئاسانە، وە ئەو وەختەیش دەتوانێ شیعرى کوردی بەسافی و سووک و سۆلی، بەپیتی بەحرەکەى بەبێ لەنگە، بخوێنتەو.

کەم کەس لە خۆتێهرانی ئاسایی کە بتوانێ بەسافی، بەبێ لەنگی، شیعری مه حوی و نالی و حەریق بخۆیتیتەوه، بەلام کە گوتی ئاشنا بوو، بەپارە پارە کردنی، ئەوسا چەژ و خۆشییان لێ وەرده گرت.

نه‌گه‌ر که‌ستی ب‌لتی: خۆ نه‌گه‌ر به‌م پیتودانه ب‌ی، هه‌موو د‌پ‌ره شی‌ع‌ری‌کی کور‌دی پ‌ری له زی‌حافی زۆر و نا‌چاری ک‌یش و رو‌خ‌ه‌صی شی‌ع‌ری‌یه، ش‌تی و‌ایش له شی‌ع‌ردا زۆر نا‌په‌سه‌نده، که‌واته: زۆری‌ه‌ی شی‌ع‌ری کور‌دی نا‌په‌سه‌ند و نا‌په‌سه‌نه، که‌ستی نه‌مه ب‌لتی، له وه‌لاما ده‌ل‌ت‌ین: (نه‌مه راست‌یه که شاع‌یران هه‌ستی‌ان پ‌ی کرد‌وو، به‌لام چاری‌ش نی‌یه، به‌م پ‌ینه و په‌رۆیه نه‌ب‌ی، شی‌ع‌ری عه‌رووزی کور‌دی و و‌ینه‌ی کور‌دی پی‌اده نا‌کر‌ی!). (پ‌ی: المقاطع العروضية).

د- جاران که هونراوی کوردی به پرتنوسی کۆنی فارسی نامیز ده نووسرا، پاره پاره کردن و تهرازووکردنی، زۆر له نیستای، ناسانتر بوو، بگه پتیوست بهم هه مکه ته که للوف و روخه شه شیعریانه ی نیستاش نه بوو، مه به ستم نه وه، که نووسینی کوردی به پرتنوسی نوئ، که بزۆین به پیت ده نووسری، نه وه نده ی تر، شیعی کوردی له عهروزی عه ره بی دوورخسته وه، چونکه زیاتر کیشه ی بۆ هه ستیار و خوتنه ر و نووسه ر دروست کرد.

بۆرپاستى و دروستىيى ئەم بۆچۈنە بفرمىون ئەم چەند دىرە ھۆنراوانە ، بەرتىنوسى كۆن و بەرتىنوسى نوئى سەرنج بدەين (رەمەل):

سەر که جۆشیکى نه بێ، من زرکه تالم بۆ چیه
 دل که هۆشیکى نه بێ شیشه ی به تالم بۆ چیه
 له کۆنا ناوا ده نووسرا:

سرکه جۆشیک نبي من زرکه تالم بۆ چیه
 دل که هوشیک نبي شیشه ی بتالم بۆ چیه

جیاوازی نهم دوو پێنوسه لهم شیعره دا زۆر نییه، ته نیا راناوی که سی سێیه می تاک له
 ئاخری (جۆشیک) و (هۆشیک) وه نه نووسراوه، خو نه گهر له کۆنیشدا وهک ئیستا
 بنووسرابایه شیعره که لهنگ نه ده بوو، بهس پێیه که له مه خبوونه وه که (فاعلاتن) ه، ده بوو
 به (فاعلاتن) ی ساخ. به لام لهم دپه ی تر دا جیاوازی دوو پێنوس، ههر زۆر زۆره، کۆنه که
 له خه طی عه رووزیه وه زۆر زۆر نزیکه، کوردیه که یش بگره وهک عه ره بی وایه:

تجریه، عاشق به سوتانی دکرد او ظالمه
 سیرکن ئیستا دلی مشتى زخالم بو چیه
 ته جره به ی عاشق، به سوتانی ده کرد، نهو زالمه

سهیری کهن ئیستا ده لی مشتى زوخالم بۆ چیه
 ۲- زهری دووهم نه بته ره: (فعلن × فعلن = ب ب - × - -) (۶). وهک:

شَادِنْ فِي عَيْنِهِ حَوْرٌ وَتَخَالُ الْوَجْهَ دِنَارَا
 شادنن في: عَيْنِهِ: حَوْرٌ ب ب -: وَجْهٍ: نَارَا
 ب - - -: ب -: ب -: وَتَخَالُ: ب -: ب -: - -
 فاعلاتن : فاعلن : فعلن : ب ب -: فاعلن : فعلن
 فعاتن

نهم زهره به که می ته صریع ده کرئ، چونکه (فعلن ب ب -) ی عه رووزی مه خذوفی
 مه خبون ده کرئ به (فعلن - -) ی نه بته ره، که به تر عیله به کی تیکه له له دوو عیله که
 خه ذف و قه طعن ناوا (فاعلاتن) به خه زف ده بێ به (فاعلا) به قه طعیش ده بێ به (فاعل
 — فعلن - -)، وهک:

زَادَنِي لَوْمُكَ إِضْرَارًا إِنَّ لِي فِي الْحُبِّ أَنْصَارًا

له کوردیشا وهک:

تۆ که نابیی به گۆلی بۆندار بۆ دهیی به خاری پر ئازار
توکنابی: بَکَلِيْ : بَندار بۆ دهیی با: خارپر: ئازار
-ب-: -ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-ب-ب-
فاعلاتن: فعلن : فعلن فاعلاتن : فاعلن: فعلن

۳- زهریی سیتییه موشه عهس: (فعلن × فالاتن = ب ب - × - - -) (۷) وهک:

لَيْسَ مِنْ بَعْدِ الصَّبَا أَمَلٌ لَّامِرِي يَهُوِي غُضُونِ الْبَانِ
لَيْسَمَنْبَع: دصصبا: أَمَلْنِ لِرَيْثِيْه: وَيَغْضُو: نلبانی
-ب-: -ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-ب-ب-

فاعلاتن: فاعلن : فعلن فاعلاتن: فاعلن: فالاتن = مفعولن

نهم زهریه به لیتپترکردن سه روادار - ته صریع - ده کرئ، چونکه عهرووز مه حذوفی
مه خببونه، واته: له (فاعلاتن) ی ساخ، به خه بن (ا) و به حه ذف (تن) ی لی قرتاوه،
ماوه ته وه (فعلا = فعلن ب ب -) به لام له (فاعلاتن) ی ضهریی به راهیری، ته نیا
(ع) هکه ی لی کرتاوه به تشعیث، ماوه ته وه (فالاتن) که واته: ده بی له (فعلن ب ب -) ی
عهرووز دوو ئه لف زیاد بکرئ تا ده بی به (فالاتن) یا (فاعاتن — مفعولن) ئاوا (ف ا ع
ا ل ن — فاعالن — مفعولن!).

عهرووزی چواره م: مه شطوری صه حیح هدر خویشی زهریه (دروسته که خه بنیش بکرئ)
ئاوا (فاعلن، فعلن) (۸) وهک:

یسا لبکر لا تنوا لیس ذا حین ونا
دارت الحرب رحی فادفعوها برحی

۵- وهک ده زانین له مه دیددا خه بن و کف و شکل و موعاقه به ی صه در و موعاقه به ی
عه جز و موعاقه به ی ته رفه بن هیه، جا و نهم چهند هونراوه بۆ زیاده پروونکردنه وه
ده نووسین:

۱- دتیری مه خبون (ومتی ما یع...) له سه ره تای به حره که وه رهت بوو.

۲- دتیری مه کفوف (فاعلات - ب - ب) وهک:

لَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا مُحْصِينَ صَالِحِينَ مَا اتَّقُوا وَاسْتَقَامُوا
فاعلات. فاعلن. فاعلات. فاعلات. فاعلن. فاعلاتن

۳- دتیری مهشکول (فاعلات) وهک:

لَمِنَ الدِّيَارِ غَيْرُهُنَّ كُلُّ دَانِي الْمَزْنِ جَوْنِ الرِّبَابِ
فاعلات. فاعلن. فاعلات. فاعلاتن. فاعلن. فاعلاتن

۴- موعاقه بهی صدر، وهک (فاعلن) ی پاش (فاعلاتن) له شیعرى ضهری مقصودا،
که نۆره کرتیتی کردووه له گه‌ل نوونی (فاعلاتن) ی پیتشی ناوا: (تحسب الهجرَ خللاً لها
— فاعلاتن + فعلن + فاعلن = ب-ب- + ب ب - + -ب-) بـروانه زهری/ ٦ (تو
که نابی به گولتی...).

۵- موعاقه بهی عه‌جز، وهک یه‌که‌م پیتی مه‌کفوف لهم دتیره‌دا، نۆره‌کرتیتی کردووه له‌گه‌ل
(فاعلن) ی دواى خویدا، ناوا: (لن یزال = فاعلات -ب-ب + قومنا = فاعلن -ب-).

۶- دتیری تهره‌فه‌ین له مه‌دیددا:

لَيْتَ شعري هلْ لَنَا ذَاتَ يَوْمٍ بِجَنُوبِ فَارِعَ مِنْ تَلَاقي
فاعلاتن. فاعلن. فاعلاتن. فاعلات. فاعلن. فاعلاتن

ئه‌وه‌تا (فاعلات ب ب - ب) ی سه‌ره‌تای نیوه‌ی دووهم، له‌گه‌ل (فاعلاتن) ی پیتشی که
عه‌رووزه و له‌گه‌ل (فاعلن) ی پاشی که ناواخه، نۆره‌کرتیتی کردووه، ئه‌لفه‌که‌ی له‌گه‌ل
نوونی فاعلاتن و نوونه‌که‌ی له‌گه‌ل ئه‌لفی (فاعلن) ی پاشی. بـروانه دتیری مه‌شکول ی ئه‌م
به‌حه‌ره، که پیتی عه‌رووزی موعاقه‌به‌ی تهره‌فه‌ینی وا تیا‌دا، به‌لام پیتی یه‌که‌می گه‌رچی
مه‌شکوله به‌لام موعاقه‌به‌ی تهره‌فه‌ینی تیا‌دا نییه، چونکه خه‌به‌نه‌که‌ی موعاقه‌به‌ی له‌گه‌ل
پیتشی نه‌کردووه، چونکه خۆی له سه‌ره‌تاوه‌یه پیتشی نییه، که‌واته مه‌رج نییه هه‌موو
مه‌شکولی معاقه‌به‌ی طهره‌فه‌ینی تیا‌دا بی!!

۷- بۆ خو‌پرا‌ه‌یتان و قالی‌بون له‌سه‌ر گوتن و ته‌قطیعی شیعرى کوردی لهم به‌حه‌ره‌دا،
بـروانه: (عه‌رووزی نامی ل - ١٠٩ صیحه‌ته‌ی چاو جوان... تاد).

پالفتھی دہریای مہدیدی:

دہریای مہدیدی چوار عہرووز و ہشت زہری ہدیہ:

آ- عہرووزی یہ کمہ ساخہ (صہحیہ، سالمہ) یہک زہری ہدیہ و ہک خوی ساخ:

(فاعلاتن - ب - - × فاعلاتن - ب - -) دروستہ یہ کیکیان، یا ہردو وکیان
خہ بنکراو بن پروانہ شیعی (ومتی مایع... لہ زیحافہ کانی نم بہرہ دا) (۱).

ب- عہرووزی دووہ مہ حذفی نامہ خبونہ سی زہری ہدیہ:

۱- مہ قصور (فاعلن - ب - × فاعلن - ب -) (۲).

۲- مہ حذف و ہک خوی (فاعلن - ب - × فاعلن - ب -) (۳).

۳- نہ بہر (فاعلن - ب - × فعلن - -) (۴).

ج- عہرووزی سیہم: مہ حذفی مہ خبونہ، سی زہری ہدیہ:

۱- مہ حذفی مہ خبون (فعلن ب ب - × فعلن ب ب -) (۵).

۲- نہ بہر (فعلن ب ب - × فعلن - -) (۶).

۳- مشعت (فعلن ب ب - × فالاتن - - -) (۷).

د- عہرووزی چوارہم: مہ شطوری ساخ ہر خوشی زہریہ، دروستہ یہ کیکیان یا
ہردو وکیان خہ بن بکرتن: (فاعلن × فاعلن) یا (فاعلن × فعلن) یا (فعلن × فاعلن =
ب ب - × - ب -) (۸). نم زہریہ لہ لای ہندی لہ زانایانی عہرووز، مہ جزوی
رہمہ لہ، کہ عہرووز و زہریہ کہی مہ حذف بی، جا لہ سر نم فہرماشتہ عہرووز و زہر
لہ یہ کتر جیاوازن، کہ واتہ: راستہ کہ بگوتری: ری دہ کہوی عہرووز و زہریہ کہ لہ سر
(فاعلن - ب -) یا (فعلن ب ب -) بن، بہ لام لہ سر رای ٹوانہی کہ دہ فہرماسون
مورہ بیہ (مشطوری) مہ دیدہ، مہ شطوری عہرووز و زہریہ کہی یہک پتیہ، مہ بہست لہ وہ
کہ دہ لیتن: (مہ شطوری ساخ ہر خوشی زہریہ، دروستہ یہ کیکیان یا ہردو وکیان خہ بن
بکرتن) مہ بہست لہ مہ ناخری دیرہ کانہ، یا نیوہی دیرہ مہ شطوریہ کہ لہ گہل ٹو نیوہ کہی
تریدا، و ہک لہم چہند شیعرہ وہ ٹمہ روون دہ بیتہ وہ:

یالبکر. لاتنوا لیس ذا حین ونا

فاعلاتن. فاعلن فاعلاتن. فعلن

یالبکر. لاتنو لیسذاحی. نونسا

دارت الحرب رحى فادفعوها. برحى
 فاعلاتن. فعلن فاعلاتن. فعلن
 دارت لحر. برحن فدفعوها. برحى
 بئس للحرب التى تركت قومی سدى
 فاعلاتن. فاعلن فاعلاتن. فاعلن
 بئسللحر. بللتى تركت قو. میسدى

کلیلی دهریای مه دید:

لَمْدِيدِ الشَّعْرِ صِفَاتُ فاعلاتن فاعلن فاعلاتن
 شیخ مه عروفی نوْدی - رَحه مَته تی خودای لی بی - ده دهر مووی:
 مَدْنِي مَنْ وَجْهَهُ بَدْرٌ دَاجٍ وَصْفُهُ يَحْلُو لِمَنْ كَانَ يَتَلَوُ
 (پروانه: ۱- الابدیه - تبیینی/ک).

۳- (به حری به سیط):

پروانه: زیحاف و گۆرانکارییه کانی دهریای به سیت له لیستی سیازده دا: سیتیهم.
 دهریای سیتیهمی به کار هاتوو له بازنه ی یه کهم و ناخر دهریای به کار هاتوو له بازنه یه،
 چوارهم دهریایه له کوی ئهو دهریایانه ی سهر بهم بازنه یه نه که ئهم چوارهن: ۱- ته ویل
 ۲- مه دید ۳- مستطیل (مهمل) ۴- به سیط. به سیط به ته واوی و به مه جزوئی و
 به مه شتووری هاتوو، له بازنه ی خویدا هشت پیتی هیه بهم شیویه:

مستفعِلن : فاعِلن : مستفعِلن : فاعِلن

- - - ب - - - ب - - - ب - - - ب -

(۱) : (۲) : (۳) : (۴)

مستفعِلن : فاعِلن : مستفعِلن : فاعِلن

- - - ب - - - ب - - - ب - - - ب -

(۵) : (۶) : (۷) : (۸)

له کوردیدا به سیتی هه شتی عهرووز و زهری ساخ زوره، به پتچه وانه ی عه ره بی، عه ره بی
 ده بی مه خبوون بن.

۱- گۆرانکارییه کانی:

۱- خەبن ۲- تە ۳- خەبل ۴- تەذیبیل ۵- قەتە ۶- تەخلیع

شیکردنەوێ نەم گۆرانکاریانە:

۱- خەبن لە بەسیتدا: آ- لا بردنی سینی (مستفععلن) و ئەلفی (فاععلن) ه، هەموو (مستفععلن) و (فاععلن) ی لە بەسیتدا خەبنیان دروستە، چ حەشوو بن و چ عەرروز و زەرب بن، تەنانت دروستە هەر هەشت پێیەکان خەبن بکرتن بەیەکەوێ. لە عەرەبیدا خەبن لە عەرروز و زەربی یەکەمدا نیمچە پێیستە، بەساخی نەهاتووێ، مەگەر بەشاذ، بەلام لە کوردیدا مەرج نییە مەخبوون بن. لە پاش خەبن (مستفععلن) دەبێ بە (متفععلن ب - ب - — مفاععلن) و (فاععلن) دەبێ بە (فععلن ب ب -).

ب- (مستفععلن) کاتی بەقەتە دەبێ بە (مفعولن) خەبنی دروستە، دەبێ بە (فعولن) هەروا (مستفععلن) ی موزال لە بەسیطدا، خەبن و تە، بەتەنها، یا بەیەکەوێ دروستە.

۲- تە لە بەسیتدا بریتییه لە لا بردنی (ف) ئ (مستفععلن) و (مستفععلن) لە پاش تە دەبن بە: (مستعلن - ب ب - — مفتعلن) و (مستعلن - ب ب - — مفتعلن) بەلام تە لە (مفعولن) و (فعولن) دا، لە بەسیتدا دروست نییە. هەموو (مستفععلن) ی تەیی دروستە، چ حەشوویی، چ عەرروز و زەرب بێ، بەلام تە لە (مستفععلن) ی موخەللە عدا شازە.

۳- خەبل (خەبن + تە) لە هەموو (مستفععلن) و (مستفععلن) یکی بەسیتدا دروستە لە پاش خەبل دەبن بە (فعلتن) و (فعلتان).

۴- تەذیبیل لە مەجزوئی بەسیطدا دروستە. (مستفععلن) و موزاحەقاتی بەتەذیبیل دەبن بە (مستفععلن) و (مفاععلن) و (مفتعلن) و (فعلتان). تەذیبیل تەنیا دەچێتە سەر پیتی زەرب و لە زەربا نەگۆرێ، لە کاتی تەصریعدا لە عەرروزیشا دروستە.

۵- قەتە - کە لا بردنی پیتی وەستاوی کوتایی و تەدی کۆیە و وێستاندنی پیتی پیشیەتی - لە بەسیطدا دەچێتە سەر (فاععلن) و (مستفععلن)، (فاععلن) بەقەتە دەبێ بە (فاعل — فعلن - -) و (مستفععلن) بەقەتە دەبێ بە (مستفعل — مفعولن - - -).

۶- تەخلیع لە زەربی موخەللەعی بەسیتا پروونی دەکەینەوێ.

۲- بەسیط حەوت عەرروز و دە زەربی هەیه:

* عهرووزی یه کهم مهخبوونه، دوو زهری هدی:

۱- زهری یه کهم وهک عهرووزه کهی خهبنکراوه: (فعلن × فعلن = ب-ب × ب-ب) (۱).

وهک: مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا اَبَدًا عَلَى حَبِيْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ
پاره پاره ی:

مَوْلَايَ صَلِّ: لَوَسَلْ : لِدَائِمًا : اَبَدًا

- ب - : - ب - : - ب - : - ب -

مستفعلن: فعلن : مستفعلن: فعلن

عَلَى حَبِيْب: بِكَحَيٍّ: رَخْلَقَ كُلُّ: لِهَمِيْ

ب-ب : - ب - : - ب - : - ب -

مفاعِلن : فعلن : مستفعلن: فعلن

نهم نمونه یه نهم خالانه ی وا تیادا:

۱- تهواوه مه جزوء و مه شطور و مهنهوک نییه.

۲- پیتی یه کهم و سییه م و حه وته می ساخه، واته: (صهحیح = سالم)ه، پیتی دووهم و چواره م و شه شه م و هه شته می خهبنکراون.

۳- به سیتی هه شتییه، له جزوی زهری یه کهم ی عهرووزی یه کهم مه.

۴- نهم زهری یه کهم ی به سیه ته صریع ناکرئ، به لام ته قفیه بکری جوانتره، وهک نهم شیعه دی تر که سه ردیتری نهم چامه یه ی بوردییه یه:

أَمِنْ تَذَكُّرٍ جِیرَانِ بِذِي سَلَمٍ + مَزَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ

نه وه تا ده بینین (سلم ب-ب) ی عهرووز و (بدم ب-ب) ی زهر ب له م سه ردیته دا، به بن گور انکاری به پتری، یا به که می، هاو کیش و هاو سه روان، به مه ش ده گوتری: (تقفیه).

نمونه ی نهم یه کهم ی به سیه به کوردی، وهک صه فوهت - به ره حمهت بی - ده لی:

به تیره ره حمهت خودا به دائیمی تا نه به د

سه ر خۆشه و یستت که چاترینی خه لقه به جه م

پاره پارەى:

بپژە رەح: مەتخودا: بەدائىمى: تائەبەد

ب-ب- : - ب - : ب-ب- : ب-

مفاعەلن : فاعەلن : مفاعەلن : فاعەلن

سەرخۆشەويس: تەت کە چا: تەرىنى خەل: قەبەجەم

- - ب - : - ب - : ب - ب - : ب - ب -

مستفعەلن : فاعەلن : مفاعەلن : فعەلن

لەم غەوونە کوردیيەدا ئەم خالانە رەچاودەکرتن:

۱- ئەم زىحافانە روویان داود: خەبن لە پىتى يەكەم و سىيەم و حەوتەم و هەشتەما.

۲- پىتى عەررووز ساخە، خەبنکراو نىيە، شتى وا لە عەرەبیدا ناپەسەندە، بەلکوبەشاز دادەنرئ، بەلام لە کوردیدا، لەبەر سروشتى تاييەتى زمانەکە، کە وشەکانى ساکىنى زياترە، لە مۆتەحەرىكى، وە سروشتى وەستاو و نەوہستاوى، گەلئ جىايە لە سروشتى وەستاو و نەوہستاو لە عەرەبیدا، لەبەر ئەمە عەررووزى ساخ لەم زەرەیدا، لە کوردیدا مەقبوولە و ناپەسەند نىيە. واتە: پىتى عەررووز و پىتى زەرب، لە زەربى يەكەمى عەررووزى يەكەمدا، لە کوردیدا، بەبئى شازىتى و ناوازییى دروستە، کە صەحیح (سالم = ساخ) بئ.

۳- خوالئخۆشبوو سەفوت لە تەقفیەى ئەم چامەیدەدا دەلئ:

لە يادى هەمسايەكەى دانىشتوىى ذى سەلەم

فەرمىسەكت کرد تىكەلئى خوتنى کە ئەرژا لە چەم

ئەم دپەر ئەم خالە عەررووزىيانەى تىادا رەچاودەکرتن:

آ- عەررووز و زەرب ساخن (فاعەلن × فاعەلن) بەسىتى هەشتى تەواو، لە جۆرى زەربى يەكەمە، سەرودارە، تەصرىع ناکرئ.

ب- پىتى مەدد لە هەندئ پىدا كورت كراوہتەو و بەجوولە دانراو، بوو بەپىتى بزوتنى كورت و بەس، وەك: (لە يادى هەم = لَيَادَهُمْ = ب - ب = مفاعەلن) بەلام پىتى لىن حسىبى پىتى بئ بزوتنى تەواوى بۆ كراو، وەك: (سايەكەى = سايگى = فاعەلن = - ب -).

ج- (ى) ئىزافە، كە خۆى يىيەكى وەستاو، بزواو كراو بەژىر و بزوتنەكەشى ئىشباع

کراوه، تا له چه شنی خۆی پیتیکى مه دد دروست بووه، که (ی) پیه کی وه ستاوه، و سه ره نجام (ی) که بووه به برگه یه کی درێژ ناوا: (دانیشتوی = دانِشْتُیْ = - - - = مفعولن) کراوه به (دانیشتوی = دانِشْتُیْ = - - ب = مستفعِلن).

د- له زاراوی ناوچه ی سلیمانیدا، زۆر جار له کاتی ناخاوتندا، تیتی راناوی تاکی که سی دووهم، گۆی پێ ناکرێ، نیکتیفا به بزوتنی پیتی ده کرێ، جا له پیتی (فرمیسکت کرد = فر + میس + کت + کرد = - - - - = مفعولاتن) دا، ئهم یاسایه ره چاو کراوه، له سه ره ئهم شتیه یه: (فرمیسکت کرد = - - ب = - = مستفعِلن) ده نا پتیه که له نگ ده بی. ههروهک له م پتیه دا وه ته دی کو له جوړی کوردییه، هه روا (خوتنی) دانراوه به دوو سه به بی سووک.

ناری - به ره حمه ت بێ - دده ره مووی (به سیتی هه شتی ته واو - پیتی نوون):

بالی هوما سی به ری زولفی په ریشانی ژن

نافه بی می شکی خه تا: په رچه می نه فشانی ژن

مه لا طاهیری مه لا عه بدوللای به حره که یی ده لێ:

وهک خاکی ده وه ری ره سوول، بۆن خوش نییه میسک و گول

په رۆزه گه ره به نو سوول، بۆن که ن و ماچ که ن به دهم!!

منیش - خوا ته و فیقم بدا، به ره حمه تی خۆی، له سه ره ته واو کردنی ئهم په راوه که م وینه یه، بۆ ئهم زه ربه - ده لێم:

خودا له بهر پیغه مه ره، خوش به له تاوا تمان

تاوا تمان بینه دی هی دین و هی نیشتمان

ه- بۆ ئه وه ی لاوه کا تمان قال و شاره زا بێن له ته قطیع و هۆنینه وه ی هۆنراو، به پیتی ئهم ده ربای به سیته، بابروانه: (دیوانی نالی، پیتی نوون، چامه ی هه وت، لا په ره - ۳۳۳ - که ئهمه سه رد تیره که یه تی: (به سیتی هه شتی ته واو):

دووری له من خسته وه بێ سه به بی یاری من

باری خودایا! که تو بگری سه به بکاری من

= مستفعِلن. فاعِلن. مفتعلن. فاعِلن. مستفعِلن. فاعِلن. مُستَفْعِلُن. فاعِلن

یا بابروانه: دیوانی ناری ل- ۴۱ چامه ی/ ۱۳ + ل- ۷۵ پیتی -ن- چامه ی - ۳۸).

خودا ههتا سه‌ر خه‌لات بکه‌ی به‌نووری نه‌تۆ
 دوو چاوی ساخ، بۆ ته‌ماشا و ده‌وری قورنانم
 راسته که تاوانی من زۆره وه‌کو خۆلی زۆر
 نۆمیتد ده‌که‌م لیم بیووری چونکه میوانم

نمونه‌ی ته‌صریعه‌کراوی نه‌م زه‌ریه، نه‌م شیعرانه‌ی موته‌نه‌بییه:

عَبْدُ بَائِيَّةَ حَالٍ عُدْتُ يَا عَيْدُ بِمَا مَضَى أَمْ بِأَمْرِ فَيْكَ تَجْدِيدُ
 أُمًّا الْأَحْبَةَ فَالْبَيْدَاءُ دُونَهُمْ فَلَيْتَ دُونِكَ بَيْدَا دُونَهَا بَيْدُ
 أَصْحَرَةُ أَنَا؟ مَالِي لَا تُحَرِّكُنِي هَذِي الْمَدَامُ وَلَا هَذِي الْأَغَارِيدُ
 مَاذَا لَقِيتُ مِنَ الدُّنْيَا وَأَعْجِبُهُ أَنِّي بِمَا أَنَا بَاكِ مِنْهُ مَحْسُودُ

یا وه‌ک نه‌م دێره:

أَضْحَى التَّانِي بَدِيلًا مِنْ تَدَانِيْنَا وَتَابَ عَنْ طِيبِ لُقْيَانَا تَجَافِينَا

5- عه‌رووزی دووهم مه‌جزوئی سه‌حیحه، سێ زه‌ری هه‌یه:

۱- زه‌ری یه‌که‌می عه‌رووزی دووهم موزاله: (مستفعِلن × مستفعلات - - ب - ×
 . ب -) (۳) وه‌ک:

يَا طَالِبًا فِي الْهَوَى مَا لَا يُنَالُ وَسَائِلًا لَمْ يُعَفْ ذُلُّ السُّؤَالِ
 وَلَسْتُ لِبَالِي الصَّبَا مَحْمُودَةً لَوْ أَنَّهَا رَجَعَتْ تِلْكَ اللَّيَالِ

شیعری یه‌که‌م هی کاتی ته‌صریعه، شیعری دووهم ناوا پاره پاره ده‌کری:

وَلَلْتَلِيَا : لِلصَّبَا : مَحْمُودَتِن لَوْ أَنَّهَا : رَجَعَتْ : تِلْكَ اللَّيَالِ

--ب- : -ب- : - -ب- - -ب- : ب-ب- : - -ب- :

مستفعِلن: فاعِلن: مستفعِلن مستفعِلن: فاعِلن: مستفعِلن

یا وه‌ک شێخ مه‌عروفی نۆدی - په‌حه‌ته‌ی خودای لی بی - ده‌فه‌رمووی:

بَسَطْتُ كَفِّي إِلَى جُودِ الَّذِي يَقْضِي لِكُلِّ الْبَرَايَا كُلَّ حَاجِ

۲- زه‌ری دووهمی عه‌رووزی دووهم ساخه وه‌ک عه‌رووزه‌که‌ی: (مستفعِلن
 سته‌فعِلن). (۴) وه‌ک:

مَاذَا وَقُوفِي عَلَى رَيْعِ خَلَا مُخْلُوْلِقِي دَارِسٍ مُسْتَعْجَمِ

پاره پاره‌کە‌ی:

مَاذَا وَقَوْ : فِی عَلٰی : رِیْعَن خَلَا مُخْلُوْلِقِن : دَارِسِن : مُسْتَعْجِمِن
 -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- :
 مستفعلن : فاعلن : مستفعلن : مستفعلن : فاعلن : مستفعلن : مستفعلن : مستفعلن

۳- زه‌ری سییه‌م له عه‌رووزی دووهم قه‌تعرکراوه‌: (مستفعلن × مفعولن) (۵) وه‌ک:

يَا مَنْ دَمِي دُونَهُ مَسْفُوكُ وَكُلُّ حُرٍّ لَهُ مَمْلُوكُ
 كَأَنَّهُ فِضَّةٌ مَسْبُوكَةٌ أَوْ ذَهَبٌ خَالِصٌ مَسْبُوكُ

شیع‌ری یه‌که‌م ته‌صریعه‌ به‌که‌می، له دێ‌ری دووهم‌دا هه‌ستیار چووه‌ته‌وه‌ سه‌ر زه‌ریه‌که‌،
 ناوا پاره‌ پاره‌ ده‌ک‌ری:

كَأَنَّهُوَ : فِضَضَتُنْ : مَسْبُوكَتُنْ أَوْ ذَهَبُنْ : خَالِصُنْ : مَمْلُوكُنْ
 -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- :
 مفاعلن : فاعلن : مستفعلن : مفتعلن : فاعلن : مفعولن

پیتی یه‌که‌م خه‌بنکراوه‌، نه‌وه‌یش دروسته‌، به‌لام پتیوست نییه‌، هه‌ر وه‌ک خه‌بن له‌م
 جیگه‌یه‌دا بگۆ‌ره‌، نه‌ک نه‌گۆ‌ر، پیتی چواره‌م ته‌یکراوه‌، ته‌ییش له‌م شوته‌نه‌دا دیسان
 دروسته‌، نه‌ک پتیوست، پیتی شه‌شه‌م قه‌تعرکراوه‌، که‌ زه‌ریه‌، قه‌تعیش له‌م شوته‌نه‌دا
 پتیوسته‌ و نه‌گۆ‌ره‌، ده‌بی له‌ هه‌موو دێ‌ره‌کانی چامه‌که‌دا، یان هۆ‌نراوه‌که‌دا په‌یره‌و بک‌ری.

* عه‌رووزی سییه‌م مه‌قطوعه‌، یه‌ک زه‌ری هه‌یه‌ وه‌ک خۆ‌ی مه‌قطوع (۶) وه‌ک:

وَكُلُّ ذِي إِهْلٍ مَوْزُوثُ وَكُلُّ سَلْبٍ مَسْلُوبُ
 وَكُلُّ لَذِي : إِبْلَن : مَوْزُوثِن وَكُلُّ لَذِي : سَلْبِن : مَسْلُوبِن
 -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- : -ب- :

مفاعلن : فعلن : مفعولن مفاعلن : فعلن : مفعولن

نهم دێ‌ره‌ - گه‌رجی عه‌رووز و زه‌ری له‌سه‌ر یه‌ک کیشن - به‌لام چونکه‌ هاوسه‌روا نین و
 پیتی ره‌وییان جیایه‌، نه‌ مو‌سه‌ره‌عه‌ و نه‌ مو‌قه‌فایه‌، نه‌مه‌ پتیوستی به‌ته‌صریعه‌ نییه‌،
 چونکه‌ زه‌رب و عه‌رووز هه‌ردوو مه‌قطوعن، به‌لام وا جوانه‌ ته‌قفیه‌ بک‌ری، نه‌گه‌ر نهم شیع‌ره‌
 بک‌ری به‌سه‌ردێ‌ره‌ ته‌قفیه‌ دروست ده‌بی ناوا:

وَكُلُّ ذِي خُلُقٍ مَحْبُوبٌ وَكُلُّ ذِي طَمَعٍ مَغْلُوبٌ

* عهرووی چوارهم مه جزوئی مه خبونی مه قطوعه، پیتی ده گوتری مخلعی به سیت، یهک زهری هیه وهک خوی (۷). وهک:

كَابَهُ الذُّلُّ فِي كِتَابِي وَنَخَوَةُ الْعِزِّ فِي جَوَابِي
قَتَلْتُ نَفْسًا بَغِيرِ نَفْسٍ فَكَيْفَ تَنْجُو مِنَ الْعَذَابِ
قَتَلْتَنِي: سَبَغِي: رِنَفْسِن فَكَيْفَتَن: جومِنَل: عَذَابِي
ب-ب-: ب-ب-: ب-ب- ب-ب-: ب-ب-: ب-ب-
مفاعِلن: فاعِلن: فِعولن مفاعِلن: فاعِلن: فِعولن

پیتی یه کهم و چوارهم خه بن کراون، نه وه شتیکی دروسته، به لام نه گور نییه لهم شوینه دا، وه لئی خه بن و قه طع و جه زه، له عهرووز و زهری نه شوینه دا، لهم جو ره زهری به سیتا مه رجه و پیتو سته. شیعری یه کهم سه رواداره، هه روا شیعری دو وه، نه م زهری پیتو سته به ته صریع نییه، چونکه له ته صریعدا ده سکاری کیش ده بی بکری له عهرووزدا، دهی نه م زهری کیشی عهرووز و زهر به بی ده سکاری چون یه کن!

* عهرووی پیتنجه مه شتووری ساخ، هه خوشی زهری (۸) وهک نه حمده شوقی - ره حمه تی خوی لی بی - ده لئی:

تِلْكَ شُمُوسُ الدُّجَى أَمْ طَبَيَاتُ الْحَيَمِ
تَقْبِلُ فِي مَوْكِبٍ شَقَّ سَنَاهُ الظُّلَمِ
أَنْتَشَرَتْ لَوْلَا فِي الْمُهْجَمَاتِ أَنْتَظِمُ
تَمَرُّحُ فِي مَأْمَنِ مِثْلِ حَمَامِ الْحَرَمِ

پاره پاره ی:

تِلْكَ شُمُوسُ: سُدْجَى: أَمْ طَبَيَاتُ: تَلْخِيمُ تَقْبِلُ فِي: مَوْكِبٍ: شَقَّ سَنَاهُ: هُلْظَلَمُ
ب-ب-: ب-ب-: ب-ب-: ب-ب- ب-ب-: ب-ب-: ب-ب-: ب-ب-
مفتعلن: فاعِلن: مفتعلن: فاعِلن مفتعلن: فاعِلن: مفتعلن: فاعِلن

* عهرووی شه شه مه شتووری موزال هه خوشی زهری (۹).

* عهرووی حه و ته مه شتووری مه قشوع هه خوشی زهری (۱۰). به پستی خودا له دواوه چهند راهیتانی له سه ر ده رای به سیت نه نجم ده دین.

(چند نمونه یه کی تاییدت):

آ- دیری وا هه یه له به سیطدا، گشت پتیه کانی خه بنکراون، وهک:

لَقَدْ خَلَتْ حَقْبُ صُرُوفُهَا عَجَبُ فَأُحْدَتَتْ عِبْرًا وَأَعْقَبَتْ دُولًا
مفاعِلن. فاعِلن. مفاعِلن. فاعِلن مفاعِلن. فاعِلن. فاعِلن. فاعِلن

ب- به یتى وا هه یه گشت پتیه شه شییه کانی ته یکراوه، وهک:

انْطَلَقُوا غَدَوَةً وَأَنْطَلَقُوا بُكْرًا فِي زُمْرٍ مِنْهُمْ تَتَّبِعُهَا زُمْرٌ
مفتعلن. فاعِلن. مفتعلن. فاعِلن مفتعلن. فاعِلن. مفتعلن. فاعِلن

ج- دیری مه خبول، که نه وه یه پتیی (مستفعلن) بیی به (فعلتن).

وَزَعَمُوا أَنَّهُمْ لَقِيَهُمْ رَجُلٌ فَأَخَذُوا مَالَهُ وَضَرَبُوا عُنُقَهُ
فعلتن. فاعِلن. فعلتن. فاعِلن فعلتن. فاعِلن. فعلتن. فاعِلن

د- دیری خه بنکراوی موذال (مفاعِلن):

قَدْ جَاءَكُمْ أَنْتُمْ يَوْمًا إِذَا مَا ذُقْتُمُ الْمَوْتَ سَوْفَ تُبْعَثُونَ
مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن. فاعِلن

ه- دیری ته یکراوی موزال (مفتعلان):

يَا صَاحَ قَدْ أَخْلَقْتَ أَسْمَاءَ مَا كَأَنْتَ تُمْنِيكَ مِنْ حُسْنٍ وَصَالٍ
مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن. فاعِلن

و- دیری مه خبولی موزال (فعلتان):

هَذَا مَقَامِي قَرِيبًا مِنْ أَخِي كُلُّ امْرِئٍ قَائِمٌ مَعَ أَخِيهِ
مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن مستفعلن. فاعِلن. مستفعلن. فاعِلن

ز- موخه لله عی مه توی وهک:

خَلَقْتَ مِنْ بَهْجَةٍ وَطِيبٍ إِذْ خُلِقَ النَّاسُ مِنْ تُرَابٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وهک ده زانین نهم ستي ده ریا به سهر به باز نه ی جیاوازن، جا وا لهم نه خشه یه دا هه ول
ده ده بن که زور به ناسانی حالی بین که ده ریاکان چۆن چۆنی له باز نه کان ده رده هینرین. بهر
له هه موو شتی ده بی نهم خالانه بو مافی ته واوی نهم مبه سته ره وان و ره چاو بکرتین.

یه که م: نهم پیتیانه ی که ده ریاکانیان لی دروست ده بی، له ناو باز نه کانیا ندا. نهم ده
پیتیانه: ۱- فعولن ۲- مفاعیلن ۳- مفاعلتن ۴- فاع لاتن ۵- فاعلن ۶- مستفعلن
۷- متفاعلن ۸- مفعولات ۹- فاعلاتن ۱۰- مستفعلن.

دوهم: ره چاو ده کړی - وهک له نوصول التفاعیلدا ده رکوت - که هه موو یه کتی لهم ده
پیتیانه، له ژماره یی، له وه ته د و سه به ب دروست ده بن، هه موو سه به ب و وه ته دیکیش
داده نری به برکه یه کی عه روو زی، وه هه موو برکه یی استقلالی تی خوی هه یه.

سیتیهم: لهم خاله دا پیتیانه کانی شازده به حره که ی خه لیل، له سهر شیوه ی خویان له ناو
باز نه کانیا ندا ده نووسین، وه ژماره ی برکه ی هه ده ریا به ک ده نووسین. ناماژه به وه ده که بن
که نهم ده ریا یانه سهر به پینج باز نه که ن، که لهم پینج باز نه یه بیست و دوو به حر ده رین،
به لام شازده یان له کوندا به کارهاتوون و شه شیان موهمه ل بوون.

۲۰ = برکه (ب-۱) = ۴۸ پیت	۱- طه ویل: فعولن مفاعیلن فعولن مفاعیلن ۲ ×
	۲- مه دید: فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلن ۲ ×
	۳- بسیط: مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن ۲ ×
۱۸ = برکه (ب-۲) = ۴۲ پیت	۴- وافر: مفاعلتن مفاعلتن مفاعلتن ۲ ×
	۵- کامل: متفاعلن متفاعلن متفاعلن ۲ ×
۱۸ = برکه (ب-۳) = ۴۲ پیت	۶- هه زه ج: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن ۲ ×
	۷- ره جه ز: مستفعلن مستفعلن مستفعلن ۲ ×
	۸- ره مه ل: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن ۲ ×
۱۸ = برکه (ب-۴) = ۴۲ پیت	۹- سه ریخ: مستفعلن مستفعلن مفعولات ۲ ×
	۱۰- مونه ریخ: مستفعلن مفعولات مستفعلن ۲ ×
	۱۱- خه فیف: فاعلاتن مستفعلن مستفعلن ۲ ×
	۱۲- موزاریخ: مفاعیلن فاع لاتن مفاعیلن ۲ ×
	۱۳- موقتزه ب: مفعولات مستفعلن مستفعلن ۲ ×
	۱۴- موجته ث: مستفعلن فاعلاتن فاعلاتن ۲ ×

$$16 = \begin{cases} 15 - \text{موتہ قارہب: فعلون فعولن فعولن} \times 2 \\ 16 - \text{موتہ دارہک: فاعلن فاعلن فاعلن} \times 2 \end{cases} \text{ برگہ (ب-۵) = ۴۰ بیت}$$

چوارہم: چوَن چوَنی بازنہ کان دروست بوون، وه چوَن ریز دہ کَرتِن، وه چوَن چوَنی زہری تہاوا و زہری مہ جزو و دَتری مہ شطو و دَتری مہ نہوک و دہریای کلیلی بازنہ کان و دہرہینانی دہریاکان لہ یہ کتری چوَن چوَنی نَم جَوَہ شتانه (صح) دہ زانرتِن؟ وه لَامی نَم پرسیارانہ لَم خالانہ دا دہ خوتیننہ وه:

۱- بازنہی جیاواز (دائرة المختلفة = دائرة الأجزاء المختلفة - پروانہ: ۹۳ - الدائرة) بَوَہ کراوہ بہ بازنہی یہ کَم، چونکہ بہ حری تہویل و بہ حری بہ سیت سہر بہم بازنہ یہن، وه لہ کَوَندا ہستیارہ عہرہ بہ کان نَم دوو دہریایہ یان لہ ہم موو دہریاکانی تر، زیاتر بہ کارہیناوه، زَوَہر بہ کارہینان دہ بی بہ ہَوَی پیشخستنی بہ کارہینراوا!

۲- بازنہی تہبا (دائرة المؤتلف) بَوَہ کراوہ بہ بازنہی دووہم، چونکہ کامیلی وا تیا دا، کہ نَم میس لہ کَوَندا و ہک تہویل و بہ سیت زَوَہر بہ کارہاتوون.

۳- بازنہی ہینراو (دائرة المجتلب) بَوَہ کراوہ بہ بازنہی سَییم، چونکہ و تہد لہ گشت پیئہ کانیدا لہ جَوَری و تہدی کَوَہ، و تہدی کَوَیش پتر جیگہی ہیزہ ہتا و تہدی مہ فروق، کہ سَیہ کی ژمارہی و تہدہ کانی بازنہی پاشیہ تی، کہ بازنہی چوارہمہ.

۴- بازنہی لہ یہ کچوو (دائرة المشتبه) بَوَہ کراوہ بہ بازنہی چوارہم، چونکہ دہریاکانی پترن لہ بازنہی دوا ی خَوَی و زَوَرتیش بہ کارہاتوون و بہ ژمارہی پیئیش زیاترن.

۵- بازنہی ساز (دائرة المتفق) دوا بازنہیہ، کہ بازنہی پیئجہمہ.

۶- دہریای تہویل (بر: لیستی/۱۳، یہ کَم بہ حری تہویل) دادہ نرئ بہ یہ کَم بہ حری دائیرہی یہ کَم، کہ بازنہی تہویلشی پی دہ گوترئ، چونکہ پیئہ کانی بہ و تہد دہست پی دہ کَن، بَوَہ پیئشی دہ گوترئ کلیلی بازنہی یہ کَم، چونکہ یہ کَم دہریای نَم بازنہیہ و دہریاکانی تری نَم بازنہیہ لَم بہ حرہوہ فہکک دہ کَرتِن و دہردہ ہینرتِن.

۷- دہریای وافیریش دادہ نرئ بہ کلیلی بازنہی دووہم، چونکہ یہ کَم دہریایہ تی، بَوَہ یس کراوہ بہ یہ کَم دہریای چونکہ بہ و تہد دہست پی دہکا، بہ حرہ کانی تری نَم بازنہیہ بہ سہ بہب دہست پی دہ کَن، دہی و تہد دادہ نرئ بہ بناغہ بَوَہ سہ بہب، چونکہ کاتی زیحاف دئ بہ سہر سہ بہبدا نیعتیماد لہ سہر و تہدہ. بازنہی دووہم بازنہی وافیریشی پی دہ گوترئ،

چونکه همسو بازنه پئی دروسته به ناوی یه کهم ده ریایه وه ناو بنری، که ده پئی به سه ره تای خولانه وهی ده ریاکانی بازنه که و داده نری به کلیلی.

۸- ده ریای هه زه جیش داده نری به کلیلی بازنه ی سیتیهم - که بازنه ی هه زه جیشی پئی ده گوتری - چونکه یه کهم ده ریایه تی، بویه ش کراوه به یه کهم ده ریای، چونکه به وه ته د ده ست پئی ده کا، دوو ده ریاکه ی تری ئم بازنه یه که ره جه ز و ره مه لن، به سه به بی سووک ده ست پئی ده کهن!

۹- بازنه ی چواره م نو به حره، شه شیان به کارهاتوون و سیانیان پشتگوئی خراون، شه ش به حره به کارهاتووه کان ته نها موزاریعیان به وه ته د ده ست پئی ده کا، له بهر ئوه به پیتی قیاس بی، هه قی وایه که به حری موزاریع یه کهم به حری بازنه ی چواره م بی، به لام له بهر ئم دوو هۆیه نه کراوه به یه کهم: چونکه هه میشه به مه جزوئی به کارهاتووه، سه ره رای ئوه ویش راجیایی هه یه له بوونیدا، ئوه تا ئه خفه ش ده لی: موزاریع و موقته ضه ب نین، چونکه عه ره بان شیعیریان پئی نه گوتوون، زه جاجیش ده فه رمووی: (شیعر به م دوو به حره زور که مه).

جا کاتی عه رووززانه کان پینج به حره به کارهاتووه کانی تری بازنه ی چواره میان سه رنج داوه، له بارترینیان بو کلیلی ئم بازنه یه به حری سه ریع بووه، چونکه له زور رووه وه له وان له بهر چاوتره، له بهر ئوه به حری سه ریع دانراوه به کلیلی بازنه ی چواره م، له بهر ئوه دروسته به بازنه ی چواره م بگوتری: بازنه ی سه ریع.

۱۰- ده ریای موته قاره بیش داده نری به کلیلی بازنه ی پینجه م، چونکه به وه ته د ده ست پئی ده کا، به بازنه ی پینجه م ده یه گوتری: بازنه ی موته قاریب.

۱۱- سه رچاوه ی بازنه کان به حره به کارهاتووه کانن، سه رچاوه ی به حره کانیش شیعیری شاعیرانن.

۱۲- کاتی بازنه کانیان دانا، ناچار بوون بو کۆنترۆلکردنی به حره کان به ئاسانی، چند پیتییه کی ساخ، له ده پیتییه کی له ئوصول ته فاعیلدا رابووردن، دابنن به نه صل بو ئوه دائیره یه، وه لهو پیتیانه وه به حره کانی تری بازنه که ده رده هینرین، وه مه رجه ئوه پیتیانه ی که ده کترین به سه رچاوه و کلیلی بازنه که ساخ بن، موزاحف نه بن، وه زه ربیکی ته واو له به حره کانی بازنه که ده کری به پیتوه بو ژماره ی پیتییه کانی. جا پاش ئوه که زه ربه ته واوه کانی به حره کانی بازنه که، به هۆی به حره به کارهاتووه کانه وه دیاری کران، ئیتر هه ر

زهری، له هەر بهحرئ، دوو پیتی لهو زهریه تهواوانه که متر بی، داده نرئ، بهمه جزو، ههروهه ها شه طر و نههک به پیتی خویان، نه مهیش بو نهوه که تهوه ره ی باز نه کان تیک نه چئ، وه له کاتی فهککی به حره فهرعییه کان له به حره کانی پیشیان، یهک له دوا یهک، ههر بهحرئ شیعی پئ نه گوترا بی دایانناوه به مهمل و پشتگویی خرا و، نه مهیش ناچار ییه دهنا باز نه که ناخولیتته وه.

ههروا ههر کاتی گۆران و گۆپینی به سه ر پیتییه کی ساخی نهو زهر ب و به حرا نه دا هات، نهوه له جوړی نهو زحاف و عیله تانه، به زیاده، یا به نه قص، که له نه خشه کانی زحاف و عیله ته کاندایا روغان کرد نهوه، له نه خشه ی یه که وه هه تا نه خشه ی شهش، وهک خه بن و ته ی و خه بل و ته رفیل... تاد.

۱۳- له کۆندا به پیتی نیستی قرا بی، که خه لیل کردی، شیعه ره گوترا وه کانی ههستیارد دیرینه کان، حهصر بوون له پینج باز نه دا. به لام له راستیدا دروسته باز نه ی تر دا بهیترئ، وه به پیتی ده ریا کانی نهو باز نه تازانه هو نراوی نو ی بگوترئ.

۱۴- ههر بهحرئ کی کلیل، به چهند پئ خویندرا یه وه، ده بی به حره کانی تریشی نهو ژماره یان بو پر یار بدرئ، به وینه ده رای تهویل، چوار پیتی پینجی و چوار پیتی حهوتیه، پئ پینجیه کان بریتین له وه ته دیک کی کو و سه به بیک کی سووک و، پئ حهوتیه کان بریتین له وه ته دیک کی کو و دوو سه به بی سووک، ده ی هه موو به حره کانی تری باز نه ی تهویل، بریتین له چوار پیتی پینجی و چوار پیتی حهوتی له سه ر هه مان شتیه و بونیاد، به بی که م و پتری، بگره ههر زحاف و عیله ته له پیتییه کانی ده رای کلیدا دروست بی، له پیتییه کانی ده رای فهرعییه کانیشدا دروسته، خو نه گهر بهحرئ، یا زهری له بهحرئ کی به کارهاتوو پیتییه کانی که متر بوو له پیتییه کانی ده رای کلیل، نه گهر دوو پیتی که متر بوو مه جزوونه، دوو سییه کی که متر بوو مه نهوکه، نیو دپیری که متر بوو مه شطوره.

۱۵- نمونه بی له جهره یانی زحاف و گۆرانکاری، له بهحرئ مفکوک منه و مفکوکدا، له باز نه کاندایا ده لیتین:

۱- تهوولی ساخ: فعولن مفاعیلن فعولن مفاعیلن.

۱- مه دیدی ساخ: فاعلاتن فاعلن فاعلاتن فاعلن

۲- تهوولی موزاحه ف: فعول/ (مفاعیل + مفاعلن) فعول (مفاعیل + مفاعلن)

۳- مه دیدی موزاحه ف: فعول/ (فاعلاتن + فاعلات) فعلن (فاعلات + فاعلات) فعلن.

١٦- چەند بەحرێکی تری پشتگوێخراو هەیە، ئێمه لەم لیستەدا سەرژمێرمان نەکردوون، وەک مقلوبی بەسیت (فاعِلن + مستفعلن + فاعِلن + مستفعلن × ٢) کە وەک بەحرێ مەدید لە بەحرێ طەویل دەردەهێنرێ.

١٧- چۆن چۆنی بەحرێ لە بەحرێ پێش خۆی دەردەهێنرێ؟

آ- کاتێ بەپیتی ئەم خالانە ی باس کران بەحرێ کلیل لە بازنەدا، دیاری کرا، ئەوجا هەموو پێیهکانی بەساخی، برگە برگە دەکرێن، لە ناو نەخشەیەکا - وەک لە دواوە کراوە - بەجیا جیا دەنووسرێن، هەموو سەبەبی و هەموو وەتەدی بەجیا لە خانەیەکا دەنووسرێن، ناوا: فعولن — (فعو) (لن) وه (مفاعیلن) ناوا: (مفا/عی/لن) لە سی خانەدا دەنووسرێ، ئەو دادەنرێ بەبەحرێ یەکەم و بەبەحرێ کلیل بازنە.

ب- لە پلەی دوو دەدا یەکەم برگە یەکەم پیتی بەحرێ کلیل لە سەرەتای کێشەکەو لە خانەکی خۆیەو دەگوێزێتەو بۆ پاش دواترین برگە دیڕەکە، وە لەوێ دایدەنێین ئەوجا لە سەرەتاوە دەست دەکەین بەخوێندنەوی، سەبەب بەسەبەب و وەتەد بەو تەد، برگە بەبرگە، تا کۆتایی لەسەر شێوەی بەسط لە عیلمی وەفقدا، وەک لە برگە (ج)دا پروونی دەکەینەو.

ج- جا پاش ئەوێ کە هەموو پێیهکانی بەحرێ کلێلمان، بەساخی، برگە برگە، لە ناو خانەکانی ریزی یەکەمی نەخشەکا دا نا، لەسەر شێوەی وەفق، دەست دەکەین بەدانانی برگەکانی، لە ناو خانەکانی ریزی دووەمی نەخشەکا دا، تا ریزی دووەمیش تەواو پڕ دەبێتەو، ئەوجا لەسەر شێوەی پیشوو ریزی دووەم دەگوێزێتەو بۆ ریزی سییەم، هەتا لەناکاو دەگەرێتەو بۆ سەر دەقی ریزی یەکەم، کە ئێتر بازنەکا تەواو دەبێ.

ئێستا بۆ پتر پروونکردنەو ئەم رێستە بەسط دەکەین، لەسەر شێوەی وەفق، هەتا بۆ پڕکردنەوێ نەخشە ی بازنەکان، بەهرە ی لێ وەرگیرین:

	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۱	یه = نه وه سه به ته که یه	که	ته	به	سه	وه	نه	
۲	نه = وه سه به ته که یه نه	یه	که	ته	به	سه	وه	
۳	ود = سه به ته که یه نه وه	نه	یه	که	ته	به	سه	
۴	سه = به ته که یه نه وه سه	وه	نه	یه	که	ته	به	
۵	به = ته که یه نه وه سه به	سه	وه	نه	یه	که	ته	
۶	ته = که یه نه وه سه به ته	به	سه	ود	نه	یه	که	
۷	که = یه نه وه سه به ته که	ته	به	سه	وه	نه	یه	
۸	یه = دپړی نهصل = نه وه سه به ته که یه	که	ته	به	سه	وه	نه	

نمونه تا له نه نجامی نه م به سطره دا، جهوت خویندنه وهی جیا جیا دروست بوو، دهی له بازنه کانیشدا، به هوئی نهو جیگورکیتیه وه خویندنه وهی جیا جیا دروست ده بی، که هر خویندنه وه بی داده نری به به حری، نه مهیش وینهی نه خشی هر پتیج بازنه کانه له دواوه. له گهل ژماره و ناوی به حره کانیا.

پالفتی ده‌ریای به‌سیت:

ده‌ریای به‌سیت حموت عه‌رووز و ده زه‌ری هه‌یه:

عه‌رووزی یه‌که‌م مه‌خبونه، دوو زه‌ری هه‌یه:

۱- عه‌رووزی مه‌خبون و زه‌ری مه‌خبون وهک: (فعلن ب ب- × فعلن ب ب-) ۱-

۲- عه‌رووزی مه‌خبون و زه‌ری مه‌قتوع وهک: (فعلن ب ب- × فعلن - -) ۲-

عه‌رووزی دوو‌هه‌م مه‌جزوئی ساخه، سێ زه‌ری هه‌یه:

۱- عه‌رووزی مه‌جزوئی ساخ و زه‌ری موزال: (مستفعلن - - ب - × مستفعلن - - ب -) ۳-

۲- عه‌رووزی مه‌جزوئی ساخ و زه‌ری مه‌جزوئی ساخ: (مستفعلن - - ب - × مستفعلن - - ب -) ۴-

۳- عه‌رووزی مه‌جزوئی ساخ و زه‌ری مه‌جزوئی مقطوع: (مستفعلن - - ب - × مفعولن - - -) ۵-

عه‌رووزی سێیه‌م مه‌قطوعه، یه‌ک زه‌ری هه‌یه مه‌قطوعه وهک خۆی:

(مفعولن - - - × مفعولن - - -) ۶-

عه‌رووزی چواره‌م مه‌خبونی مه‌قتوع، یه‌ک زه‌ری هه‌یه وهک خۆی: (فعلولن ب - - × فعلولن ب - -) ۷-

عه‌رووزی پێنجه‌م مه‌شطوری سه‌حیح هه‌ر خۆشی زه‌ریه: (فاعلن ب - - × فاعلن ب - -) ۸-

عه‌رووزی شه‌شه‌م مه‌شطوری موزال، هه‌ر خۆشی زه‌ریه: (فاعلان ب - - × فاعلان ب - -) ۹-

عه‌رووزی حموته‌م مه‌شطوری مقطوع: (فعلن - - × فعلن - -) ۱۰-

کلیلی ده‌ریای به‌سیت: مستفعلن فاعلن × ۴. شێخ معروفی نو‌دی - ره‌حه‌تی خودای لی بی - ده‌فه‌رمو‌ی (پ: ۱ - الابدیة - تیبینی - ک).

آ- بَسَطْتُ نَحْوَ إِلَهِ الْعَرْشِ كَفَّ رَجِي وَالْمَرْتَجَى رَأْسُهُ مُسْتَاهِلٌ لِمَنْح

ب- إِنْ الْبَسِيطُ لَدَيْهِ يُبْسَطُ الْأَمَلُ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعْلُنْ

ج- يَا حَارِ لَا أَرْمِيَنَّ مِنْكُمْ بِدَاهِيَةٍ لَمْ يَلْقَاهَا سَوْقَةٌ قَبْلِي وَلَا مَلِكٌ

نمونه یه کی کوردی له هۆنراوی سالم (به سیتی ههشتی موزال):
 ناوی ههياتی منه بۆسهیی لیتوی ههیب
 حالی مه ماتی منه، دیده نی پرووی ره قیب
 شانه له زولفت مه ده، جیتی دلی ناواریه
 ههیفه مه شیتینه سا مه سکه نی مسکین غه ریب
 غه یری له بت کتی ده کا چاره یی ده ردی دلم
 نه بزی من و، ده ردی من، دووره له فیکری طبیب
 دیده و نه برۆی تو فتنه یی ماهی سه فهر
 دیده یی جادووی تو مایه یی حیل و فهریب
 ره ونه قی گو لشن ده چی، شاهی گول ون ده بی
 ناخری ماهی به هار، قور به سه ری عه نده لیب
 ضیددی یه کن، یه ک به یه ک، ناروخه س، ناو و نه ک
 شاهیی و عه هد و وه فا، سالم و سه بر و شه کیب
 به حره که ییش ده لتی:

نهی دل! مه ری: (چم نه ما: کردوومه تاوانی وا)
 له راست خه لاتنی خوا، ییکه چ زۆر بی چ که م!!
 موحه مده سه روه ری، ئیستاکه و ناخری
 ناده میزاد و په ری، عاره ب و کورد و عه جه م^(۱)

پروونکردنه وه:

۱- نه وهی که بلتین چامه که ی سالم به سیتی ههشتی مه توی موزاله، نایا نه مه راسته:
 له وه لامدا ده لیتین: له کیش و قالب و ده ریا خه لیلیه کاند، شتی وا به م ناوونیشانه ی
 نییه، به لام وه ک ده زانین، هه ستیاره عه ره به کان و هه ستیارانی گه له موسولمانه کان - له

(۱) پتی سییه م و چاره می له تی یه که م: (ناروخه س ناو و نه ک) ده بی ناوا بخوئترته وه: (نارُخَسَا -
 ب ب - = مفتعلن + وُؤْمَکْ - ب - = فاعلن). (بر: ناچار به کان - ۱۰۱ + ۱۰۰).

ژئیر کاریگه‌ری هۆی زۆردا - له سه‌ده‌دا سه‌د، پابه‌ند نه‌بوون و نابن به‌کیشه‌ خه‌لیلیه‌کانه‌وه، به‌لکو به‌چه‌ندین شتیه‌ هه‌ولیان داوه که کیشه‌کانی خه‌لیل په‌ره پێ بدهن، وه به‌سه‌دان کیشی نوێی تر هۆنراو به‌هۆنه‌وه، گه‌رجی هه‌تا ئیستا هه‌ستیاره‌کان هه‌ر له‌و سوورگه‌دا ده‌خولینه‌وه که خه‌لیل په‌نگه‌پێژی کردووه و به‌ردی بناغه‌که‌یی داناوه، به‌وینه ده‌ریای به‌سیت، به‌پیتی زۆریه‌ی سه‌رچاوه‌کان عه‌رووز و زه‌ریه‌کانی، له‌ نیوانی سێ تا هه‌وت عه‌رووز و شه‌ش تا ده‌ زه‌ربدان، که‌چی مامۆستا شێخ جه‌لالی حه‌نه‌فی، قسه‌ له به‌سیتی بیست و پینجهم ده‌کا!!

۲- له‌ راستیدا زۆریه‌ی ئه‌و شتیه‌ و زه‌ریه‌ نوێیانه، به‌شتیه‌یی له‌ شتیه‌کان ده‌چنه‌وه سه‌ر به‌حره‌ خه‌لیلیه‌کان، به‌وینه به‌حری هه‌زه‌جی خه‌لیلی کۆن چواریه‌، به‌لام نوێکه‌ی له‌ عه‌ره‌بیدا شه‌شی هه‌یه، کۆنه‌که‌یش - که‌ مه‌جزوه‌ - هه‌ر کاری پێ ده‌کری له‌ عه‌ره‌بیدا. به‌لام له‌ فارسی و کوردی و تورکیدا هه‌زه‌جی هه‌شتی زۆره، له‌ عه‌ره‌بیشدا په‌یدا بووه، وه‌ک:

يا اَرْحَمًا مِنْ كُلِّ رَاحِمٍ رُحْمَاكَ اَلْمُنَى + لِكُلِّ مَظْلُومٍ، وَقَهْرُكَ اَلْمُنَى لِمَنْ جَنَى!

۳- کورد و فارس و تورک و گه‌له‌ موسولمانه‌کانی تریش، زۆر به‌وردی و به‌سه‌رنجه‌وه، عه‌رووزی خه‌لیلیان خوێندۆته‌وه، له‌ یاسا و ریتساکانی به‌باشی تێگه‌یشتوون، هه‌ر که‌سێ له‌ لایه‌نی خۆیه‌وه به‌پیتی سروشتی زمانه‌که‌ی خۆی، سوود و به‌هره‌ی له‌ هه‌موو ریتسا و یاسا خه‌لیلیه‌کان وه‌رگرتووه، چ له‌ بواری سه‌رورات و روخسه‌تی شیعری و ناچاریه‌ کیشیه‌کاندا بێ، وه‌ چ له‌ بواری چۆنیستی و چه‌ندیتی و عیله‌ت و زحاف و گۆرانکارییه‌کانی ناو پێیه‌کاندا بێ.

بۆ نمونه‌: ته‌ذییل و ته‌رفیل و ته‌سه‌بیخ، ته‌نیا له‌ زه‌ری مه‌جزوویی چهند به‌حرێکا، له‌ عه‌ره‌بیدا هه‌ن، که‌چی ئه‌مان هاتوون له‌ مه‌جزوء و نامه‌جزوویی ئه‌و به‌حرانه‌دا و، له‌ غه‌یری ئه‌و به‌حرانه‌یشدا به‌کاریان هێناون، ته‌نانه‌ت له‌ هه‌ندێ جۆری ره‌جه‌زی موهره‌فقه‌لدا، هه‌موو پێیه‌کانی موهره‌فقه‌ل ناوا: مستفعلان مستفعلان × ۲.

۴- شتی هه‌یه له‌ عه‌ره‌بیدا پیتی ده‌گوتری (لزوم ما لا یلزم). ئه‌مه‌ له‌ کوردی و فارسی و عه‌ره‌بی نوێدا، به‌جۆریکی تر سه‌ری هه‌لداوه. به‌وینه ئه‌حمه‌دی خانی یاد زیندوو - ره‌حمه‌تی خوای لی بێ - ده‌لتی:

(القطعة في بحر البسيط المَطْوِي) (بر: ۱۱۴ - زحاف).

- ۱- گەر ته دڤیتن ببی میر و سەر و موخته بهر
کیندب و خیلانی مه بیتر گەر ته بکهن گەر به کەر^(۱)
 - ۲- مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن
مه تویه به حرا به سیت، لی بکه جاری نه زهر
 - ۳- (شَمَل)ه به لاف بوونه، هم څیک که تنه (شمله) بهر
زه ربیه مافووره هم طه نفه سه نه ی باخه بهر
 - ۴- هه رب و هه زیمه ره څین قه رح و جه راحه برین
ضد و عدو دوژمنن، هه رب و وه غا هه ردوو شه ر
 - ۵- (زُخْرِجَ) نئی دوور بوی (أُزْلِفَ) ضدی ویه
(أُفْلِحَ) گەر یا خه لاص (صلد) قه وی (صخره) بهر
 - ۶- حینث و جوناح و هه ره ج، ویزر و وه بال و ذونوب
(إِثْم)ه گونه ه، غیظ که ره ب (کَرْب) غه من (رأس) سەر
 - ۷- ئه ربه: وه طهر: نیحتیاج: هه وجه یی، هیتی ئه مه ل
(سَمْعَی) بهیستن به صه ر دیتن و نیرین نه زهر
- جا وا له لم لیکن لینه وه بهر کوته دا ئه م چهند خالانه ده خینه روو، به مه به سستی راهیتان و
قالبون:

آ- دهی ئه م چامه یه سه راسه ر له زه ربی یه که می به سیته، له جوژی کوردیه، که هه شتی
ته واوه، نه ک مه خبون، چونکه له عه ره بیدا زه ربی یه که م مه خبوننه مه گه ر زۆر که م، ئه مه
له عه ره بيشدا نمونه ی هه یه، وه ک: (انطلقت غُدُوَّةٌ...) یا وه ک: (تِلْكَ شُمُوسُ الدُّجَى...
بر: فَنُ التَّقَطِيعِ الشَّعْرِيَّ ل - ۷۴)... تاد.

به لām ئه وه نده هه یه، چ له عه ره بیدا و چ له کوردی و فارسیدا، به پیتی یاسا خه لیلیه کان،

(۱) ئه مه ی خانی ده فهرموئ، دروشم و ده ستوری گه وره پیاوانی سه رده می خو ی بووه، به لām دروشمی
گه وره پیاوان و سیاسه دارانی ئه مپۆ ئه مه یه:

گه ر ده ته وئ تو ببی میر و سەر و به خسته وهر
نه که ی قسه ی راس بکه ی، گه ر ته بکه ن که ر به که ر

لهم دوو زهرېدا، مهرج نییه ههموو نییه ههموو پیته شهشییهکانی له گشت دتړهکانی هونراودا تهیکراو بن، گهرچی دروسته بهبی دیاری کردن، پیتهک یا دوو پی، یا زیاتر، له دتړیکا، یا له چند دتړیکا، له چامهیهکا تهی کراو بی. وهک له دتړهکانی نمونهکانی زهرهکاندا هست بهشتی وا دهکړی. کهواته: ههر کاتی هستیار، بهنارهزووی خوی، پابهند بی بهم جوړه کیشهوه، نهوه له چهشنی (لزومی ما لا یلزمه) چونکه پابهندبوون بهشتی که بهپتی رتسا دامهزراوهکان پتویست نهبی لهم بابهتهته، له بنهردتا (لزوم ما لا یلزم) پهیوهندی بهسهرراوه هیه.

من نیستا جگه له چامهکی خانی و نالی و سالم چند چامهیهکی هستیارانی ترم له بهردهستدایه، ههموویان لهوه دهچن که بهبهسیستی مهتوی له قهلهم درا بن، بهلام له راستیدا، له زور دتړیاند، وه له گهلې پتیاندا، مهگهر بهزوره خهړی، دنا مهتوی نین، واته: شاعیر و هستیارهکان لهم جوړه چامه و هونراواندا، کاتی زوریان بز هاتوه، چاریان نهماوه چونتهوه سهر یاسا گشتیه بهرهلاکان، کهواته: مهگهر لهسهر بنیاتی نهوه که زورهی پیتهکانی هم جوړه چامهیا نه پتیان بگوتری: مهتوی.

ب- له هندی چاډا، نیوه دتړی یهکه می دتړی یهکه م ناوایه: (گهر ته دثیقن تو بی...) بیژهی (تو) زیاده لهسهر کیش، لهبهه نهوه هلهیه، هلهی نووسیاره، که له دم خه لکی نهخوتندهوارهوه نووسیویانهتهوه، وه خوشیان ناگیان له عرووز نهبووه.

ج- گرتدقی: تنبی: میرسرو: معتبر

-ب ب - -ب-:-ب ب-:-ب-

متفعّل : فاعلن: متفعّل: فاعلن

کذبِخَلَا : فِی مَبْرُ: گرتبکن: گرتکر

-ب ب-:-ب-:-ب ب-:-ب-

متفعّل : فاعلن : متفعّل : فاعلن

لهم دتړهدا له یهک نیوه دتړدا، پیتی مه ددی عطف، که واوه، دووچار بهکار هاتوه، له سهرهتای نیوه دتړی دووه میشدا، له یهکه م پتدا جارې بهکار هاتوه، بهلام بهبی پارسهنگی (موره جیحی) جگه له خواستهی کیش، لهم سی شوتنهدا، دهبی له دووانیاندا نهخوتندرتیهوه و دابنری بهبوری پرووت و بهس، وهلی له یهکیاندا دهخوتنرتیهوه و له کیشدا بهنونی وهستاوی کوتایی (متفعّل) دهکیشری ناوا: (میرسرو)

= (مفتعلن) دهی نه گهر لم دیره دا هه موو واوه عه طفه کان حسیی پیتی مه ددیان بۆ بکری،
 که حق وایه فهرقیان نه کری، نهوا لم دیره دا، له چوار (مستفعلن) دووانیان مه توی
 دهیی، دووانه کهی تریان سالم و ساخ دهبن، شتی وا له دیره کانی تریشدا ره چاو ده کری!
 د- نه نیه دیره ناوا کهرت کهرت ده کری:

مَطْوِيْعٌ : رَابَسِيْطٌ : لِيَبْكَجَا : رَكَنْظَرُ

-ب ب - : - ب - ؛ -ب ب - : - ب -

مفتعلن : فاعلان : مفتعلن : فاعلن

پیتی دووه (رَابَسِيْط) له جوړی پیتی کوردیه، بریتیه له (سه به بیکی سووک +
 وه ته دیکی کو له جوړی کوردی) به مه ناگوتری (اذا له: تزییل) چونکه نیذا له
 ناوه راسته وه ناب، سه ره پای نه وهیش نیذا له عیله به کی نه گۆره، نه گهر وایوایه ده بوو نه
 پتیه له هه موو دیره کانی تریشدا موزال بووایه، که سیش شتی وای نه گوتوه، مه گهر له
 کاتی ته سمیپدا، وه که به حره کهیی ده لتی (به سیتی موسه مه ط):

بارانی ره حمهت خودام، بارینه تو بهرده وام

مستفعلن + فاعلان + مستفعلن + فاعلان

سه ره خوشه وستی ته مام، گهره ی هه موو گه به جهم

مستفعلن + فاعلان + مستفعلن + فاعلن

ه- دیری ژماره (۳) ده بی نه م جوړه ته عبیره: (شمل بلاث... تاد) وها بخوینرته وه
 که کیشه که له نگ نه بی، که یه کسان بی به (مفتعلن - ب ب -) له بهر نه وه ده بی که سره
 موخته له سه بی له سه لای (شمل) دروست بکری. نه مهیش وا گو ده کری: (فیک که تنه
 - ب ب - مفتعلن = فیکگکتنا). واته: له بیژهی (که تنه) دا، بزوینی (ت) که ته وای
 ناشکرا بکری تا ده بی به (- = سه ر) ی ته وای، وه بزوینی کورتی (ه) که جووله ی
 نوونه که یه، دریژ بکریته وه و به (آ) نه لفی مه دد گوی پی بکری ناوا: (فیک که تنه).

و- بۆ زانیی مام له کردن له گه ل تیی خری میپینه ی کو تایی هه ندی له وشه کانی ناو
 دیره کاندای پروانه: (۱۰۲ - ناچاریه کان).

ز- وشه ی (دوو) له و جوړه وشانه یه که جارێ به پرگه ی کورت (ب) و جارێ به پرگه ی
 دریژ (-) ده خوینرته وه، له پرسته ی (هه ردوو شه) دا، ده بی به کورت بخوینرته وه ناوا

(هَرْدُشَرُ = فاعلن - ب -). دہنا دہبی بہ (هَرْدُو شَرُ = مفعولن) نہمہیش لیرہدا ناگونجی.

۷- دپری پینجہمیش (صلد) قہوی، ریک وک (شہمل بلاث...) وایہ، واتہ: دہبی قورسی بخریتہ سہر دالہکھی، ہتا کیشہ کہ بی کیشہ بی.

(تیبینی): لہ دواوہ ہندی گفتوگو لہ سہر چامہ یہ کی وہ فایی - رجمہ تی خودای لی بی - دہکین، چامہ کہ وک دہردہ کہوئی بریتیہ لہ دوازدہ دپر، ریکہی تیدہ چتی سہر بہ کیشی رجمہ زی مورہ فہل بی، ہلش دہگری سہر بہ بہ سیتی موخہ للہ ع بی! بہ لام کہم دپری ہدیہ کہ بہ پیتی ہر یہ کی لہم دوو کیشہ یہ بہ تہ واوی دہر چتی، گہرچی د. عہزیز گہردی دایناوہ بہ (رجمہ زی چواری مہ خوبونی مورہ فہل).

جاری پیشہ کی دہبی نہوہ بزانی: بریار بہ سہر چامہ یہ کا نادر: کہ مہ خوبونہ، یا مہ تویہ، یا مہ خوبولہ، بہ پیتی چند پتہ کی لہ چند دپر کییدا، کہ واتہ: وک لہ چامہ کہدا دہردہ کہوئی، نہ گہر چامہ کہ رجمہ زی مورہ فہلش بی مخبون نیہ. بہ لام دپری رجمہ زی مہ خوبونی مورہ فہلی وا تیادا، وک سہر دپرہ کی.

جینگہی بایہخ و پروونکردنہوہیہ، نہوہی کہ پتی دہگوتری: رجمہ زی چواری مہ خوبونی مورہ فہل، ریک موخہ للہ عی بہ سیطہ، وہ ناوانی بہ موخہ للہ عی بہ سیت عہرووزیترہ، ہتا ناوانی بہ رجمہ زی چواری مہ خوبونی مورہ فہل، چونکہ بہ پتی عہرووزی خہ لیلی، کیشی ہدیہ بہ ناوی موخہ للہ عی بہ سیت، بہ لام کیشی نیہ بہ ناوی رجمہ زی مرقل، ہر وک چون نہوہی کہ پتی دہلین: ہزہ جی شہشی محذوف، ہق وایہ پتی بگوتری: وافیر، لہ بہر ہمان ہوی پیشو، چونکہ وافیر دہر بایہ کی ناسراوی کونہ، بہ لام ہزہ ج لہ کوندا (واجب الجزاء)، واتہ: پتویستہ چواری بی نہک شہشی.

جا وا لیرہدا بزراہیتان و مہش کردن، ہتا ہستیاران ہست بہ لیکچوون و لہ یہ کہوہ نزیکی لکہ کیشہ کان بکن، چامہ کی وہ فایی، وک لہ دیوانہ کییدا پدخشہوہ کراوہ، کہ ماموستا محمد علی قہرہ داغی، کولینہوہی لہ سہر نووسیوہ، جا وا لیرہدا نہو چامہ یہ بہ دوو شتوہ دنووسین:

۱- وک خوئی کہ چاپ کراوہ، دہیکہین بہ نمونہی رجمہ زی چواری مورہ فہل و بہس، وہ لہ سہر دپرہ کان، سہرنجی شیوا تومار دہکہین بہ پستی خوا.

۲- خومان دہسکاری ہندی دپری دہکہین، کہ دہست نادنہ بؤ بہ سیتی موخہ للہ ع، یا

بۆ رهجهزى مورهفهل، ههتا ههردوو شيههكه بىن بهدوو نمونهى ريكوپىتك بۆ نهه دوو
لكه كيشانه له كوردیدا.

(چامهى ژماره - ۱۲ - له پىتى ميم ل - ۶۲. ديوانى وهفایى):
(نمونهى رهجهزى مورهفهل):

- ۱- نهخۆش و مهستى دوو چاوى كالم
حهقم بهدهسته نهگهر بنالم
- ۲- بهغه مزهى چاوت، بهخه ندهى زارت
برديان به غارهت خهو و خه يالم (؟)
- ۳- فه رمووت: چلۆنى؟ چ بلىتم، عه زىزم
دوور له زولفى تو كافر به حالم (؟)
- ۴- به يادى چاوت چوومه خه رابات
له رههنى مهيدا خه رقه و بهر مالم (؟)
- ۵- من مورغى قودسى له لامهكان بووم
ئىلاهى روحمى! شكسته بالم
- ۶- شه ويكى تاريك، رههيكى باريك
ههر بهنومىدى چراى جه مالم
- ۷- به تىرى نازت براوه جه رگم
به چاوى بازت نه مـاوه حالم
- ۸- وهك من به چاوت يه خسىرى زولقم
كهس وا نه گىرى به داوى ظالم!
- ۹- خۆش به وده مانه گول گول ده بشكوت
شه كر ده بارى پرى له حالم
- ۱۰- سه با ده خيلم هه ر تاكو ماوم
بلى به زارى، بىرۆ به خـالم

- ۱۱- ده میکی بابی، دهوای دلم کا
به چاوه کانی، گهلن بی حاله
۱۲- (وه فایی) چی دیت له سهر بگتیرئ
نه ما له سهر تونه سهر نه مال

(راستکردنموی کیشی دیره لهنگهکان):

کیشی رهجهزی چواری مهخبوونی مورهفهل ناوایه: (مفاعلاتن + مفاعلاتن \times ۲)
نهگهر مهخبوون نهبی، دروسته، له جیی (مفاعلاتن) یهکئی لهم پیتیانهی تر بی
(مستفعلاتن) یا (مفتعلاتن) یا (فعلتاتن).

۱- شیعر یهکه م ریک وهک خوی دهست ددها بۆ رهجهزی مورهفهل و موخهاللهعی
بهسیت، چونکه (مفاعلاتن + مفاعلاتن \times ۲) که رهجهزی مورهفهل، ریک دهکاته
(مفاعلن + فاعلن + فعولن \times ۲) که موخهاللهعی بهسیت، له موخهاللهعی بهسیتیشدا
دروسته له جیگهی (مفاعلن) ی مهخبون (مستفعلن) ی ساخ بی.

۲- (بهغمزهی چاوت، بهخندهی زارت) لهنگه، راستهکهی (بهغمزه چاوت، بهخنده
زارت = مفاعلن + مفاعلاتن = مفاعلن + فاعلن + فعولن) بهلام لهتی دووهمی نم
دیره، بهبی دهستکاری دهست ددها بۆ ههردوو کیشهکه: (بردیان بهغارته = مفاعلاتن +
خه و خه یالم = مفاعلاتن = رهجهز مورهفهل = بردیان بهغا = مفاعلن + رته خه و =
فاعلن + خه یالم = فعولن = موخهاللهعی بهسیط).

۳- دیری سیهه له رهجهزدا، لهتی دووهمی دهسکاری دهوی ناوا:

فهرمووت چلونی؟ چلبلم عهزیم له دووری زولفت کافر بهحالم

= مستفعلاتن + مستفعلاتن مفاعلاتن + مستفعلاتن

له موخهاللهعا دهبی ناوا بی:

فهرمووت: چلونی؟ دهلیم: عهزیم! له دووری زولفت نهبینی حالم

۴- بهیادی چاوت چوومه خهرابات له رههنی مهی دام خهرقه و مالم

بۆ بهسیتیش ناوا:

بهیادی چاوت چوومه خهرابات له رههنی مهی دام، چ سه رج مالم

۵- ژماره (۵) و (۶) و (۷) بۆ ههردوو کیشهکه دهست ددهن.

۸- وهک خوی بۆ رهجهز. بۆ (موخهاللهعیش) له لهتی یهکه ما (یهخسیری) بکری

به (ئهسیری) ناوا: (وهک من بهچاوت ئهسیری زولقم).

۹- وهک خوی بۆ رهجهز، ناوایش بۆ موخهاللهع:

خۆش بهوده مانهی که گول دهکا گول! شهکهر دهباری بپرسی حالم!

۱۱، ۱۲- بۆھەردوو کیش دەست دەدەن، بەلام لە زەربى (۱۱) دەدا، بۆھەردوو کیشەکە دەبێ نەبرە و قورسى نەخریتە سەر (ئى) (بىي حالەم) بەلکودەبى تىک پەرتىرى و (بىي) بەپرگەى کورت داىرى، هەتا (بىي حالەم) يەکان بى بە (فعولن) نەک بە (مفعولن). لە مۆخەللەدا چامەکە ناواى لى دى.

۱- نه‌خوښ و مه‌ستی دوو چاوی کالم
حه‌قم به‌ده‌سته نه‌گهر بنالم
۲- به‌غه‌مزه چاوت، به‌خنده زارت
برديان به‌غارته خو و خه‌یالم
۳- فهرمووت: چلونی؟ ده‌لیم: عه‌زیم
له‌ دووری زولفت نه‌بینی حالم
۴- به‌یادی چاوت چوموه خه‌رابات
له‌ ره‌نی مه‌ی دام: چ سهر، چ مالم
۵- من مه‌لی قودسی له‌ لامه‌کان بووم
نیلاهی روحمی! شکسته بالم
۶- شه‌ویکی تاریک، ره‌یکی باریک
ههر به‌نومیدی چرای جه‌مالم
۷- به‌تیری نازت بره‌وه جه‌رگم!!
به‌چاوی بازت نه‌ماوه حالم
۸- وه‌ک من به‌چاوت نه‌سیری زولقم
که‌س وا نه‌گیری به‌داوی ظالم!
۹- خوښ به‌وده‌مانه‌ی که‌ گول ده‌کا گول!
شه‌که‌ر ده‌باری: بی‌پرسی حالم
۱۰- صه‌با ده‌خیلم هه‌تا‌کو ماوم
بلتی به‌زاری، برؤ به‌خالم

۱۱- ده‌میتکی بابی، ده‌وای دلم کا

به‌چاوه‌کانی، گه‌لن بی حالتم

۱۲- (وه‌فایی) چی دیت له دوور بگیتی

نه‌ماله‌سه‌رتۆ: نه‌سه‌ر نه‌مالتم

گه‌رچی به‌رای من نیوه‌دیری شیعی ده‌یم له‌بنه‌رتدا به‌م شیۆ: بووه، نه‌ک وه‌ک
نیستای، نه‌مه‌ی نیستای هه‌له‌ی نووسیار و شتی تری وایه، له‌بنه‌رتدا ناوا بووه:

سه‌با ده‌خیلم هه‌تا‌کو ماوم برۆ به‌زاری، بلتی به‌خالم

چونکه‌ واتاکه‌ی له‌ شتیه‌ی یه‌که‌ما زۆر کال و کرچه. له‌ هه‌ردوو چامه‌که‌دا، چ نه‌صله‌که‌،
چ ده‌ستکار یه‌که‌راوه‌که‌ نیئا هه‌یه، که‌ یه‌کێکه‌ له‌ نه‌نگه‌کانی سه‌روا.

به‌حری طه‌ویلش بی، نه‌ی دل! هه‌ر پره‌ بی له‌ خه‌م!

به‌حری مه‌دید و به‌سیطیش بیتنه‌ پالتیان به‌جه‌م

۴- (به حری و افیر):

بپروانه: گورپانکاری و دهستوره کانی و افیر، له لیستی سیازدهدا: چوارهم.

وافیر دهریای یه که مه له بازنه ی دوو دم، دهریای به کارهاتووی چواره می خه لیلیه، له دهریا سافه گانه، له بازنه ی خۆیدا بریتیه له م شه ش پیته:

١- مفاعلتين ٢- مفاعلتين ٣- مفاعلتين * ٤- مفاعلتين ٥- مفاعلتين ٦- مفاعلتين

$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} : \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} : \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} * \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} : \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} : \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$

عەرووزنۆوسانی کورد دەفەرموون: (وافیر لە ھۆنراوی کوردیدا ھەر زۆر کەمە، بگرە ھەر نییە). بەلام ئەمە کاتێ وایە کە ئەم کیشە: (مفاعیلن مفاعیلن فعولن $\times 2$) بەھەزجی مەحذوو فەدایە، بەلام ئەم کیشە لە ناو زانا عەرەبەکانیشدا کیشە و بەردی لەسەرە، جەماوەری عەرووززانانی عەرەبی، ئەم کیشە بەوافیری مەقتووف دادەنێن، بگرە یەکیکە لە زەربە ناوادرەکانی، وەک لە دواوە دێ، پایەبەرز مامۆستا مەلا عەبدولکەریمی بیارەیش بەوافیری مەقتووفی داناوە، بەبۆچوونی بەندەیش بۆ دەوڵە مەندکردنی لکەکانی عەرووزی ئەستوونی کوردی بەوافیر دایەری باشتر و راستترە، چونکە مەجزوئی لە ھەزەجدا پێویستە، غۆونە و افیری ساخی شەشی (وافر مسدس سالم تام):

چَشْدُ صَنَمًا کہ سُوِی کہ سِی بَچْشَم رَضَا نَمِی نِگَرِی

زُرْسَمِ جَفَا نَمِ گُذَرِ طَرِيقِ وَفَا نَمِ سُوْپَرِی

لەت لە تکرەنی ئەم دێرە فارسییە ڕێک دەکاتە شەش جار (مفاعلتن ب - ب ب -).

۱- ندم گورانکاریانہ دہچنہ سہر و افیر:

۱- عهسب ۲- عهقل ۳- نهقس ۴- خهرم ۵- عهزب ۶- قهسم ۷- عهقس

۸- جہمہم ۹- قہ تف ۱۰- کہف.

شیکردنه‌وهی ئەم گۆران و گۆرینانه:

۱- عەسب بریتییه لە وهستاندنی پیتی پێنجەمی بزواوی (مفاعلت ب - ب ب -) ئەم پیتییه بە عەسب دەبێ بە (مفاعل تن) دەگوترێتەوه بۆ (مفاعیلن). لە ناواخنی وافریدا عەسب پەسەندە، وه لە هەموو پیتییهکانیدا دروستە، تەنیا لە زەربیی یەكەمی عەرۆزی دووهدا نەبێ، تەنانەت لەم زەربەیشدا لە کاتی تەسریعدا عەسب دروستە، ئەگەر عەرۆزی دووهم لە سەردێردا مەعسووب بوو، لە زەربیی دووهمی عەرۆزی دووهدا عەسب

نهم خالانه لهم نمونه يه دا ره چاو ده كرتن:

۱- ته واوه، واته: تاهه، مه جزو، نيهه، پتي يه كه م و دووه مي ساخه، واته صه حيح و سالمه، پتي ستيه م و شه شه مي، كه عه روزه و زهرين، قه تفكر اون، پتي چواره م و پتنجه مي مه عصوبن(*) قه تفي عه روزه و زهربي نهم جوړه نه گوره.

۲- نهم نمونه يه وافيري يه كه مه پتيوستي به ته سريه نيهه، به لام ته قفيه بكرى جوانه، وهك موعه رري - رهحه تي لى بى - له سهرديري هونراو يكيده ده لى:
نُفُوسٌ لِلْقِيَامَةِ تَشْرَبُ وَعَسَى فِي الْبَطَالَةِ مُلْتَبٌ...،
وَإِنَّ النَّاسَ: طِفْلٌ أَوْ كَبِيرٌ يَشِيبُ عَلَى الْغَوَايَةِ أَوْ يَشِبُّ!
نمونه ي نهم وافيري يه كه مه به كوردى وهك نامى دهفه رموى:

بلىن بهو دل بهره (نامى) غه ريهه كه لى موحاجى دهرمانى طه بيهه
هه روا ماموستا مه لا ره شيد به گى بابان - ره زاي خوى گه وري لى بى - له بهرگى
هه شته مي (اقتران النيرين) دا، له لاپره / ۱۶۷ دا دهفه رموى:

خوا عه قوم بكه و رهحه ت بى پيم

له ژتري ستي بهري خوتا بكه جيم

بهروانه: تاجول نوصول به كوردى بهرگى هه شته م لاپره / ۱۵۹، بز ناگادارى زياتر له
بارى نهم هونراوه ي ماموستاى بابانه وه.
(روونكر دنه وه):

ده لىن نهم شيعرانه وى نه نهم شيعرانه: داده نرين به وافيير، يا بهه زه ج؟

- ۱- إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئًا فَدَعُهُ وَجَاوِزُهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ
- ۲- مَنَازِلُ لِفَرَّتْنِي قَفَّارُ كَأَنَّمَا رُسُومُهَا سَطُورُ
- ۳- لِسَلَامَةٍ دَارُ بِحَفِيرٍ كَبَاقِي الْخَلْقِ السَّحْقِ قَفَّارُ
- ۴- قَطَعُمُ الْمَوْتَ فِي أَمْرِ حَقِيرٍ كَطَعُمِ الْمَوْتِ فِي أَمْرِ عَظِيمٍ

(*) نهم شيعره هى نژديتييه، ناوى به حره كه ي وا تيادا (توافرت) هيماي ناوى به حره كه يه، هيماي ژماره عه روزه نهم به حره (ب = ۲) كه پتي كوتايى (حبيب)، هيماي زه به كاني (ج = ۳) كه پتي يه كه مي (جميل)، هيماي پتيه كاني نهم دهر ياه (واى وشه ي (يحلوه)، كه ده كاته شه ش. له هه ندي نوسخه دا، نيوه ي دووه مي نهم ديره وايه: (جَلَا بِجَمَالِهِ ظُلُمَاتِ جَوْ).

ئەم ھۆنراوانە كە بەرپز لەسەر ئەم كێشانەن:

- ۱- (مفاعیلن مفاعیلن فعولن $\times 2$).

- ۲- (مفاعِلن مفاعِلن فعولن).

- ۳- (مفاعیل مفاعیل فعولن $\times ۲$).

- ٤- (مفاعيلن مفاعيلن فعولن \times ٢).

هممو ئم هۆنراوانه و وینهی ئهمانه، به پیتی رای زانیانی عهرووز له بهحری وافیرن، زه ربی یه کهم له عهرووزی یه کهم، به هیچ شتویهی له بهحری ههزهج نین، گهرجی شیخ جهلالی حه نهفی قسهی له ههزهج بوونیان کردوو، چونکه کیشی شەشی مه قطف له وافیردا نهصله. ئه و نه ده ههیه کوردهکانی خۆمان وهک فارسهکان ئم جوړه کیش و قالبانه به ههزهجی مه حذف داده نین. له فارسیدا وهک:

دَلَا دَرُ عَشْقِ رَنْجَهَا کَشیدی گَرَمِ گَرْدی، وَ زَحْمَتَهَا کَشیدی

که یه کسانه به (مفاعیلن) شەش جار. وه‌لی من وا به‌باش ده‌زانم که نه‌وه‌ی نه‌و خه‌لکه پیتی ده‌لێن: هه‌زه‌جی شەشی مه‌حزوف، له‌ راستیدا وافییری تائی مه‌قوفه، به‌پیتی نه‌صل، نه‌وه‌ک به‌پیتی زاراوی نوێ.

*** عهرووزی دووهم مه جزوئی ساخه، جاروبار عه صب ده کری، دوو زهری هیه:**

- ۱- زهری به کمی عروزی دوهم ساخه وهک عروزه که می: (مفاعلتن × مفاعلتن)

- ۲- وہ کہ: خَلِيلُ لِي: سَاهَجْرُهُ لَذَنْبٍ لَسْتُ أَذْكَرُهُ

-ب ب -ب :- -ب -ب ب -ب :- -ب

مفاعیلن: مفاعلتن مفاعیلن: مفاعلتن

وَلَكِنِّي سَارِعَاہُ وَأَكْتُمُهُ وَأَسْتَرُهُ

- ۲- زهري دووهمي عهرووزي دووهم مه عسوبه: (مفاعلتن \times مفاعيلن) يا (مفاعيلن

x مفاعیلن) - ۳ - وهک:

إِذَا أُسْقِيَ: تُغَضِّلَتْهُوَ مَزَجَتْ بِرِيقِهِ رِيقِي

ب۔۔۔: ب۔ب۔ب - مزجتبری: قہی ریقی

مفاعیلن: مفاعلتن ب-ب ب-ب :- ب---

مفاعلتن: مفاعیلن

له کاتی ته صریعی نهم زهريه دا وهک:

وَبَدْرٌ غَيْرُ مَحْقُوقٍ مِنْ الْعَقِيَانِ مَخْلُوقٍ
إِذَا أَسْقَيْتُ فَضْلَتَهُ مَزَجْتُ بِرِيقِهِ رِيقِي
نمونونه کی کوردی له مه جزوئی مه عصوب، وهک شیخ پهزا دهلی:
عدهرب نینکاری فه زلی نیه ناکهم فازلین نهما

صه لاهه ددین که دنیای گرت له زومره ی کوردی بابان بوو

۳- هندی تر ده لاین عهروزی تری ههیه، مه جزوئی مه قطف یهک زهري ههیه وهک
خوی: (فعولن × فعولن) وهک:

أَشَاقَكَ طَيْفُ مَامَهْ بِمَكَّةِ أُمِّ حَمَامَهْ
مفاعلتن فعولن مفاعلتن فعولن

(پالفته ی دهريای وافیر)

زوری جه ماوهري زانایانی کیشناس ده فرمون:

دهريای وافیر دوو عهروزی و سی زهري ههیه:

۱- عهروزی یه کهم ته وای مه قطف وه، یهک زهري ههیه وهک خوی، ته وای
مه قطفه: (فعولن × فعولن) - ۱-

۲- عهروزی دوو مه جزوئی ساخه، جاره جاره عه صب ده کړی، دوو زهري ههیه:

۱- زهري یه کهمی ساخه وهک خوی: (مفاعلتن ب-ب ب-ب × مفاعلتن ب-ب ب-) - ۲-

۲- زهري دوو مه مه عصوبه: (مفاعلتن ب-ب ب-ب × مفاعیلن ب- - -) - ۳-

وهک ناماژه مان کرد، هندی ده لاین: مه جزوئه کهمی عهروزی کی تری مه قطفی ههیه،
یهک زهري ههیه، وهک خوی، وهک نهم هونراوانه:

۱- أَوْلَيْكَ خَيْرٌ قَوْمٍ إِذَا ذُكِرَ الْخِيَارُ

مفاعلتن فعولن مفاعلتن فعولن

۲- عُبَيْلَةُ أَنْتَ هَمِّي وَأَنْتِ الدَّهْرُ ذِكْرِي

مفاعلتن فعولن مفاعیلن فعولن

له شيعرى يه كه مدا (مفاعلتن) ساخه ، له دووه مدا دووه ميان مه عسوويه نه م شيعره و
 وه رگه راوه كه ي له يه كه مى و افيرن:

وَهَانَ عَلَى سُرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ + حَرِيقُ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرُ

واته:

بليسه ي ناگرى له بوويره به رزه

سه رو كى قورده يشى پى كه وتوته له رزه

كه رت كردنى:

بَلَيْسِيًّا: گرى لبوى: ربرزا سَرُوكَيْرِي: شپي كوئو: تَلَرَزَا

ب-:-ب-ب-ب-ب-ب-:-ب-:- ب-ب-ب-ب-ب-:-ب-:-

مفاعيلن: مفاعلتن: فعولن مفاعلتن: مفاعيلن: فعولن

۵- (به حری کامیل):

۱- پروانه: گۆرانکارییه کانی ده ریای کامیل، له لیستی ۱۳/ ددها، پینجهم.
 ده ریای دووهمه له بازنه ی دووهم، بریتییه له شەش جار (متفاعلن ب ب - ب -) دپیری
 تهواوی تهواو ساخی ده کاته: $7 \times 6 = 42$ پیت، سیی (۳۰) بزواو و دواژدهی (۱۲)
 وهستاو. به تهواوی و به مه جزوونی به کار هاتووه.

له بازنه ی خۆیدا شەش پیتی ههیه ناوا:

متفاعلن + متفاعلن + متفاعلن \times متفاعلن + متفاعلن + متفاعلن
 ب ب - ب - ب ب - ب - ب ب - ب - ب ب - ب - ب ب - ب - ب ب - ب - ب
 (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶)

له کوردی و فارسیدا زۆر کهم به کار هاتووه، شەشی و چوارینی ههیه.

۲- نهم گۆرانکارییهانه وهرده گری:

۱- تهی ۲- نیزمار ۳- وهقس ۴- جهزل (خهزل) ۵- تهرفیل ۶- اذاله (تذیل)
 ۷- قهطع ۸- ههذه ۹- خهبن ۱۰- خهزم
 شیکردنهویان:

۱- به نیزمار (متفاعلن ب ب - ب -) ده بی به (متفاعلن = مستفعلن - - ب -).
 ۲- کاتی (متفاعلن) ی ساخ به نیزمار ده بی به (مستفعلن) نهو کاته دروسته تهی بگری
 و بی به (مستعلن = مفتعلن - ب -) تهی له (مستفعلن) ی کامیلدا له هه موویانا
 دروسته.

۳- وهقس (وقص) لابرندی تیتی (متفاعلن) ه ده بی به (مفاعلن ب - ب -).

۴- جهزل کۆبوونهوی نیزمار و تهی له (متفاعلن) دا، به جهزل ده بی به (مفتعلن).

۵- تهرفیل پروانه (ترفیل) له نهخشه ی سییه می زیحاف و عیلله تهکاندا.

۶- بۆ تهذیل پروانه: نهخشه ی ۳ زیحاف و عیلله ماددهی (ازاله).

۷- به قهطع (متفاعلن) ده بی به (متفاعل — فعلاتن ب ب - -) وه (مستفعلن)
 ده بی به (مفعولن).

۸- به ههذه (متفاعلن) ده بی به (متفا — فعلن) وه (مستفعلن) ده بی به (مستف =
 فعلن - -).

۹- به‌خوبین (مستفعلن) ی موزمه‌ر ده‌بی به (متفعلن — مفاعیلن ب - ب -).

۱۰- خه‌زم ب‌روانه: (ناچاره‌کان/ ۴۱).

نمونه‌ی کامیل له فارسیدا وه‌ک:

نه دلش زرسم جفاکهی بغلط سبویی و فارود

نه وفای او بروصد جفا زدل جفاکش هارود

شیخ مه‌عرفی نودی - ره‌حه‌تی خودای لی بی - ده‌فه‌رمووی:

كَمَلْتُ مَحَاسِنَ مَنْ بَلِيلَةَ مَعْرَجٍ طَلَعَ السَّمَاءَ عَلَى الْبُرَاقِ كَمَا رَوَوْا

پاره‌کردنی:

۱- كَمَلْتُ مَحَا: ۲- سِنْ مَنْ بَلِي: ۳- لَمَّةِ مَعْرَجِي

ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب -

متفاعلن: متفاعلن: متفاعلن

۴- طَلَعَسَمَا: ۵- عَلَّيْرَا: ۶- قَكَمَا رَوَوْ

ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب - ب -

متفاعلن: متفاعلن: متفاعلن

نهم شیعره هه‌ر شه‌ش پاژ (جوزه) ده‌کانی ساخه، نه زیحاف و نه عیلله‌ی تیادا نییه. ناماژه‌کراوه بو ناوی ده‌ریاکه به‌وشه‌ی (کَمَلْتُ = کامل) وه بوژماره‌ی عه‌رووزه‌کانی که سیانن به‌جیمی دوا پیتی زه‌رب که (معرج)یه، وه بوژماره‌ی زه‌ربه‌کانی که نۆن، به‌(ط)ی (طلع) که‌وا له سه‌ره‌تای نیوه‌ی دووه‌مه‌وه، وه بوژماره‌ی پاژه‌کانی که شه‌شن به‌(و)ه‌ی کوژتایی (رَوَوْ) ب‌روانه: (الْأَبْجَدِيَّة).

۳- کامیل سێ عه‌رووز و نۆ زه‌ربی هه‌یه:

عه‌رووزی یه‌که‌م ته‌واوه، سێ زه‌ربی هه‌یه، ئاوا:

۱- عه‌رووزی ته‌واوی ساخ و زه‌ربی ته‌واوی ساخ، دروسته یه‌کیکیان، یا هه‌ردووکیان

نیزمار بکرتن، وه هه‌روه‌ها هه‌موو پتیه‌کانی تری ناواخی: (متفاعلن × متفاعلن) یا

ئاوا (مستفعلن × مستفعلن) - ۱ - وه‌ک:

لَا يَسْلُمُ الشَّرَفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى حَتَّى يُرَاقَ عَلَى جَوَانِبِهِ الدَّمُ

لَا يَسْلُمُشْ: شَرَفَرَفِي: عُمِنَ الْأَذَى حَتَّائُرَا: قَعَلَا جَوَا: نِيَهْدَدُمُو

منتدى إقرأ الثقافي

زهر ب له هه موو دتیره کانا نهحه ذی موزمه ره (مت فا = فع لن - -).

۲- زهری دووهم: عهرووزی حهذای ناموزمه ر و زهری نهحه ذی ناموضمه ری وهکی
خوی - ۵ - ناوا: (متفا ب ب - × متفا ب ب -). پتویستی به ته صریع نییه، وهک:

يَا نَفْسُ خَافِي اللَّهَ وَاتَّقِي
وَأَسْعَى لِنَفْسِكَ سَعَى مُجْتَهِدٍ
مَنْ كَانَ جَمْعُ الْمَالِ هَمَّتَهُ
لَمْ يَخْلُ مِنْهُمْ وَمِنْ كَمَدٍ
يَا طَالِبَ الدُّنْيَا لِيَجْمَعَهَا
جَمَحَتْ بِكَ الْأَمَالُ فَأَقْتَصِدْ

که رتکردن:

يَا نَفْسُ خَا: فَلَاةً وَت: تَنَدِي وَسَعِيْلَنَف: سِكْسَعِيْمُج: تَهْدِي
--ب-: --ب-: ب ب - --ب-: ب ب - --ب-: ب ب -
مستفعِلن: مستفعِلن: متفا مستفعِلن: متفاعِلن: مُتَفَا

لهم هۆزراوانه دا هه موو عهرووز و زهریه کان له سه ر کیشی (متفا = فعِلن = ب ب - ن)،
واته: نهحه ذی ناموزمه رن. هه روا ره چاو ده کری زۆر له پییه کانیا ن موزمه رن، دتیری یه که م
له چوار پیتی ته و او (متفاعِلن) سیانیان موزمه رن (مستفعِلن = مت فاعِلن). دتیری
دووهم، غهیری عهرووز و زهر ب، هه موو پییه کانی موزمه رن (مستفعِلن). دتیری سییه میش
یهک (متفاعِلن)ی ناموزمه ری وا تیادا، شتی وا دروسته، به مه رجی نیشانه یی هه بی که
شیعه ره که سه ر به به حری کامیله.

(مه جزووناتی کامیل):

عهرووزی سییه م: مه جزوونی ساخه، چوار زهری هه یه:

۱- زهری یه که م: عهرووزی مه جزوونی ساخ و زهری مه جزوونی موره ففهل (۶) ناوا:
(متفاعِلن × متفاعِلاتن) وه دروسته هه ردوو لا نیزمار بکرتن، ناوا: (مستفعِلن ×
مستفعِلاتن). له کاتی ته صریعه دا عهرووزیش موره ففهل ده کری ناوا (مستفعِلاتن ×
مستفعِلاتن) یا (متفاعِلاتن × متفاعِلاتن).

نمونه ی ته صریع کراوی نه م زهریه وهک نهحه ده شه وقی ده لی:

سَلْ (يَلْدَرَا) ذَاتَ الْقُصُورِ هَلْ جَاءَهَا نَبَأُ الْبُدُورِ؟
لَوْ تَسْتَطِيعُ إِجَابَةً؟ لَبَكَّتْكَ بِالْذَّمِّ الْغَزِيرِ

ذَهَبَ الْجَمِيعُ فَلَا الْقُصُورَ... ... رُ تُرَى وَلَا أَهْلُ الْقُصُورِ

فَلَكُ يَدُورُ سَعُودُهُ وَتَحُوسُهُ بِيَدِ الْمُدِيرِ
سَلِيلِدَزَنُ: ذَاتَلَقُصُورُ: رى هَلْ جَاءَهَا: نَبَأَلِدُو: رى

--ب-: --ب-: -ب-: ب-ب-ب-: -ب-: -

مستفعِلن: مستفعِلن: تن مستفعِلن: متفاعِلن: تن

لهم سهر دتیره دا بۆ ته صرّيع عهرووز تهر فيل كراوه، به لّام له دتیره كانی تری پاش سهر دتیر
ته نیا زهر ب تهر فيل كراوه، وهك:

لَوْ تَسْتَطِيعُ: عُ إِجَابَتْنُ لَبَكَّتْكَ بِلْ: دَمْعَلَزِبْ: رى

--ب-: ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-: -

مستفعِلن: متفاعِلن متفاعِلن: مستفعِلن: تن = مستفعِلاتن = مُرْقُل.

۲- زهری دووهم: عهرووزی مه جزوئی ساخ و زهری مه جزوئی موزال - ۷ - ناوا:
(متفاعِلن × متفاعِلات = ب-ب-ب- × ب-ب-ب-) دروسته ههردووکیان نیزمار
بکرتن ناوا: (مستفعِلن × مستفعِلات). له کاتی ته صرّيعدا عهرووزیش موزه ییهل
ده کری، وهك:

قُولُوا لَهُ رُوحِي فِدَاهُ هَذَا التَّجْنَى مَا مَدَاهُ

قُولُوا لَهُو: رُوحِي فِدَاهَا ذَتَجْن: نِيْمَا مَدَاهُ

--ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-: -ب-ب-ب-:

مستفعِلن: مستفعِلات مستفعِلن: مستفعِلات = مستفعِلان

بروانه: چهند نمونه يهك له هۆنراوی عه ره بی و کوردی ریدفدار له قافیه دا، ده بی نی له
پاش سهر دتیر، عهرووز موزال نییه.

۳- زهری سیتیهم: عهرووزی مه جزوئی ساخ و زهری مه جزوئی ساخ وهك خوی - ۸ -
-، دروسته كه یه کینکیان یان ههردووکیان نیزمار کراو بن، ناوا: (متفاعِلن × متفاعِلن)
یا (مستفعِلن × متفاعِلن) یا (متفاعِلن × مستفعِلن) یا (مستفعِلن × مستفعِلن). ئەم
زهریه پتویستی به ته صرّيع نییه، له عه ره بیشدا زۆر كه م شیعرى پی گوتراوه، نمونه كان:
(۱- متفاعِلن × متفاعِلن) وهك:

قُلْ مَا بَدَأَ لَكَ وَافْعَلِ واقْطَعْ حَبَالَكَ أَوْصِلِ
مستفعلن متفاعِلن مستفعلن متفاعِلن

(۲- مستفعلن × متفاعِلن) وهك:

لَا تَأْمَنِ الدُّنْيَا الدُّنْيَةُ أَتَهَا شَرُّكَ الرُّدَى
مستفعلن مستفعلن متفاعِلن متفاعِلن

(۳- متفاعِلن × مستفعلن) وهك:

إِنْ لَمْ أَفْزُ بِلُبَّائِي ضَيَعْتُ فِي الصَّيْفِ اللَّبَنُ
مستفعلن متفاعِلن مستفعلن مستفعلن

(۴- مستفعلن × مستفعلن) وهك:

وَكَفَّاكَ مَا جَرَّيْتَهُ حَسْبُ أَمْرِي مَا جَرَّيَا
متفاعِلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

۴- زهری چوارهم: عهرووی مه جزوئی ساخ و زهری مه جزوئی مه قطوع - ۹ - له
کاتی ته صریعا عهروویش قه طع ده کری، دروسته زهر و عهرووی نهم زهره دروسته
مضر بی ناوا: (متفاعِلن × فعلاتن) یا (فعلاتن × فعلاتن) یا (مستفعلن × فعلاتن)
یا (متفاعِلن × مفعولن) یا (مستفعلن × مفعولن). نغوونه کان:

(۱- متفاعِلن × فعلاتن) وهك:

يَا مَنْ رَأَى رَجُلًا يَبِيعُ صَاحِبَهُ بِفَسَادٍ
مستفعلن متفاعِلن متفاعِلن فعلاتن

(۲- فعلاتن × فعلاتن) وهك:

وَيْلَى عَلَى خَفَرَاتٍ مِثْلَ الدُّمَى غَنَجَاتٍ
مستفعلن فعلاتن مستفعلن فعلاتن

(۳- مستفعلن × فعلاتن) وهك:

كُلُّ أَمْرٍ مَهْمَا تَحَصَّ صَنَ لِلرُّدَى سَيِّمُوتُ
مستفعلن مستفعلن متفاعِلن فعلاتن

(۴- متفاعِلن × مفعولن) وهك:

أَيْنَ الَّذِينَ تَسَابَقُوا فِي الْمَجْدِ لِلْغَايَاتِ
مستفعلن متفاعِلن مستفعلن مفعولن

(۵- مستفعلن × مفعولن) وهك:

قَوْمٌ بِهِمْ رُوحُ الْحَيَاةِ تَرُدُّ لِلْأَمْوَاتِ
مستفعلن مستفعلن متفاعِلن مفعولن

چهند نمونه یی له کامیل، که زۆر ناودار نین، گهرچی زۆر که من به لام هه ن، واته: چهند نمونه یه کی تاییه تی:

آ- دێری وا هه یه له کامیلدا هه موو پێیه کانی نیزمار کراوه، له پێشه وه رابورد (پروانه: عهرووزی تهواوی ساخ و زهیری تهواوی ساخ).

ب- دێری وه قص کراو: به یتى مه وقوص (هه موو پێیه کانی - مفاعِلن - بێ) وهك:

يَذُبُّ عَنْ حَرِيمِهِ بِسَيْفِهِ وَرُمَحِهِ وَنَبْلِهِ وَيَحْتَمِي
مفاعِلن مفاعِلن مفاعِلن مفاعِلن مفاعِلن مفاعِلن

ج- دێری خه زل کراو: به یتى مه خزول (مجزول = مفتعلن) وهك:

مَنْزِلَةٌ صُمِّ صَدَاهَا وَعَقَتْ أَرْسُمَهَا إِنْ سُنِلَتْ لَمْ تُجِبْ
مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

د- دێری مه وقوصی موره ففهل (مفاعِلتن) وهك:

وَلَقَدْ شَهِدْتُ وِفَاتَهُمْ وَنَقَلْتُهُمْ إِلَى الْمَقَابِرِ
متفاعِلن متفاعِلن متفاعِلن مفاعِلتن

ه- دێری مه جزوونی مه جزوولی موره ففهل (مفتعلاتن) وهك:

صَفَحُوا عَنْ ابْنِكَ إِنْ فِي ابْنِكَ جِدَّةٌ حِينَ يُكَلِّمُ
متفاعِلن متفاعِلن متفاعِلن مفتعلاتن

و- دێری موزمه ری موذال (مستفعلان):

وَإِذَا اغْتَبَطْتُ أَوْ ابْتَأَسْتُ حَمِدْتُ رَبَّ الْعَالَمِينَ
متفاعِلن متفاعِلن متفاعِلن مستفعلان

(پالڻهه ڊهریای کامیل):

زوری زانیانی کیشناس دهه رمون:

دهریای کامیل سیتی عهرووز و نو زهری هیه:

عهرووزی یه کهم تهواوه، سیتی زهری هیه:

۱- زهری یه کهم تهواوه، وهک عهرووزه کهی: (متفاعلن × متفاعلن = ب ب - ب - ×
ب ب - ب -) ۱ -

۲- زهری دووهم مهقطوعه: (متفاعلن × فعلاتن = ب ب - ب - × ب ب -) ۲ -

۳- زهری سیتیهم نههذذی موزمه: (متفاعلن × فعلن = ب ب - ب - × -) ۳ -
عهرووزی دووهم ههذذایه، دوو زهری هیه:

۱- زهری یه کهم: نههذذی موزمه (فعلن × فع لن = ب ب - ب - × -) ۴ -

۲- عهرووزی ههذذای ناموزمه و زهری نههذذی ناموزمه ری وهک خوی: (فعلن ×
فعلن = ب ب - ب - × ب ب -) ۵ -

عهرووزی سیتیهم: مهجزوونی ساخه، چوار زهری هیه:

۱- زهری یه کهم: عهرووزی مهجزوونی ساخ و زهری مهجزوونی موره ففهل: (متفاعلن
× متفاعلاتن = ب ب - ب - × ب ب - ب -) ۶ -

۲- زهری دووهم: عهرووزی مهجزوونی ساخ و زهری مهجزوونی موزال: (متفاعلن ×
متفاعلاتن = ب ب - ب - × ب ب - ب -) ۷ -

۳- زهری سیتیهم: عهرووزی مهجزوونی ساخ و زهری مهجزوونی ساخ وهک
عهرووزه کهی: (متفاعلن × متفاعلن = ب ب - ب - × ب ب - ب -) ۸ -

۴- زهری چواره: عهرووزی مهجزوونی ساخ و زهری مهجزوونی مهقطوع: (متفاعلن
× فعلاتن = ب ب - ب - × ب ب - ب -) ۹ -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لیتره دا کورتیه کی پوخت، سه بارهت به هونراوی کیشی برکه تۆمار ده کهین، نه بادا به شهکانی تری نهم کتیه به کهم وینهیه، له نه ده بی کوردیدا، دوا بکهوئ. تکایه نهم بابه تانه په چاو بکه نه وه، که په یوه ندیه کی ته وایان بهم به شه وه ههیه:

(پروانه: ناچاری ژماره: ۳، ۴۱ - تیبینی، ۶۲ - ج، ۶۵، ۸۵ - تیبینی - ۳، ۹۹ - آ، ۳/۱۰۲، باسی نووسینی عهرووزی، هه ندی تاییه تی پینووسی کوردی، برکه، برکه ی کورت، برکه ی دیرژ، برکه ی کوردی «چهند تیبینییه ک»، کیشی برکه یی، مامه له کردن له گه له هه مزه دا).

جا پاش نهمه بزنان که له هونراوی کیشی په نجه ییشدا زۆر له و گۆرانکارییه ناچاری و نا ناچارییه، که له پیشه وه رابووردن دروستن، به تاییه تی نه وانه یان که په یوه ندییه نا به زمانی کوردیه وه ههیه، ئیتر چ بۆ سافی و په وانی کیش بن، وه چ بۆ راستکردنه وهی کیش بن، وه یا بۆ ریکه خستنی سهروا و شتی وا بن.

نمونه ی سافکردنی کیش وهک گۆران - په حمه تی لی بی - ده لی (ده یی):

کام به رزی جوانه وهک به رزی بالای کام تیشک نه گاته تیشکی نیو نیگی

نه وه تا له نیوه ی دووه می نهم دیره دا، گیریه ک هه ست پی ده کرئ، جا بۆ سافی و خوش له زاری و له سه ر زمان سووک بوونی کیشه که، وا باشه (نه) له وشه ی (نه گاته) دا، له سه ر نهم شیه یه سووک بکرئ: بزونه که ی - که سه ره - بگوئیزرته وه بۆ پسته بی بزونه که ی پیش خۆی، که کافی وشه ی (تیشک) ه، نه و جا هه مزه که خۆی لایبری ناوا: (تیشک نه گاته = ب - ب) — (تیشکه گاته = ب - ب - ب).

نمونه ی راستکردنه وهی کیش، وهک دیسان گۆران ده لی (حه وتی):

تینی ده لی پر جۆشم بزونی بیر و هۆشم

هه ستیار بیته ی (بزونه ر)ی کورت کردۆته وه و کردووه تی به (بزوتی)ی، هه تا برکه کان ی هه ردو له ته دیره که به رابه ر و یه کسان بن. چونکه نه گه ر بیژدی (بزوتیه ر)ی سووک نه کردبایه، له تی دووه می دیره که برکه یه کی پتر ده بوو، له به ر نه وه له نگ ده بوو، وه ناوا ده بوو:

تى نى د لى: پر جو شم بزوى نه رى: بى رو هو شم

- - - - - ب - - - - - : - - - - -

۴ ۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱

۴ ۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۷ ۶ ۵ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۵ ۶ ۷ = ۸ + ۷ = ۸ = لهنگ

دتره که به پیتی کیشه که یه کسانه به $(۷ \times ۷) = ۱۴$ ، ناوا دابهش دهکری:

تى نى د لى: پر جو شم بزوى نى بى: رو هو شم

- - - - - ب - - - - - : - - - - -

۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱

۴ ۳ ۲ ۱ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۷ ۶ ۵ : ۴ ۳ ۲ ۱ ۷ ۶ ۵ = ۷×۷ = راست

سه لامیش - په حمه تی خودای لی بی - بو راستکردنه و دی سهر و ا بیتزه ی (نایی) ی
کردووه به (نایه) پروانه: (ناچاری/۹۹، ۶۵) ههروا پروانه ناچاری: (۸۵، ۹۰، ۱۰۱/
۹ - د، ۳/۱۰۲) ههروا پروانه: نهم بابه تانه ییش: (۶ - الف - ۵ + ۵۴ - حرف + ۷۵
- تخفیف + ۹۶ - راء + ۱۱۹ - إسباغ + ۱۲۰ - سجع + ۱۳۸ - تشطیر + ۱۵۴
- الضرب + ۱۸۹ - المعنى + ۲۴۳ - قافية - سهر و ا).

بزانن هوئراوی ژماره ییش نهم جوړه بابه تانه ی هه یه: دتر، نیوه دتر، سهر دتر، شادتر،
تاک، مه سهنوی، جووت سهر و ا، پارچه، غه زهل، چامه، چوارینه، پینجینه، ته خمیس،
ته شطیر، ته سمیط، ته ضمین، مه ته ل، حالی، مربع، عاطل، مؤرخ، مشجر، سیاسی،
کوومه لایه تی، نایینی، مطلق، مقید، ساف و رهوان، رتیک، چهوت و لهنگ، نهنگی
سهر و ا، سهر و ا، پسته کانی سهر و ا، عهرووز، ناواخن، زهر ب، صدر، عه جز، به حر، به حری
ساده، به حری تیکه ل، هوئراوی فیرکاری، پت، ... تاد، وه هه ر بابه تی له مانه ییش ده ستوری
تایبه تی خو ی هه یه، که هه یانه دهق وهک ده ستوره کانی به شی هوئراوی عهرووزی وایه،
هه یانه جیایه، به هه ر حال نهم کورته یه جتیکه ی نه و ورده کارییه نییه.

کیشی برکه نهم کیشانه ی هه یه:

(۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۹). به کیشی برکه یی

ده یشگوتری: به حری برکه یی، وهک: به حری ده برکه یی، ده ریای هه شت په نجه یی، کیشی
حهوت برکه یی، به حری حهوت په نجه یی... تاد.

نیستا کاتی نه وه هاتووه، که نهم پر سیاره بکه یین به دهر وازه یه، بوچوونه ناو بابه ته که:

(هۆنراو چیه؟!)

هۆنراو بریتییه له گوتاری هه‌ل‌ب‌ئ‌ارده، که خاوه‌نی واتای جوان و کیشی ره‌وان و سه‌روای شایان بیت. جا گوتار له رسته دروست ده‌بی، رسته‌یش له وشه و بیژه دروست ده‌بی، وشه‌یش له پیت و بزوتین دروست ده‌بی، پیتیش بزواو و وه‌ستاوی هه‌یه، بی ده‌نگ و ده‌نگداری هه‌یه، بزوتینیش کورت و درێژی هه‌یه، بزوتین و پیتسه بزوتینی هه‌یه، پروانه: باسی برگه‌ی کوردی. کاتی ئه‌مانه‌مان زانی ده‌زانی شیع‌ر چیه.

له راستیدا شیع‌ر، له سه‌ددا نه‌وه و نۆی به‌ه‌ریه، زۆرینه‌ی هه‌ستیاره گه‌وره‌کان به‌سروشت هه‌ستیارن، به‌ره به‌ره لیویان ده‌بی به‌مه‌قه‌ست، به‌لام ئه‌وه واتای وا نییه که هه‌ستیار پتووستی به‌زانستی کیشناسی نییه، به‌ل‌کو هه‌ستیار به‌هۆی زانست و هونه‌ری کیش‌زانیه‌وه، ده‌توانی پهره و گه‌شه به‌مه‌له‌که‌ی شیع‌ر گوتن بدات و هۆنراوی باش‌تر ببێژی، هه‌روه‌ک چۆن له رێگه‌ی شاره‌زابوونی ته‌واو، له مو‌فره‌دات و بیژه‌کانی زمان و، له رێگه‌ی به‌کاره‌یتانی تشبیه و استعاره و کنایه و حقیقه‌ت و مجاز و عیلمی به‌دیع و عیلمی مه‌عانه‌وه ده‌توانی هۆنراوی به‌رزتر و جوانتر و ناسک‌تر ب‌لی.

جا وا نیستا به‌یارمه‌تی خودای مه‌زن، ده‌ست ده‌که‌ین به‌مه‌به‌ست له‌م باب‌ه‌ته، وه ریز له کیشه په‌نج‌ه‌یه‌یه‌کان ده‌گرین، له به‌حری یه‌که‌مه‌وه ده‌ست پت ده‌که‌ین، که ده‌ریای پینج برگه‌یه (گه‌رجی هه‌ندی کیشی س‌ی برگه‌یی و چوار برگه‌یشیان داناوه):

۱- کیشی (پینج برگه‌یی - ۵/ب) زۆر که‌مه، زۆرتر له زمینی ئه‌و جامانه‌دا هه‌یه، که به‌کیشی ره‌نگا‌وره‌نگ هۆنراونه‌ته‌وه (ب: ۵۲ - تح‌رید).

جاری پیناسه‌ی کیش ده‌که‌ین:

(کیش: بریتییه له دابه‌شکردنی چه‌ند برگه‌یه‌کی یه‌ک‌سان، یا جیاوا‌ز، له کورت و درێژیدا، به‌سه‌ر چه‌ند پتیه‌کی چو‌نیه‌ک، یا جیاوا‌زدا، له چه‌ندی و چو‌نیتی برگه‌کانیاندا، که له نێوانی پتیه‌کاندا، یا له پاشیانه‌وه، پشوودانی، یا له‌نگه‌ری هه‌بی، که له‌سه‌ر یاسایه‌کی ناسراو، به‌و برگه و پتیه‌انه، دێره هۆنراویکی ره‌وانی وا دروست ببی، که بیسه‌ر یه‌که‌سه‌ر هه‌ست ب‌کا که ئه‌وه هۆنراوه، په‌خشان نییه).

بۆ نمونه‌ی پینج برگه، ئه‌م هۆنراوه‌ی گۆزان - ره‌حمه‌تی خودای لی ب‌ی - ده‌ه‌یتینه‌وه، که ده‌وری یازده دێره، له پاشا شی ده‌که‌ینه‌وه، ده‌لی:

۲- کیشی شەش برگه (۶/ب) ئەم جوړه کیشەش کەمە، زۆرتر له ناو کیشی رەنگاو رەنگا هەیه، گۆزانی رەحمەتی له هەلبەستی ناواتی دووریدا، کە ئەمە کۆیلە یە کیشی:

ئەو خاڤیراتی عومری گوزەشتم، دەخیلی تۆم
 خنکاوی بەحری دووری، نەکەو عەشقی رەنجە پۆم
 جیلووت له چاوم ون نەبی
 هەرگیز لای تۆ نووستن نەبی
 چەشنی ناوینە
 دانیم بنوینە:
 عەشقی قەدیمی یار
 تا وەختی ئیحتیضار

گۆزان لەم هەلبەستەدا - کە پینج پارچە ی ناوایە، کە ئەمەو نووسیمان دوا پارچەیانە - چوار بابەتە کیشی بەکار هێناوە، هەر پارچە یە چوار دێرە، هەر دێرە ی لەسەر کیشیکە، مامۆستا مەعروف خەزەندەدار، سەبارەت بەم چوار بابەتە کیشە ناوای بۆ دەچێ: دێری یە کەم چوارە هێجایییە، دوو هەشت هێجایییە، سێیەم پینج هێجایییە، چوارەم شەش هێجایییە. نرخشناسی بەجۆری تر دەلتی (ل - ۱۲۹) مامۆستا عبدالرزاق بێمار بەجۆری تر دەلتی (ل - ۲۴). بەهەر حال نمونە هێنانەو، بە نمونە ی هەلە، بە مەرجی بابەتە کە پروون بکاتەو دروستە، لەسەر ئەم بنیاتە، ئەم هەلبەستە فرە رەنگەو گۆزان دەست دەدا بۆ کیشی (۸ - ب + ۵ - ب + ۶ - ب).

۳- کیشی حەوت برگەیی (۷/ب) بریتیە لە دوو پێ، زۆرینە ی کات یە کە میان چوار برگە یە و دوو میان سێ برگە یە (۴ + ۳) و دەبێ بە پینجە وانه وە یە (۳ + ۴). و دەبێ پینجەکان ناوا دەبن: (۲، ۱ + ۲ = ۳ + ۴) یا (۲، ۲ + ۳ = ۳ + ۴) یا بە شێوە ی تریش، بەلام ئەم جوړه ورده کارییه با بێنن بۆ کاتی باسی کیشی دەیی. کامەران موکری - بە رەحمەت بی - له هۆنراوی (گۆزانی من) دا - دیوانە کە ی لاپەرە/ ۷۵ دەلتی (۷/ب):

لیوی خەفەت لی نیشتموم یا پرووی ژاکاوی زەرد بووم
 وەک گەلای زەرد، دیاری بی مووچەم هەر دارکاری بی
 ڕێگەم بە داو تەنراو بی دلم کپ و گوشرای بی

دەبىي ئەو راستىيە مان ھەمىشە لە بەرچاۋ بىي، كە دابەشكردنى دىر بەسەر ژمارەى
پىيەكانى ناويدا، دەبىي بەپىي ژمارەى جىگە پشوو و جىگە لەنگەرەكانى ناو دىرەكە بىي.
جا دۆزىنەو و ديارىكردنى ئەم شوتىنە، لە ناو دىر و لەتە دىرەكانا، ھەروا كارتىكى ئاسان
نەيە، بەلكو پىتويستى بەريزكردنى برگەكانە، لە ناو پىيەكانياندا، بەشپەيەكى لىزانانە،
دەنا شىعرەكە لەنگ دەبىي، ئەم ھۆنراو لە جۆرى جووت سەروايە.

نمونه يی تر، پیره میترد - بەرەحمەت بىي - دەلتى:

نەسرینە گۆل، نەسرینە چووزەرەى یاسەمینە

خنجیلە، خوتین شیرینە كەیفى لە ھەلپەرینە!

ئەم ھۆنراو چوارىنى تەواو، روباعى خالیصە، ئاوا دەكىشری:

نەس رى نە گۆل: نەس رى نە چووزەرەى یا: سە مى نە

- - ب - - ب - - ب - - ب - - ب - - ب - -

۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴

۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴ : ۱ ۲ ۳ ۴

دیسان گۆزان لە ھۆنراوى (ھاوړىم بىي كەس) دا، كە ھۆنراوىكى جووت سەروايە، دەلتى
(۷/ب):

ئەى فرىشتەى شىعرى جوان كۆستى كەوتوى ھەردووكمەن

بۆ ئەم جارە بىي كەسە كە وتمان بىي كەس، بەسە

(۱. ب. ھەورى) دەلتى (۷/ب):

جەژنى دار و درەختە كۆتايى رۆژى سەختە

پاپەرە نيمرۆ جەختە نەمام بنیژە، وەختە

۴- كىشى ھەشت برگەيى (۸/ب) چەند تايپەتەندىيەكى ئەم كىشە:

آ- كىشى ھەشت برگەيى زۆر باو، بەتايپەتى لە گۆزانى و فۆلكلۆرى كوردیدا، بگرە
ئەوئەدى كىشى دەيى برەو و باوى ھەيە، دوور نەيە كە ھەشت برگەيى لە دە برگەيى كۆنتر
بىي.

ب- دىرى ھەلبەستى ئەم كىشە لەسەر دوو پىي چوار برگەيى 2×2 دەروا، ئاوا: (۴ +
 $4 \times 4 = 16 = 8 + 8 = (4 + 4 \times 4)$. ۸ بە ۸

ج- زۆرتەر ھۆنراوی ھەشتی، لە گۆرانیدا سێ نیوہ دێرہ، وەستان لە ناوہ پاستی ھەردوو
 لەتہ دێر و لە ناوہ پاستی دێر و لە کۆتایی دێردا ھەبە. وەک (٨/ب):
 چاوت پەشە. بەخومارەوہ مەمکت سێوہ. بەدارەوہ
 خودا داویہ. مەیشارەوہ
 دوا دێرہ ئەم بەرگە با ئەم دێرہ شیعرە بێ کە دەلێ (پەمەل):
 ئەہ وەطەن مەفتوونی تۆم و شێوہ تەم بێرکەوتەوہ
 کاتی دیلی و ئەسارەت پێ بەتەوق و کۆتەوہ
 تەواو

پښت

8	عەرووزی کوردی
13	(ناچار بیه کانی شیعر = الضُّرُورَاتُ الشَّعْرِيَّةُ)
64	ریتسا کانی نیتست و جوړه کانی
68	(نوسینی عەرووزی = الحَطُّ العَرُوضِيّ)
73	(وشه یی سه بارهت به گرنگیی زانستی عەرووز)
73	عەرووز چییه ؟
73	مهوزووع و بابه تی عەرووز
73	شیعر چییه ؟
75	(جوړه کانی شیعر: انواع الشعر)
75	(برگه: مه قطع، برگه عەرووزیه کان: أَلْفَاطِعُ العَرُوضِيَّةِ)
78	(برگه ی کوردی) دوو جوړی سه ره کی هه یه
87	(برگه ی عه ره بی)
87	(برگه ی عەرووزی)
90	(کتیشی برگه یی)
95	یه کهم: (پیتی ئهلف) 1 = 1
119	(دووه م: پیتی بی)
145	سیتیهم: پیتی تی: حرف التاء
147	چواره م: پیتی ئی: حرف التاء
150	پیتنجهم: پیتی جیم: حرف الجیم
154	شهم: پیتی حی: حرف الحاء
165	حه رتعم: پیتی خی: حرف الخاء
180	هه شتعم: پیتی دال: حرف الدال
183	نۆیم: پیتی ذال: حرف الذال
185	دهیم: پیتی ری: حرف الراء
193	یازدههم: پیتی زی: حرف الزای
199	دوازههم: پیتی سین: حرف السین
205	سیازدههم: پیتی شین: حرف الشین
216	چوارددههم: پیتی صاد: حرف الصاد

220	پازدهدهم: پیتی ضاد: حرف الضاد
230	شاردهدهم: پیتی طئ: حرف الطاء
233	حهئدهدهم: پیتی ظئ: حرف الظاء
234	ههژدهدهم: پیتی عهین: حرف العين
242	نؤزدهدهم: پیتی غهین: حرف الغین
243	بیستهه: پیتی فئ: حرف الفاء
245	بیست و یهک ههه: پیتی قاف: حرف القاف
311	بیست و دووههه: پیتی کاف: حرف الکاف
313	بیست و سیتیهه: پیتی لام: حرف اللام
316	بیست و چوارهه: پیتی میه: حرف المیم
317	بیست و پینجهه: پیتی نوون: حرف النون
323	بیست و شهشهه: پیتی واو: حرف الواو
327	بیست و ههوتیهه: پیتی هئ: حرف الهاء
328	بیست و ههشتهه: پیتی یئ
330	زیحاف و عیلله: گۆران و گۆرین له ههلبهستدا
331	یهکهه: زیحاف (گۆران) دوو جۆری ههیه
334	دووهه: عیلله: گۆرین: عیلله - یا گۆرین - دوو جۆره
413	(راستکردنهوهی کیشی دتیه لهنگهکان)
431	(پالفتیهی دهریای کامیل)
433	(هۆنراو چییه !!)